

M. VAL.  
**MARTIALIS**  
EPIGRAMMA-  
TON LIBRI.

ANIMADVERSI, E-  
MENDATI

ET COMMENTARIOLIS LV-  
culenter explicati.



LONDINI,  
Excudebat *Felix Kingstonius* im-  
pensis *Gulielmi Welky*.  
1615.



VI  
AC

V



nus: T  
uetis, g  
nomine  
milie v  
bique e  
tur om  
Manes  
num co  
trocinij  
aliqua i  
quodan  
pronun  
oration  
dia tua  
ram) m  
ternum



VIRTVTIS IVXTA  
AC STEMMATIS SPLEN-  
DOR E IN SIGNI

.V.

VERE NOBILI D. RO-  
BERTO KILLIGRAEO  
equiti aurato, &c.



Vius potius auspicijs publicam indipiscan-  
tur lucem lucubrationes istæ in Martia-  
lem, quàm cuius in fide ac clientelâ stetit  
floruitque ille, qui, si mortalium alter,  
magna eminuit Martialis lux, Ri. Tomso-  
nius Tomsonius, nomen memoriæ, vobis qui Musas fo-  
uetis, gratæ; nobis, qui Musas colimus, sacræ. Cuius  
nomine quantum tibi (nobilissime Killigræe) atque fa-  
miliæ vestræ debeant literæ humaniores & quantum v-  
bique est hominum venustiorum, gratis animis testan-  
tur omnes qui te nôrunt, qui nôrant illum. me certè vel  
Manes illius tibi clientem deuouerunt, te mihi patro-  
num conciliârunt. Audetque Martialis hic meus pa-  
trocinij cum tanto viro communione dignatus, non sine  
aliqua iam genij sui fiducia vitam sperare vitalem, &  
quodammodo vindicias sibi secundum immortalitatem  
pronunciare. Quam virtutibus tuis (quas mihi fusiori  
orationis filo pertextere gestienti reclamitat verecun-  
dia tua, molestiamque redarguit quod ego officij duxe-  
ram) meriti ssimè debitam, tibi V.C. ex animo, qui in æ-  
ternum vsu mancipioq; tuus, vouet qui est, erit vsque

Virtutum tuarum

cultor religiosissimus

THO. FARNABY.



**E**

tu in  
dicent  
aliqu  
a pro  
ipfi s  
(mi  
intra  
recita  
prece  
Grati  
quitt  
qui l  
sta a  
ritun  
tius e  
gredi  
fiduc  
literi  
ansar  
se Pl  
que  
rum

atque  
orū  
quā  
holos  
tran  
nimi  
logia  
ijs co  
Apo  
luta  
prat



## AD LECTORES.

**P**assenium Paulum splendidum equitem Romanum elegos quos eruditè scripserat recitaturum atque incipientem dicere Prisce iubes, Iabolenus quidam Priscus qui aderat, Paulus quidem amicus sed ipse dubie sanitatis interpellauit, Ego vero inquam non iubeo. Oborto audientium risu, non dubium est quin Paulo aliena deliratio aliquantum frigoris attulerit. Atque hinc monet Plinius, a prouidendum esse tam sollicitè recitaturis, non solum ut sint ipsi sani, verum etiam ut sanos adhibeant. Sanum profecto (mi Secunde) consilium: neque enim difficile erat vobis, qui intra parietes vestros coram paucis usque delectis et amicis recitastis, insanos amouere. Sed è publico hoc theatro quis præco amouebit b asperos hosce et austeros Xenocrates, qui Gratijs non litant? quis designator è cuneis patrum et equitum excitabit c plebei istos et ἀπειρογὰς ingenij Marios qui Musis sacra non fecerunt, facere non curant? quis Mystra à Musarum sacris arcebit profanum hoc vulgus, imperitum iuxta atque arrogans, et hoc arrogantius quo imperitius? Alij namque (ut nissos eos faciam, qui theatrum ingreditur tantum ut exeant) ceu aliorum præiudicio, ceu fiducia sui audiunt solum quod carpant, neque tam utuntur literis quam abutuntur, in verbi unius aut alterius calumnie ansam struunt, quò poëtas in inuidiam vocent, tum denique se Platonas et Aristarchos rati si aliena insulient laudi, utque d ἀπὸ τοῦ αὐτίκου ramos arborum, sic illi humeros bonorum affecte ut unde emineant. Alij, homines ignaua operâ atque serui li sententiâ, δόξοφοι, pedarij iudices et ex aliorum ore penduli, illorum velificati auctoritati, subiudicant potius quàm præiudicant. Alij barbâ tenuis docti, piceo graues pallio, holosericâ spectabiles præfatiunculâ, ubi à rastris ad rostra transcendunt, iamque ostrum somniare ausi vacuum plus nimio verticem inter astra condiderint, Mercurio cum Philologia sua, quam quia ne primoribus quidem labijs prælibasse ipsis contigit, bona non dicunt verba, imò nuncium remittunt; Apollinem et Musas, quas quia illis ne à limine quidem salutasse datum est, eliminandos clamitant, et inscitie suæ prætexentes sanctimoniam, cum artes omnes humaniores tum

a Plin. Sec. 13 epist. 61.

b Plutarch. conuivial. præcepta. & Diog. Laert. 4. l.

c Plutarch. vita Marij & Val. Max. 2. l. 1. c.

d Plin. Nat. hist. 10. l. 39. c. & 11. l. 47. c.



## Ad Lectores.

14. epist. 3. l.

f. De tranquillitate ani-  
mi c. 15.

g. Diogen. Laertius l. 7.  
de vitis Philosoph.

h. 3. epist. 3. l.

i. Plutarch. de Audien-  
dis poetis. ex Odyss.  
Hom. 8.

Poeticam damnandam in totum (et ut cum e Sidonio loquar)  
ex Asse pronunciant. Alij denique (ut in arenam meam  
descendam, et ad mei ordinis homulus, saluam semper doctis  
et bene meritis reuerentiam, quos nemo mortalium magis co-  
lit quam ego, magis veneratur) non submitunt sed Petronij  
arbitrio, qui generosioris poeta spiritum sanitatem amare ne-  
gat, neque enim concipere aut edere paruum mentem posse, nisi  
ingenti flumine literarum inundante: neque Seneca (pro-  
nunciantis, non posse eum aliquid grandius ore mortali canere,  
nisi qui vulgata et solita contempsit, instinctuque sacro sur-  
rexit altior) auctoritate adduci possunt, ut maiorum gentium  
versent poetas; sed suos, (ut eiusdem Arbitri verbis utar)  
ut quisque versum pedibus instruxit, sensumque teneriore  
verborum ambitu intexuit, putant continuo in Heliconem  
venisse. Et quidni venerint? quando ipsis pedagogulis Fau-  
ste precor gelida sonet alius quam Arma virumque ca-  
no, et elegiaci omnes sordcant si conferantur cum Qui mihi  
discipulus. Sed unde hec quæso vestra grauitas tanta, sa-  
pientia et sanctitas; imò pigritia, arrogantia, et sinisteritas?  
poetæ, quod prætenditis, obscuri sunt. Sed videte ne hoc vi-  
tium a vobis sit, qui non assiduam lectione redditis eos magis  
familiares. Quam et commentatores satis luculenti faciem  
preferunt, quorum tedium si vel delicati ferre non potestis,  
vel ad grauiora fortè studia properatis potius quam matura-  
tis, en vobis sensus medullam notæ ad marginales præstant.  
Sed inutilis est (ut causamini) eorum lectio, et (quod dixit  
et Zeno) ad perceptionem disciplinarum nihil alienius poeti-  
cæ. Vobis quæ non legitis, an expectatis vsui esse posse? dis-  
cite quid dicere Plinius solitus sit, h. referente nepote suo: Nul-  
lum esse librum tam malum, ut non aliqua ex parte prodesset.  
Ac ne virtutes et utilitates poetica cogar in hoc transcurso  
licentioris quam institueram præfationis, recensere, D. Augu-  
stino vobis autore, colligite quæcunque ab Ethnicis scripta  
sunt, et in usum vestrum vindicate, possessoribus illis iniu-  
stis erepta. At ex poetis plerique dum tetrica volunt amœ-  
nare verborum nuditate atque rerum obscenitate aurium re-  
uerentiam incestant, animi mores corrumpunt. Nolite quæso  
loqui perinde ac si in Platonis republica aut cum perfectis ho-  
minibus viveretur, quasi verò detur sincerum aliquid, sine  
mali admistione purum et ab omni terrenâ fece quasi diuino  
igne excoctum. Profert (habetis enim fatentem reum) hec  
i. Aegyptus noxia multa et multa salubria cultori medica-  
menta; habet hec Attica ut mel optimum, ita cicutam le-  
thalis; et in aeneo hoc prato vrticis sæpe violæ, spinis rose  
internaescuntur. Vos apum more omnia lustrate, optima liba-  
te. Neque enim si quis ingenio bono malè utatur velique per  
curiositatem

## Ad Lectores.

curiositatem esse ingeniosè nequam, culpam in alium quàm in se conferat. Vili sanè exemplo castigant hodie castrantque nequiores poëtas, uti & hunc nostrum M. Mash. Raderus. quod & mihi facere in animo erat. verùm, partim ne arguerer (quo nomine & ipsius Raderi fidem desiderari à quibusdam video) difficilia & quæ maxime opus habent interprete qui sphingen acceperit, vel Delio aliquo natatore, sub obscœnitatis prætectu omisisse; partim ut apertam nimis alterius (nam idem opus alijs esse in manibus audio) editionem antevenirem, ipsum poetam, idque à me efflagitantum amicorum precibus condonatum, integrum edidi. tantùm, k quod Lycærgum sanius facturum fuisse censet Plutarchus, si non propter multorum vinolentiam vites passim excidisset, verùm fontes adduxisset atque insanum deum sobrio coërcitum correxisset; ita & ego obscœniora quæque epigrammata adnotavi transfixo veru—lemmate, ut & illustriora flosculo ceu nota hac insigniui. Denique, ne preloquij amplitudo angustias regulares & ipsius Myndi modulū excreseat, quoniam (ut ait Plinius) Benignum est & plenum ingenij pudoris, fateri per quos profeceris: Obnoxij contra animi & infelicis ingenij est, deprehendi in furto malle quàm mutuum reddere; quia in tam arctati operis instituto, in quo breuitati, quantam tamen ferat elucidationis necessitas studui, non datur ubiq; illud profiteri, hic agnosco me usum fuisse ope comentatorū quotquot extant omnium, sed in his mutili valde ceteri sunt, præter Calderinum qui (ut nec ego ubiq; fortè Argus oculus aut perspicax Lynceus) non raro dormitat. Mihi item præluxit fax artium Gruteri & Critici omnes ad manum, historicos in super omnes & autores nostro σὺν χρόνῳ diligenter relegi, cum omnibus eiusdem aut similis argumenti scriptoribus, quos ad poëtam intelligendum facere iudicavi quorum alios cito quandoque testes, ad alios lectorem sepe breuitatis gratiā relēgo. Martialem solum à Clariss. viro Petro Scriuero emendatum editumque desiderabam, quem nulla mea aut amicorum cura parare potuit, cuius tamen vicem non rarò supplevit amica opera Ben. Ionsōij viri (quod quæ ille per ludum scripserit, seriò legentibus liquidò apparebit) in poëtis omnibus versatissimū, historiarū, morū, rituum, antiquitatum indagatoris exquisitissimū, & (quod semper in illo aduertitur) non contenti brachio leui tesqua & dignos vindice nodos transmittere, sed penitissimos vsque sensus ratione, lectione, ingenio cruere & sudantis, digni denique (victunque à probatis merito probatur suo) meliori theatro quàm quo maleuolorum inuidia impascat, quanquam & hoc in regium est, posse inuidiam cum mereri, tum pati. Ille, inquam, mihi emendationes quas suppeditauit ex C. V. Scriuerij Martiale, cuius copia facta Lugduni Bat. à viro non sine Doctrina & Humanitatis

k De Audiendis poëtis.

l Epist. ad Nat. Hæd.

m Senec. Herc. Fo.



## Ad Lectores.

nitatis honorifica præfatione nominando Dan. Heinsio, quædam in super epigrammata acutiùs quàm vulgo intellecta, quæ refert accepta memoriæ Doctiss. viri Rich. Tomsonij, ut & alia suo ingenio feliciter excussa. Et coniecturæ meæ ultra ducenta loca debent lucem (utinam claram) in quibus aliena destitutus ope aut mihi in ea non faciens satis, desudarim. nec dubito multa esse quæ me fugerint, & quæ alius alias conceperit. n Sufficiunt quippe omnes sibi, omnibus nemo. Consultò tamen obsceniora loca o silentio præteruexi, quæ alium malo quàm me explicare, alium intelligere. nolui aperire sentinam aut mouere cloacam, neque enim volui hos esse Philenidis commentarios spurcidiços, Sotadicos, Lampscænos, Cinedipolitanos, Ramiresianos. Castum (inquit p ille) decet esse pium poëtam. Interpretem certè: neque oleum flammæ addere, neque Veneris urticas, q s te τὰς ἐν τῷ βυβλίῳ ἀκρίβειας ἐκλέγειν; ἀλλὰ τὰ χρησιμώτατα καὶ ἀκρίβειας ἀξίως. Suppressis itaque lasciuioribus epigr. illa maxime explicare atque exornare curæ pretium duxi, quæ sublimia, acuta, mellis, lepōris, piperatæque (ut ait ille) facundie plena, in quibus feruentis fulmen ingenij & salsa libertas. Sed neque poëtæ ingenium fortè apud omnes gratiam, neque hæc mea qualiscunque cura veniam impetrabit, quin & ille simio aliquo epigrammatario utatur iniquiore, & & meus me ordo irrideat. Adeo familiare est hominibus, omnia sibi ignoscere, nihil alijs remittere, & inuidiā rerū non ad causam sed ad voluntatem persona sive dirigere. u & δὲ γὰρ ὁ ζῶνς Οὐθ' ὕων παύτας ἀνδρείας, & τ' ἀπέρχων. Non itaque \* ἀνπλακτίζων Isidis baiulos γ μαγάλα λακτίζοντας καὶ ὅπῃ οὐκ ἐργω μαγαρονέοντας; neque \* crura suffringens canibus, qui si non latrant, hirriunt tamen; neque \* armatā eliciens manu anseres sacros è quibus rabioso stidore impetum in me facientibus, unus, dux ac magister seuitiæ non dubitauit crura meum (ut cum \* Satyrico loquar) serrato vexare morsu; in scientia, iudicio, & candore eruditorum & cordatorum acquiesco, .: illud Heracliti usurpans:

— τὶ μὲν ἔστιν ἔλατ' ἀμύσει;

Οὐχ ὁμῖν ἐπύρου, τοῖς δὲ μ' ὀπταμύροις.

Ἐἰς ἡμῖν ἀνθεσπ & , πεισμώνει. οἱ δὲ ἀνέλεθοι,

Οὐδὲς.

T. F.

n Sidonius Apollinarius epist. 9. l. 7.

o τῷ ἀποστολῇ.

σα δ' ἂλ & γένε-

μῆ & ἡγερέ-

των τῷ λόγῳ.

Epictet. Enchir. c. 33.

p Catullus. 16. c.

q Vlpianus apud Athenæum. l. 15. c. 3.

r Sidon. Apoll. 8. epist. 5. l.

f Plaut. Aulul.

t Velleius Patet. 2. l. 30. c.

n Theognis γ νη μ.

x Plutarch. de Socrate l. de educatione pueror.

y Arriani Epictet. l. 3. c. 14.

z Cic. pro Roscio Amer.

\* Petron. Arbitr. sub fine Satyr.

.: Diogen. Laert. ep. in librum Heracliti Antholog. 3. l. c. 33.

# M. VAL. MARTIALIS EPIGRAMMATA.

## In amphitheatrum Caesaris Epigramma. I.

Per inductionem collatiuam Titianum Amphitheatrum  
omnibus orbis operibus praefert.

**B**ARBARA <sup>b</sup> Pyramidum <sup>c</sup> flectat <sup>d</sup> miracula  
<sup>\* Memphis,</sup>  
<sup>c</sup> Assiduus iacet nec Babylona labor:  
Nec <sup>f</sup> Triuiae templo <sup>g</sup> molles laudentur <sup>h</sup> honores,  
<sup>i</sup> Dissimuletque deum cornibus <sup>k</sup> ara frequens:  
Aëre nec vacuo <sup>l</sup> pendentia <sup>m</sup> Mausolea  
Laudibus immodicis Cares <sup>n</sup> in astra ferant.  
Omnis <sup>o</sup> Cæsareo cedat <sup>p</sup> labor <sup>q</sup> amphitheatro:  
Vnum pro cunctis fama loquatur opus.

<sup>a</sup> Ad Graecorum distinctio-  
nem, quibus alii omnes Bar-  
bari, vide not. a. in 3. epigr.  
est a. *Memphis* —

<sup>\*</sup> — Nobilissima Aegypti  
ciuitas h. *Cairo*.

<sup>b</sup> Moles haec altissimas in  
sepulchrorum vsum non sine  
profusa opum ostentatione  
reges Aegyptii extruxere à  
quadrata basi decrescendo as-  
cendentes in formā *πυργου*

vnde & nomen. post Herodotum, Melam, Plinium, Solinum, Marcellinum, Diod. Siculum &c. quidē  
his, lege Bellonium qui Pyramides quæ hodie videntur ipse dimensus est, lib. 2. obseru. c. 42. 43. & 44.  
<sup>c</sup> Signatē ad *Barbaros* & *ἀπὸ γένους*, vel, flectat miracula i. non amplius miretur, habeatue pro mi-  
raculis. <sup>d</sup> *ἑξήματα*, conspicua censestanda propter artificium opera, quæ septem numerantur,  
quibus & alii septena altera ad numerant. quorum duo, Iouis Olympici templum & Colossus Rhodi-  
us, quoniam ad plenam enumerationem à poeta sunt omissa, l. Scoppa censet voluisse Martialem hoc  
epigr. amphitheatrum quinque his structuris antepondere, propter, 1. altitudinem, 2. celeritatem, 3. fla-  
tuas, 4. varietatem. & 5. nobilitatem, quem vide Collect. l. 1. c. 29. <sup>e</sup> Scriptorum qui laudant, immo  
regum qui Babylona condiderunt, siue vrbis, hortorum pensilium, murorumque amplitudinem respi-  
cias, siue assiduitatem operum, namque & ipse murus cuius ambitus 350. circiter stadiorum erat intra  
annum absolutus est, cum diebus singulis singula perficerentur stadia, alii legunt *Assyrius*, minus recte.  
<sup>f</sup> Dianæ Ephesæ, vide ep. 65. lib. 9. <sup>g</sup> Propter columnas cedrinās & simulachra lignea, ipsiusque  
Dianæ (vt aiunt) vitigineum, tot incendia hanc interpretationem asserere videntur, sed refragabitur De-  
metrius *ἀπὸ γένους* *Γαλίας*, propter molles Iōas omnia nequitie inventores, Deam Multimam-  
mā, festi summa cum pompa & mollitie celebratā, sacerdotē denique castratū, vide Ang. Politian.  
Miscell. c. 51. hac ratione motus Roderus lectionem *τῶν Iōas* praefert *τῶν Honores*, *Atys* propter signa  
fabræ & ad vinum efficta, Virgil. *Spirantia mollius æra*, & Flaccus *molles imitabitur ære capillos*.  
<sup>h</sup> Columnas, flatus, signa &c. *alijs*, sacrificia. <sup>i</sup> Non vsque adeo efferat, non tanquam diuinum opus  
læset, cum ab Amphitheatro mortali manu factū illam longe superatam videamus. <sup>k</sup> Non Iouis  
Hammonis apud Nasamonas, quæ nec opibus nec structura erat insignis: sed *Βαμὺς καὶ Ἰσὺς*,  
Apollinis Delii ab ipso quadrimo ex cornibus Cynthiadum capreatum à sorore interfectarum com-  
pactus, vide Plutarch. lib. de animalium solertia & in vita Thetis. & Politian. 51. Miscellan. huius me-  
minit & Callimachus in hymno Apoll. <sup>l</sup> Ad altitudinem 140. pedum sublata columnisque innixa,  
summoque cacumini impolitam quadrigam cuius equi suspensis alis volare videbantur, suspensa a. di-  
cebantur quæ suffulta erant. *suspendū dentibus orbis*. 2. l. 47. ep. <sup>m</sup> Mausoli regis Carix tumulum,  
monumentum illi ab vxore Artemisia extructum. <sup>n</sup> Eleganter respicit ad *τὸ ἐν αἰὲρ pendens*.  
<sup>o</sup> A Vespasiano auspicio inceptoque, à Tito F. perfecto & dedicato. <sup>p</sup> Opus speciosum. <sup>q</sup> In  
quo ederentur spectacula & venationes, absque scena, sedibus per gradus vnde quaque clauso in quibus  
leca 87000. quali forma, ad cuius summitatem ægre visio humana pertingeret, vide Vitruvium, Marli-  
anum, Lipsi. de Amphith. &c. <sup>r</sup> Amphitheatrum Cæsaris.

B

Ad



## Ad eundem Cæsarem. II.

Vespasiani atque Titi Cæs. (quibus pleraq; libelli huius spectaculorum epigrammata assignes) beneficentiam celebrat, qui vastum Neronis edificium demoliti loco eius publica extruxere vel reddidere opera, Colossus, Amphitheatrum, thermas, porticum.

a In quarta vrbis regione.  
b Cui (deiecto Neronis capite) Vespasianus solis vultum 7 radius insignem imposuit. vide not. c. in epigr. 60. lib. 12.

c Legitur & propior. est. que Pathos Metonymia. on.  
d Statua quam sibi Nero construxerat altam pedes circiter CX.

e Extruuntur vel ex se surgunt. erant n. ———  
f ——— machinae

αὐτοκίνητοι quæ ex se in sublime crescebant aut

rursus decrescebant. g In tertium aut quartum tabulatum elata. h Sacra. i Odiosa, inuisa iis quorum ædes interceperat incendiarius Nero ut in usum suum conuerteret. k Aureo gemmisque. l Domus prius Transitoria mox incendio absumpta restitutaque Aurea nominata. Suet. Nero 31. c. m Crudelis Tyranni Neronis. nomen. a. regis semper Romanis inuisum. n Notum hoc carmine illo, Roma domus fiet, &c. referente Suetonio Ner. c. 39. Neronis n. domus a Palatio ad Esquilias usque pertinebat. o Inter Coelium montem & Esquilias. p Ep. 1. n. p. q Stagnum maris infestum septum. ædificiis ad vrbis speciem. r In tertia vrbis regione. s Celeriter extructa. t Incendio enim & ruinis patriæ domum sibi extruxit, adeamque arua, stagna, sylvas, prospectus, &c. Tacit. 15. Annal. u Quæ & Liuiæ, aliis tamen d Liuiæ diuersa. x Cum luas, tum vitis quæ subdiales inambulationes umbrosis pergulis operiebat Plin. lib. 14. c. 10. y Extrema pars domus Aureæ. i. iuxta Exquilias in quinta vrbis reg. z Te imperatore. a Postquam opera & munera publica facta sunt quæ nuper in priuatas delicias occuparat Nero.

## Ad eundem. III.

Ex omni orbis parte (ad quam Rom. populi nomen peruenerat) confluxisse gentes spectandi ludos salutandique Cæsaris studio: generalique acclamatione illum Patrem Patriæ salutasse.

a Ex Græcorum diuisione mundi, quibus alii omnes Barbari dicti, imo ex suis qui non ἑλλάδα incole-

bant, quæ non ore rotundo,

molliter & Atticè loquebantur. Ab aspera n. & inculta pronuntiatione Barbaros dictos censet Strabo 14. l. 1. C. Scal. Bar quod Arabicè Deseruum sonat, more Hebræo geminato ad intentionem, Exere. & in Theophr. de pl. b Sede Imperiali. z el a te restituta, ut præced. epigr. c Ad montem Hæ-

num. Ophrei parentes habitant. d Thracæ agriculturæ studiosus. Rhodope n. mons Thraciæ. g. d. uenere Boreales incole. e Tartari, Russi, p. mi ἱππευμολῶς. Dionys. Perieges. ἱππὸς Αἰ-

ματι μίσχοντες λευκὴν γάλα δαίτα πιθεῖσι. Virg. Ge. 3. Gelonus, qui lac concretum cum sanguine potat equino. & Plin. 18. l. 10. c.

Et

Et  
s  
Fe  
E  
m C  
A  
o V  
C

maris  
I K  
vero c  
crimen  
natur  
mens

Si ad  
bes  
Do

a T  
b Trac  
Et c  
Exsula  
f In

est Gyar  
rum trad  
ton. c. 8.  
371 arenar  
c Tantus  
Traiani.  
Calypsius

Inter al  
arena  
cubiti  
fenta  
Suet.  
mor. 1

I Vnctar  
Vidi

Et qui f prima bibit deprensi flumina Nili,  
 g Et quem supremæ h Tethyos vnda ferit.  
 Festinauit i Arabs; festinauere k Sabæi;  
 Et Cilices l nimbis hic maduere suis.  
 m Crinibus in nodum tortis venere n Sicambri,  
 Atque o aliter tortis crinibus Æthiopes.  
 p Vox diuersa sonat; populorum est vox tamen vna,  
 Cum verus patriæ diceris esse pater.

maris: i Ab Oriente, e Nabathæa, id est Petrea: & Sceniti. i. deserta Arabia. k E Felici Arabia.  
 l Kεc'xx εc' i' τορρ'x, croci aqua diluti asperisionibus, quæ in theatro & Amphith. siebant. Cilicia  
 vero croco nobilis. vi. ep. 26. l. 5. d. m Gueltri, Synecdoch. Germani, quorum insigne obliquare  
 crinem nodoque substringere. Tacit. de Germ. & Iuven. 13. madido torquentes cornua cirro. n A  
 natura, vel solis ardore, cum Germani artificio cincti sint. o Lingua varia, acclamatio verò &  
 mens eadem.

### Ad Casarem, quod expulerit dela- tores. IIIL.

Si ad Titum hoc ep. (quod verisimilius) referas, testes ha-  
 bes Tranquillum. cap. 8. Tui. & Xiphilin. in Tito. Si ad  
 Domitianum, eundem habes Tranquil. c. 9. Domitiani.

a **T** Vrba grauis paci, placida que inimica quieti,  
 Quæ semper miseræ sollicitabat opes,  
 b Traducta est Getulis, c nec cepit arena nocentes,  
 Et delator d habet, quod dabat, exsilium.  
 Exsulat e Ausonia profugus delator ab e vrbe:  
 f Impensis vitam principis annumeres.

a Delatores, calumniatores  
 fiscales, qui, sub Nerone di-  
 uitum opibus insidiati, eos  
 quo iure qua iniuria accu-  
 sationibus vexant.  
 b Alii leg. emendatus,  
 Traducta Getulis, i. relegata  
 in arenosa & deserta Afri-  
 cæ loca. legunt alii Traducta

est Gyaris alii Cybis. Optime Lipsius. c. 11. l. 2. de Cruce legit Traducta est titulis. pro more noxi-  
 rum traducendi per forum seu Amphith. appensis collo titulis & inscriptionibus criminum, & Sne-  
 ton. c. 8. Titi. delatores assidue in foro sustibus & flagellis cæso, nouissime traductos per Amphith. hea-  
 vii arenam, parum subici in seruos aut venire, parum in asperissimas insularum antheimperaunt.  
 c Tantus est delatorum numerus ut vix capiat eos Amphith. immo vix insulæ. Plus in Panegyrico  
 Traiani. d E talionis poena, quæ veteribus placuit. e Roma vrbe Italiæ ab Ausone Vlyssis &  
 Calypsus f. f Curis, beneficiis, muneribus.

### Blanditur Casari. V.

Inter alia spectacula exhibite sunt & prisca fabula in  
 arena actæ. hic. a. Pasiphaës nefandus cum tauro con-  
 cubitus. quale inter Pyrrhicarum argumenta repre-  
 sentarat Nero, ut multi spectantium crederent. vide  
 Suet. Neronem seu librum. 6. cap. 12. & Apulei Meta-  
 mor. 10.

I Vnctam Pasiphaën a Dictæo, credite, tauro  
 Vidimus; accepit fabula prisca fidem.

a Cretensi, a Dictæ  
 monte Crete,



<sup>a</sup> Nec sibi tantum applaudant veteres quod huiusmodi tabulas ingeniose finxerint, nos enim eas artificiose

<sup>b</sup> Nec se miretur, Cæsar, longæua vetustas :  
Quicquid fama canit, donat arena tibi.

actas in Amphitheatro vidimus.

### Blanditur Cæsari. VI.

*Prisci temporis venationibus hæc Cæsaris anteposit, eo nomine, quod vel fœmina in Amphitheatro leonem interfecerit, quem laborem inter summas Herculis laudes decantarat antiquitas.*

<sup>a</sup> In quibus ipsi viri non victi, sed victores sunt virorum & bestiarum quibuscum committuntur.

<sup>b</sup> Virilis sexus, alludit, <sup>a</sup>, ad morem gladiatorum venatorumque habitu dei alicuius pugnantium, nec nō

ad Amphith. Marti dedicatum, vt & theatrum Veneri. <sup>c</sup> Muliebris sexus. *αὐτὶ δὲ τῶν* Marti bellicosa mollis & imbellis dea. <sup>d</sup> Alii leg. *Prostratum vassa Nemees in valle leonem.* ne otiose abundet. <sup>e</sup> Quæ consecit Hercules in sylua Nemeæ, inter Cleonæ & Phliuntem. <sup>f</sup> Emphaticè amplificatrix veri vetustas, quæ incerta in maius ferre solet, præced. ep. *longæua vetustas.* <sup>g</sup> Munera propriè ad gladiatorios ludos spectant : sed & includunt naumachias & venationes : quæ vel pugnae, eiusque bestiarum inter se commissarum, aut bestiariarum, *θηρῶν*, qui cum feris congredebantur, aut ubi victi obiectabantur feris capitis rei, malefici, & miscelli Christiani : vel *directionis* missilium per tesseras vel sine tessera. <sup>g</sup> Namque & in Romanam arenam descendere sustinuerunt sceminæ, Xiphilin. in Nerone & Tito Sueton. Ner. c. 11. Tacit. Annal. 15. Iuvenal. g sat. 22. vers.

**B**elliger<sup>a</sup> inuictis quod <sup>b</sup> Mars tibi scuit in armis,  
Non satis est Cæsar, scuit & ipsa <sup>c</sup> Venus.  
<sup>d</sup> Prostratum Nemees & vasta in valle <sup>e</sup> leonem,  
Nobile & Herculeum fama canebat opus.  
<sup>f</sup> Prisca fides taceat : nam post tua <sup>g</sup> munera, Cæsar,  
Hæc iam fœminea vidimus acta manu.

### Pœna Laureolæ VII.

*Damnati in Amphitheatrum producebantur fabule alicuius personam sustinentes, veluti Hercules ardentis, Orphei discepti, Phaëtonis aut Icaris decidentium inter feras &c. Hic capitis quidam reus ob parricidium, domini necem, sacrilegium, vel urbis incendium cruci affixus verè ab orso laniatus Laureolum minimum representat.*

<sup>a</sup> Caucas.

<sup>b</sup> Interdium vespertinum

<sup>c</sup> — noctu in poenas renascenti iecore —

<sup>d</sup> — Aquilam.

<sup>e</sup> E Scotia, *Synecdoch.* in Septentrionalibus, n. plagis vrsi maximi & scruissimi.

<sup>f</sup> Non ficto dramate, in

quo quis vrsi pelle tectus (vti Nero apud Suetonium. 29 cap.) scitium Laureolum dilaniare videretur : non in ficta cruce, vti agebat Laureolum Lentulus (Iuvenal. Sat. 8. indice) dignus vera cruce : sed verè totum corpus laceratus. <sup>g</sup> Damnatus ille, Laureoli latronis vrsi expositi minimum verè agens. <sup>h</sup> Totus enisceratus, carne nudatus, nil nisi vulnus, *οὐκ ἔστιν ὀξύμωρον.*

Denique

**Q**ualiter in <sup>a</sup> Scythica religatus <sup>a</sup> rupe Prome-  
<sup>b</sup> Affiduâ <sup>c</sup> nimio pectore pavit <sup>d</sup> auē. (theus  
Nuda <sup>e</sup> Caledonio sic pectora præbuit vrsi,  
<sup>f</sup> Non falsa pendens in cruce <sup>g</sup> Laureolus.  
Viuebant laceri membris stillantibus artus,  
<sup>h</sup> Inque omni nusquam corpore corpus erat.

Den  
V  
Tem  
S  
k Vi  
11

k Ad  
fabula

Dam  
D  
su  
inf

D

Rhino  
ras

a P  
O qua  
Qua

in ep

Cæsare  
ferat

L  
A  
Sed dig  
Et q  
d Quos  
Qui

c Venabu  
Twpe eris

## SPECTACVLORVM LIBER.

Denique supplicium dederat necis ille paternæ,  
Vel domini iugulum foderat ense nocens,  
Templa vel i arcano demens spoliauerat i auro;  
Subdiderat sæuas vel tibi Roma faces.

k Vicerat antiquæ sceleratus crimina famæ,

l In quo, quæ fuerat fabula, pœna fuit.

k Admiserat sane aliquod crimen Laureoli illius latrocinio grauius.  
fabula prisca fidem. & infra ep. 21. n. q.

i Ornati, statuis, vasis  
templorum aureis,

ἀναθήματα: vel etiam  
pinato auro templis cussis.  
diæ causa deposito.

l Sic ep. 5. supra. Accepis

### De Dædalo. VIII.

Dammato cui dam & (ut in præcedentis epigr. argumento)  
Dædali fab. in supplicium agenti, dum pegmate excus-  
sus, quasi è Minois arce euolaturus in feras decideret,  
insultans optat Dædali (ut est in fab.) pennas.

Dædale, Lucano cum sic lacereris ab vrso,  
Quam cuperes pennas nunc habuisse tuas.

Simile quid de Icaro iuxta  
Neronis ἰκαρίων  
decidente, vide apud Tranq.  
Ner. c. 12.

### De Rhinocerote. IX.

Rhinoceros agrè lenteq; irritatus præter spem tandem in fe-  
ras irruens taurum iactabat non secus ac taurus pilam.

a Præstigit exhibitus tota tibi, Cæsar, arena,  
Quæ non promisit, prælia b rhinoceros.  
O quam terribiles exarsit pronus in iras:  
Quantus erat cornu, c cui pila taurus erat!

a Sic infra epigr. 22.  
b Ingens bellua cui nomen  
dedit τὸ ἐν ἀρχῇ τῆς  
ἐνὶ κίβδῳ, ἢ ἀλλο

ἡ ἐπὶ αὐτὸ ἡ μίτρα. Pausan. l. 9. c Epigr. 53. lib. 14. & ep. 19. infra.

### De Leone qui gubernatorem of- fendit. X.

Cæsar em à iustitia laudat, qui leonem quod magistrum Le-  
serat occideratue telis confossus interfici iussit.

Læserat a ingrato leo perfidus ore magistrum,  
Ausus tam b notas contemnerare manus:  
Sed dignas tanto persoluit crimine pœnas;  
Et qui non tulerat verbera, c tela tulit.  
d Quos decet esse hominum tali sub principe mores,  
Qui iubet e ingenium mixtus esse feris f

a In eodem, rectorem,  
mansuetarium, sed  
ἐκ τῆς λέξεως ἢ ἀν-  
δραστὶ ὁρῶντα πρὸς αὐτόν.

b Magistri coercentis vel  
forte irritantis, ut epigr. 22.  
infra.

c Venabula, iacula conscientium. d A minor. e Hemistichium ex Ouidiano illo, eleg. 1. l. 1.  
ἵππευσι τοῖς ἀνθρώποις μίχθης ἐσσε φέρις.



M. VAL. MARTIALIS

De Vrso. XI.

*Nouum venationis genus predicat; vrsus scilicet visco implicitum.*

<sup>a</sup> Vrsus, capiti quod dedit illi natura inualidissimum, præteritis anterioribus pedibus demissoque ad terram capite se in orbem volutate solet addeclinandam plagarum vim.

<sup>b</sup> Hæsit visco impeditus.

<sup>c</sup> Postquàm noua hæc & tanta

inuenta est ferarum viscatio, cessent recondita venabula quibus cominus, & lanceæ quibus eminus feras conficimus, alii recto legunt, alii vrsu. <sup>d</sup> Argute claudit ep. antithetis ex permutatione vtriusque artificii. *deprehendere* n. proprie venatoris capere aucupis est, vel sic. Quid iam superest nisi vteræ etiam volitent easque capiat venator, namque eadem arte capiuntur, qua aues?

<sup>a</sup> **P**Ræceps sanguinea dum se rotat vrsus arena,  
<sup>b</sup> Implicitam visco perdidit ille fugam.  
<sup>c</sup> Splendida iam tecto cessent venabula ferro:  
Nec volet excussa lancea torra manu.  
<sup>d</sup> Deprendat vacuo venator in aëre prædam,  
Si captare feras aucupis arte placet.

De sue quæ ex vulnere peperit. XII.

<sup>a</sup> Amphitheatralis venationis quæ Dianæ sacra.

<sup>b</sup> Pugnas.

<sup>c</sup> Cum emissa manu lancea

fix. feram suam fugientem.

<sup>d</sup> O Diana, Lucina, Ilythia,

Dea parturientibus præsecta,

crudeliter sane obstericio

defungeris officio, si per

vulnus pariendum sit.

<sup>e</sup> Et tamen pluribus vo-

luisse mori vulneribus ut per vulnera fuculis pluribus nascendi pateret iter. <sup>f</sup> Vulneris & funeris.

<sup>g</sup> Semeles a Ioue fulminatæ utero extractum, Iouitque femori infutum, Dithyrambum.

<sup>a</sup> **I**Nter <sup>a</sup> Cæsareæ <sup>b</sup> discrimina saua <sup>a</sup> Dianæ  
<sup>c</sup> Fixisset grauidam cum leuis hasta suam,  
Exsiliit partus miseræ de vulnere matris.  
<sup>d</sup> O Lucina ferox, hoc peperisse fuit:  
<sup>e</sup> Pluribus illa mori voluisset saucia telis,  
Omnibus ut natis <sup>f</sup> triste pateret iter.  
Quis negat esse <sup>g</sup> satum materno funere Bacchum,  
Sic genitum numen credite: nata fera est.

De eadem. XIII.

<sup>a</sup> Eplg. præced. leui quia vo-

latili, hic graui, quia lethali.

<sup>b</sup> Suam amisit, fuculo dedit.

<sup>c</sup> Quæ certo iaculatur, erra-

re nescit. *ὄλεος τοι τῆς*.

<sup>d</sup> Venatricis & obstericis.

<sup>a</sup> **I**Cta <sup>a</sup> graui telo, confossaque vulnere, mater  
Sus <sup>b</sup> pariter vitam perdidit, atque dedit.  
O quam certa fuit librato dextera ferro!  
Hanc ego <sup>c</sup> Lucinæ credo fuisse manum.  
Experta est numen moriens <sup>d</sup> vtriusque Dianæ,  
Quaque soluta parens, quaque perempta fera est.

De sue prægnante. XIII.

<sup>a</sup> Partui proxima.

<sup>b</sup> Rectius legas pignora.

namque vnicum peperit

fuculum cæteri matris

funere tumulati.

<sup>c</sup> Casus vltique valet.

<sup>a</sup> **S**Vs fera <sup>a</sup> iam grauior, maturi <sup>b</sup> pignora ventris  
Emisit foetum, vulnere facta parens.  
Nec latuit partus, sed matre cadente cucurrit.  
<sup>c</sup> O quantum est subitis casibus ingenium!

De

## De Carpophoro. XV.

*Carpophorum propè adoleſcentem Domitiano charum, vir-  
tutis gloriæq; ſtudio in Sineio uaxias Amphitheatrales  
deſcendentem Meleagro & Herculi præfert. ut infra  
ep. 27. Iaſoni & Theſeo. vide & ep. 23.*

**S**umma tuæ Meleagre fuit quæ a gloria famæ :  
Quantula Carpophori portio, fuſus aper !  
Ille & c præcipiti venabula condidit uſo,  
Primus in Arctoi qui fuit arce poli;  
Strauit & ignota ſpectandum mole leonem,  
Herculeas potuit qui decuiſſe manus;  
Et volucrem f longo g porrexat vulnere pardum,  
Præmia cùm laudis ferret, adhuc poterat.

a Calydonius aper neglectæ  
Dracæ vindex, a Meleagro  
(vel ut alii, ab Atalanta)  
cœſus.

b Quota pars eſt famæ  
Carpophori ?

c Vide not. a in epigr. 11.  
ſupra, & c.

d Maximus in eis qui ſub  
plagâ Arcto ſubiecta aut  
vicina. vide ſupra notam e

epigr. 7. alii ad Helicem uſam cœleſtem reſpicere poetam volunt. Affanix & Liræ. e Iſſari Ne-  
meæ illius qui ſtrauit Hercules. f Eminus lancea, haſta miſſa. g Occidit. ſorte à more ex-  
tendendi & collocandi de iunctis ſumptum. h Indeſſus adhuc & integris viribus, perinde ac re-  
cens nouæque pugnæ potens.

## De tauro. XVI.

*Ediderat Domitianus ſpectaculum quo Hercules tauro  
uectus in cælum portabatur. ſiebatque hoc per machi-  
namentum ἀνεβιβάνων, seu ἀεγῆς. Poëta taurum  
hunc Ioui tauro collatum anteponi.*

**R**aprus ab it media quod ad æthera taurus arena,  
Non fuit hoc artis, ſed pietatis opus.  
Vexerat Europen c fraterna per æquora taurus,  
At nunc d Alcidem e taurus in aſtra tulit.  
f Cæſaris, atq; Iouis confer g nunc ſtemma iuuentus,  
h Par onus ut tulerint : i altiùs iſte tulit.

a Pegmate. ſupra ep. 2. u. d.

æγῆς machinæ qua in  
ſublime rapiébantur perſonæ  
e ſcena in æra. ut a Borea  
Orithia, ab Aurora Memnon,  
ab anguib; Medea, &c.

b Non tam machinamenti

fuit artificium quàm pii numinis aura arti adſpirans. c Neptunia regna, maria. d Domitianum  
(credo) vel Domitiani effigiem Herculis habitu, quem ipſe affectauit gentemque Flauiam reſerui vo-  
luit ad Reatinos & comitem Herculis. vide Suet. Veſpaf. c. 12. e Tauro huic ligneo Imperato-  
rem incluſum volunt nonnulli ut quadret ſchema cum Ioue ſub ſpecie tauri, vetum nec placet, nec o-  
pus eſt : namque — f — A Cæſare exhibitus in ſpectaculo hic taurus. g Emendatior lectio  
conſ. nunc ſchema : auuenci Par, &c. h Fac eos tuliffe par onus, quod tamen non fuit, ille. n. puel-  
lam, hicheroz, &c. i Ludit in ambiguitate vocis alii quod aliquando pro cælo, quandoque pro  
mari ſumitur. Iouis. a. taurus Europam per mare, Cæſaris taurus Herculem per æra (quod martial-  
tius) tulit, huic ſimile 7. ep. 1. 1.

## De ſupplici elephante. XVII.

**Q**uod pius, & ſupplex elephas te, Cæſar, adorat;  
Hic modò qui a tauro tam metuendus erat : a Inſra epigr. 19.  
Non



<sup>b</sup> Non facit hoc a magistro <sup>b</sup> iustus & edoctus ut alibi elephantes, nec tamen nullo

docte magistro, sed a numine tuo monitus quod illi instar magistri est. sic ep. 15. & 109. lib. 1.

<sup>c</sup> Docil: animal elephas & religiosum, Solem n. & Lunam naturæ instinctu adorat.

Non facit hoc iustus, nulloque docente magistro: Crede mihi, c numen sentit & ille tuum.

### De tigride, & leone. XVIII.

<sup>a</sup> Non ita frequens huc adducta ex Hyrcaniis sylvis, videturque respicere ad morem furripienti catulos Tigridis. cum, n. foetus infidus ereptos videt, insequitur raptorem animal perniciosissimum, ille vnum abiicit e catulis, quem mater ad cubile reportat, rursusque raptorem insequentium alterum abiicit, mox tertium, &c. ita ille vnicum vix nactus nauim conscendit, Plin 8. c. 10. Solin. 21. c.

<sup>b</sup> Ad nos tralata fortior & animosior facta est.

**L** Ambere securi dextram consueta magistri, Tigris ab Hyrcano gloria <sup>a</sup> rara iugo, Sæua ferum rabido lacerauit dente leonem:

Res noua, non vllis cognita temporibus. Ausa est tale nihil, syluis dum vixit in altis:

<sup>b</sup> Postquam inter nos est, plus feritatis habet.

### De elephante. XIX.

<sup>a</sup> Tauros irritare solebant & ad pugnam incitare igni, stimulis & pilis —

<sup>b</sup> — quæ fiebant ad effigiem humanam e pannis purpureis sceno stramineue suffertis, quo colore tauri maxime efferebantur. Sen. 3. de Irac. 30. Plut. conub. præcept. <sup>b</sup> Rami- res e vet. c. legit. <sup>potius</sup> hac mente; dum incitatus & ardens ira taurus cornuum vi fretus elephantem nifus est in altum tollere. Legunt alii <sup>Petitius</sup>. exponuntque <sup>ardorem</sup> <sup>cornutum</sup> irati elephantis dentes, quos sunt qui cornua esse contendunt. vide lib. 1. ep. 73. n. 6. <sup>c</sup> Eadem facilitate qua pilas,

**Q**ui modò per totâ, <sup>a</sup> flammis stimulatus, arenam Sustulerat raptas taurus in astra pilas, Occubuit tandem cornuto ardore <sup>b</sup> petitus, Dam facilem tolli sic elephanta putat.

### Assentatur Cæsari. XX.

<sup>a</sup> Dum præter ordinaria gladiatorum paria, muneris Quæstorii auctarium postularet populi pars alia Myrinû (de quo ep. 29. l. 12.) alia Triumphum duos e gladiatoribus quos vinibus, arte, ornatu eximios alebat proprios & peculiares sibi Cæsar. Sueton. Domit. 4. <sup>b</sup> Vtrumque par significauit se datum vtraque exporrecta manu. <sup>c</sup> Studium populi alterius alterum petentis. quæ Ausonio, cunctati læta theatrâ sedatio.

<sup>a</sup> **D**um peteret pars hæc Myrinû, pars illa Trium. <sup>b</sup> Promisit pariter Cæsar vtraque manu. (phû, Non potuit meliùs <sup>c</sup> litem finire <sup>c</sup> iocosam. O dulce inuicti principis ingenium!

### Ad Cæsarem. XXI.

Orphei fab. in Amphitheatro exhibita est. Damnatu-  
rò quispiam (ut dict. supra in argum. 7 epigr.) verè ab  
urso laniatus est, ut Orpheus à Bacchis discriptus fer-  
tur.

<sup>a</sup> Threiciis vallibus ceu pla-  
nicie ad Hæmum Rho-  
dopenne, quæ ad similitu-  
dinem veri theatri refert poëta, ut Quid 11. Met. Mæne-  
dis Orphid titulum rapuerat theatr.

**Q**uidquid in <sup>a</sup> Orpheo Rodope spectasse theatro  
Dicitur, exhibuit, Cæsar, arena tibi.

Repe-

## SPECTACVLORVM LIBER. 9

**b** Repserunt scopuli, mirandaque **c** sylua cucurrit,  
Quale fuisse **c** nemus creditur Hesperidum.  
Affuit immixtum **d** pecudum genus omne ferarum,  
Et supra vatem **c** multa pependit **c** auis.  
Ipse sed **f** ingrato iacuit laceratus ab vrso.  
**g** Hæc tamen vt res est facta, ita ficta alia est.

commentariis Aemilianis apud Athenæum. l. 3. c. 6) insignes, quos habuerunt in extrema Aethio-  
piæ parte filia Hesperii traxis Atlantidis. **d** Al. Pecora al. pecudum genus, atque ferarum, sed acu-  
tiori sensu retineatur vetus lectio, neque enim pecudes domesticæ sed ferae. Orpheum insecutæ, quas  
voce illius blanda citharæque sono delinitas credes pecudes. **e** Milo vel reti coercitæ tenuis-  
simo ne auolarent, aues multæ. **f** Male vatis musicam compensanti. **g** Supra ep. 7. u. l.

**b** Hæc. a. vel permachi-  
namenta; *ve ego comitæ*,  
vel ab hominibus in tinea-  
cis arborum scopulisque  
latrantibus mouebantur.  
**c** Horti aureis pomis. i.  
citriis (vt relet *c* lobæ

### De rhinocerote. XXII.

**a** Solicitant **b** pauidi dum **c** rhinocerotæ magistri,  
Seque diu magnæ colligit ira feræ:  
Desperabantur promissi prælia Martis:  
Sed tamen is redijt cognitus antè furor.  
Namque **d** grauem gemino cornu sic extulit **e** vrsum,  
Iactat vt impositas taurus in astra **f** pilas.

ultimo sequentis ep. versu. **c** Supra ep. 9. **d** Cornibus tauri. i. tauro. grauem futurum, vt  
Cornu sit Datius, exponendum censet Politianus Misc. 56. verum simpliciter intellige de Rhino-  
cerotis gem. cornu. vide ep. 9. not. b. **e** Alii *Prum* legant, bubulamque intelligunt, quem vul-  
gus vrsum appellabat. **f** Supra ep. 19. n. a.

**a** Feras ad pugnam irritare  
solebant stimulis, igne fla-  
gellis, pilis, mappis anodo,  
ep. 19. a.

**b** Verentes ne in se bestiam  
monerent, vt ne, si non  
moneretur in pugnam,  
populo displicerent qui  
lentas oderat pugnas vt

### \* De Carphophoro. XXIII.

**a** D Orica quàm certo venabula dirigit ictu  
Fortis adhuc teneri dextera Carphophori,  
Ille **b** tulit geminos facili ceruice iuuenços,  
Illi cessit atrox bubalus atque bison.  
Hunc leo cum fugeret, præceps in **c** tela cucurrit:  
I nunc, **d** & lentas corripe, turba, moras.

régio armorum fabricâ illustris. **b** Nullo labore gestauit. Milo alter, vel facili interfecit. Turneb.  
17. 2. alii ad tauros referunt *70* facili ceruices arguentes Carphophori dexteritatem quod iuuenços  
mobili & versatili ceruice ictum deuittantes percussit tamen. **c** Subessorum, qui in insidiis la-  
tent, in venatoris subsidium vbi opus sit. **d** Neque .n. habet populus quod hic queratur de tar-  
ditate congressus, quæ aliis illi molesta. vide præced. ep. not. b.

\* Vide ep. 15. supra.

**a** Græca, ab inventore  
Græco Plin. c. 16. l. 8. Aliis  
Laconica. Lacones. n. venat-  
tores strenui, iidem Dorici  
genetis fuerunt, vel à Do-  
ride in qua Pindus mons,  
opt. materis ad hastilia  
ferax. vide Turnebi Adu. 17.  
l. 2. c. legitur & *Norica*, quæ

### De naumachia Domitiani. XXIII.

Nauale prælium à Tito, Sueton. 7. vel à Domitiano  
Sueto. 4. in Amphitheatro exhibitum, subito immis-  
sa per tubos aqua, vt nouum hospitem *e* longinquo ad-  
ueniam tum primum spectatorem fallat, credentem se.  
portum



*pontum esse, nisi mox emissam ad munera gladiatoria  
viderit aquam.*

<sup>a</sup> Per itineris longinquitatem, supra ep. 3.

<sup>b</sup> Neptuno sacra, vel a  
Diuo Caesare exhibita  
Naumachia: seu alterius  
cuiusvis muneris.

<sup>c</sup> Prælium nauale. Est  
autem Bellona, bellorum  
dea, Martis soror.

<sup>d</sup> Expectes modo dum emissam aquam locam det gladiatoribus, qui Marti sacri.

**S**I quis ades longis <sup>a</sup> serus spectator ab oris,  
Cui lux prima <sup>b</sup> sacri muneris ista fuit:

Ne te decipiat ratibus <sup>c</sup> naualis Enyo,

Et par vnda fretis; hic modo terra fuit.

Non credis <sup>d</sup> spectes, dum laxent æquora Martem:

Parua mora est: dices, hic modo pontus erat.

### De Leandro. XXV.

*Domitiani clementiam Neptuni seuitie anteposit, cum  
fletibus hic Leander à Caesaris mari Amphitheatrali  
enatarit, ille verus in Hellesponto perierit.*

<sup>a</sup> Pontus à Caesare per tu-  
bos in Amphitheatrum inducitur.

<sup>b</sup> Distichon superius ple-  
num habuit epigrammatis  
sensum & argutiam, quod  
sequitur tetrastichon vide-  
tur *corruptum*.

<sup>c</sup> Ad amicam Hero.

**Q**UOD nocturna tibi Leandre peperceit vnda,  
Desine mirari: <sup>a</sup> Caesaris vnda fuit.

<sup>b</sup> Cum peteret dulces audax Leandrus amores,

Et fessus tumidis iam premeretur aquis;

Sic miser instantes affatus dicitur vndas:

Parcite, dum <sup>c</sup> propero; mergite, dum redeo.

### De natatoribus. XXVI.

*Iuvenes natatores Nereidum habitu in æquore Amphitheatræ exhibiti à Caesare credo Tito, namque simile  
quid de illo refert Dio. quod artificiosum Caesaris spe-  
taculum vel veris Nereidum lufibus præfert.*

<sup>a</sup> Nympharum maris, Nerei  
& Doridis filiarum **L**.

<sup>b</sup> Natandi peritus, *respi-  
que iuvenes*, vel edoctus à  
choro didascalæ, vel à The-  
tide aut Caesare, ut ultimo  
versu huius ep.

<sup>c</sup> Agmen.

<sup>d</sup> In Amphitheatrum  
inducto.

<sup>e</sup> Facile natatoribus

cedentes. <sup>f</sup> Varias rerum formas in aquæ superficie (cuiusmodi hodie artificiosas videmus sal-  
tationes) representant.

<sup>g</sup> Tridentis Neptuni <sup>h</sup> Anchoræ <sup>i</sup> Re-

mi <sup>k</sup> Ratis <sup>l</sup> Siderum *στῆρες*, Castoris & Pollucis <sup>m</sup> Ve-

lorum, sed aliis aliæ placent expositiones anxæ satis, si aduantes & fusa, quibus hic non locus.

<sup>n</sup> Accepit ne lusus hoc Caesare à Theride, aut ipsa potius à Caesare docta est?

**L** Vsit <sup>a</sup> Nereidum <sup>b</sup> docilis <sup>c</sup> chorus <sup>d</sup> æquore toto,  
Et vario <sup>e</sup> faciles ordine <sup>f</sup> pinxit aquas.

<sup>g</sup> Fuscina dente minax, <sup>h</sup> nexu fuit ancora curuo:

Credidimus <sup>i</sup> remum, credidimusque <sup>k</sup> ratem,

Et <sup>l</sup> gratum nautis sidus fulgere Laconum,

<sup>m</sup> Lataque perspicuo vela tumere sinu.

Quis tantas liquidis artes inuenit in vndis?

<sup>n</sup> Aut docuit lusus hos Thetis, aut didicit.

Blandi-

## Blanditur Cæsari. XXVII.

*Supra ep. 15. Carpophoro Meleagrum & Herculem postposuit, hic eidem Herculem, Theseum, Bellerophontem, Iasonem, & Perseum.*

**S**ecula Carpophorum, Cæsar, si prisca tulissent,

<sup>a</sup> Iam nullum monstris orbe fuisset opus.

<sup>b</sup> Non Marathon taurum, <sup>c</sup> Nemeë frondosa leonem,  
Arcas Mænalium non timuisset apum.

Hæc armata manus <sup>d</sup> hydræ mors vna fuisset,

<sup>e</sup> Huic percussa foret tota Chimæra semel.

<sup>f</sup> Ignipedes posset <sup>g</sup> sine Colchide vincere tauros:  
<sup>h</sup> Soluere & <sup>i</sup> Hesionem solus, & <sup>j</sup> Andromeden.

<sup>k</sup> Herculeæ laudis numeretur gloria: plus est

Bis denas pariter perdomuisse feras.

<sup>d</sup> Repullulantibus capitibus crescens malum vno ictu simul interfecisset. <sup>e</sup> Huius vno ictu perisset triforme illud monstrum *Πρόσθε λέων, ὀπίθεν δὲ δράκων, μέσση δὲ χίμαιρα.* quæ a Bellerophonte domita est non sine diutino prælio. <sup>f</sup> *Al. Acripedes, χαλκοποδαίς.* melius legas *Jenionomos. φλόγα φουδόντι* <sup>g</sup> Absque Medææ ope & arte. <sup>h</sup> Laomedontis filiam ceto expositam quam asseruit Hec. <sup>i</sup> Cephei & Calsiopes filiam, quam ceto expositam liberavit Theseus. <sup>k</sup> Ite iam, subducite rationes, comperietis Herculis labores per omnem vitam non excessisse **XI** I. numerum: Carpophorus vno spectaculo **XX**. stravit feras.

<sup>a</sup> Iam nullum negotium fuisset in orbe sc. purgando a monstris.

<sup>b</sup> Vrbis illa Attica non timeret Cretæum taurum, ab Herc. cæcum, quod tamen Theseo aseribitur.

<sup>c</sup> Non filia Nemeæ inter Cleonæ & Phliuentem tim. leonem, non Arcadia apum, quos confecit Hercules.

## Laus Augusti. XXVIII.

*Ociosum lemma, ineptum & alienum à sensu epigrammatis aut mente poetæ, qui lemmata sua libris tantum ultimo atque penultimo præfixit: ut apparet ep. 3 l. 13. & 2. ep. l. 14. hoc a. epigrammate Titi (ut videtur ex Xiphilino) naumachiam præfert illis Augusti, Claudij, Neronis.*

<sup>a</sup> **A**ugusti laudes fuerant, committere classes,  
Et <sup>\*</sup> freta nauali sollicitare tuba:

<sup>b</sup> Cæsaris hæc nostri pars est quota: vidit in vndis  
Et Thetis <sup>c</sup> ignotas, & Galatea feras. <sup>d</sup>

Vidit in <sup>e</sup> æquoreo feruentes puluere currus,

Et <sup>f</sup> domini Triton ipse putauit equos.

<sup>g</sup> Dumque parat sauis ratibus fera prælia Nereus,

<sup>h</sup> Abnuat in liquidis ire <sup>i</sup> pedestes aquis.

<sup>a</sup> Aug. nudas exhibuit naumachias cis Tiberim. *Suet. 43*

*Aug. Tac. 14. Annal. nisi respiciat exercitationem clas- sum in lacu Lucrino ad bellum Siculum. Suet. Aug. \** Prælia naualia.

<sup>b</sup> Titi, cum maioris Domitiani.

<sup>c</sup> Equi, n. tauri aliaque animalia edocta fuerant

id omne in aquis facere quod in terra consueverant. <sup>d</sup> Post secundum hoc distichon locum habeat quintum dist. <sup>e</sup> Imbrico ex aspergine equorum natantium Neptunique fictitii currum trahentium, alii volunt pontes leniter aquæ superficiei substratos & in his currus tractos. <sup>f</sup> Neptuni. <sup>g</sup> Dumque clares obit, instituit, disponit ad Naumachiam Neptunus. <sup>h</sup> Currus triumphali vetus quem trahunt 4 equi cum vituli marini, aut balæne.

Quid.



i Certamina, curulia,  
Gymnica, pompæ.  
k Gladiatores, venationes,  
naumachia, emendo am-  
phitheatro Cæsareo,  
diues, etc.

l Omni ludrum genere abundans. m Claudii naumachia in lacu Fucino. Suet. Claud. c. 22.  
Tacit. Ann. 12. n Releas per Hypallagen Metonym. a l stagna, vel ad ignaviam molliemque Ne-  
ronis, leg. & divi. o Naumachia & lxx exhibitæ luctant a Nerone inductis aquis in ligneum  
tuum Amphith. Xiphin.

d Quidquid & in i circo spectatur, & k amphitheatro,  
l Diues Cæsarea præstitit vnda tibi.  
m Fucinus, & n pigri taceantur stagna Neronis :  
Hanc noriat vnam secula o Naumachiam.

## XXIX.

Martiali epigramma hoc adscriptum Ios. Scaliger pri-  
mus publicavit. cuius hæc sententia. Par gladiatorum  
postulatium vel à Cæsare exhibitum (ut supra ep.  
20.) ubi diu equo in pugnasset Marte, populus vel fa-  
nore vel more tædio missionem utrique gladiatori pe-  
tijt. Cæsar arene lege iubet agi, nec dirimu certamen  
fert nisi altero victo. Spe etantem interea populum  
donis & missilibus moratur. utriq; tandem simul ietia  
paxi leso palmas misit & rudes.

Cum traheret Priscus, traheret certamina Verus,  
Effet & æqualis Mars utriusque diu :  
a Missio sæpe b viris magno clamore petita est :  
Sed Cæsar c legi paruit ipse suæ.  
Lex erat ad digitum posita concurrere palma :  
Quod licuit, lances, d donaque sæpe dedit.  
Inventus tamen est finis discriminis æqui,  
Pugnauere pares, succubuerunt pares.  
Misit utrique e rudes, & f palmas Cæsar utrique :  
g Hoc pretium virtus ingeniosa tulit.  
Contigit hoc, nullo nisi te sub principe, Cæsar,  
Cum duo pugnarent, victor uterque fuit.

a Missio erat quoties læ-  
sus aut victus victori cri-  
piebatur a principe vel mu-  
nerario ex fauentia populi,  
quam significabat  
presso pollice.  
b Gladiatoribus.  
c Ne alteruter palmâ dona-  
retur, priusquam alter se vi-  
ctum agnosceret, quod fecit  
victus sublato digito.  
d Obsonia in lances &  
dona, ut reficeret animum,  
que adderet gladiatoribus;  
vel populo quo patientius ferret longæ pugnae moram. e Scipiones, quibus veterani gladia-  
tores donati in signum magisterii, liberi ab arena in reliquam vitam pronuociabantur. f Præ-  
sentis certaminis præmia. g Missionem, palmam, & rudem.

## Ad Cæsarem. XXX.

\* D A veniam subitis : non displicuisse meretur,  
Festinat, Cæsar, qui placuisse tibi.

## Alterum. XXXI.

C Edere maiori, virtutis fama secunda est.  
Illâ grauis palma est, quâ minor hostis habet.

M. VAL.

\* Hæc disticha, vel mutila  
sunt & corrupta, vel Mar-  
tialis non sunt. ex fragmen-  
tis illi adscribuntur.



M. VAL. MARTIALIS  
EPIGRAMMATON  
LIBER. I.

Innocentiam suorum epigrammatum defendit. malignos interpretes abiudicat. verborum licentiam excusat. tetricis Catonibus lectione epigrammatum interdicat.

**S** Pero me secutum in libellis meis tale temperamentum ut de illis queri non possit, <sup>a</sup> quisquis de se bene senserit, cum <sup>b</sup> salua infimarum quoque personarum reuerentia ludant, quae adeo <sup>c</sup> antiquis auctoribus defuit, ut nominibus non tantum <sup>d</sup> veris abusi sint, sed etiam <sup>e</sup> magnis. At mihi fama <sup>f</sup> vilis constet, et <sup>g</sup> probetur in me nouissimum ingenium. Absit a iocorum nostrorum simplicitate malignus interpres, nec epigrammata mea <sup>h</sup> scribat. Improbe facit, qui in alieno libro ingeniosus est. lasciuam verborum <sup>i</sup> licentiam, id est, epigrammaton linguam excusarem, <sup>k</sup> si meum esset exemplum: sic scribit <sup>l</sup> Catullus, sic <sup>l</sup> Marcius, sic <sup>l</sup> Pedit, sic <sup>l</sup> Gellius, sic quicumque perlegitur. Si quis tamen <sup>m</sup> tam ambitiose tristis est, ut apud illum in nulla pagina <sup>n</sup> Latine loqui fas sit, potest epistola, vel potius <sup>o</sup> titulo contentus esse. Epigrammata illis scribuntur, qui solent spectare <sup>p</sup> Florales. Non intret <sup>p</sup> Cato theatrum nostrum; aut si intraverit, spectet. Videtur mihi meo iure facturus, si epistolam versibus clausero.

nouissime detur laus. et <sup>q</sup> probetur in me simplicis candidique ingenii nouum hoc commentum quo vitia carpens personas taceam. <sup>h</sup> Noua interpretatione tua faciat. aliter atque ego qui scripsi intelligat. *Persum non curo legere, Lallum, Decianum volo. Nasutum volo non polyposum.* Nannio 9. l. c. 4. *Accuset.* <sup>i</sup> Locutionem apertam quae ligonem ligonis nomine designat. Plin. 14. epist. 4. l. nuda verba, cui linguae non minus abstinendum epigrammatario quam medico. hic. n. corpus, ille a primum sanare vult. morbi itaque & vitia propriis nominibus designanda. <sup>k</sup> Si ego iam primus hoc facerem, nec alij ante me fecissent. <sup>l</sup> Epigrammatographus. Sidon. o. carm. Gyrard. vit. Poët. & noster saepe infra. <sup>m</sup> Supra modum & affectate tristis. <sup>n</sup> Simpliciter, aperte, sine ambage aut furore. ita Cic. 6. Ver. Latine me sciote non accusatorie loquor. vide & epigr. 2. l. 1. 1. Porro Latini simplices & ingenui habebantur. <sup>o</sup> Libr. epigrammaton, quorum linguam lasciuam & licentiosam esse oportet ut supra, i. <sup>p</sup> Vide epigr. 3. infra.

<sup>a</sup> Quisquis sibi bene conscius nihil ad se pertinere suspicabitur quae ego sub nominibus suis reprehendo.

<sup>b</sup> 33. Ep. 1. l. not. f.

<sup>c</sup> Lucilio qui Metellum, Lupum, Martium nominatim secuit: Catullo qui Mamurram: Metrodoro Sceptio; Ottacilio & aliis.

<sup>d</sup> Propriis. ego. a. fidis & suppositis.

<sup>e</sup> Magnatum.

<sup>f</sup> Quam ut innotescere velim famamque aucupari ex aliorum infamia. quod fecerunt veteres illi.

<sup>g</sup> Famae alieni nominis ingenii mei famam postpono. Aliis parco, alios reuereor, alios laudo, minimum laudis quero ex ingenio meo, huic, si qua debetur, omnium

Ad



*Ad Lectorem. I.*

<sup>a</sup> Scalamo digitoque  
commonstrat poeta ep. 99.  
l. 9. & 5. l. 15. ep.

& l. 10. ep. 9.

<sup>b</sup> Epigrammatis (quod est  
poema breue, cum simplici  
cuiuspiam rei, personæ,  
vel facti indicatione, aut ex  
propositis aliquid deducens, Iul. Scal. 3. l. Poet. c. 125.) virtutes duæ sunt, Breuitas & Argutia, qui-  
bus venustatem addas. 7. l. 24. ep. & ep. 62. l. 12. a. <sup>c</sup> Quodque cinis paucis hoc mihi visa dedist.  
ep. 13. l. 5. & ep. 94. l. 3. c.

<sup>a</sup> **H**ic est quem legis, ille quem requiris,  
Toto notus in orbe Martialis,

<sup>b</sup> Argutis Epigrammaton libellis :

Cui lector studiose, quod dedisti

Viuenti decus, atque sentienti,

Rari post cineres habent poetæ.

*Ad lectorem, ubi libri venales. II.*

<sup>a</sup> Comites sc. sacundos, qui  
pro vehiculo sunt in via.  
*ut habet Mimus.*

<sup>b</sup> Ingentia librorum volu-  
mina scriniis reponantur,  
meus hic libellus *ἰγχε-  
ειδης* est.

<sup>c</sup> Docti viri, mancipia, quo-  
rum operam & fidem in

studiis librisue exscribendis probassent, manumiserunt; ut sui aliquando iuris essent. <sup>d</sup> Quod se-  
cundo manumissionis vel gratiæ loco & ordine apud patronum fuerit, nominatum vult Turnebus.  
18. l. 3. c. quod incertum. <sup>e</sup> Ad Pacis templum, & Palladium seu Transitorium forum in quarta  
vrbis reg.

**Q**ui tecum cupis esse meos vbicumque libellos,  
Et <sup>a</sup> comites longæ quæris habere viæ ;

Hos eme, quos arctat breuibus membrana tabellis :

<sup>b</sup> Scrinia da magnis, me manus vna capit.

Ne tamen ignores vbi sim venalis, & erres

Vrbe vagus tota : me duce certus eris.

<sup>c</sup> Libertum docti Lucensis quære <sup>d</sup> Secundum,

<sup>e</sup> Limina post Pacis, Palladiumque forum.

*Ad Catonem. III.*

Floralia in honorem Floræ  
ē meretricis deæ factæ, age-  
bantur a meretricibus veste  
exutis omni cum verborum  
licentiâ motuumque ob-  
scenitate, quorum spectandi  
gratia Theatrum ingresso Catone, populus, ut mimæ nudarentur postulare erubuit, cuius rei causam  
cum ex Fauonio latus suum regente cognouisset, discessit è theatro. Val. Max. 2. l. 10. cap. Sen. 97.  
epist.

**N**os iocosa dulce cum sacrum Floræ,  
Festosque lusus, & licentiam vulgi,

Cur in theatrum Cato seuerè venisti ?

An ideò tantum veneras, vt exires ?

*Ad librum suum. IV.*

<sup>a</sup> Bibliopolarum tabernas  
in Argiletò ino. in 11.  
Regione vrbis.

<sup>b</sup> Romanorum verum domi-  
norum, vt ep. 124. l. 14.

<sup>c</sup> Centuræ iudicii que notas  
ex oculis, vultu, nutu, super-  
cilio cæterisque motibus  
perspectas, ipsum fastidium.

<sup>d</sup> Romani Marte oriundi.  
<sup>e</sup> Sonantiores sannæ & irrisio-  
nes nusquam sunt quam Romæ. <sup>f</sup> Vt  
dextra fidei, genua misericordiæ,  
& acri iudicio. 2. ep. 13. l. 1. & passim apud autores. <sup>g</sup> Cui ingens, cornu munitus, validus nasus  
spectat. lib. ep. 9.

<sup>a</sup> **A**rgiletanas mauis habitare tabernas,  
Cum tibi parue liber scrinia nostra vacent.

Nescis, heu, nescis <sup>b</sup> dominæ <sup>c</sup> fastidia Romæ :

Crede mihi, nimium <sup>d</sup> Martia turba sapit.

<sup>e</sup> Maiores nusquam ronchi : iuuenesque senesque,

Et pueri <sup>f</sup> nasum <sup>g</sup> rhinocerotis habent.

Audieris

Audieris cum grande<sup>h</sup> sophôs, i dum basia captas,  
<sup>k</sup> Ibis ab excusso missus in astra sago.

Sed tu ne toties<sup>l</sup> domini patiare lituras,

Neue notet lusus<sup>m</sup> tristis<sup>n</sup> arundo tuos;

o Aetherias lascive cupis volitare per auras:

P I, fuge; sed poteras tutior esse domi.

*h* Ab auditoribus acclamatum recitanti *σφῶς*, *Seîtes, μὴ δῶς*, Pulchre, bene, recte! *Euge, bellè!* Faciè. laudè, lapidè, nihil supra! Sidenius Apollin. l. 1. *Ad sophôs meum*, *h* c. *Ab hoc illi maximum sophôs* &c. *i* Dum captas approbationes, quas veteres amplexu & basiis attestabantur. *k* Excipient te quidem gremio, sed ut te lago in sublime iactent per ludibrium & procacitatem ut solent canes excipere, quod ab Othone facitatum testat Sueton. 2. c. Gal. Berner. Ang. *tolle in a blanket*. quod Græcis *παλμός* dicitur, Latinis *Sagatio*. exprobratque illi famæ cupiditatem qui ad astra tolli velit. vel ad Rhinocerotis nasum respicit quo vestum ceu vrum in astra tulit. lib. spect. ep. 22. *l* Emendantis & ad limam reuocantis. *m* Seueræ, censoria. *n* Calamus scriptorius. ep. 38. 14. l. *o* Prodire in vulgus gestis versarique in hominum manu. imo iactaberis in astra, ut supra not. *K*. *p* *Epitrope Sarcastica*.

### Ad Cæsarem. V.

Contigeris nostros Cæsar si fortè libellos,  
<sup>a</sup> Terrarum dominum pone<sup>a</sup> supercilium.

<sup>b</sup> Consueuere iocos vestri quoque ferre triumph;  
 Materiam dictis nec pudet esse dycem.

Qua<sup>c</sup> Thymelen spectas, <sup>d</sup> derisoremque Latinum,

<sup>e</sup> Illa fronte precor carmina nostra legas.

Innocuos<sup>f</sup> censura potest permittere lusus:

<sup>g</sup> Lasciua est nobis pagina, vita proba est.

*a* Sepone Cæsaream maiestatem, Imperatoriam granitatem, seueritatem Censoriam. vide not. f. supra ep. 4. *b* Namque & vos imperatores in triumphis patienter ferre soletis disteria & scommata militum vobis alcernis carminibus conuiciantium. vide ep. 7. 1. 7. & Sueton. Iul. c. 40. & Dionem. l. 43. *c* Mimam saltatricem, ab O. cheistræ pulpito. quod *Συμῆλη* vocatur, nominatam, Latini vxorem. Iuuen. 1. 5. 36. v. *d* Mimum Domitiano charum. Suet. Domit. c. 15. & epigr. 29. l. 9. *e* Ang. Politiani lib. 7. epist. ad Gnatium. *f* Hilari, serena, facili. *g* Salceperat. n. Domitianus censuram perpetuam, etiam in carmina famosa asper. Suet. 8. c. Domit. *g* *Musa verecunda est, vita iocosa mea est.* Ouid. 2. Trist.

### Ad Marcum. VI.

Do tibi naumachiam, tu das epigrammata nobis,  
 Vis puto cum libro Marce natare tuo.

*Ex persona Domitiani offensi intemptuâ poetæ (epigrammata sua Cæsari carminibusque in aquas abiectis unati. vide ep. 99. l. 3. & 54. l. 5.)*

### De leone Cæsaris. VII.

A Etherias aquila<sup>b</sup> puerum portante per auras  
 Illæsum<sup>c</sup> timidis vnguibus hæsit onus:

Nunc sua<sup>d</sup> Cæsareos<sup>e</sup> exorat præda leones,

Turus & ingenti ludit in ore lepus.

Quæ maiora putas miracula<sup>f</sup> summus vtrique

Auctor adest: hæc sunt Cæsaris, illa Iouis.

*a* Domitiani leones lepori parcentes anteposit Iouis aquilæ Ganymedem rapienti. vide ep. 15. intr. & 23. 45. 49. 52. 61. & 105. *b* Ganymedem Trois fil. vide ep. 56. l. 5. *c* ne lædatur lepus impetrat. *d* Certe hæc sunt maiora, quod leoni magis propria præda sit lepus, quam aquilæ puer, & consequenter Domitiani hoc miraculum maius quam illud Iouis. *A.ulatorie.*

Ad



*Ad Maximum, de columba  
Stelle. VIII.*

<sup>a</sup> Carmen, quo Aruntius Stella Patavinus, elegiographus Hiantidis suæ (ep. 21. l. 6. 2. & ep. 13. l. 7) columbam deservit, tanto superat carmen 2. & 3. Val. Catulli Veronensis de ne-

quitia morteque passeris suæ Lesbæ, quanto passere maior est columba. vide ep. 13. l. 7 b & c  
<sup>b</sup> Imit. Catulliana: *Passer deliciae meæ puellæ. ut mox Tanto pessimus om. poeta Quanto, &c.*  
<sup>c</sup> Ipsa Catulli patria. *Emph.* <sup>d</sup> Coniui fortè, vel quem admirari solebat hic Max.

<sup>a</sup> Stellæ <sup>b</sup> delictum mei columba,  
<sup>c</sup> Verona licet audiente dicam,  
Vicit, Maxime, passerem Catulli.  
Tantò Stella meus <sup>d</sup> tuo Catullo,  
Quantò passere maior est columba.

*J Deciani dogma laudat. IX.*

<sup>a</sup> Thras. Poeti constantis viri imo virtutis ipsius, inquit Tacit. 16. Annal. Suet. Ner. Arrian. Epict. 1. l. 1. c. &c. qui a Nerone infusus mori alacriter venas incidit iussit, sanguinem libans Ioui liberatori.

<sup>b</sup> Omnibus numeris absoluti viri. Stoici perfectissimi. <sup>c</sup> Qui ne Cæsarem victorem videret, se Vicia interfecit. cui hinc cognomen Vticensis. infra ep. 79. n. h. <sup>d</sup> Placita & decreta Stoica, *Mortem esse ad manum partum & libertatem a miseris, &c.* <sup>e</sup> Ut tamen nolis tibi mortem consciscere, quod fecerunt illi. alii leg. *salis ut esse v. l. eorum similis.* <sup>f</sup> Nolo virum qui molliter & desperanter ad mortem quasi remedium confugiat, hunc volo qui mala fortiter tolet perferatque. τὸ δ' ἀποθνήσκειν, φέρωντα πέναν, &c. Arist. Nicom. 3. 7. vide ep. 80. l. 2. & 57. l. 11. & Eurip. Herc. Fu. act. 5. Εὐκλείδην δὲ, καὶ τὸν ἐν γυνάκων αἶν, &c.

QVòd <sup>a</sup> magni Thrasæ, <sup>b</sup> consummatiq; <sup>c</sup> Catonis  
<sup>d</sup> Dogmata sic sequeris, <sup>e</sup> saluus ut esse velis,  
Pectore nec nudo strictos incurris in enses,  
Quod fecisse velim te, Deciane, facis.  
<sup>f</sup> Nolo virum, facili redimit qui sanguine famam:  
Hunc volo, laudari qui sine morte potest.

*Jocatur in Cottam. X.*

<sup>a</sup> Est n. Bellus dim. a bonis. *piety.* ep. 7. l. 2. & 3. l. ep. 62. quod de bono magnoque non dicitur. Bellus item dicitur, qui placenter & ad voluntatem loquitur, quod pusilli animi est. 46. ep. l. 10. vide & ep. 39. l. 12. Fortè & hic Cottam

*πτωχολαζών*, qui pauper cum esset, dives haberi voluit.

Bellus homo, & magnus vis idem Cotta videri;  
Sed qui bellus homo est, Cotta, pusillus homo est.

*De Gemello, & Maronilla. XI.*

Petit Gemellus nuptias Maronillæ,  
Et cupit, & instat, & precatur, & donat.  
Adeone pulchra est: immo scædus nil est.  
Quid ergo in illa petitur & placet? \* tussit.

\* Hinc Pithiscam esse coniecit, speratque se brevi elatum. vide lib. 2. ep. 26. *regitur & tussit.*

*Ad*

## Ad Sextilianum potorem. XII.

**C**um<sup>a</sup> data sint equiti bis quina numismata, quare<sup>a</sup>  
<sup>b</sup> Bis decies solus Sextiliane bibis ?  
 Iam defecisset portantes<sup>c</sup> calda ministros,  
 Si non potares Sextiliane<sup>d</sup> merum.

quorum impensa 10. nummos longè excedit. non a. decies nummosim (vt exponunt quidam) i. 2000. Sestertia. c. Aqua calida ad vinum temperandam. Lips. Elect. 1. c. 4. d. Vinum non dilutum. vide ep. 27. infra.

a Sportulæ nomine (iaquit Turnebus 18. l. 30. c.) vel ad potionem equitibus singulis in spectaculis dati 10. nummi sestertij.

b Vices, bis decies vices,

## De Regulo. XIII.

**I**tur ad<sup>a</sup> Herculei gelidas quâ<sup>b</sup> Tiburis arces,  
<sup>c</sup> Canaque sulfureis Albula fumat aquis ;  
<sup>d</sup> Rura, nemusque sacrum, <sup>e</sup> dilectaque iugera Musis  
 Signat vicina<sup>f</sup> quartus ab vrbe<sup>f</sup> lapis :  
 Hic<sup>g</sup> rudis æstiuas præstabat porticus umbras.  
 Heu quàm panè nouum porticus ausa nefas !  
 Nam subito collapsa ruit, cum mole sub illa  
<sup>h</sup> Gestatus bijugis<sup>i</sup> Regulus<sup>k</sup> esset equis.  
 Nimirum timuit nostras fortuna querelas,  
 Quæ par tam magnæ non erat inuidiæ.  
<sup>m</sup> Nunc & damna iuuant : sunt ipsa pericula tanti :  
<sup>n</sup> Stantia non poterant testa probare deos.

a Herculem deum tutelarem colentis. de Herc. Tiburtini bibliotheca A. Gel. 19. 5.

b Op. ad 17. lapidem ab vrbe Roma.

c Ad planiciem Tiburi subiectam scaturiunt aquæ gelidæ quæ a colore lacteo quem a venis habent sulphureis Albula dicuntur.

d Villam Reguli.

e Reg. sc. oratoris, docti itaque Mularum clientis.

f Inqueis miliarium

totidem. videtur autem ex ep. 30. l. 7. fuisse inter 3. & 4. lap. g. Inenla, immorata, Pathos. eademque ruinosa. h. In gelidis hinc porticibus gestari veteres soliti essetio nunctis mulis. Inuenal. 4. sat. 5. v. & 7. S. 108. v. animi vel valetudinis causa. i. Hic fuit Reg. ille quem Plinius 5. epist. 2. l. Regem improborum & bipedum nequissimum appellauit. quem tamen poeta palpat. k. Iamque excessisset. l. Vt quæ communem, si Regulum oppressisset, inuidiam lerendo non esset. m. Hæc quidem damna luctui nobis & voluptati sunt, hæc pericula vel magno pretio subeunda, quæ argumento sint nos diis curæ esse, vt in Regulo seruato deorum providentiam agnoscimus. Scilicet is superis labor est, ea cura quætos sollicitat. n. Sed ruentia mox vt Reg. gestari desuit, deorum providentiam & bonitatem argunt. vide ep. 83. infra.

## De Arria, &amp; Pæto. XIII.

**C**asta suo gladium cum traderet Arria Pæto,  
 Quem de visceribus traxerat ipsa suis :  
 Si qua fides, vulnus, quod feci, non dolet, inquit :  
<sup>b</sup> Sed quod tu facies, hoc mihi, Pæte, dolet.

poterit, cum voce : Non dolet. Tacit. An. 16. Dio 60. l. Plin. 3. l. 16. epist. egregie. b. Ta. n. vi. a mea mihi charior.

a Cæcina Pæto, qui in partibus Scribonianis contra Claudium fuisse, ad mortem adacto, vxor. Arria extractum e suo vulnere pugionem marito

## Ad Cæsarem. XV.

**D**elicias, Cæsar, lususque iocosque leonum  
 Vidimus : hoc etiam præstat arena tibi,  
 Cum prensus blando toties a dente rediret,  
 Et per aperta vagus curreret ora lepus.

Domitianum se Dominum ac Deum nostrum appellari volentem poeta palans leui componit, imò præsert, sumpta occasione

C

Vnde



à leonibus qui lepori per  
rictus eorum discurranti  
pepercissent. Quod  
Imperator tribuit, cuius sc. leones sunt. supra 7. ep.

Vnde potest audius captae leo parcere praeda?  
Sed tamen esse tuus dicitur; ergo potest.

### Ad Iulium. XVI.

<sup>a</sup> Transcriptus hic versus  
ab Ouidio. 4. eleg. 1. Tui.  
<sup>b</sup> Veteris & probatae ami-  
citiae, per annos 34. fides  
vid. ep. 34. l. 12.

<sup>c</sup> Pene iam sexagenarius  
es. Romanos. a. consulari-  
bus numerasse fastis  
notum est.

<sup>d</sup> Reliquae vitae, tibi iam  
sexagenario: vel, praeteritae,  
cum tibi ætatis curis-  
que distracto perpauci il-  
luxerint dies felices & hi-  
lares. quippe *χρῶ*

Epicurus sonet nitide &

delicate vivere. τὸ δὲ χρῶν, εἰς πένθος, τί ἐστ; B. τὸ πένθος, &c. Aristoph.

<sup>e</sup> Non pru-  
denter feceris differendo voluptates in futurum tempus quod incertum est. <sup>f</sup> Inuicem connexi,  
ubi Finis alterius mali gradus est futuri. <sup>g</sup> Al. remanent. <sup>h</sup> Vindica, sapinis manibus acci-  
pe, obuiis vlnis amplectere. <sup>i</sup> Etiam dum capellis & amplexaris.

<sup>a</sup> **O** Mihi post nullos Iuli memorande sodales:  
Si quid <sup>b</sup> longa fides, canaque iura valent.  
<sup>c</sup> Bis iam pene tibi consul trigesimus instat,  
Et numerat <sup>d</sup> paucos vix tua vita <sup>d</sup> dies.  
<sup>e</sup> Non bene distuleris, videas quae posse negari,  
Et solum hoc ducas, quod fuit, esse tuum.  
Expectant curaeque, <sup>f</sup> catenatique labores.  
Gaudia non <sup>g</sup> remeant, sed fugitiua volant.  
Hae utraque manu; <sup>h</sup> complexuque asserere toto:  
Saepe fluent imo <sup>i</sup> sic quoque lapsa sinu.  
Non est, crede mihi, sapientis dicere, Viuam.  
Sera nimis vita est crastina; viue hodie.

### Ad Auitum. XVII.

Modeste & per iocum li-  
brum suum excusat quasi  
ex bonis & malis epi-  
grammatis compactum. tamen aequus iudex compenses utriusque bona: pluribus hisce (Si modo plura  
illae bona sunt) inclinet. sic infra 46. ep. & l. 2. ep. 8.

**S**unt bona, sunt quaedam mediocria, sunt mala plura,  
Quae legis: hic aliter non fit Auite liber.

### Ad Titum. XVIII.

Epigrammatis vita est  
in ambiguitate *τῆς* \_\_\_\_\_

<sup>a</sup> \_\_\_\_\_ Magna res est (inquit Titus) fructuosa sc. tibi & reip. emolumento, si te à sterili poesi ad  
causas agenda transferas: & *τῆς* \_\_\_\_\_ <sup>b</sup> \_\_\_\_\_ Magna res (inuenit poeta) utilis sc. est agricul-  
tura. neque tamen circularis ille & improbus labor, ut ut fructuosus, mihi arridet, nedum hic fo-  
rensis. Alii vltimum versum interrogatorie legunt. q. d. Illane res magna est, quam quis ab aratro  
protractus exercere possit, è robusto colono strenuus rabula innox factus? Tu quod es, è populo qui-  
bet esse potest. ep. 13. l. 5.

**C**ogit me Titus agitare causas,  
Et dicit mihi saepe, <sup>a</sup> magna res est.  
<sup>b</sup> Res magna est Tite, quam facit colonus.

### Ad Tuccam. XIX.

<sup>a</sup> Quod annos serat vi-  
uatque, laudato.  
<sup>b</sup> Vile & pessima nota  
vinum è colle Vaticano qui Ianiculo conteminitus.

**Q**uid te Tucca iunat, <sup>a</sup> vetulo miscere Falerio  
<sup>b</sup> In Vaticanis condita musta cadis?

Quid

Quid tantum fecere boni tibi pessima vina ?

Aut quid fecerunt optima vina mali ?

c De nobis facile est : scelus est d iugulare Falernum

Et dare e Campano f toxica saeva mero.

Conuiuæ meruere tui fortasse perire :

Amphora non meruit tam pretiosa mori.

c Nos iugulare tibi forte pro leui est.

d Infuso Vaticano Falernum occidere. *Metaph.* sublato vini calore animali (quam ab anima vitis ha-

bet) in acetum vertere, quod & bibentes iugulare videtur. ep. 45. l. 10. & 12. l. 48. ep. e Falerno e Campania. f Vaticana, quæ & ep. 92. lib. 6. venenum appellat. toxicum autem a taxo venenata arbore, vel *παρὰ τὰ τοῦ α* arcus, tela, quæ barbari veneno tingunt.

### Ad Aeliam. XX.

SI memini, fuerant tibi quatuor Ælia dentes :

Exspuit vna duos tussis, & vna duos.

Iam secura potes totis tussire diebus :

Nil istic, quod agat, tertia tussis habet.

Vide ep. 41. l. 2. & 93. ep. l. 3.

### Ad Cæcilianum. XXI.

D Ie mihi quis furor est ? turba spectante a vocata,

Solus b boletos Cæciliane voras ?

Quid dignum tanto tibi ventre, gulæque precabor ?

c Boletum, qualem Claudius edit, edas.

a Conuiuii inuitatis.  
b Fungorum genus nobilissimum, nouissimum gulæ irritamentum, & ut iocatus est Nero, *cibum Deorum*. Namque venena-

to boleto Agrippina Claudium Cæs. extinxit, qui deinde Imperatorum Rom. more consecratus est & in Diuorum numerum relatus. *Uilibus ancipites fungi ponentur amicis, Boletus dominus : sed qualem Claudius edit, &c.* Iuuen. 5. sat. Tacit. 12. An. Suet. Claud. 44. c. Dio. l. 7. hinc & Senecæ *δοτολογικὴ βρωσις*.

### De Porfena, & Mutio Scauola. XXII.

D Vm a peteret b regem, decepta c satellite d dextra,

e Iniecit f sacris se peritura f focis.

Sed tam g saeva g pius miracula non tulit hostis,

Et raptum flammis iussit abire virum.

Vrere quam potuit contempto Mutius igne,

Hanc spectare manum Porfena non potuit.

h Maior deceptæ fama est, & gloria dextræ.

Si non errasset, fecerat illa minus.

a *ἀφ' ἑμὸς* assaulted, assassinated.

b Porfenam. historia nota ex Lino 2. Halicarnaseo 5. Val. Max. 3. l. c. 2. Sen ep. 66.

c Scribâ, quem, parj cum rege ornata sedentem, regem credidit.

d Mutii Scauolæ.

e Al. *ἔρρεσσι*.

f Accenso ad sacrificium

foculo. g Epitheta *saeva* & *pius* per Hypallagen transposita vult Ramiresius. signata potius & ad rem accommodata arbitror, ut Porfena tanta viri constantiâ attonitus ex sauo hoste pietatem indueret, Mutio ad suos remisso. h Acclamatio, epigrammatis encomiasticis solennis. vide ep. 30. l. 8. & 25. l. 10.



## De leone, &amp; lepore. XXIII.

<sup>a</sup> Vide ep. 7. & 15. supra.  
Hic autem Domitiano  
adulatus magnanimitatem  
& generosum pectus tri-  
buit, quali in minores  
prædas supplices & ia-  
centes vtuntur leones.

*Corpora magnanimo satis*

*est prostrasse leoni &c. At lupus, & turpes instant morientibus vrsi* Ou. 3. Trist. 5. el. <sup>b</sup> Respi-  
cit ad naturam leonum, qui vnguium mucrone in pedum quasi vaginas recondito incedunt, ne he-  
betent refringantur. Plin. 15. 8. Solinus. 30. c. <sup>c</sup> Spernit aquila muscas, leo leporem, Domitia-  
nus Dacos, qui hac tempestate a Domitiano coeperant deficere. <sup>d</sup> Leonis.

<sup>a</sup> Quid nunc saeva fugis placidi lepus ora leonis?  
Frangere tam paruas non didicere feras.  
<sup>b</sup> Seruantur magnis isti ceruicibus vngues,  
<sup>c</sup> Nec gaudet tenui sanguine tanta sitis.  
Præda canum lepus est, <sup>d</sup> vastos non implet hiatus.  
Non timeat Dacus Caesaris arma puer.

## — Ad Cottam. XXIII.

<sup>a</sup> Quem in balneis muto-  
nium conspexeris.

<sup>b</sup> Non bene vassatum. 3.  
l. 5. ep. & 7. l. 54. ep.

I Nuitas nullum, nisi <sup>a</sup> cum quo Cotta lauaris,  
Et dant <sup>a</sup> conuiuiam balnea sola tibi,  
Mirabar, quare numquam me Cotta vocasses:  
Iam scio, me <sup>b</sup> nudum displicuisse tibi.

## Ad Decianum. XXV.

<sup>a</sup> Illum hirsutum, cuius  
Hispida membra quidem &  
dura per brachia sese Pro-  
mittunt seueram animam.  
<sup>b</sup> Cuius grauitatem, quæ  
in superciliis apparet, & tu

ipse O Deciane qui Stoicus es, reuereris.

*ἰσχυρὸς ὁ κορυφῆς.*

<sup>c</sup> *Ἰσχυρὸς ὁ κορυφῆς, καὶ τοῖς ὀφθαλμοῖς ἔχοντα*  
<sup>d</sup> Continentiam Curii & rigidam F. Camilli fortitudinem. i. qui laudat  
prisam continentiam & austeritatem. <sup>e</sup> *Frontis nulla fides.* <sup>f</sup> Muliebria passus est. Inter So-  
craticos notissima fossa cinesos. Vel etiam nupsit. vt Nero Pythagoræ cuidam. Sulpic. 2. hist. sacre  
ipfi Sporus. Sueton. 28. c. Ner. Gracchus cornicini Iunen, 2. sat.

A dsipicis <sup>a</sup> incomptis illum, Deciane capillis,  
<sup>b</sup> Cuius & ipse times <sup>c</sup> triste supercilium.  
Qui loquitur <sup>d</sup> Curios, assertoresque Camillos,  
<sup>e</sup> Nolito fronti credere, <sup>f</sup> nupsit heri.

## Ad Faustinum. XXVI.

<sup>a</sup> Quod probent Græci  
ad Latini. Cecrops a.  
Athenarum conditor: Pan-  
dion instaurator. arces in  
tutela Palladis Athena-  
rum præsidis.

<sup>b</sup> Non prætereant. i. omne laudis punctum illi tribuant. Metaphora a suffragiis quæ in tabulis ce-  
reas referebantur per puncta; & quibus plurimorum censu, magistratus creari; pauciorum, a popu-  
lo agitari: nullorum, præteriri candidatus dicebatur. Horat. ad Pisones; *Censuria seniorum agitant.*  
&c. <sup>c</sup> Qui maturioris iudicii. vel alludit ad Centurias seniorum. vt modo. <sup>d</sup> Noli te dul-  
cissimo studiorum fructu defraudare, nominis sc. immortalitate, & famæ in viuis dulcedine.

E De tuos tandem populo Faustine libellos,  
Et cultum docto pectore profer opus:  
<sup>a</sup> Quod nec Cecropiæ damnent Pandionis arces;  
Nec fileant \* nostri, <sup>b</sup> prætereantque <sup>c</sup> senes.  
Ante fores stantem dubitas admittere famam,  
<sup>d</sup> Teque piget curæ præmia ferre tuæ?

Post

<sup>a</sup> Post te victuræ, per te quoque viuere chartæ  
Incipiant : <sup>f</sup> cineri gloria sera venit.

mus edatur. <sup>f</sup> Viuus itaque frangere famæ dulcedine. *supra ep. 1. & 13. ep. 5. l.*

<sup>e</sup> Ingenii tui scetus, te potius in viuis, & ipse vitam ingrediatur, quam posthumus

Ad Sextilianum. XXVII.

<sup>S</sup>extiliane bibis <sup>a</sup> quantum subsellia quinque  
Solutus : <sup>b</sup> aqua tonies ebrius esse potes.  
<sup>c</sup> Nec concessorum vicina numismata tantum,  
Aera sed à cuneis vltiora petis.  
<sup>d</sup> Non hæc Pelignis agitur vindemia prælis,  
Vua nec in Tuscis nascitur ista iugis :  
Testa sed <sup>e</sup> antiqui felix <sup>f</sup> siccatur <sup>e</sup> Opimî,  
Egerit & nigros Massica cella cados.  
A caupone tibi <sup>g</sup> sæx Laletana petatur,  
<sup>h</sup> Si plus quam decies, Sextiliane bibis.

Vide ep. 12. *supra*.

<sup>a</sup> *Synecdoche.* quantum quini equites qui in subselliis 14. ordinum.  
<sup>b</sup> Vno aqua diluto, inquit Ramirosius, Marcilio ad stipulatus Raderus legit interrogatorie, hoc animo. Itane, simulas te aquam bibere? non potest te aqua toties inebriare; certe merum bibis, idque generosissimum. ego Hyperbolicus dictum arbitror.

<sup>c</sup> Nec ad vinum numos solum corrogas ab assidentibus tibi in eodem gradu vel cuneo, sed & petis ara vltiora à cuneis, i. ab iis qui à fronte infra vel a tergo supra sedent in eodem cuneo seu vltiore cunei gradu. vel in aliis vtrinque cuneis. Sunt qui de missilibus intelligunt, quæ ille bibo vndequeque rapiebat. de cuneis, vide Lips. de Amphith. 13. & Buling. de Circo c. 34. <sup>d</sup> Neque vilia bibit vina Peligna aut Tusca, sed generosissima Opimiana & Massica; cum tot calicum trahoni magis competere vapidum turbidumq; Laletanum. <sup>e</sup> L. Opimio Cof. A. V. C. D. C. XXXIII ex coeli erat temperies, ut vini optimi summa proueniret copia, quod in annos C. C. duraret. Plin. 14. l. 4. c. <sup>f</sup> Exbauritur. <sup>g</sup> Feculentum & turbidum vinum ex Laletania in Hispania. <sup>h</sup> Si excedis numerum cyathorum qui in cœna sumuntur decem tantum, cum lautissima cœnz modus sit sextarius, qui duodecim continet cyathos.

Ad Procillum. XXVIII.

<sup>a</sup> Hæsterna tibi nocte dixeramus,  
<sup>b</sup> Quincunces, puto, post decem peractos,  
Cœnares hodie ut Procille mecum.  
Tu factam tibi rem statim putasti,  
<sup>c</sup> Et non sobria verba subnotasti  
Exemplo nimium periculoso.  
<sup>d</sup> Μισῶ μὲν μὲν σὺν πότῳ Πρὸς κίλλε.

<sup>a</sup> Ego post quinquagenos cyathos (inter scyphos autem dicta, indicta facta infecta oportuit, tanquam in vino inscripta) bene potus te invitaram: tu serio & sobrie accepisti. idque citra bonos mores & factis cum periculo.

<sup>b</sup> Quinque cyathos continet quincunx, diuiditur .n. sextarius (ut As in 12. uncias) in cyathos 12.  
<sup>c</sup> Reges dicuntur multis urgere culullis, Et torquere mero, quos perspexisse labores. Tyrannicum autem excipere ebriorum simplicitatem, & aduertere quæ bene potis excidant. <sup>d</sup> Odi, O Procille, memorem compotorem. citat hunc versum Lucianus in *συμπόσιῳ*, & Plutarchus initio lib. 1. quæst. sympos.

De Acerra. XXIX.

<sup>a</sup> Hæsterno scetere mero qui credit Acerram,  
Fallitur : <sup>b</sup> in lucem semper Acerra bibit.  
<sup>b</sup> Computationes in lucem protrahit, adeoque noctis non dici hæsternæ merum olet.

<sup>a</sup> Negando magis affirmat, excusando Acerram acius inculat.



## Ad Fidentinum. XXX.

<sup>a</sup> Plagiarium hunc poscit,  
infra ep. 39. 54. 73.  
<sup>b</sup> Nam quod emat, possis  
dicere iure tuum. 2.  
lib. 20. ep.

**F**ama refert, nostros te, <sup>a</sup>Fidentine, libellos  
Non aliter populo, quàm recitare tuos.  
Si mea vis dici, gratis tibi carmina mittam.  
<sup>b</sup> Si dici tua vis, hæc eme, ne mea sint.

## De Diaulo medico. XXXI.

<sup>a</sup> Adspirabatchirurgus  
Diaulus ad nobilissimam  
medicinæ partem, ut Cli-  
nicus tandem imperator lecto affixos videret curaretque.  
desperans tandem nescio qua de causa, se  
ad Libitinam contulit, è chirurgo vespillo factus, nec minus interea Clinicus. Est. n. argutia epi-  
grammatis in voce κλινῆς, quæ & *clinum* & *fer. tum* significat. Clinicus item medicum & sanda-  
pilarium ceu vespillonem, vide infra 48. ep. & ep. 74. l. 8. Notus est iocus Diogenis in quendam  
qui ex malo athletâ factus est atque bonus medicus. <sup>b</sup> Al. quo poterat, clinicus esse, modo.

<sup>a</sup> **C**hirurgus fuerat, nunc est vespillo Diaulus.  
Cæpit, <sup>b</sup> quod poterat, clinicus esse modo.

## De Encolpo. XXXII.

<sup>a</sup> Vouerat Encolpus Auli  
Pudentis centurionis ama-  
fi is crines suos Phœbo,  
ut primum dominus suus  
ad primipilatum (quæ  
proxima erat dignitas)  
eueheretur. Rogat Deum  
poeta ut puerum quam  
citissime voti compotem  
reddat, quod utrique eo-  
rum gratum sit futurum.  
vide ep. 45. l. 5. <sup>b</sup> Excedentes ex ephebis, comæ (quam pueri aluerant) detonsa primitias  
Phœbo consecrabant, plurimi Delphos profecti, AEicula pios alii, alii fluviiis patriis, aquæ hunc ho-  
norem tribuentes ut alimonia parenti, vitæque conservatrici. Lucian. *dei τ' αὐγῆς δῶς*.  
<sup>c</sup> Metaph. comæ. <sup>d</sup> Compotem voti, assecuto sc. Pudente primipili dignitatem, ut tondea-  
tur. <sup>e</sup> Quo diutius amore eius fruatur Dominus

<sup>a</sup> **H**Os tibi <sup>b</sup> Phœbe vouet totos à vertice crines,  
Eneolpus, domini centurionis amor.  
Grata Pudens meriti tulerit cum præmia pili,  
Quàm primum longas, Phœbe, recide comas.  
Dum nulla teneri sordent lanugine vultus,  
Dumque decent fusæ lactea colla <sup>c</sup> iubæ:  
Utque tuis longum, dominusque, puerque fruatur  
Muneribus, <sup>d</sup> tonsum fac cito, <sup>e</sup> serò virum.

## Ad Sabidium. XXXIII.

Odi te Sab. gratis, neque  
enim odii mei rationem  
reddere valeo, an ab ani-  
mi prauitate, morum dissimilitudine & siderum contrapositione, antipathia, genio infesto, cum  
malo omine, ita Senecæ Thyestes: *rapior & nescio quo, sed rapior.* & *Nihil in mentem video, sed ti-  
meo tamen.* vel argutius, merito te odi, neque tamen per modestiam licet effari odii mei causam.  
vel propter oris tui impuri graueolentiam non sustineo apud te longiore uti sermone, hoc tantum  
dico, *Non amo te.* & ad hanc expositionem facit 17. ep. 3. lib.

**N**on amo te Sabidi, nec possum dicere quare.  
Hoc tantum possum dicere, non amo te.

## De Gellia. XXXIII.

<sup>b</sup> Quisquis è lacrymis lau-  
dem captat, quæ turpius  
nunquam fluunt quam ubi  
finguntur. vide epigr.  
Græc. l. 2. tit. 15.

**A**missum non flet, cum sola est Gellia, patrem:  
Si quis adest, iussæ profiliunt lacrymæ.  
Non dolet hic, <sup>b</sup> quisquis laudari, Gellia querit,  
Ille dolet verè, qui sine teste dolet.

Ad

## — Ad Lesbiam. XXXV.

**I**n custoditis, & apertis Lesbia semper  
 Liminibus peccas, nec tua <sup>b</sup> furta regis:  
 Et plus spectator, quam te delectat adulter:  
 Nec sunt grata tibi gaudia, si qua latent.  
 At <sup>c</sup> meretrix abigit testem <sup>d</sup> veloque sciaque:  
 Raraque, <sup>e</sup> si memini, fornice rima patet.  
 A <sup>f</sup> Chione saltem, vel ab <sup>f</sup> Helide disce pudorem:  
 g Abscondunt spurcas hęc monumenta lupas.  
 Numquid dura tibi nimium censura videtur:  
 Deprendi vero te, Lesbia, non intui.

<sup>d</sup> Vel ex centonibus ianua appensio ne per forium timas introspecti possit. <sup>e</sup> Alii leg. *Summa* contractus pro *Summone*. *Subpanatium* in *summone*. namque hic habitabat meretrices, unde *Summoneia uxores* dicta, vt & *Subpana*. Subura namque Varroni 4. l. de lingua Lat. dicta quod sub muro terreo Carinarum. vt & *Summoneium* quod sub antiquis mœnibus. hic a. contrahitur ex *Summonei*, aliis placet vt sit *Ablatius*. Ad estine, mihi non ita. <sup>f</sup> Prohibulo illius temporis notissimo. vel nomine sorte fictitio. <sup>g</sup> Atqui hęc *Summoneia* veterum murerum monumenta tegunt vulgata illa prostibula. vel intellige diobolara illa scortilla feruis & infimis hominibus prostantia inter sepulchra & monumenta, quas ep. 93. lib. 3. *busuarias* appellat *maechas*. vide *Furnebris* l. 1. c.

## Ad Cornelium. XXXVI.

**V**ersus scribere me parum seueros,  
<sup>a</sup> Nec quos perlegat in schola magister,  
 Corneli quæreris, sed hi libelli,  
 Tamquam coniugibus suis mariti,  
<sup>b</sup> Non possunt sine mentula placere.  
<sup>c</sup> Quid si me iubeas, <sup>d</sup> Thalassionem  
 Verbis dicere non Thalassionis:  
<sup>e</sup> Quis Floralia vestit, & stolatium  
 Permittit meretricibus pudorem:  
 Lex hæc carminibus data est iocosis,  
<sup>f</sup> Ne possint, nisi pruriant, iuuare.  
 Quare deposita seueritate,

nientibus conderet, non minus absurde ego, si epigrammata scriberem lingua non epigrammaton, quæ verba amat lasciuia, aperta & dominantia. <sup>d</sup> Carmen nuptiis solenne apud Romanos, vt *Hymenæus* apud Græcos, cuius nomen & inuentionem nonnulli tribuunt militi cuidam *Herfiliæ* iam ad *Romulum* ferenti in raptu *Sabinarum*. alii *παρὰ τὸ ταλάσιον* quod puellæ ad nubilem ætatem lanificio exercitæ nuptiæ iam primo ad limen mariti venientes, posses lanceis ornabant vittis. alii dicatum tradant nescio cui *Thalasso* deo boni in nuptiis ominis. alii *Veneri* *Θαλασσία* pontigenæ, quæ dea *γαμήλια* & *γαστρικῆς*, propter humoris salis vim aui-malem & seueram. <sup>e</sup> Si quis poscat vt in *Floralibus* (de quibus supra 3. ep.) non nudæ agant meretrices; si quis in togatis meretricibus requirat pudorem matronarum quarum propria est stola: aut si quis stolâ matronali tegi velit meretrices: desideret idem in epigrammatis verecundiam, quod utique absurdum æque erit. <sup>f</sup> Quæ sunt denique habens saltem ac leporem, si sunt mollicula ac parum pudica, Et quod pruriat, incitare possint. *Catul.* el. 16.

<sup>a</sup> Ianitorum enim ministerio est ista *Dominæ*. *Quid.* 1. *Amorum.* 6. el. <sup>b</sup> *Furtiva* *Veneris* gaudia, adulteria. *celari* *vult* sua *furta* *Venus*. *Tibul.* <sup>c</sup> *Ignoro meretrix* corpus *inuolutura* *Quintii* *Opposita* *populæ* *submouet* *anse* *sera*. &c. *Qu.* 13. el. 3. lib. *Amorum.* cui consonat si non ortum debet hoc epigramma.

<sup>e</sup> Alii leg. *Summa* contractus pro *Summone*. *Subpanatium* in *summone*. namque hic habitabat meretrices, unde *Summoneia uxores* dicta, vt & *Subpana*. Subura namque Varroni 4. l. de lingua Lat. dicta quod sub muro terreo Carinarum. vt & *Summoneium* quod sub antiquis mœnibus. hic a. contrahitur ex *Summonei*, aliis placet vt sit *Ablatius*. Ad estine, mihi non ita. <sup>f</sup> Prohibulo illius temporis notissimo. vel nomine sorte fictitio. <sup>g</sup> Atqui hęc *Summoneia* veterum murerum monumenta tegunt vulgata illa prostibula. vel intellige diobolara illa scortilla feruis & infimis hominibus prostantia inter sepulchra & monumenta, quas ep. 93. lib. 3. *busuarias* appellat *maechas*. vide *Furnebris* l. 1. c.

<sup>a</sup> Nec graues epopœias & tragœdias, quas *Prælogat* *tumidus* *taucâ* *voce* *magister*. vt hortatur *musæ*, 3. ep. 8. lib. <sup>b</sup> *Ne* nec epigrammata sine lasciuia & aculeo. <sup>c</sup> Quæmadmodum ideptê faceret ille, qui *Thalassionem* (carmen omni verborum obscenitate & conuiciorum licentiâ repletum, vt nouæ nuptæ aures retinaret) pudicis verbis nec *Fescennino* conuenientibus conderet, non minus absurde ego, si epigrammata scriberem lingua non epigrammaton, quæ verba amat lasciuia, aperta & dominantia. <sup>d</sup> Carmen nuptiis solenne apud Romanos, vt *Hymenæus* apud Græcos, cuius nomen & inuentionem nonnulli tribuunt militi cuidam *Herfiliæ* iam ad *Romulum* ferenti in raptu *Sabinarum*. alii *παρὰ τὸ ταλάσιον* quod puellæ ad nubilem ætatem lanificio exercitæ nuptiæ iam primo ad limen mariti venientes, posses lanceis ornabant vittis. alii dicatum tradant nescio cui *Thalasso* deo boni in nuptiis ominis. alii *Veneri* *Θαλασσία* pontigenæ, quæ dea *γαμήλια* & *γαστρικῆς*, propter humoris salis vim aui-malem & seueram. <sup>e</sup> Si quis poscat vt in *Floralibus* (de quibus supra 3. ep.) non nudæ agant meretrices; si quis in togatis meretricibus requirat pudorem matronarum quarum propria est stola: aut si quis stolâ matronali tegi velit meretrices: desideret idem in epigrammatis verecundiam, quod utique absurdum æque erit. <sup>f</sup> Quæ sunt denique habens saltem ac leporem, si sunt mollicula ac parum pudica, Et quod pruriat, incitare possint. *Catul.* el. 16.



Parcas lufibus, & iocis, rogamus :  
Nec g castrare velis meos libellos.  
h Gallo rurpius est nihil Priapo.

g Petulantiam, verba lasciva & libidinosa tollere.

h Galli sacerdotes matris Deum erant omnes castrati. Priapus hortorum præses prægrandi pene (vt Veneris filium decet) conspicendus, vt itaque minime deceret Priapum (cuius sola admiratio in hac parte) castrari, ita nec epigrammata (quæ lascivia & aculeo maxime placent) pruritu orbari.

*Ad Lucanum, & Tullum. XXXVII.*

\* Nobile par fratrum, quorum pium amorem celebrat Plin. Sec. epist. 18. lib. 8. vide & epigr. 52. l. 9. & Tacit. 3. Hist.

a Si possitis per mortem alternam vobis inuicem indulgere vitam, quod de Castore & Polluce Lacedæmonis Leda filii ferunt poetæ.

a SI \* Lucane tibi, vel si tibi \* Tulle darentur,  
Qualia Leda fata Lacones habent :  
Nobilis hæc esset pietatis rixa duobus.  
Quod pro fratre mori vellet vterque prior :  
Diceret, infernas & qui prior isset ad umbras,  
b Viue tuo frater tempore, viue meo.

b Ego in æterna mortis conditions manebo, vt tu in æternum viuas.

*Ad Bassam. XXXVIII.*

c In tam vilem vsum formato, vide ep. 12. l. 11 Plin. l. 33. c. 12. Clem. Alex. Pæd. l. 2. c. 3.

VEntris onus c misero, nec te pudet, excipis auro  
Bassa : bibis vitro, carius ergo cacas.

*Ad Fidentinum. XXXIX.*

d Pro more poetarum, qui carmina sua recitabant publicè in arde Apollinis Palatini, theatris, templis, hortis, &c. vel priuè & coram paucis.

QVem d recitas, meus est o c Fidentine libellus:  
Sed malè cùm recitas, incipit esse tuus.

e Hanc exagitat supra ep. 39 infra ep. 54.

*Ad Decianum. XL.*

a Priscos illos propter amicitiam sincerè cultam decantatos, Herculem & Theseum, Damona & Pythiam, Pyladen & Orestem, &c. Alii legunt, annus. i. fama vetusta, diuturna, multis retro seculis celebrata. Ita Catullus. & facit hæc charta loquatur annus, & noster

4. ep. 12. lib. fama loquax, chartaque dicet annus. b Græca Romanaque scientia & artibus imbutus, vt supra ep. 26. 2. c Stoicæ disciplinæ satellites & sectator. d Et qui eo peruenit, vt nihil roget deum, nisi quod rogere possit palam. Seneca epist. 10. qui aperto vultu voto, nec Labramouet metuens audiri. e Fortis & constans, supra hoc nomine collaudatus, ep. 9. f Execrationis formula.

SI quis erit, raros inter numerandus amicos,  
Quales prisca fides, fama que nouit a auos:  
Si quis b Cecropiæ madidus, Latineque Mineræ  
Artibus, & vera simplicitate bonus:  
Si quis erit c recti custos, imitator honesti,  
d Et nihil arcano qui roget ore deos:  
Si quis erit e magnæ subnixus robore mentis,  
f Dispeream, si non hic Decianus erit.

Ad

## Ad Linidum. XLI.

**Q**ui ducis vultus, & non legis ista libenter,  
 h Omnis inuideas, Liuide, nemo tibi.

h Infimus omnium sis precor, qui habeas cur omnibus inuideas; cur tibi, nemo.

g Qui vultum adducis ad tristitiam, qui contradi fronte hanc improbas.

## In Cæcilium. XLII.

**V**Rbanus tibi, Cæcili videris.  
 Non es, crede mihi, quid ergo s<sup>a</sup> verna es.

Hoc quod b Transiberinus c ambulator,

Qui pallentia sulfurata fractis

Permutat vitreis: quod d otiosæ

Vendit qui madidum eicer coronæ:

Quod e custos, dominusque viperarum:

Quod viles pueri salariorum:

Quod fumantia qui tomacula f raucus

Circumfert g tepidis cocus popinis:

Quod h non optimus Vrbicus poëta:

Quod i de Gadibus improbus magister.

Quod bucca est k vetuli loquax cinædi,

l Quare desine iam tibi videri,

Quod soli tibi, Cæcili videris:

Qui m Galbam salibus tuis, & ipsum

Posses vincere n Sextium Caballum.

Non cuiusque datum est habere o nasum.

Ludit qui stolta procacitate,

p Non est Sextius ille, sed caballus.

a Scurra impudens & pro-  
 cax. verna. a. qui in villis  
 vere nati, &c. Festus. horum  
 vero propria dicacitas, ser-  
 uilis assentatio & maledi-  
 centia. ep. 3. l. 10. a.

b In ea urbis parte, quæ  
 trans Tiberim, habitabant  
 Iudæi, & cætera plebecula  
 quæ sordidissimis victicia-  
 bat feruitis. vide notam d  
 ep. 93. l. 6.

c Peripateticus vagus, qui  
 obambulans promercalia  
 clamitabat, bñm stone

matches for bzo-

ken glasses Diphilus.

χῆ πλὴν ὁδῶν πωλεῖν

βέλομαι Ρόδα, ῥα φε-

νίδαε, ἑρμολύματι,

σίμφυλα. τὸ ποῖο γὰρ πο-

σείσιν sulfur vitro lun. 5. sat.

nost. 3. ep. 10. l. d. d Qui plebeculæ feriatæ Circo scænæque vacanti & duas res anxie optanti  
 Panem & Circenses, cicer maceratum vendit. e Agyrta, circulator, medicus circumforaneus

Montiban. o. a Quacksaluer. qui collo & brachiis implicitas circumferebat viperas, quas  
 vel ut innoxie essent, incantauerat; vel aduersus noxiarum morsus se medicamentis munierat sana-

tate, quo theriacis & alexipharmacis quæ venalia gestabat, fidem faceret. f Clamore, dum  
 promercalia clamitat tomach. g Coopertis ollis, vel calefactorio subiecto ne intepescant.

h Exodiorum & Atellanarum autor, neque ille optimus. de exodiis & Atellanis vide quæ ad lu-  
 uenalem. 3. f. v. 175. & 6. 71. i Qui puellas saltatriculas e Gadibus inf. leuitate & lasciuia fa-

mosas circumducebat ad quæstum. al. leg. improbis. vt l. 5. ep. 79. Iuven. 11. f. 162. v. k Per-  
 frictæ per se cinædi, nonni iudies adauget impudentiam & loquacitatem ætas vitiiis indurata. sed

& intelligi potest de irruinatione. vide ep. 28. l. 2. et 11. 162. ep. l Quare desine tibi videri vr-  
 banus & facetus, qui spurcissima hæc animalia, atquæ ipsa urbis κατὰ μῆτα ἢ περὶ μῆτα

improbâ scurrilitate longe superes. m Cæcilium Galbam Cæsaris Aug. illum morionem, qui  
 in Mœcenatis gratiam doctus erat vigilanti stertere naso. Iuven. sat. 5. v. 4.

n Scurram dicacem, quem Raderis Sextium Gallum verè dici putat, de quo Suetonius. c. 24. Tib.  
 o Acumen & argutiam ioci et derisionis, qui dicatur nasus. supra ep. 4. f. p Non est Sextius

Caballus; sed caballus, quadrupes bellua. ep. 9. l. 10.



## De Porcia. XLIII.

<sup>a</sup> Historia nota ex Plu-  
tarchi Bruto. Val. Max.  
3. l. 2. c. et 4. l. c. 6.  
Dione 47. Appiano  
ciu. 4. &c.

<sup>b</sup> Al. satis hoc docuisse pa-  
trem. i. morte non vulgari,

τὸ τῆς ὕμης καὶ τῆς

γαστέρα ἐν πυρὶ ὄντος, καὶ δακτύλους ἐρευνῶν, καὶ τὰ σπλάγχνα διαρρηττων.

Appian. e. ciu. b. c. Catonem, cuius moritur illa vox. An nescis paulisper seruum represso, aut ca-  
pit ad parietem illiso mortem licere? vide supra ep. 9. n. c. d. Haultus sane calidus, sed gloriæ ple-  
nus et plus quam foemineus.

<sup>a</sup> **C** Oniugis audisset fatum cum Porcia Bruti,  
Et subtrahere sibi quæreret arma dolor:  
Non dum scitis, ait, mortem non posse negari,  
Credideram <sup>b</sup> satis hoc vos docuisse <sup>c</sup> patrem.  
Dixit, & arduos auido <sup>d</sup> bibit ore fauillas.  
I nunc, & ferrum turba molesta nega.

## In Mancinulum. XLIII.

<sup>a</sup> Antiquè pro heri

<sup>b</sup> Aprum ad conuiuia na-  
tam. Quem integrum men-  
tis inferebant Romani.

<sup>c</sup> Non nobis apponeban-  
tur vuarum duracinae, non, &c.

<sup>d</sup> Non pyra serotina, quæ  
ad maturitatem pendunt  
ab arbore vel in cella,  
vinculo religata e-  
genitula lenta.

<sup>e</sup> Καταλαυστὶς.

<sup>f</sup> i. floris colore imitantur  
rosas flores breuis æui.

<sup>g</sup> alij, quæ ipsa arbor bre-  
uis æui sit, testante Plinio  
r. 6. l. c. 44.

<sup>h</sup> Nec calathio rustico allata apponebatur nobis meta lactis. i. lac coagulatum Angl. curds or  
fresh cheese. in formam metæ Circensis. i. inuerti turbinis seu pyramidis coactum. <sup>i</sup> Non  
inconditus (ut voluit quidam) sed absque alijs cibis et obsonijs illatus. <sup>j</sup> Nec diuus seruo  
Melaenis, sed qualis ab inermi nano confici possit. <sup>k</sup> Neque eum captor sciendens præmissis-  
strabat, sed tanquam in Amphitheatro nobis pro spectaculo exhibitus est. <sup>l</sup> Sed in obiciariis  
apro discerpendus, ut Charidemus a Domitiano.

**B** Is tibi triceni fuimus, Mancine vocati,  
Et positum est nobis nil <sup>a</sup> heri, præter <sup>b</sup> aprum,  
<sup>c</sup> Non quæ de tardis seruantur vitibus vuarum,  
Dulcibus aut certant quæ melimela fauis.  
<sup>d</sup> Non pyra, quæ lenta pendunt religata genesta,  
Aut <sup>e</sup> imitata breues punice mala rosas.  
<sup>f</sup> Rustica lactantes nec misit fiscina metas,  
Nec de Picenis venit oliua cadis.  
<sup>g</sup> Nudus aper; sed & hic minimus, <sup>h</sup> qualisq; necati  
A non armato pumilione potest.  
<sup>i</sup> Et nihil inde datum est, tantum spectauimus omnes.  
Ponere aprum nobis; sic & arena solet.  
Ponatur tibi nullus aper post talia facta:  
<sup>k</sup> Sed tu ponaris, cui Charidemus, apro.

## Ad Stellam. XLV.

<sup>l</sup> Musambertius interpre-  
tatur chartam maiorem;  
Augustanam seu Liviam  
quæ fortè ad Domitianum  
scripsit ep. de lep. minorem;  
Hieraticam, quæ hoc ad Stellam, &c. Raderus intelligi vult libellum  
de spectaculis pro minori, hunc primum pro maiori. Ramiresius maiorem & minorem pro quacun-  
que charta. vel innui longum illud ep. 105. infra et aliquod ex his breuioribus. dispiciat lector.  
<sup>m</sup> Mihi ad cenam vocato.

**L** Ascuios leporum cursus, Iusque leonum,  
Quod <sup>l</sup> maior nobis charta, <sup>l</sup> minorque gerit:  
Et bis idem facimus: nimium si, Stella videtur.  
Hoc tibi: bis leporem tu quoque pone <sup>m</sup> mihi.

De

## De libro suo. XLVI.

**E**Dita ne breuibus pereat mihi charta libellis,  
Dicatur potius, *ἢ ἂν ἀπαμειβώμεθα*.

rus qui sæpius idem hemistichium et inter alia hoc τὸν *ἢ ἀπαμειβώμεθα*, nonnunquam integros versus repetit. ita ego sæpius recurro ad leonem et leporem.

Ne hæ chartæ meæ pereant per libellorum breuitatem; faciam quod Homerus

## — Ad Acdilam. XLVII.

**C**um dicis propeto, fac si facis, *Ædila*, languet  
Protinus & cessat debilitata Venus.  
Expectare iube: velocius ibo retentus.  
*Ædila*, si properas, dic mihi ne properem.

Non esse se stultidum qui ad Veneris metam blandis verbis instigetur; verum equum satis sua sponte currentem, nisi in tempestiuo interpellatur.

## De Diaulo medico. XLVIII.

**N**uper erat medicus, nunc est vespillo Diaulus:  
Quod vespillo facit, fecerat & medicus.  
rendos a libitinariis, nunc mortuos ipse, Cliniciis utique. *supra ep. 31.*

Effert usque, modo argios quos per impetum occiderat, effert

## \* De leone &amp; lepore. XLIX.

**R**ictibus his tauros non eripuerunt a magistri,  
Per quos præda fugax, itque, reditque lepus.  
Quodque magis mirum, velocius exit ab hoste,  
*b* Cum nil a tanta nobilitate refert.  
Tutior in sola non est cum currit arena,  
Nec caueat tanta conditur ille fide.  
Si vitare canum morsus, lepus *c* improbe, quæris;  
Ad quæ confugas, ora leonis habes.

\* *Supra ep. 7 &c.*

*a* Custodes leonum, mansuetarum.  
*b* Nil vulneris, tam celeri, sua pedum pernecitate. Signantior tamen et verior hæc lectio. *Nec nihil a tanta nobilitate refert.* robur sc. animi, etque sumit a leonis magnanimitate.

*c* *Sauri.* *infra ep. 105. not. c.*

\* *Ad Licinianum, de Hispaniæ locis. L.*

**V**ir Celtiberis non tacende gentibus,  
Nostræque laus Hispaniæ.  
Videbis *a* altam *b* Liciane Bilbilim,  
*c* Equis, & armis nobilem,  
*d* Sterilemque canum niuibus, *e* effractis sacrum  
Vada Veronem montibus:

\* *Ad Licinianum de vna rustica.*

*d* Al. *Senemque Canum.* alii. *Senemque Canum niuibus.* Canum. *a.* montem non procul a Bilbilis tradit Mariana *b.* *100. 3.* alii *canum* alii *caluon* legunt et intelligunt de Vadaverone monte *e* Al. *& fractis* montem. *n.* Vadaneronem, sacrum (ut scribit Plin. *l. 4. c. 24.* promontorium fractum et in insulam positum tradit Hieron. Paul. de Hispania.

*a* In monte sitam.  
*b* Al. *Liciniane.* de quo Plin. *l. 4. epist. 11.*  
*c* Al. *Aquæ.* et intelligit Salomon. *infra. not. l.*

Et



<sup>f</sup> Al. *Bolesi*, retinendum  
*Botrodi*, de quo, ep. 18. l. 12.  
<sup>g</sup> Hortorum dea.  
<sup>h</sup> Al. *Tepidi* ut *lene* adici-  
atur <sup>q</sup> *valum*, qui reti-  
nent *Tepidum*, exponunt  
*Lene* leniter: alii, *vehetis*  
*lene*, i. nauigio.  
<sup>i</sup> Meatus, u. corporis clau-  
dit frigida aqua.  
<sup>k</sup> Non alto.  
<sup>l</sup> Fl. iuxta Bilbilim, quo  
temperatum est optimum  
ferrum, cuius ibi secturæ  
plurimæ.  
<sup>m</sup> Al. *præstenti*, tibi etiam  
in prandio accubanti.  
<sup>n</sup> Calores æstiuos fugies  
meritis auriferis vndis Ta-  
gi, vel delitescens umbrosis  
sylvæ, quæ ad Tagi ripas.  
<sup>o</sup> Al. *reces* *Derceia*; alii  
*Derelia*, &c.  
<sup>p</sup> Fons.  
<sup>q</sup> Meton. efficientis.  
<sup>r</sup> Fremente.  
<sup>s</sup> Melior lectio *Vernas*, i.  
indipenas.  
<sup>t</sup> Franges, ut supra ep. 23.  
vel venatu delatabis &  
occides. ep. 14. l. 12.  
<sup>u</sup> Quibus capiendis studi-  
um curus & voluptas mi-  
nor quam in lepore.  
<sup>x</sup> Villici infantum turbæ  
rusticæ. ep. 64. l. 4. k.  
<sup>y</sup> Inuitabitur venationis  
socius, al. *Venabitur voca-*  
*tus*, i. coniunx quem voles &  
vicinis. ep. 57. l. 3.  
<sup>z</sup> Non aserunt nobiles  
Rom. quibus in calceis lu-  
nule formam gestare moris  
erat; literam f. C. notam  
centenarii numeri patricio-  
rum a Romulo instituto-  
rum. vide & coniecturas  
Plurarchi, probl. 76. a. Non togati antea mulones, clientes & ceteri sportularum salutationum-  
que affectu. ep. 47. d. & 51. ep. 1. 10. b. Et purpurati, infurcis infectionem olentes. vide ep. 4. l. 4. f.  
c. Præco publicus est Liburnia oriundus, cuius in conciliis vocantis, reos citantis, actiones proclaman-  
tis vox non paucis horrorem incutit. d. Frequentibus querelis patrono molestus. e. Quæ impor-  
tunæ & satis cum imperio defunctorum virorum res administrant, patronorum vique operâ exigen-  
tes. f. Qui tua sub galli cantum olia pulsant. g. Anxius causæ que metuens. h. Alius inquieto  
labore ancipetetur infani populi auram sibi tanquam deserto patrono acclamantis, σφωρ. vid. sup. ep.  
4. n. h. *Infanum sophos*, contradictio implicita, vel Hypallage, *plebis insanæ*. i. Horum qui ple-  
bis laudibus tumidi & foribus negotijs occupati se felices credunt, digni sanè misericordiâ. k. Gau-  
dio tranquillæ vitæ, curis & molestijs liberæ, non sollicitæ. l. Non ambitiosus, non levis populi au-  
râ inflatus. m. Palphurius Sura, ceteriq; laudis audidi confidici foro vacet, — Tu O Licini-  
ane laudum satis amplum titulum comulæque consecutus in posterum, citra gloriæ iacturam aut  
infamie notam, otio & quiete indulge.

Et delicati dulce <sup>f</sup> Botrodi nemus,  
<sup>g</sup> Pomona quod felix amat.  
<sup>h</sup> Tepidum natabis lene Congedi vadum,  
Mollesque nympharum lacus.  
Quibus remissum corpus <sup>i</sup> adstringas <sup>k</sup> breui  
<sup>l</sup> Salone, qui ferrum gelat.  
Præstabit illic ipsa figendas prope  
Voberta <sup>m</sup> prendenti feras.  
<sup>n</sup> Astus serenos aureo franges Tago  
Obscurus umbris arborum.  
Auidam <sup>o</sup> rigens Dircenna placabis sitim,  
Et <sup>p</sup> Nemea, quæ vincit niues.  
At cum December canus, & bruma <sup>q</sup> impotens  
Aquilone <sup>r</sup> rauco mugiet,  
Aprica repetes Tarraconis litora,  
Tuamque Laetaniam.  
Ibi illigatas mollibus damas plagis  
Mactabis, & <sup>s</sup> vernos apros,  
Leporemque forti callidum <sup>t</sup> rumpes equo:  
<sup>u</sup> Ceruos relinques villico.  
Vicina in ipsum sylua descendet focum  
<sup>x</sup> Infante cinctum sordido.  
<sup>y</sup> Vocabitur venator, & veniet tibi  
Coniua clamatus propè;  
<sup>z</sup> Lunata nusquam pellis, & <sup>a</sup> nusquam toga,  
<sup>b</sup> Olidæque vestes murice.  
Procul <sup>c</sup> horridus <sup>c</sup> Liburnus, & <sup>d</sup> querulus cliens:  
Imperia <sup>e</sup> viduarum procul.  
Non <sup>f</sup> rumpet altum <sup>g</sup> pallidus somnum reus,  
Sed mane totum dormies.  
<sup>h</sup> Mercetur alius grande, & insanum sophos:  
Miserere tu <sup>i</sup> felicium,  
<sup>k</sup> Veroque fruiere <sup>l</sup> non superbus <sup>k</sup> gaudio,  
Dum <sup>m</sup> Sura laudatur tuus.  
<sup>n</sup> Non impudenter vita, quod reliquum est, petit:  
Cum fama, quod satis est, habet.

*Iocus ex Homero in Cocum. LI.*

**S**I tibi Mistyllus cocus Æmiliane vocatur;  
Dicetur quare non Taratalla mihi?

Ex Homeri versu i. Iliad. &  
alibi *Μίσυλλος τ' ἄρα*

*τάλλα καὶ ἀμφ' ἐβλῶσιν ἐπελεγον*, Æmilianus coquum suum *Mystillum* appellauerat. locatus poeta querit cur non itidem sibi liceat suum cocum appellare *Taratallam* quod in versu Homeri sequitur.

*Ad leporem. LII.*

**N**ON facit ad sæuos ceruix, nisi <sup>a</sup> prima, leones.  
Quid fugis hos dentes <sup>b</sup> ambitiose lepus?  
Scilicet, à magnis ad te descendere tauris,  
Et, quæ non cernunt, frangere colla <sup>c</sup> velint.  
Desperanda tibi est <sup>d</sup> ingentis gloria fati:  
Non potes hoc tenuis præda sub hoste mori.

<sup>a</sup> Maxima, taurorum sc.  
& ceruorum.  
<sup>b</sup> Fati gloriam à leone  
captans.  
<sup>c</sup> *Velint*? Interrogatorie.  
<sup>d</sup> Gloriosæ mortis tibi  
à leone data.

*Quinctianum facit assertorem. LIII.*

**C**ommendo tibi Quinctiane nostros,  
Nostros dicere si tamen libellos  
Possim, <sup>a</sup> quos recitat tuus poeta,  
Si de seruitio graui queruntur,  
<sup>b</sup> Assertor venias, <sup>c</sup> satisque præstes,  
<sup>d</sup> Et, cum se dominum vocabit ille,  
Dicas esse meos, manūque missos.  
Hoc si terque, quaterque clamitâris.  
Impones plagiaro pudorem.

<sup>a</sup> Quos malè dum recitat,  
incipiunt esse illius.  
sup. ep. 39.  
<sup>b</sup> Libertatis vindex, injo-  
cta manu asserere eos in  
libertatem. *Metaph.*  
<sup>c</sup> Satisfes, prædem te des.  
<sup>d</sup> *Mant* in *Allegoria*.  
Atque ubi carminum me-

orum ille plagarius, versus quos ego edidi, manumisi & sui iuris esse pronunciaui, in seruitutem suam redigere dolo malo conatur, tu assertor illorum, si bis terue cum illo lege agas plagiarîa, perfrictæ frontis poetâstrum in ruborem coges. de lege plagiarîa consule Vlpianum & Bisciolam, l. 8. c. 13.

*Ad Fidentinum. LIIII.*

**V**Na est in nostris tua Fidentine libellis  
Pagina, sed certa domini signata figura;  
Quæ tua <sup>a</sup> traducit manifesto carmina furto:  
<sup>b</sup> Sic interpositus vitio contaminat vncto  
Vrbica Lingonicus Tyrianthia bardocucullus:  
Sic <sup>c</sup> Aretinæ <sup>d</sup> violant crySTALLINA testæ:  
Sic niger, in ripis errat cum fortè <sup>e</sup> Caystri,  
Inter <sup>f</sup> Ledaos ridetur coruus olores:  
Sic vbi multifona feruet sacer <sup>g</sup> Arthide lucus,

<sup>a</sup> Vide not. à in 4. ep.  
libri de spectaculis.  
<sup>b</sup> Tua pagina meis libellis  
inserta non minus sordere  
apparer, quam bardocucul-  
lus vitio (alij legunt *villo*,  
alij *filo*, alij *vilis*) vncto. i.  
oleum olente, & crasi filii,  
vtpote Gallicus, inter vr-

banas vestes purpurâ violaceâ tinctus. aut testæ scitiles ex luto Aretino inter vana CrySTALLINA. aut coruus inter olores: aut pica inter lusciniâs. <sup>c</sup> Aretium Italiæ vrbis, vbi terra tellis apta. <sup>d</sup> Con-  
taminant cryst. comparata cum crySTALLINIS ipsa sordent. <sup>e</sup> Asiæ fl. cygnis frequens. <sup>f</sup> Iupiter  
sub imagine cygni Ledam compressit. <sup>g</sup> Philomela, Pandionis regis Atheniensis filia.

Improba



h Non opus est alio de-  
latore aut assertore  
(alij pro vindice le-  
gunt iudice) quam tua pagina, quæ te furti accuset damnetque. de assertore superiore ep.

Improba Cecropias effundit pica querelas.  
b Iudice non opus est nostris, nec vindice libris,  
Stat contra, dicitque tibi tua pagina fures.

*De amicorum iudicio. LV.*

a Siquid loci apud te reli-  
quum sit nouo amico.

a S I quid Fusce vacas adhuc amari:  
Nam sunt hinc tibi, sunt & hinc amici,  
Vnum, si superest, locum rogamus.  
Nec me quod tibi sum nouus, recuses:  
Omnes b hoc veteres tui fuerunt.  
Tu tantum inspicere, qui nouus paratus,  
An possit fieri vetus sodalis.

b Noui s.

*Ad Frontonem de voto vite  
sue. LVI.*

a Amici tui Marci Val.  
Martialis. i. mei.  
b Fuit .n. tribunus vigilia-  
rum, & consul. vir clarus  
iuxta ac doctus.  
c Sine cultu & splendore.  
d Nemo adeo cui obtigit  
modicus contiguo cum lare  
fundus, modo mens sana sit,  
velit superbos aditus regum  
durasque fores colere, ut  
summo mane salutet  
patronum.  
e Atria diuitum ad frigi-  
ditatem incrostata marmo-  
re Laconico naturâ quidem  
variegato sed & arte insu-  
per picto. teste Plinio  
l. 35. c. 1.

Vota a tui breuiter si vis cognoscere a Marci,  
b Clarum militiae Fronto, togæque decus:  
Hoc petit; esse sui, nec magni, ruris arator,  
c Sordidaque in paruis otia rebus amat.  
d Quisquam e picta colit Spartani frigora saxi,  
Et f matutinum portat ineptus f aue;  
Cui licet exigui nemoris, rurisque g beati  
h Ante focum plenas explicuisse plagas;  
Et piscem tremula salientem ducere seta,  
Flauaque de rubro promere mella cado;  
Pinguis i inæquales onerat cui villica mensas,  
Et sua k non emptus præparat oua cinis.  
Non amet hanc vitam, quisquis me non amat, opto:  
Viuat & urbanis l albus in officiis.

f Salutationis matutinæ vocem solennem. *καὶ ὑπαίστατο, ὅτι γὰρ τῷ ἐαδινῷ θεωρηματι  
τῷ Χαίρει, ἀλλὰ τῷ ἐπιδεινῷ τῷ Τ' γὰρ χρυσὸν μόνον.* Dio in Adriano. g Fer-  
tilis. vel Metonymice, quod dominum beatum reddat. h Euacuate ante focum casses & retia præ-  
dis onusta. i Mensa sed erat pes tertius impar, Testa parem fecit. Ouid. Met. 8. sic ep. 42 l. 2.  
k Meus, Vicinus, namque in ipsam sylua descendit focum. sup. ep. 50. l Nonnulli exponunt, palli-  
dus, anxius sc. & sollicitus: alij, pulcher, non fuscatus sc. sole rustico. sed frustra sunt. Optimè Lipsi-  
us 1. Elect. c. 13. Albâ togâ indutus inter antecambulonum & niueorum Quiritum officia; ceu creta-  
tus & candidatus in comitijs.

*Ad cauponem. LVII.*

a Quamuis cupias, quod  
tamen tibi neque pro more  
neque è voto est. malles, n. minime esse aquosum, ut in lucrum tuum aquæ plus ferre posset. vide ep.  
100. l. 9. vnde fides vet. lectioni. ut cuperes.

C Ontinuis vexata madet vindemia nimbis.  
Non potes, a ut cupias, vendere caupo merû.

Ad

*Ad Flaccum. LVIII.*

**Q**ualem Flacce velim quæris, nolimve puellam?  
 Nolo nimis facilem, difficilemque nimis.  
 Illud quod mediū est, atq; inter vtrumq; probamus:  
 Nec volo <sup>a</sup> quod cruciat; nec volo, <sup>b</sup> quod satiat.

<sup>a</sup> Difficilis enim morositas parit odium.  
<sup>b</sup> Facilis copia contemptum parit.

*De pueri precio. LIX.*

**M**illia pro puero centum me <sup>b</sup> mango poposcit:  
 Risi ego: sed <sup>c</sup> Phœbus protinus illa dedit.  
<sup>d</sup> Hoc dolet, & queritur de me mea mentula mecū,  
 Laudaturque <sup>e</sup> meam Phœbus in inuidiam,  
<sup>f</sup> Sed <sup>g</sup> sestertium donauit mentula Phœbo  
 Bis decies; hoc da tu mihi, pluris emam.

<sup>a</sup> 100000. H. S. nostræ monetæ 781. l. 1. ff.  
<sup>b</sup> Mangones prius *κωλύεσθαι & ἰππο-κῆμοι*. postea longius tractum, & puerorum al-  
 tores & negotiatores dicti.

qui formosos pueros exsecabant frangebantque in Vensem. <sup>c</sup> Draucus. <sup>d</sup> Quod tantum precium ipse dare non possum. <sup>e</sup> Vique adeo ut ego illi inuideam. <sup>f</sup> Sed illi deunciaris muto turpi in vetulis viduis & pæthicis ministerio lucratus est bis decies sestertium, nostræ monetæ 15625. l. hoc tu pusille mihi facito & puerum pluris emam. <sup>g</sup> Diminutiu. pro sestertium syncopatè. pro sestertiorum quod cum Aduerbio numerali positum designat totidem centena millia.

*Ad Flaccum de sportula. LX.*

**D**at <sup>a</sup> Baiana mihi quadrantes <sup>a</sup> sportula centū.  
 Inter <sup>b</sup> delicias quid facit <sup>c</sup> ista fames?  
<sup>d</sup> Redde Lupi nobis, tenebrosa que balnea Grylli:  
 Tam malè cum cœnem, cur bene Flacce lauor?

<sup>a</sup> Sportula mihi quod una lauarem data a potentiori amico quocum secesseram in Baia.  
 ep. 7. l. 3. c.  
<sup>b</sup> Balnei.

<sup>c</sup> Sportula: C. quadrantum, quæ esurientem non satiet. <sup>d</sup> Redde mihi vulgata Romæ balnea, Grylli tenebras AEoliamque Lupi (2. l. 14. ep.) malè. n. conueniunt delicata Baiana balnea cum cœnâ famelicâ.

*De lepore, & leone LXI.*

**I**ntres ampla licet torui lepus ore leonis,  
 Esse tamen vacuo se leo dente putat.  
 Quod ruet in tergum, vel quos procumbet in armos,  
 Alta <sup>a</sup> iuuentorum vulnera figet vbi?  
 Quid frustra nemorum <sup>b</sup> dominum regemque fatigas?  
 Non nisi delecta pascitur ille fera.

<sup>a</sup> Qualia iuuentis solet infligere.  
<sup>b</sup> Leonem. de his supra scripius.

*Ad \* Licianum, scriptores unde. LXII.*

\* Licianum. supra ep. 50.

**V**erona docti <sup>a</sup> syllabas \* amat <sup>b</sup> vatis:  
 Marone \* felix Mantua est.

<sup>a</sup> Versus è quibus plerique Hendeca syllabi Phalæcij.

\* Cum ipse scripserit amatoria, aduerte signata & ad argumentum cuiusque autoris vel loci apposita verba, *Amat; felix; censetur; plaudat; sonans; facunda loquitur; gaudens iocose; gloriatur;* & modestum illud, *non tacebit.* <sup>b</sup> Catulli.

Censetur

Ad



e Magni fit. in censu & æstimatione est.

d Patauium. ab Apono Fonte, *Autenoreæ vitam qui porrigit urbi*, &c. Claudiano celebrato 3. ep.

e Vide supra ep. 8. & lib. 7. ep. 13.

f Valerio Flacco.

g Poeta Alexandrino, Menandri æmulo.

h Qui inundatione sua, vice imbrium (qui in A E-

gypto rari) fungitur in terrâ irrigandâ. i Patrem Rhetorem & declamatorem; filium philosophum & tragicum, vel L. Senecam philosophum fratrisque eius filium Marcum tragicum. vide ep. 40. l. 4.

k Saltatricularum lasciviâ & petulantia. supra ep. 42. not. 1. de Canio, inf. ep. 70. l. Emerica Augusta ciuitas Hispaniæ ad Lusitaniam spectans. m Al. *Liciane* supra.

c Censetur d Apona Liuius suo d tellus,  
e Strellaque nec f Flacco minùs.  
g Apollodoro \* plaudit h imbrifer Nilus,  
Nasone Peligni \* sonant:  
i Duosque Senecas, vnicumque Lucanum  
\* Facunda loquitur Corduba.  
\* Gaudent k iocosa Canio suo Gades,  
l Ilmerita Deciano meo.  
Te m Liciane \* gloriabitur nostra,  
\* Nec me tacebit Bilbilis.

*De Læuina casta, & ad Baias adultera. LXIII.*

a Sabinæ castæ audiebant, quarum patrij mores incorrupti & sancti; *intactior omni Crinibus effusis bellum dirimente Sabinâ.*

Iuuen. 6. Sat. & Lucan. 1.

b Balneis publicis in lacu Lucrino Auernoque &

Baijs. c *Elegans Antisthesis*, dum se luat aquis incidit in flammam amoris sc. inhonesti.

d Casta. e Extenditur vltima syllaba propter contractionem. f Adultera.

Casta, nec antiquis cedens Læuina a Sabinis,  
Et quamuis tetrico tristior ipsa viro;  
Dum modò b Lucrino, modò se permittit b Auerno,  
Et dum b Baianis sæpe fouetur aquis:  
c Incidit in flammam, iuuenemque secuta, relicto  
Coniuge, d Penelope venit, e abit f Helene.

*Ad Celerem. LXIV.*

An quia audire aliena præ se ferens Celer, sua recitandi occasionem caperet, adeoque Martialem enecaret? An verebatur poeta ne epigrammata sua nondum edita, si apud Celerem recitasset, memoriæ mandata illa pro suis vendicaret.

Vt recitem tibi nostra rogas epigrammata. nolo.  
Non audire, Celer, sed recitare cupis.

*Ad Fabullam ambitiosam. LXV.*

\* Res. n. vel summâ laude dignas sordescere facit arrogans *φιλαυτία*.

Bella es, nouimus: & puella, verum est:  
Et diues, quis enim potest negare?  
Sed dum te nimium Fabulla laudas,  
\* Nec diues, neque bella, nec puella es.

*Ad Cæciliannum, a de genere & declinatione ficus. LXVI.*

a Emendandum lemma. neque. n. necesse fuit ut de

genere tū *ficus* doceret

quicquam, cum de declina-

tionem tantum incideret

quæstio, negante Cæciliano

dici *ficus* de fructu, & dici *ficus* iubente. Respondet poeta *ficum* etiam quartæ declinationis dici pro

fructu, *ficum* vero pro morbo ordinis esse tantum secundi. Cum itaque nihil hîc de genere moueretur,

neque apud probæ notæ autorem quempiam reperiatur *ficus* pro morbo in alio quam fœmineo ge-

neri, ut & *συκωνίς* Græca, exponunt *Tnos* —

Cum dixi, ficus, rides quasi barbara verba,  
Et dici, ficos, Cæciliane, iubes.

Dicemus

Dicemus ficus, quas scimus in arbore nasci :

Dicemus ficos, Cæciliane, <sup>b</sup> tuos.

lib 4. & l. 12. ep. 33. Alii tamen *inos* adiectiuè referunt ad *ficos* & ex epigrammate hoc probatum eunt *ficos* pro morbo vtriusque esse generis.

<sup>b</sup> Liberos, famulos, pueros delicatos, vt ep. 52.

*Ad furem, de libro suo. LXVII.*

**E**Rras meorum fur auare librorum,

<sup>a</sup> Fieri poetam posse qui putas tanti,  
Scriptura quanti constet, & <sup>b</sup> tomus vilis.

<sup>c</sup> Non sex paratur, aut decem sophos nummis.

<sup>d</sup> Secreta quære carmina, & <sup>e</sup> rudes curas,

Quas nouit <sup>f</sup> vnus, scriniòque <sup>g</sup> signatas

Custodit ipse <sup>h</sup> virginis <sup>i</sup> pater chartæ,

<sup>k</sup> Quæ trita duro non inhorruit mento.

<sup>l</sup> Mutare dominum non potest liber notus.

<sup>m</sup> Sed pumicata fronte si quis est nondum

Nec umbilicis cultus; atque membrana:

Mercare tales ab eo, nec sciet quisquam.

Alicna quisquis recitat, & quærit famam;

Non emere librum, sed silentium debet.

nullius lectoris oculus foris vagantem vidit. <sup>i</sup> Autor. <sup>k</sup> Quæ nondum lectoris manu versata, lanugine inhorrescit, pilosque facta est. <sup>l</sup> *alijs* quæ nondum recitata atque edita horrescit, ab auditorum basiantium mento. vt ep. 4. supra & 77. f. infra. <sup>l</sup> Frustra & sèro plagiarus sibi adscribit opus cuius innotuerit autor. <sup>m</sup> Si quis verò liber nouus sit, cuius frontes (ex sunt, extremitates membranz in orbem complicatz, in medio quarum apparebant cornua) pumice iam primum poliuntur; & cuius umbilicus (is est, bacillus cedrinus, buxus, cupressinus &c. extremæ paginæ, absolute iam opere, assutus) vel umbilici extremitates (quæ, complicatis in volumen membranis, vtrinque apparent, cornuque appellantur) ebore, argento vel auro ornantur: & quem nouissimè obducit pellis; hunc eme, simulque auctoris silentium.

<sup>a</sup> Qui ambitiosè nomen poetæ aucuparis.

<sup>b</sup> Libri alicuius sectio ceu pars paruo empta pretio. volutmen. Viteilius. c. 23. in Merulam.

<sup>c</sup> Ipsa sapientia aut sapientiz laus non paratur, quo liber, pretio.

<sup>d</sup> Nondum vulgata.

<sup>e</sup> Versus nondum in publicum emissos.

<sup>f</sup> Autor solus.

<sup>g</sup> Clausas, necdum editas.

<sup>h</sup> Quæ nondum lectorem experta est, quam nullius viri manus contrectauit.

*Ad Cherilum. LXVIII.*

<sup>a</sup> **L**iber homo es nimiti, dicis mihi Chærule semper, <sup>a</sup> *Γαῖρνος*,  
In te qui dicit Chærule, <sup>b</sup> liber homo est. libertatem nimiam in

iocis vsurpans. <sup>b</sup> Negotijs liber, nihilque aliud quod agat habens, si in vile tuum caput dicere vacet. estque iocus in ambiguitate *τῆς* liber. <sup>c</sup> Alij: *εἰ*? Eroteticè.

*De Rufo, & Nauia. LXIX.*

**Q**uidquid agit Rufus, nihil est, nisi Næuia Rufo.

Si gaudet, si flet, <sup>a</sup> si tacet, hanc loquitur.

Cœnat, propinat, poscit; negat, innuit; <sup>b</sup> vna est

Næuia, si non sit Næuia, mutus erit.

Scriberet hesternæ patri cum luce salutem.

Næuia lux, inquit, Næuia, numen, aue.

Hæc legit, & ridet demisso Næuia vultu.

Næuia non vna est, quid vir inepte furis?

<sup>a</sup> Vel tacitus, insanum suū Næuia amorè gesto fatetur

<sup>b</sup> Nihil aliud loquitur, aut spirat quam Næuiam.

<sup>c</sup> Non tibi, non vni soli vacat, prius oculo contenta erit vno. imò publicum est prostibulum. lusus est in ambiguitate *τῆς* vna.

D

Ad



*Ad Maximum. LXX.*

Terentos (qui locus erat  
in campo Martio, templo  
Ditis insignis) spectabilis  
simulachro Panis habitu semper ridentis hâi, ne forte vacet, offendit iam Canium poetam Gaditanum  
στυγερὰ καὶ αὐτὴ & ridentem, vide lib. 3. ep. 20. & supra ep. 62. K. Canius a. forte in campo Mar-  
tio cum sedem locarat.

**C**OEgit Maxime Pana, quæ solebat  
Nunc ostendere Canium, Terentos.

*Ad librum. LXXI.*

\* C. Iulij Proculi.

a Castoris templum,  
in foro.

b Antiquæ Deûm matris  
Virginumque Vestalium  
templum.

c Colle Palatino.

d Ea parte qua statua  
equestris Imp. Domitiani  
posita est, i. in foro.

e Supra ep. 2. b.

f Colossus Rhodius, qui  
inter 7. orbis miracula  
censetur 60. cubitorum.

g Templum Bacchi  
vino vuidi.

h Et tholus in Cibeles  
tem. plo, supra quem Galli  
deæ euirati sacerdotis

effigies stabat. est. a. tholus,  
camera ædificij in fastigiatu  
acumen desinens, in qua

trabes coeunt, ibidemque scutum affixum, quo dona suspenduntur. i Ad læuam Ideæ matris sitæ  
sunt Proculi ædes. \* Al. ubi. k Nec Apollini musique vl'a domus gratior. l Quia non fu-  
isset illi ocium scribendi hæc qualiacunque epigrammata, si salutandi officijs vacasset.

**V**Ade salutatum; pro me liber ire iuberis  
Ad \* Proculi nitidos officiose lares.

Quæris iter? dicam: vicinum a Castora b canæ

Transibis Vestæ, virgine æmque domum.

Inde sacro veneranda petes Palatia c cliuo,

d Plurima quâ summi fulget imago ducis.

Nec te detineat miri radiata e Colossi

Quæ f Rhodium moles vincere gaudet opus.

Flecte vias hâc, quâ g madidi sunt tecta Lyæi,

h Et Cibeles picto stat Coribante tholus.

i Protinus à læua clari \* sub fronte Penates,

Atriæque excelsæ sunt adeunda domus.

Hanc pete, ne metuas fastus, liménque superbum:

Nulla magis toto ianua poste patet;

k Nec propior quam Phœbus amat, doctæque sorores.

Si dicet, quare non tamen ipse venit?

Sic licet excuses, l quia qual acumque leguntur

Ista, saluator scribere non potuit.

*Ad somnum. LXXII.*

a Præcis moris fuit in  
comotationibus in hono-  
rem & gratiam absentis

amicæ, amici vel Impera-  
toris haurire tot cyathos

quot essent in amici, amicæ-

ne nomine literæ, quod vel aperte profitebantur, vel sodalibus ariolanda & coniectanda reliquerunt,  
vbi vel totidem polcerent cyathos, vel poculum quod tot cyathos caperet. vide ep. 51. l. 8. ep. 95.

l. 9. 37. & 59 ep. l. 11.

b Et quoniam nihil valet numeri & inuocatio vt adsint amicæ, tu som-  
ne veni. Et vel eos deridet qui potando, scortando, dormiendo inertem traducunt vitam, vel allu-  
dit ad poculum quod Mercurij nomine conceptum lumbatur in conuiuijs vltimum ad conciliandum  
somnum. cum tria essent apud Græcos sacra pocula; 1. Iouis Seruatoris; 2. Boni Dæmonis; 3. Mer-  
curij qui somni præses.

**N**AEuia sex cyathis, septem Iustina bibatur,  
Quinque Lycas, Lyde quatuor, Ida tribus.

Omnis ab infuso numeretur amica Falerno;

b Et quia nulla venit, tu mihi somne veni.

*Ad*

didit Antenor  
cam, cum m  
Iunem. 7. Sa

## J Ad Fedentinum. LXXIII.

N Ostris versibus esse te poetam  
Fidentine putas, cupisque credi?

a Sic dentata sibi videtur Aegle,  
Emptis b ossibus, c Indicoque cornu:  
Sic, quod prior est d cadente moro,  
e Cerussata sibi placet Lycoris.  
f Hac & tu ratione, qua poeta es,  
Caluus cum fueris, eris comatus.

a Emendo & addiscendo  
aliena pro suis.

b Dentibus ex osse vel  
ebore factis.

c Elephantis belluæ In-  
dicæ cornu ut volunt Var-  
ro, Pansanias, Oppianus  
&c. vel dente iuxta Aristot.

Plinium, Philostratum. supra ep. 9. lib. spect. n. b. d Præmature, qui niger. e Candida & lita  
cerussa. f Quædam, i. comam addititiam sumendo.

## — Ad Cecilianum. LXXIV.

N Vllus in vrbe fuit tota, qui tangere vellet.  
Vxorem gratis Cæciliane tuam,  
Dum licuit: sed nunc positis cultodibus, ingens  
Turba futurorum est. a ingeniosus homo es.

a Vel Fronice. i. fatuus,  
qui custodiâ arctâ & zelo-

typiâ tuâ dentes exacueris amatoribus, qui prius quidem incustoditam negligebant, iam vero Ne-  
scio quid, quod te cep. ru esse putant, quia Nummum in vetitum, &c. ut habet Ovidius 4. eleg. lib. 3.  
Amorum. unde sumptum est hoc ep. vel Ingeniosus, qui hoc artificio vxoris pretium & desiderium  
excitasti quam nemo prius gratis. i. sine precio tangere vellet.

## Ad Paullam. LXXV.

Mœchus erat: poteras tamē hoc tu Paulla negare.  
Ecce vir est. numquid Paulla negare potes?

Increbuit suspicio consue-  
tudinis tuæ cum mœcho  
dum viueret prior maritus,

postquam verò illo elato nupseris suspecto illi mœcho secisti suspicioni fidem, rem propemodum  
falsa. vide idem, 22. ep. 6. l.

## De Lino. LXXVI.

D imidium donare Lino, quàm a tradere totum,  
Qui mauult: b mauult perdere dimidium.

a Mutuum dare.

b Aequè enim vtrunque  
non soluit, mutuum ac do-  
narum; totum ac dimidium.

## J Ad Flaccum. LXXVII.

O Mihi a curarum pretium non vile mearum,  
Flaccè, b Antenorei spes & alumne Laris:  
c Pierios differ cantusque chorosque d sororum:  
Aes dabit ex d istis nulla puella tibi.

a Curarum mearum lena-  
men vnicuique & solatium, vel  
studij poetici quod mihi te-  
cum est commune, grande  
decus.

b Verbis Patavij quam con-  
c Desine & desere poeti-  
cam, cum musæ nullo sint in pretio. vel differ in aliud tempus, cum præsens postulet ut rem facias.  
Iunen. 7. Sat. Tit. Calpurn. 4. ecl. Ouid. pasim, & Quintil. dialog. d Nouem. mus. Pierid.

didit Antenor. fuit n. Val. Flaccus Argonauticon autor ciuis Patavinus. c Desine & desere poeti-  
cam, cum musæ nullo sint in pretio. vel differ in aliud tempus, cum præsens postulet ut rem facias.  
Iunen. 7. Sat. Tit. Calpurn. 4. ecl. Ouid. pasim, & Quintil. dialog. d Nouem. mus. Pierid.

D 2

Quid



e Cui laurus & laus nuda curat.

f Arca patronorum, quibus leges & causæ, quas dedit quas docuit Minerva, numerum assatum dederunt.

g Lucienim bonum odorem sapere vera est hodie sapientia. alludit. a. ad Auieni apologum in quo Palladem collaudat Iupiter, quod ceteris diis steriles ad gloriæ speciem eligentibus

arbores, illa oliuam propter fructum elegeret. ut mox n. l. h Adeo diues ut ceteris dijs mutuum det. i Quis .n. usus corymborum & hederæ? k Oliua, cuius rami vbertate incuruantur. l Frondes varij coloris baccis onustas. m Studia hæc & opera poetarum, quæ Helicone, Cirrhæ, Permesside lymphæ, sacris Phœbo, Bromio & Musis atque huiusmodi bullatis sonant iugis, adierunt tantum voluptatem, inanem laudem, plausum & basia ab auditoribus; quin te potius conferras ad forenses causas agendas unde rem augeras ac ditescas. supra ep. 18 n Supra ep. 4. n. h. o In foro numeratur patronis. p Editiora leca ante scenam, è quibus recitabantur poemata. q Nullum fructum afferentes. r Auditorij subsellia. Lipsius interpretatur *sellas*. vel Metaphora est à cathedris qua Rhetores sedebant. Iuuen. 7. Sat. *Pamphili multos vana sterili; que cathedra.* f Supra ep. 4. n. i.

Quid petis à Phœbo? nūmos habet. f arca Mineræ:

g Hæc sapit, h hæc omneis scenerat vna deos.

i Quid possent hederæ Bacchi dare? k Palladis arbor Inclinat l varias pondere nigra comas.

m Præter aquas Helicon, & ferta, lyrasque deorum

Nil habet, & magnum semper inane n sophos.

Quid tibi cum Cirrhæ? quid cum Permessidos vnda? Romanum propius, diuitiusque forum est.

o Illæc æra sonant: at circum p pulpita nostra

Et q steriles r cathedras, f basia sola crepant.

### — De Charino. LXXVIII.

a Nil non facere Charinum quo coloretor: pallere tamen. Vel, cum rite omnia experiantur quæ ad colorem inducendum faciant, cum

tamen *λεῖψος* sit, non mirum esse si palleat.

b In solatione vititur,

quæ veteribus in usu, ut ad solem vincti cutim redderent nitidiorem. Pers. 4. Sat. *Si vinctus cesses & figas in cute solem.* c Fuco, purpurisâ.

a Plurè valet Charinus, & tamen paller.

Parcè bibit Charinus, & tamen paller.

Bene concoquit Charinus, & tamen paller.

b Sole vititur Charinus, & tamen paller.

c Tingit cutem Charinus, & tamen paller.

Cunnum Charinus lingit, & tamen paller.

### ¶ De Festo. LXXIX.

a Festus immedicabili mentagrâ correpus —

b — Oculis non lacrymantibus & firmo

pectore —

c — Relinquendæ vitæ

cetus —

d — Non polluit veneno,

quo sublatis efferuntur nigri —

e — Non torfit inediâ voluntariâ —

f — Sed vulnere facto

emissit animam pulchro

mortis genere & Romanis solenni, Lucretiz, Scipioni, Catoni, Bruto, &c. g Nece. alij leg *Viâ*. quod placet propter Græc. *πολλὰς ἐδ' ἐς πρὸς θάνατον.* h Hic itaque non fugit è vitâ, Cæsaris odio. quod fecit Cato ille Vticensis, ne subire vultum tyranni cogeretur, ut ipse dicebat. supra, ep. 9. n. c.

a Indignas premeret pestis cum tabida fauces,

Inque ipsos vultus serperet atra lues:

b Siccis ipse genis flentes hortatus amicos

c Decreuit Stygios Festus adire lacus.

d Nec tamen obscuro pia polluit ora veneno,

e Aut torfit lenta tristitia fata fame.

f Sanctam Romana vitam sed morte peregit,

Dimisitque animam nobiliore g rogo.

h Hanc mortem satis magni præferre Catonis

Fama potest: huius Cæsar amicus erat.

Ad

*Ad Attalum. LXXX.*

**S**emper \* agis caussas, & res \* agis Attale semper.  
 Est, non est, quod \* agas, Attale semper \* agis.  
 Si res, & caussæ defunt, \* agis Attale mulas.  
 Attale, ne quod \* agas desit, <sup>b</sup> agas animam.

\* Epigrammatis huius, quo  
 Attalum πολυπραΐμονα  
 deridet, lusus est in varia  
 significatione τῷ ἀγο.  
 vide Antholog. l. 2. ep.  
 εἰς πολυπρεῖς.  
<sup>b</sup> Moriaris.

*Ad Canum. LXXXI.*

**S**portula Cane tibi suprema nocte petita est.  
 Occidit, puto, te Cane, quod vna fuit.

Cani. qui in tantum sportularum helluo & lusus erat, ut etiam grani & mortifero laborans morbo sportulis vacaret, doloreque concepto quod vnicam tantum acceperit, mortuus esset.

Impudentem avaritiam eorum qui sportulis inhiant plurimis, notat sub nomine mortifero laborans morbo

*Ad Sosibanum. LXXXII.*

**E** servo scis te genitum, blandèque fateris.  
 Cum dicis dominum, Sosibiane, patrem.

tu natalium vitij tibi conscius, per blanditias illas fateris te esse hybridam, natum sc. è serva & libero. leg. itaque *E servo scis*, &c.

Cum patrem appellas dominum (quod ingenui faciebant honoris causâ)

*De Regulo LXXXIII.*

<sup>a</sup> **H**AEC quæ pulvere dissipata multo  
 Longas porticus explicat ruinas,  
 En quanto iacet absoluta casu.  
 Tectis nam modò Regulus sub illis  
 Gestatus fuerat, recesseratque;  
 Victa est pondere cum suo repente;  
 Et postquam domino nihil timebat,  
 Securo ruit incruenta damno.  
<sup>b</sup> Tantæ Regule post metum querelæ,  
 Quis curam neget esse te decorum,  
 Propter quem fuit innocens ruina?

<sup>a</sup> Eiusdem argumenti & artificij cum epigr. 13. supra, quod vide.

<sup>b</sup> Vide notam in. ep. 13.

*De Manneia. LXXXIV.*

**O**S, & labra tibi lingit Manneia catellus:  
 Non miror, <sup>c</sup> merdas si libet esse cani.

<sup>c</sup> Quæ tetro odore non superant artificis tui oris halitus. Iuven. Sat. 10. v. 238.

*De Quirinali LXXXV.*

**V**Xorem habendam non putat Quirinalis,  
 Cum vult habere filios, & inuenit  
 Quo possit istud more? fuit ancillas,  
<sup>a</sup> Domumque, & <sup>a</sup> agros implet <sup>b</sup> equitibus vernis:  
<sup>c</sup> Pater familiæ verus est Quirinalis.

<sup>a</sup> Urbanis semiscens & villicis suis ancillis.  
<sup>b</sup> Hybridis, a patre, ingenuis: a matre, servis. supra ep. 42. not. 2. *Amib.*

sic Iuven. 9. Sat. agebas Vernam equitem. <sup>c</sup> Verè enim auget familiam; quæ servorum est.



## De Mario. LXXXVI.

<sup>a</sup> Qui dum voluit officio-  
sus & facetus videri in ex-  
culatione Marij fundum  
vendentis. simpliciter ne  
dicam stupide agros vitu-  
peravit quos laudasse sui  
fuerat munere.

<sup>b</sup> Pestilens est locus, in  
quo perdidit ser.

<sup>c</sup> Quis licitaretur, aut  
emeret?

<sup>d</sup> Pestilens. vel in damnum Marij, qui vendere cupiebat.

**V**enderet excultos colles cum præco <sup>a</sup> facetus,  
Atque suburbani iugera pulcra soli:  
Errat, ait, si quis Mario putat esse necesse  
Vendere: nil debet, scenerat immo magis.  
Quæ ratio est igitur? <sup>b</sup> seruos ubi perdidit omneis,  
Et pecus, & fructus, non amat inde locum.  
<sup>c</sup> Quis faceret pretium, nisi qui sua perdere vellet  
Omnia: sic Mario <sup>d</sup> noxius hæret ager.

De Nouio \* Microspico.  
LXXXVII.

\* Vox hybrida ex  
*μυρ* & *specio* quod  
rarus appareret. alij leg.  
*Microspico*. alij *Mi-*  
*crospico*. i. parui & abie-  
cti animi auaro.

<sup>a</sup> Præfectus Aegypti, in  
qua, Aethiopiam versus  
vrbs Syene *umbras nuf-*  
*quam faciens* solstitio  
æstiuo.

<sup>b</sup> Neque enim tam prope  
videre fas est.

**V**icinus meus est, manûque tangi  
De nostris Nouius potest fenestris.  
Quis non inuideat mihi, putetque  
Horis omnibus esse me beatum,  
Iuncto cui liceat frui sodale?  
Tam longè est mihi, quàm <sup>a</sup> Terentianus,  
Qui nunc Niliacam regit Syenen.  
Non conuiuere, nec videre saltem,  
Non audire licet, nec vrbe tota  
Quisquam est tam prope, tam proculque nobis.  
Migandum est mihi <sup>b</sup> longiùs, vel illi.  
Vicinus Nouio, vel inquilinus  
Sit, si quis Nouium videre non vult.

## Ad Fesceniam. LXXXVIII.

<sup>a</sup> Trochiscos ex aroma-  
tibus & puluerulis olera-  
tis a Cosmo myropela  
confectos. *los nges*

*oz trochiskes.*

<sup>b</sup> Isti pastilli tibi ieiuni  
sumpti.

<sup>c</sup> Al. *obstant*. sc. pastilli.

<sup>d</sup> Oris foetorem forte

emendant; ructum ex imo ventriculo nequaquam. <sup>e</sup> Medicamento illo cui immiscentur odores a

*diapasmatis* conspergo. <sup>f</sup> Grauis anima. halitus grauis. <sup>g</sup> Hesterni vini & diapasmatis.

<sup>h</sup> Vinam potius oleas, quàm foetorem spiritus medicamentis sumptis augeas. vide ep. 42. l. 3. c.  
& 7. ep. 6. l. d.

**N**e grauis hesterno fragres, Fescenia, vino,  
<sup>a</sup> Pastillos Cosmi luxuriosa voras.  
<sup>b</sup> Ita linunt dentes ientacula: sed nihil <sup>c</sup> obstat,  
<sup>d</sup> Extremo ructus cum venit a Barathro.  
Quid quòd olet grauius mistum <sup>e</sup> diapasmate <sup>f</sup> virus,  
Atque <sup>g</sup> duplex animæ longius exit odor?  
Notas ergo nimis fraudes, deprensâque furta  
Iam tollas, & <sup>h</sup> sis ebria simpliciter.

*Ad*

¶ *Ad Alcium.* LXXXIX.

Non aliter cineres mando iacere meos.

ptio innixa pendere &

*Ad Cinnam.* XC.

Ut scæpe in aurem Cinna c Cæsarem laudes?

b. Vitium affectatæ taciturnitatis. Nacum. a. videtur hoc ep. è loco Sauri quo Iunium Othonem

— *Ad Bassam tribadem.* XCI.

\* Hic, vbi vir non est, vt sit adulterium.

vel: Aenigma, cui soluendo  
opus est Oedipo Thebano.

*Ad Lælium.* XCII.

a Ut sint quæ ego vicissim  
carpam. videbis *ex dno*



— *Ad Mamurianum.* XCIII.<sup>a</sup> Puer poetæ.<sup>b</sup> Digito obsceno per obscena ipsum ad stuprum pelliciente, & se paratum pædiconem ostentante.<sup>c</sup> Si nec ad bibendum tibi sit ruptus calix, vel quali vtuntur Chione, Antiope, cæteræque meretrices etiam ad obscenas lotiones. 2. l. 30 ep.<sup>d</sup> Decolor, non candida, tritura flauescens: v. l. sebo, & sudore quasi incerata.<sup>e</sup> οἱ γὰρ κέλιναι ἀντὶ

χρῶτον χεῖρες χεῖ.

εἰσὼτες φέρουσι

μέγιστοι αἰδοῖων καὶ γλαυκῶ.

Sirabo. f Supranot. b. g luscum innuit Mamurianam & παρογομαζει. Vid. 3. l. ep. 92. quæ minandi formula *Oculos ego tibi effodiam* Plauto solennis. h Non ægre sentem, *A. quæ si in faceres satur, tacerem.* Catul. ep. 21. vnde desumptum videtur hoc ep.

**S**AEpe mihi queritur non siccis<sup>a</sup> Cestus ocellis,  
Tangi se<sup>b</sup> digito, Mamuriane, tuo.  
Non opus est<sup>b</sup> digito: totum tibi Ceston habeto,  
Si deest nil aliud, Mamuriane tibi.

Sed si nec focus est, nudi nec sponda grabati,

<sup>c</sup> Nec curtus Chiones, Antiope sue calix:

<sup>d</sup> Cerea si pendet lumbis, & trita lacerna,

<sup>e</sup> Dimidiâsque nates Gallica palla tegit;

Pasceris & nigræ solo nidore culinæ,

Et bibis immundam cum cane pronus aquam:

Non culû<sup>f</sup> digito; neq; enim est, qui non cacat olim,

Culus; sed fodiam<sup>g</sup> qui superest, oculum.

Nec me zelotypum, nec dixeris esse malignum.

<sup>h</sup> Denique pædica, Mamuriane satur.

*De Aquino.* XCIV.<sup>a</sup> De his Polybius.<sup>b</sup> Qui latior mortem obijt quod sibi superstes foret amicus. vide supra ep. 37.<sup>c</sup> Simul vel propè sepultis gemina excitata ara & inscripta testatur fuisse eos *principales* — <sup>d</sup> — Hoc tamen (quem docet inscriptio) honore & ille maior qui paucioribus

inscribitur literis, fuisse &amp; amicos.

<sup>a</sup> **F**abricio iunctus fido requiescit<sup>a</sup> Aquinus,  
<sup>b</sup> Qui prior Elysias gaudet adisse domos.

<sup>c</sup> Ara duplex primi testatur munera pili:

<sup>d</sup> Plus tamen est, titulo quod breuiore legis.

Functus vterque sacro laudatæ fœdere vitæ,

Famâque quod rarò nouit, amicus erat.

— *Ad Aeglen fellatricem.*

## XCV.

Quæ olim malè cantasti,  
dum, &c. iam diceris  
bene cantare ab ijs

qui te sub vocis specie ad fellandum vocant. Quia impuri oris *μῶς εἰς*.

**C**antasti malè, dum futura es, Aegle.  
Iam cantas bene, basianda non es.

*Ad \* Helium.* XCVI.

\* Pessimam rabulâ obstrepero clamore scilicet actionibus ingentem.

ut quem propter imperitiâ nemo adiciuisset, propter importunitatem aliquis placaret obiectâ trifanci huic Cerbero pretij offâ ut taceret. potest & intelligi de præuicatore ad tacendum corrupto, ex noto illo ioco in Demosthenis argentaninam,

**Q**uod clamas semper, quod agentibus obstrepis  
Non facis hoc gratis: accipis, ut taceas. (Heli,

*Ad*

## Ad \* Scazonem, de fellatore quodam. XCVII.

**S**I non <sup>a</sup> molestum est, tēque non piget \* Scazon,  
 Nostro, rogamus, pauca verba <sup>b</sup> Materno  
 Dicas in aurem, sic, ut audiat solus.  
<sup>c</sup> Amator ille trīstium lacernarum,  
<sup>d</sup> Et Baticatus, atque <sup>e</sup> leucophæatus,  
<sup>f</sup> Qui coccinatos non putat viros esse,  
<sup>g</sup> Amethystināsque mulierum vocat vestes,  
<sup>d.</sup> <sup>e</sup> Natiua laudat: <sup>h</sup> habeat & licet semper  
 Fuscus colores, <sup>i</sup> Galbanos habet mores,  
 Rogabit, unde suspicer virum mollem.  
 Vna lauamur: <sup>k</sup> adspicit nihil sursum;  
 Sed spectat oculis <sup>l</sup> deuorantibus draucos:  
<sup>m</sup> Nec otiosis mentulas videt labris.  
 Quæris quis hic sit? <sup>n</sup> excidit mihi, nomen.

<sup>d</sup> Ipse Hispano indutus colore, queri, iuxta Boetium, intilum & fuscum oues habent nstium. l. 14. ep. 133. <sup>e</sup> Veste indutus coloris est λευκῶν albo & φαιῶν subnigromisti. **gray.** <sup>f</sup> Qui restibus vfos cocco tinctis (Angl. *scarlet.*) putat esse molles & parum viros. <sup>g</sup> Dicitque purpuras seu violaceas a colore lapidis Amethysti, ep. 134 l. 14. mulierum esse vestes, non virorum. <sup>h</sup> Etsi viriles gestet vestes, muliebres habet mores & molles. <sup>i</sup> Subalbos seu herbacei coloris, χλωρός, a flore galbani serulæ est Syria. vel molles instar Galbæ Imp. effæminati. <sup>k</sup> Despectat inguina. ep. 64. l. 11. <sup>l</sup> pascentibus & delectantibus ep. 60. l. 9. d. <sup>m</sup> labris vndantibus & præ desiderio saliuâ fluentibus. Iuuen. 9. 35. v. *spumanti labello.* <sup>n</sup> Argutè fingit, vel se esse oblitum eius nominis, quem tamen supra nominari. vel, sibi imprudenti excidisse in hoc epigrammate nomen ipsius, siue ille Maternus fuerit, siue Fuscus, Galba, aut Cinna, quod intimabat in vocibus *Fuscinos, Galbanos seu Coccinatos.* vide Lips. l. 1. epist. quæst. 5. Iuditque in ambiguitate *Exciuit.*

\* Alloquitur versum satum, qui cætera Iambicas nisi quod in quinta sede habet Iambum. & in vltima Iambum mutat Spon-dæo. claudicare itaque videtur, unde & nomen αὐτῶν.

<sup>a</sup> Tibi claudicanti.

<sup>b</sup> Amico, cui mittit hoc epigramma vide l. 10.

ep. 37. vel ipsi forte cinna- do cuius etsi hîc eum nominasset, argutissimè mor- fingit sibi excidisse nomen infra not. n.

<sup>c</sup> Qui gestat laudatque pallas vestes.

## Ad Næuolum caussidicum. XCVIII.

**C**VM clamāt omnes, loqueris tu Næuole semper,  
 Et te patronum, caussidicumque putas.  
 Hac ratione potest nemo non esse disertus.  
 Ecce tacent omnes: Næuole <sup>b</sup> dic aliquid.

ceteris intersitendo, ac si haberes quod diceres: ecce, iam silentio facto, ostende quā disertus sis patronus. At nunc piscis & rana Seriphia es, nec grū quidem habes quod dicas.

<sup>a</sup> Alia lect. Dum. cl. o. l. *tuus Næ. santum.* vide ep. 38. l. 6. *Jam clamor centumque viri*

<sup>b</sup> Qui te ostentare soles,

## Ad Flaccum. XCIX.

**L**ITIGAT, & podagra Diodorus Flacce laborat,  
 Sed nil patrono porrigit, hæc <sup>b</sup> chiragra est.

vti non licet, linguâ stremit sunt, mala multa animo versantes. <sup>b</sup> Al. *chiragra.* vt constet versis, quod & fieri potest extrita alterutra diphthongi vocali. locatur autem anaritiā Diodori a Chiragra quæ manus contrahit profectam. licet *illi nec in ista chiragra Contudit articulos.* Horat. 2. serm.

<sup>a</sup> Podagrâ detenti vt plurimum litigiosi, queruli, loquaces sunt. & quia pedibus

Ad



*Ad Calenum auarum. C.*

<sup>a</sup> Non omnino viciēs cen-  
tena millia testerrimū. no-  
stræ monetæ 15625 l.

<sup>b</sup> Nostræ monetæ 781: 5 l.

<sup>c</sup> Intra septem menses.

<sup>d</sup> Hereditates ex 4.  
amicis mortuis.

<sup>e</sup> Quasi tibi ablata potius  
& amissa fuissent 781: 5  
lib. quàm relicta & legata.  
Ramirol. legit. Sed parum  
ut 10. l. 47. ep. non paria  
labore. f. d. relicta nec  
persuadet.

<sup>f</sup> In auaritiā tam sor-  
didam & famelicā.

<sup>g</sup> Solis natalibus.

<sup>h</sup> Aerēā monetā ceu  
plumbeā, cuius contrecta-  
tione sordent manus. si-  
mul & sordes Caleni taxat

quod ad 7. veteres amicos excipiendos non excedebat sumptum, eius summulæ quæ nigrā vānit mone-  
tā, quod & vilissimarum rerum pretium est, ut apparet ex adiecta *felibra plumbea* — i — Pes-  
simæ notæ. i. æneæ monetæ duobus terunciis. vel etiam plumbeæ, namque & quadrantes plumbei  
Romanis quondam in usu. <sup>k</sup> Millies centena millia H. S. i. 781: 50. lib.

<sup>a</sup> Non plenum modò viciēs habebas:

Sed tam prodigus, atque liberalis,  
Et tam lautus eras Calene, ut omnes  
Optarent tibi <sup>b</sup> centies amici.

Audit vota deus, precēsque nostras;  
Atque <sup>c</sup> intra, puto, septimas Calendas  
<sup>d</sup> Mortes hoc tibi <sup>d</sup> quatuor dederunt.

At tu sic <sup>e</sup> quasi non foret relictum,  
Sed raptum tibi centies, abisti

<sup>f</sup> In tantam miser esuritionem,

Ut conuiuia sumptuosiora,

Toto quæ <sup>g</sup> semel apparas in anno,

<sup>h</sup> Nigræ <sup>h</sup> sordibus explices monetæ,

Et septem veteres tui sodales

Constemus tibi <sup>i</sup> plumbea selibra.

Quid dignum meritis precemur istis?

Optamus tibi <sup>k</sup> millies, Calene.

Hoc si contigerit, fame peribis.

*De Afra vetula. CI.*

Puella sibi vīsa, quod vine-  
rent pater & mater cum ni-  
tricijs, quos etiam patres, &  
matres (pro more) appellabat. vel quo iunior videri posset seniores se interdū coaruas, imo & iunio-  
res salutauit appellauitque mammarum & tatarum, patrum sc. matrumque prænominē, cum ipsa  
iam vetula esset, ipsorumque abavia videri posset.

<sup>M</sup> Ammas, atque tatas habet Afra: sed ipsa tatarum  
Dici, & mammarum maxima mamina potest.

*De Afro Demetrio. CII.*

<sup>a</sup> Ille seruus meus ama-  
nensis & libtarius.

<sup>b</sup> Mihi domino eius. vel  
ipsi Demetrio felix, ut quæ  
exscribendo mea carmina  
sibi laudem & notitiam  
apud Cæs. consecuta sit.

<sup>c</sup> Tito & Domitiano.

<sup>d</sup> Obijt florentiam ætate  
& viridi.

<sup>e</sup> Nonēdecim annos.

<sup>f</sup> Ne tamen non liber more.

retar, cauius *we pro-*

*uited.* <sup>g</sup> Febbris quæ *πυριτις*, siue illa fuerit mentagra, quæ supra ep. 79.

<sup>h</sup> Moriens  
sprouit beneficium meum quo eum ex merito suo liberum esse pronunciaueram. <sup>i</sup> Sic n. liberti  
eum a quo manumissi sunt, appellare soliti.

<sup>a</sup> Illa manus quondam studiorum fida meorum,  
Et felix <sup>b</sup> domino, notaque <sup>c</sup> Cæsaribus,

<sup>d</sup> Destituit primos virides Demetrius annos:

<sup>e</sup> Quarta tribus lustris addita messis erat.

<sup>f</sup> Ne tamen ad Stygias famulus descenderet umbras,

<sup>g</sup> Vreret implicitum cum scelerata <sup>g</sup> lues,

Cauius; & domini ius omne remisimus agro:

Munere dignus erat conualuisse meo.

<sup>h</sup> Sensit deficiens sua præmia, meque <sup>i</sup> patronum

Dixit, ad infernas liber iturus aquas.

*Ad*

## Ad Lycorim. CIII.

Q Vi pinxit Venerem tuam Lycori,  
Blanditus, puto, pictor est Mineræ.

pulchritudine æmulæ. adeo deformem pinxit. vel puto .i. ut videtur. pictor est Mineræ, cui simili-  
or imago tua Lycori quam Veneri. Pictores, utper in Mineræ clientelâ sunt. hinc acumen ep.  
41. lib 5.

Pictor qui pinxit Venerem  
tuam Ly. blanditus est Mi-  
neræ Veneris quondam de

## Ad Scauolam. CIV.

<sup>a</sup> Si dederint superi decies mihi millia centum,  
Dicebat non dum Scauola \* factus eques:  
Qualiter ô viam, quam largè, quamque beatè!

Riserunt <sup>b</sup> faciles, & tribuere dei.

Sordidior multo post hoc toga; penula peior:

Calceus est sarta tē que, quaterque cute:

<sup>c</sup> Dē que decem pures semper seruantur oliuæ;

<sup>e</sup> Explicat & cœnas vnica mensa duas;

Et <sup>l</sup> Veientani bibitur sœx crassa rubelli:

Assē cicer tepidum constat, & <sup>e</sup> asse Venus.

<sup>f</sup> In ins, ô <sup>g</sup> fallax, atque <sup>h</sup> inficiator, eamus:

Aut <sup>i</sup> viue, aut decies Scauola <sup>k</sup> redde deis.

<sup>g</sup> Qui vovistis laute victurum si, &c. <sup>h</sup> Qui sordide viuendo non agnoscit se ex voto accepisse  
quod accepit. <sup>i</sup> Laure, genialiter. vide ep. 16. supra nota d. <sup>k</sup> Quando iis non vteris. vel, ut li-  
berius viuas, quod prius fecisti.

<sup>a</sup> Eiusdem argumenti est  
hoc cum ep. C. quod vide.

\* Al <sup>a</sup> assus .i. non ple-  
num & nullum assequutus;  
centum equitis, qui qua-  
dringenta sestert. a. nostræ  
monetæ, 3125. lib.

<sup>b</sup> O fa. i. dare praua deos!

<sup>c</sup> E t. oliuis maior pars  
reseruatur in proximam  
<sup>e</sup> enam. vide Iuvenalem. 14.  
Sat. 127. v. <sup>d</sup> Faculentâ  
& turbidum vinum à  
Veientibus in Italia.

<sup>e</sup> Illi plebeia contento.

<sup>f</sup> E formulâ vocandi in ius.

## De spectaculo. CV.

Inductione ceterorum spectaculorum extollit leonum &  
leporum ludicrum (de quo supra sepius) quasi dicat,  
pardos maculosos iuga mollia trahere, tigres flagra  
pati, ceruos frenis, vrsos lupatis, apros capistris regi; bi-  
sontes effeda trahere; elephantos saltare, &c. hæc omnia  
nihil esse si conferantur cum clementia leonum leporibus  
parcentium: quam Cæsari, cuius sunt, acceptam ferre  
leones blanditur, ut 17. ep. lib. Spectac.

<sup>a</sup> Picto quodd iuga <sup>b</sup> delicata collo  
Pardus sustinet, <sup>c</sup> improbaque <sup>d</sup> tigres  
<sup>e</sup> Indulgent patientiam flagello:  
Mordent aurea quodd lupata cerui,  
Quodd franis <sup>f</sup> Libyci domantur <sup>f</sup> vrsi,

<sup>d</sup> Vide ep. 18. lib. spect. <sup>e</sup> Patiuntur flagra. <sup>f</sup> Vide Lipsium Elect. 2. c. 4. contententem leones à  
Romanis tam rudibus ohuiâ notâque voce dictos fuisse Libycos vrsos; ut & elephantiem, bonem  
Lucam; Struthionem, passerem marium. contra quem ex Plinij auctoritate lib. 8. c. 36. & 58. do-  
ctè differentem, cum alijs plurimi autores, tum hic facit locus, vbi inductione ceterarum ferarum, in-  
ter quos & vrsorum, ascenditur distinctè ad leones.

<sup>a</sup> Pardin. & pantheræ  
variegati & maculosi.

<sup>b</sup> Mollia, purpurea, serica.  
vt mox not. h.

<sup>c</sup> Feroces, rabida. vel  
quod nemini probabile  
erat passuras tigres.

Et



g Vide ep. 15. lib. spectac. 2.  
h Supra not. b.

i Currus Britannicos.

k Quòd Elephanta sal-  
tans patet rectori suo ex  
Aethiopia. ep. 77. l. 6.

\* Hæc tamen omnia supe-  
rat leporum lusus per-  
rictus leonum.

l Supra ep. 7. l. 5. 23. 45. 49.  
52. 61.

m Vide argumentum huius  
ep. supra 15. ep. huius lib.  
& 17. ep. lib. spect.

Et g quantum Calydon tulisse fertur,  
Paret h purpureis aper capistris :

Turpes i effeda quòd trahunt bisontes,

Et k molles dare iussa quòd choreas

Nigro bellua nil negat magistro :

Quis spectacula non putet deorum ?

\* Hæc transit tamen, ut minora, quisquis  
Venatus humiles videt leonum,

l Quos velox leporum timor fatigat.

Dimittunt, repetunt, aniantque captos,

Et securior est in ore præda,

Laxos cui dare, peruiosque rictus

Gaudent. & timidos tenere dentes,

Mollem frangere dum pudet rapinam,

Stratis cum modò venerint iuuentis.

m Hæc clementia non paratur arte,  
Sed norunt cui seruiant leones.

### Ad Ovidium. CVL

a Quinde Ovidi. ad quem  
alibi sape.

b Vinum ex agro meo No-  
mentano, ubi vetustate de-  
coctum motuenerit, videri  
potest exisse nomen pa-  
trium ( recens. n. vinum Nomentanum audiebat durum & insuave ) atque naturam austeram, cum vi-

nis vel optimis contendere, & Optimianum dici, vel Falernum vel aliud quodcumque addito amphi-  
raz titulo commendatur. c Metonym. cadus seu amphora vetusta vide supra ep. 4b. nota a.

IN Nomentanis a Ovidi b quod nascitur agris,  
Accepit quoties tempora longa morum,  
Exiit annosa mores, noménque senecta :  
Et quicquid voluit, testa vocatur c anus.

### Ad Rufum. CVIL

a Parca bibebat Rufus  
idque dilutum, unde con-  
ijciens poeta expectasse il-  
lum amicam atque adeo  
veritum ne immodico Lyæi

vento exstingueretur Vene-  
ris ignis, quærit an Nævia  
( quæ illi semper in ore,  
supra ep. 69. ) noctem

promississet, ex suspirijs illius  
& silentio negasse auctu-  
mans, ad largiæ pota-

tionem inuitat, utpote ma-  
iora pocula & merum quæ curas dissipet repulæque molestiam obruat. ex præcepto Ovidij 2. Rê-

med. plurima sumas, Ut stupiant multo corda solata mero. b Duodecimam partem sextarii. sup.

28. b. c Lenis alit flammæ. d Triens est tertia sextarii pars quatuor cyathos seu uncias conti-  
neus. e Al. dolo: em. vincas sc. desiderium vino. f Tibi soli cubandum in vacuo toto. sume

itaque somni poculum, postquam amica non veniet. supra ep. 72.

INTERPONIS aquam subinde Rufe,  
Et si cogeris a sodale, raram  
Diluti bibis b unciam Falerni.  
Numquid pollicita est tibi beatam  
Noctem Nævia, c sobriâsque maus  
Certæ nequitias fututionis ?  
Suspiras, retices, gemis : negavit.  
Crebros ergo bibas licet d trientes,  
Et durum iugules mero e pudorem.  
Quid parcis tibi Rufe f dormiendum est.

Ad

## Ad Lucium Iulium. CVIII.

Sæpe mihi dicis, Luci clarissime Iuli,  
 Scribe aliquid <sup>a</sup> magnum; desidiosus homo es.  
<sup>b</sup> Ocia da nobis: sed <sup>b</sup> qualia fecerat olim  
<sup>c</sup> Mæcenas Flacco, Virgilióque suo:  
 Condere victuras tentem per secula <sup>d</sup> curas,  
 Et nomen <sup>e</sup> flammis eripuisse meum.  
<sup>f</sup> In steriles campos nolunt iuga ferre iuuenti:  
<sup>g</sup> Pingue solum lassat, sed iuuat ipse labor.

<sup>e</sup> Ut ultra rogos & cineres supersit. <sup>f</sup> Musæ non libenter arant litus, non amant studia, Præmia  
 si tollas. <sup>g</sup> Opusculum quidem solum versare fatigat agricolam, sed amplius iam segetis spes alit,  
 non minus magni operis poetam fructus & præmij spes.

<sup>a</sup> Epicum & perpe-  
 tuum carmen.  
<sup>b</sup> Agros & pecunias, quod  
 musis vacem non de lodece  
 paranda sollicitus.  
<sup>c</sup> Locupletavit Cilnius  
 Mæcenas Virgilium, Ho-  
 ratium, &c.  
<sup>d</sup> Carmina. al. leg. char-  
 tas.

## Ad Gallum. CIX.

<sup>a</sup> St tibi, sitq; precor, multos crescâtq; per annos,  
 Pulchra quidem, verum Transiberina domus.  
 At <sup>b</sup> mea Vipsanas spectant cœnacula laurus:  
 Factus in hac ego sum iam regione senex.  
 Migrandum est, ut mæne domi te Galle salutem:  
<sup>c</sup> Es tanti, vel si longius illa foret.  
 Sed <sup>d</sup> tibi non multum est, vnum si præsto togatum:  
 Multum est, hunc vnum si mihi Galle nego.  
<sup>e</sup> Ipse salutabo decima, vel seriùs hora:  
 Mæne tibi pro me dicat auere liber.

<sup>a</sup> Geminum huic erat 71.  
 ep. supra.  
<sup>b</sup> Scalis habito tribus,  
 in cœnaculo prope porti-  
 cum M. Vipsani Agrippæ  
 lauris opacam.  
<sup>c</sup> Et eius quidem pretij  
 ac meriti es ut tibi hoc  
 officium præstem, etiam si  
 ulterius sit migrandum.  
<sup>d</sup> Non multum tibi erit  
 honoris ex me unico cliente

multis qui te comitantur addito: multum mihi hæc qualiacunque scribent deterreretur ocij, si salu-  
 tandi officio vacarem. supra ep. 71. not. l. & 25. ep. lib. 11. <sup>e</sup> Ipse te veniam salutatum inter cœ-  
 nandum vel à cœna; interim pro me salutatore matutinum capias hunc libellum.

## De Catella Publi. \* CX.

<sup>a</sup> Issa est <sup>c</sup> passere <sup>b</sup> nequior <sup>c</sup> Catulli.  
 Issa est purior osculo columbæ.  
 Issa est blandior omnibus puellis.  
 Issa est carior Indicis lapillis.  
 Issa est deliciæ catella Publi.  
 Hanc tu, si queritur, loqui putabis.  
<sup>d</sup> Sentit tristitiámque, gaudiúmque.  
<sup>e</sup> Collo nixa cubat, capítque somnos,  
 Ut <sup>f</sup> suspiria nulla sentiantur.  
 Et desiderio coacta <sup>g</sup> ventris,  
<sup>h</sup> Gutta palli non fefellit vlla:  
 Sed blando pede suscitatur, toróque

Modus legit ex codice Weidneri nexa. epist. 33. <sup>f</sup> Respiraciones.  
 munditiem lecto, neque eius contaminavit stragula.

\* Et pictura eiusdem.

<sup>a</sup> Nomen catellæ Publi.  
<sup>b</sup> Lasciuior.  
<sup>c</sup> Lesbica pass. cuius ne-  
 quitiam & mortem canit  
 Catullus. sed & latenter  
 contendit imò præsert hoc  
 epigramma poematio  
 Catulli de passere Lesbica  
 atque illi Ar. Stellæ de  
 columba Hiantis suæ.  
<sup>d</sup> Sentit hos affectus in  
 domino, atque illi tristi  
 condolet, hilari lasciuus  
 congratulator.  
<sup>e</sup> Collo domini cœnæ gre-  
 mio innixa dormit, Fr.  
<sup>g</sup> Eijciendi. <sup>h</sup> Præstita

Deponi

am vi-  
 mpho.

2. Ré.  
 rij. sup.  
 conti-  
 o. sume

Ad



<sup>i</sup> Alui ceu vesicæ onere  
leu. alij leg. *lauari*.

<sup>k</sup> *Catachresis.*

<sup>l</sup> Vt mortuæ super sit memoria, curauit Publius illam pingi.

<sup>m</sup> Fr. Modius ex eiusdem Weidneri libro reponit, *Iffa*.

Deponi rogat, & monet <sup>i</sup> leuari.  
Casta tantus inest pudor catellæ.  
Ignorat Venerem : nec inuenimus  
Dignum tam tenera <sup>k</sup> virum puella.  
<sup>l</sup> Hanc ne lux rapiat suprema totam,  
Picta <sup>i</sup> ublius exprimit tabella.  
In qua tam similem videbis Issam,  
Vt sit tam similis sibi nec <sup>m</sup> ipsa.  
Issam denique pone cum tabella :  
Aut vtramque putabis esse veram,  
Aut vtramque putabis esse pictam.

*Ad Velocem. CXI.*

<sup>E</sup> virtutibus epigrammatum  
altera est Breuitas. hanc in  
Martiale cum essent qui  
carperent, respondet nescio

<sup>S</sup>cribere me quereris Velox epigrammata longa.  
Ipse nihil scribis: tu breuiora facis.  
cui Veloci poeta breuia sua epigrammata esse potiora illius nullis.

*Ad Regulum. CXII.*

Nemunera mittas super-  
uacanea, vt foemina arma,  
rustico libros &c. præcipit  
Seneca. Hic poeta (missis  
ad Reg. epigrammatum  
libro & thuris forte librâ)  
muneribus pompam addit à conuerſentia munerum cum eius cui dantur eruditione & pietate. sed de  
hoc Reg. vide Plin. epist. vlt. lib. 2. & lib. 6. epist. 2.

<sup>C</sup>vm tibi sit sophiæ par fama, & cura deorum,  
Ingenio pietas nec minor ipsa tuo :  
Ignorat meritis dare munera, qui tibi librum,  
Et qui miratur Regule thura dari.

*In Priscum. CXIII.*

Te prius mihi non notum  
pro munifico patrono &  
claro viro honorifice salu-  
tabam. postquam verò sordes tuas noui, mero te nomine saluto. *Prisci* autem nomen ambigüe su-  
mi volunt : pro proprio, vel appposito vilitatem eius innuente. vide sis Corn. Vitellium in Meru-  
lam c. 20.

<sup>C</sup>vm te non nossem, dominum regemq; vocabam  
Cum bene te noui, iam mihi Priscus eris.

*Ad lectorem. CXIV.*

<sup>a</sup> Epigrammata quæ mihi  
olim puero exciderunt, ve-  
nalia sunt apud Q. Poll.  
Val.

<sup>b</sup> Nugamenta carminum.  
Apinas autem vt & Tricas  
Apuliæ oppidula fuisse vi-  
lia scribit Plinius l. 3. cap.

<sup>ix</sup> à Diomede tantam per ignominiam euerſa vt in prouerbij ludibrium abierint. Cum vero Græ-  
cè dicantur *αῖμα*, vnde & *Affania*, cur non ab *αῖμα* ducamus, vt & Tricas à *τρικας* ?  
<sup>c</sup> Modesta extenuatio, <sup>d</sup> Nec sine ocium abire sine malo. <sup>e</sup> Exscribi enim facit, venditque.

<sup>Q</sup>vacumque lusi iuuenis & puer quondam,  
<sup>b</sup> Apinâsque nostras, quas nec ipse iam noui,  
<sup>c</sup> Malè collocare si bonas voles horas,  
<sup>d</sup> Et inuidebis ocio tuo lector :  
A Valeriano Pollio petes Quinto,  
Per quem <sup>e</sup> perire non licet meis nugis.

*Ad*

*Ad Faustinum. CXV.*

<sup>a</sup> **H**Os tibi vicinos, Faustine, Telesphorus hortos  
Fœnius, & breue rus, vdaque prata tenet.  
Condidit hic natæ cineres, noménque sacrauit,  
Quod legis, Antullæ, <sup>b</sup> dignior ipse legi.  
Et Stygias æquum fuerat patrem isse sub umbras:  
Sed quia non licuit, viuit, vt ossa colat.

<sup>b</sup> Turbato mortalitatis ordine & satis male iudicantibus titulum filia pater tumulo inscripsit, quod officium ex naturæ ordine patri præstitisse filiam æquius fuerat.

<sup>a</sup> Faustine, Telesphorus Fœnius vicinus tuus (forte in agro Tiburtino, vide 57. ep. 4. l.) Dijs manibus filia suæ Antullæ immatura morte præreptæ consecrauit hunc agellum in quo cineres & ossa filia condidit.

*In Procillum. CXVI.*

<sup>a</sup> **Q**uædam me cupit inuide Procille  
Toto candidor puella cygno,  
Argento, niue, lilio, ligustro:  
<sup>b</sup> Iam suspendia sæua <sup>c</sup> cogitabis:  
Sed quandam volo nocte nigriorem,  
Formica, pice, graculo, cicada.  
Si noui bene te Procille, <sup>d</sup> viuis.

<sup>a</sup> Procilli inuidiam ludificatus, candido eum lutoque nuncio vsque ad suspensum contristat, nigro mox tristisque reficit & a suspensio reuocat.

\* Al. luto.

<sup>b</sup> Transpositus hic versus, qui in vulgatis lib. sextus est, in locum quarti concinnior est.

<sup>c</sup> Al. cogitabis.

<sup>d</sup> Al. viuis.

*De Antulla. CXVII.*

<sup>a</sup> **H**oc <sup>b</sup> nemus æterno cinerum <sup>c</sup> sacrauit honore  
Fœnius, & culti iugera pauca soli.  
Hoc regitur citò rapta suis Antulla sepulchro:  
<sup>d</sup> Hoc erit Antullæ mistus vterque parens  
<sup>e</sup> Si cupit hunc aliquis, moneo ne speret agellum:  
<sup>f</sup> Perpetuò dominis seruiet iste suis.

<sup>a</sup> Eiusdem argumenti cum ep. CXV.

<sup>b</sup> Agellum cum luto qui religionis causa sepulchris additus.

<sup>c</sup> In usum & honorem sepulchri in æternum sacri.

<sup>d</sup> Eodem monumento condebantur e more sanguine

propinqui, coniuges, amici, &c. <sup>e</sup> Ne alienetur hic agellus, H. E X T. N. S. heredes externos ne sequatur. <sup>f</sup> In æternum sacrauitur in usum familiaris sepulchri.

*In Lupercum. CXVIII.*

**O**Ccurris quoties Luperce nobis:  
Vis mittam puerum subinde dicis,  
Cui <sup>a</sup> tradas epigrammaton libellum,  
Lectum quem tibi protinus remittam.  
Non est, quod puerum Luperce vexes,  
Longum est, si velit ad <sup>b</sup> Pyrum venire,  
Et <sup>c</sup> scalis habito tribus, sed <sup>d</sup> Itis.  
Quod quæris, propius petas licebit:  
<sup>e</sup> Argi nempe soles subire <sup>d</sup> letum.  
<sup>e</sup> Contra Cæsaris est forum taberna.  
<sup>f</sup> Scriptis postibus hinc & inde totis,

<sup>a</sup> Mutuò.

<sup>b</sup> Alij regionem urbis esse volunt, alij insigne ædium,

alij leg. ad pilam. vt 23. ep. 5. l.

<sup>c</sup> In cœnaculo, vel tercio

tabulato. vt supra ep. 109. b.

<sup>d</sup> *Trifis* Argiletum. supra ep. 4. a. ab argilla, vel Argi

letho, qui ibi ab Eutandro cæsus fertur.

<sup>e</sup> E regione fori Iulij est taberna bibliopolarum.

<sup>f</sup> Postes. columnæ, pilæ bibliopolarum inscripta gerebant nomina librorum

Omnes venalium.



ne sit opus querere quis  
meos libros habeat vena-  
les, Atrectus vocatur bib-  
liopola. alij legi volent  
me postea Atrectum .i.  
ab Atrecto.

h De summo fornulo, cap-  
sa, seu armario. in primis

a. vel summis nidis optimi recondebantur libri, in imis seu vltimis libri paruae affirmationis.  
i Supra ep. 67. m. k Quibus fere æquivalent 40. è nostris. Sed Denarius erat duplex, vetus  
qui 8 d. ob. c. nouus, qui 7 d. ob. l Ironice collaudat hominis sordes, cui pro vili habetur in-  
genium & labor poetæ.

Omnes vt citò perlegas poëtas.

Illinc me petè : g ne roges Atrectum :

Hoc nomen dominus gerit tabernæ.

h De primo dabit, alteròue nido

i Rasum pumice, purpuræque cultum

k Denarijs tibi quinque Martialem.

Tanti non es ais ? l sapis Luperce.

### Ad Cæcilianum. CXIX.

Per modestiam extenuat  
sua epigrammata, tanquam  
mala sint, simulque excu-

fat libri longitudinem : ex mente Callimachi apud Athenæum. 3. l. 1. c. τὸ μίγα βιβλίον ἴσον τοῦ  
μυζαλίου κακίον. numerum autem perfectum ponit 100. cum sint 119.

C Vi legisse satis non est epigrammata centum,  
Nil illi satis est Cæcilianè mali.

## M. VAL. MARTIALIS EPIGRAMMATON LIBER II.

a Hæc omnia vsque ad  
reclamant ex persona De-  
ciani, quem facit poeta  
mirantem & reprehenden-  
tem quod epistolam epi-  
grammatis suis præfigat.  
b Tragædi certè, si quid  
esset quod principem &  
populum vel monitos vel  
rogatos vellent, epistolam  
exhibebant, quam vocali-  
simus aliquis Curio, qui  
theatralis quasi præconis  
officio fungebatur, clara le-  
gebat voce. hoc fecerunt  
illi ex necessitate quod ijs  
in dramático poemate,  
quæ extra scenam & ar-  
gumentum essent, loqui non  
liceret, hoc tibi o Martia-

lis in epigrammatis tuis non æquè necesse est, quæ quasi epistolæ sunt. c Noli indecorè & ab-  
surdè mimò inducere togam (qui præconis cultus est) .i. epigrammati epistolam, poemati oratio-  
nem solutam. d Neque te putes epistolâ magis munitum aduersus maledicos, quàm si quis myr-  
millon contra retiarium ferula pro ense pugnet. e Vt enim spectatores illiusmodi myrmillonis  
inconsideratam audaciam auersati reclamarent, ita inter alios & ego tuam hanc temeritatem epistolâ  
nullatenus efficaci te defendere conantis. f Respondet Martialis, & sane perlongam scripturus  
eram epistolam : sed à te monitus consilium mutò, neque leuorem longâ epistolâ fatigabo.

Ad

a Vid nobis, inquis, cum epistola ? parum ne tibi  
præstamus si legimus epigrammata ? quid hîc  
porro dicturus es, quod non possis versibus dice-  
re ? b Video b quare tragædi epistolam accipiant, quibus  
pro se loqui non licet. epigrammata Curione non egent, &  
contenta sunt sua, id est, mala lingua. In quacumque pa-  
gina visum est, Epistolam faciunt. c Noli ergo, si tibi vide-  
tur, rem facere ridiculam, & togam saltanti inducere per-  
sonæ. d Denique videas, an te delectet contra retiarium  
ferula. e Ego inter illos sedeo qui protinus reclamant.  
f Puto me hercule Deciane, verum dicis. Quid, si scias,  
cum qua, & quàm longa epistola negotium fueris habitu-  
rus ? Itaque quod exis fiat. Debebunt tibi, si qui in hunc  
librum inciderint, quod ad primam paginam non lassè per-  
uenient.

## Ad librum suum. I.

Brevis sanè est hic liber ut qui 93. tantum contineat epigrammata. Et erat mihi in manu plura adiectisse, sed verebar ne longus liber molestia atque tedio lectorem afficeret. quinimo vereor ne & usque adeo brevis delicatis tamen quibusdam nimis longus videatur.

**T**ercientena quidem poteras epigrammata a ferre:

Sed quis te b ferret, perlegeretque liber?  
At nunc c succincti quæ sunt bona disce libelli,

Hoc primum est, d breuior quod mihi charta perit.

e Deinde quod hæc vna peraget librarius hora,

Nec tantum nugis seruiet iste meis.

Tertia res hæc est, quod si cui fortè legèris,

Sis licet usque malus, non odiosus eris.

f Te conuiua leget misto quincunce: sed antè,

Incipiat positus quam tepuisse calix.

Esse tibi tanta cautus breuitate videris.

Hei mihi, quam multis sic quoque longuseris!

a Capere.

b Pati, tolerare.

c Brevis libri commoda.

d Minus infumo & perdo chartæ. *inane*.

e Librarius citius transcribet hæc, ut melioribus vacet exscribendis.

f Inter pocula legèris, vide ep. 19. l. 10. & perlegeris minori spacio quam vinum aqua calida in quincunce quinque cyathorum capaci dilutum frigescat. *Hyperb.*

## Ad Cæsarem Domitianum. II.

**C**reta dedit magni, maius dedit Africa nomen,  
Scipio quod victor, quodque Metellus habet.

Nobilius domito tribuit Germania Rheno,

b Et puer hoc dignus nomine Cæsar eras.

c Frater Idumæos meruit cum patre triumphos:

Quæ datur ex Dacis laurea, tota tua est.

a I. Metellos deinde Cretæ, Pub. Cornel. Scipio deinde Africæ nobilia assecuti sunt cognomenta: Domitianus vero debellatis Cæcis Dacisque nobilius meruit cognomen.

Dacici sc. & Germanici,

illi n. singula, hic bina. Illi Cretenses pigros ventres & discinctos Afros, hic Germanos bellicosos, *285 Apn. G.* b Domitianus iuuenis admodum expeditionem suscepit in Germanias. Sueton. l. 8. c. 2. sed neque necessariam neque utilem. c Pater tuus Vespasianus cum filio Tito de Hierosolymis triumphauit, tu de Cæcis Dacisque solus.

## Ad Sextum. III.

**S**exte nihil debes, nil debes Sexte, fatemur.  
Debet enim, si quis soluere Sexte potest.

Verè iactas te nihil debere, qui non es soluendo. Debitoris. n. inopia excludit actionem.

## In Amianum. IIII.

**O** quam blandus es Amiane matri!  
Quam blanda est tibi mater Amiane!  
Fratrem te vocat, & soror vocatur.  
Cur vos nomina nequiora tangunt?

a Amianum incesti arguit, quod relictis patris nominibus matrem hic sororem, filium illa fratrem appellat, quibus nominibus amatores & amice se mutuo vocent. vide Lipf. Antiqu. I. c. lib. 3. & epigr. 20. lib. 12. & 65. ep. 10. l.

E

Quare



b Mater & filius.

c Sed amicam.

Quare non iuuat hoc, b quod estis, esse s  
Lusum creditis hoc, iocumque s non est.  
Mater, quæ cupit esse se sororem;  
Nec matrem iuuat esse, nec sororem. c

Ad Decianum. V.

a Iurandi formula, vt, ne  
viam, dispaream.

b Intercapedo & spacium  
2. mille passuum, qui 4.  
mibi sunt redeunti nec te  
conuenienti. ep. 23. l. 5. i.

c Clientum causis.

d Tuis studijs, vel balneis,  
cœnis, ceu valetudini  
curandæ.

a Ne valeam, si non totis Deciane diebus,  
Et tecum totis noctibus esse velim.  
Sed b duo sunt, quæ nos distinguunt, millia passum;  
Quatuor hæc fiunt, cum rediturus eam.  
Sæpe domi non es: cum sis quoque sæpe, negaris:  
Vel tantum c caussis, vel d tibi sæpe vacas:  
Te tamen vt videam, duo millia non piget ire s  
Vt te non videam, quatuor ire piget.

Ad Seuerum. VI.

a Indignantis & exultantis  
formula Ironica, qua Se-  
ueri deludit fastidium:  
prius quidem singula epi-  
grammata collaudantis  
atque vt ederentur sua-  
dentis, collecta vero iam  
& edita cum fastidio  
deijcientis.

b Το ἐν ἰσότητι

κώλο γὰρ χαμῆρον.

alij leg. cum Scaligero in  
Tibullum, ἰσὶ καλῶν.

i. imum chartæ. scapum  
chartæ imæ adglutinatum.  
Ultimam autem libri par-  
tem subinde spectare im-  
patientis est lectoris.

c Lassitudinis & fastidij  
indiciu est repandicu-  
lans oscitatio.

d Lego Raptum metri lege monitus. vt & mox Interiungere. e Pugillaribus luteis vitello vt  
credo illitis, quibus res lasciuæ & elegantiores scribebantur. Alij à Vitellio nescio quo, inuente  
dictos volunt. ep. 8. & 9. l. 14. f Quorsum studui breuitati? frustra curauit vt liber tenuis esset  
nec vmbilici (de quo 67. ep. 1. lib.) crassitudinem excederet, si tamen tu delicatus & supinus le-  
ctor triduum illi legendo infumas. g Alij, Nusquam. vt 4. ep. 1. lib. Nescis, heu nescis domina  
fastidia Romæ, &c. h Oppidum in via Aticina, non longe à Româ. i Male legitur Iter in-  
gere. est. n. interiungere iugo soluere equos ceu boues refectionis gratiâ. est. n. Allegoria, breuem  
librum non vno decursu perlegis, verum in itinere hæres & pausam oscitans interponis. k Ad  
templum æmœnarum extra portam Appiam, h. e. citra Bouillas. l Epanaleptis Ironica,  
supra a.

a I Nunc, edere me iube libellos,  
Lectis vix tibi paginis duabus,  
Spectas b ἰσὶ καλῶν Seueræ,  
Et longas trahis c oscitationes.  
Hæc sunt, quæ relegente me solebas  
d Rapta scribere, sed e vitellianis.  
Hæc sunt, singula quæ sinu ferebas  
Per conuiuia cuncta, per theatra.  
Hæc sunt, aut meliora, si qua nescis.  
f Quid prodest mihi tam macer libellus,  
Nullo crassior vt sit vmbilico.  
Si totus tibi triduo legatur?  
g Nunquam deliciæ supiniores.  
Lassus tam citò deficiis viator,  
Et cum currere debeas h Bouillas,  
i Inter iungero quæris k ad Camenas.  
l I nunc, edere me iube libellos.

## In Attalum. VII.

**D**Eclamas <sup>a</sup> bellè : caussas agis Attale bellè :  
 Historias bellas, carmina bella facis.  
 Componis belle mimos, epigrammata bellè :  
 Bellus grammaticus, bellus es astrologus.  
 Et bellè cantas, & saltas Attale bellè.  
 Bellus es arte lyræ, bellus es arte pilæ.  
 Nil bene cùm facias, facis attamen omnia bellè,  
 Vis dicam quid sis : magnus es <sup>b</sup> ardelio.

multa tentantis, nihil prosequentis : Alij ab *ardeola* aui quæ in volatu multum mouet, parum promouet, diductum volunt. Sunt qui Ardeliones mimorum genus fuisse volunt. vide epigr. Græca κίφ. μβ.

<sup>a</sup> Vide ep. 10. lib. 1.

<sup>b</sup> πολυαρχίμων,

a *busie body*.

vt l. 1. ep. 80. multa agendo nihil agens, qui vt videatur aliquid esse in omnibus, nihil est in singulis. *nusquam, n est, qui ubique est.* Sen. epist. 2. Alij ab ardore & impetu

## Ad lectorem. VIII.

<sup>a</sup> **S**I qua videbuntur chartis tibi lector in istis,  
 Siue obscura nimis, siue Latina parum :  
 Non meus est error nocuit librarius illis,  
 Dum properat versus annumerare tibi.  
<sup>b</sup> Quod si non illum, sed me peccasse putabis :  
 Tunc ego te credam cordis habere nihil.  
<sup>c</sup> Ista tamē mala sunt. <sup>d</sup> quasi nos manifesta negamus,  
 Hæc mala sunt : sed tu non meliora facis.

cordato & candido lectore habebō, iam sumus ergo pares. <sup>c</sup> Urget lector. sed ipsa carmina mala sunt, quod non tam ab operarum errore, quam ab auctoris vitio. <sup>d</sup> Aperit se poeta, et fatetur mala quidem esse hæc, sed & illos promoucat vt meliora, si possint, scribant ; sin minus, his vtantur, hæc animo æquiore accipiant. ep. 92. lib. 1. quin & se minatur censorem non minus in illos rigidum, si scripserint.

<sup>a</sup> Poeta per iocum & vt tentet lectoris cū ingeniū tum candorem, epigrammatum suorum vitia quasi a se amouens in librarium negligentiam & errorem confert.

<sup>b</sup> Quod si meam hanc, quæ tamen vulgaris est authorum excusatio, non admiseris, neque ego te pro

## De Næuia. IX.

**S**Cripfi, rescripsit nil Næuia, non dabit ergo.  
 Sed puto, quod scripsit, legerat. ergo dabit.

meas legerit tabellas. ex præcepto Ouidij 1. de arte, vnde & hoc sumpsit Mart. *Legeris, & nolitis scribere : cogere noli : Tu modo blanditias fac legat ipsa tuas. Quas voluit legisse, vult rescribere lectis, &c.*

Non desperandam quod non rescripserit Næuia : sperandum potius quod

## In Postumum. X.

**B**Asia dimidio quod das mihi Postume labro,  
 Laudo : licet demas hinc quoque dimidium.  
 Vis dare maius adhuc, & inenarrabile munus :  
 Hoc tibi habe totum Postume dimidium.

contentus ero vel quarta osculi parte, imo beatus nullā. notatque Posthumi (quisquis illo fuerit) impuram animam atque os impudicum. *ἐν τῷ τὰ αἰδέσια λεῖχεν χύμῳ ζῆν.*

Non ego te superbum censeo aut minus humanum, quod me altero labro (vt ep. 22. inf.) vel leuī basio (qui salutandi mos Romanis) excipis.



## In Selium. XI.

\* Selij cœniperæ mœstia & luctus cantam esse domicenium.

b Mox epigr. 14.

c Quod mœsto vultu tacitus præ se fert luctum.

d Quod demisso sit vultu capiteque deiecto.

e In avari selij impendium.

f Opes nummi, quæ maiore domus gemitu maiore tumultu planguntur quam funera.

\* QVod fronte Selium nubila vides Rufe,  
Quod b ambulator porticum terit serus,  
c Lugubre quiddam quod racet piger vultus,  
d Quod penè terram tangit indecens nasus,  
Quod dextra pectus pulsant, & comam vellit,  
Non ille amici fata luget, aut fratris.  
Vterque natus viuit & precor e viuat.  
Salua est & vxor, f sarcinæque, seruique:  
Nihil colonus, villicusque decoxit.  
Mæroris igitur causa quæ? \*domi cœnat.

## In Postumum XII.

a Animæ factorem & oris spurcitiem dissimulare voluit Post. diapasmatum & vnguentorum accito odore. sub assiduo huiusmodi odore suspicatur poeta

latere vlcus, vomitam, aut tetrius quippiam. supra ep. 10. b Accasior, mulier bene olet, ubi nihil olet. Plauti Mostell. vide ep. 55. l. 6.

E Sse quid hoc dicā, quod olent tua basia myrrhā,  
Quodq; tibi est nunquam non alienus odor?  
Hoc mihi suspectū est, quod oles bene Postume sēper  
Postume b non bene olet, qui bene semper olet.

## Ad Sextum. XIII.

Præstat absque lite creditori soluere. ne vnum subterfugiens in tres incidas.

namque munere palandus iudex, (atque obiter corrupta taxat iudicia) munus aliud tibi extorquebit patronus, & creditori tandem ex lege & sententiā soluendum est.

ET iudex petit, & petit patronus.  
Soluas censeo Sexte creditori.

## Ad Paulinum, de Selio. XIV.

a Modo ep. 11.

b Ad Campum Martium, in quo porticus plurimæ varijs picturis insignes, & in his Europæ a Ioue tauro vectæ.

c Frequenter exercitiij loca in campo Martio, atque ibi te a pedum celeritate in cursu confert Achilli, qui

ποδας αἰνῶς.

d Si in porticibus, quæ iuxta exercitiorum loca, non reperiat inuitatorem, transfert se ad loca tabulis vallata in quibus P. R. suffragia laturus claudebatur quæ loca a similitudine septæ & ouiliæ appellabantur. vide quæ ad Iuven. 6 lat. 530. vers. e Iuxta septa erat templum Neptuni cum porticu, in qua depicta fuit historia Argonautarum, & in his, Chironis filij Neptuni ac Phillires; atque Iasonis AEsonæ nati. f Templum Idis, cuius sacra ex AEgypto (in qua nobilissima ciuitas Memphis) Romam translata, in campo Martio prope septa. hoc templum Tiberius euerterat, sed vel nomen loci manebat, vel ab alio Imp. instauratum erat. g Subellijs. h Propter virū Ostrin amissum, & inuentum tandem apud Phialam laceratum. i Isis dea ex Io Inachi filia a Ioue compressa & in vaccam mutata.

N Il intentatum Selius, nil linquit inausum,  
Cœnandum quoties iam videt esse domi.  
Currit b ad Europen, & c te Paulline, c tuosque  
Laudat Achilleos, sed sine fine, pedes.  
d Si nihil Europe fecit, tum Septa petuntur,  
Si quid e Phyllirides præster, & Aesonides.  
Hinc quoq; deceptus f Memphitica tēpla frequentat.  
Assidet & g cathedris h mæsta i iuuenca tuis.

Inde

Inde petit <sup>k</sup> centum pendentia tecta columnis;  
 Illinc <sup>l</sup> Pompeij dona, nemusque duplex.  
 Ne cFortunatispernit, nec balnea Fausti,  
 Nec <sup>m</sup> Grylli tenebras, <sup>m</sup> Æoliámque Lupi.  
 Nam <sup>n</sup> thermis iterum cunctis, iterumque lauatur:  
 Omnia cum fecit, sed <sup>o</sup> renuente deo;  
 Lotus <sup>p</sup> ad Europes tepidæ buxeta recurrit,  
 Si quis ibi serum carpat amicus iter.  
 q Per te, perque tuam, vector lasciue, puellam,  
 Ad cœnam Selium tu, rogo, Taure voca,

dabatur ut in balneis lauabatur. <sup>o</sup> Nullo Campi Martii fauente numine, quod Selium cœnâ beet.  
<sup>p</sup> Ad porticum Europæ, supra notab. iuxta quam erant repentes post meridiem buxi. ep. 20. l. 3.  
<sup>q</sup> O Iup. qui tauri aduisti formam, rogo te per te & Europam tuam, interfice hunc Selium ut apud te cœnet. alludit. a. ad morem Græcorum qui dicebant cœnatos eos apud inferos, qui morituri essent. nota est Leonidæ vox animosa.

<sup>k</sup> Porticum hanc C. columnis innixam alij Corinthiam, Cn. Octanij; alij Vipsanum fuisse autumant.

<sup>l</sup> Porticum Pompeianum, prope quam lucus & duo horti.

<sup>m</sup> Tenebrosa balnea Grylli, & excelsa loco posita vel frigida balnea Lupi. vide ep. 60. l. 1. & infra ep. 78.

<sup>n</sup> In thermis proprie su-

## In Hermum. XV.

QVod nulli calicem tuum propinas,  
 Humane facis Herme; non superbè.

quos aliis interdum propinare, humanitatis erat; contrarium, superbiæ. Invertit hoc poëta collaudando Hermum, quasi hoc ab illo humanè factum sit, ut calice a fœtore oris sui venenato alios offendat. Franc. Lucretius in neminis ambiguitate, quod illi cum Deo Mercurio commune est, ioci acumen latere putat, q. d. facis ut homo, &c. vide 13. c. lib. 1. parergon.

Habebant veteres, honoratiores maxime, in convitijs peculiares suos calices:

## In Zoilum. XVI.

Z Oilus ægrotat: <sup>a</sup> faciunt hanc <sup>b</sup> stragula febrem,  
<sup>c</sup> Si fuerit sanus, coccina quid facient?  
 Quid <sup>d</sup> torus à Nilo, quid sindone <sup>e</sup> tinctus olenti?  
 Ostendit stultas quid nisi morbus opes?  
 Quid tibi cum medicis? dimitte <sup>f</sup> Machaonas omneis.  
 g Vis fieri sanus? stragula sume mea.

quoniam alij tegmen meum idemque somno mollis Hercules torus? <sup>c</sup> Si valeret, non possent videri stragula. <sup>d</sup> Torus è lino Aegyptiaco: & Alexandrinâ plumâ factus. <sup>e</sup> Alij exponunt ornatus sindone; alij per Hypallagen, pro, sindon olenti tinctu. i. tincturâ. legitur & *melus* quæ lectio à cæteris reiecta mihi placet. atq; intelligo lectum fuisse circumdatum torali è syndone, seu cinctum plagis, **hanged about with curtaines**, è sindone tinctâ murice olenti. ep. 19. l. 4. o. & p. Vitellius 14. cap. in Merulam legit *Sidone*. & exponit, Sidonio tinctus murice torus. <sup>f</sup> Medicos. à Machaone filio Aesculapij nobilitato ab Homero cum fratre Podalirio. <sup>g</sup> Sapiens & valebis, deposito stragularum luxu, sumptisque vilioribus cuiusmodi mea sunt.

<sup>a</sup> Ut visentibus ostendet stragula, morbum simulat.

<sup>b</sup> Tapetia lecto strata, non convenit Grammaticis de stragulis, vel etiam an lectorum strata denotet. ego utrunque, namque leonis spoliū Herculi pro lecto & stragulo, apud Senecam:

<sup>c</sup> Si valeret, non possent videri

## Ad Amianum. XVII.

<sup>a</sup> T Onstrix <sup>b</sup> Suburæ faucibus sedet primis,  
<sup>c</sup> Cruenta pendent quæ flagella tortorum,  
<sup>d</sup> Argique letum multus obsidet furor.

tortor cultus. Suet. 2. 70. namque hic suspensa flagella. vbi malefici de tergo pendebant poenæ  
<sup>d</sup> Argileum furorum tabernis frequens. ep. 118. l. 1. *Tmesis*.

<sup>a</sup> Tonsoris vxor.

<sup>b</sup> Habitat in aditu Suburæ, de qua lib. 1. ep. 35 e.

<sup>c</sup> Hoc loco forte Apollo



e Alij leg. Non tondet,  
inquis. ergo quid facit? radit.  
thee is a shaver.

radit pecunias mœchorum, vel glubit, *ῥαίσει τὰ σκουρία* manetque in terminis tonsoris. sic  
*ἔρπει ἐν ῥεῶ* Sophocl. in *μαχηρῶ. πατριμία* ὅτι τῶν ὀνηκιδίων ἀργυμάτων.  
inquit interpres.

### In Maximum. XVIII.

a Ego te pro rege meo &  
patrono salutabam, comi-  
tabar, prosequabar, cœnam  
hinc promeriturus, neque  
negabo me hinc cœnam  
capere: sed & te vi-  
deo eadem obire officia  
(namque hoc faciebant po-  
tentiores, Iuvenal. l. i. sat.  
117. vers.) quocirca, cum

tibi par sim, renuncio tuæ  
clientelæ, nolo esse cliens

clientis, &c. b Comes est, qui latus regit, honoris gratiā: dictus & *Exterior* seu *latero* —

c — Antea mbulo, qui præcedit patronum diuitem & potentiorē, poetis *Regem* dictum.  
d Sive vicarius est qui seruo pareat. Horat. e Infra ep. 32.

a **C**apto tuam, pudet heu, sed capto Maxime cœnā  
Tu captas aliam, iam sumus ergo pares.

a Manè salutatum venio: tu dicēis isse

Ante salutatum. iam sumus ergo pares.

Sum b comes ipse tuus, tumidique c ante ambulo regis:

Tu comes alterius. iam sumus ergo pares,

Esse sat est seruum: iam nolo d vicarius esse.

e Qui rex est, regem Maxime non habeat.

### Ad Zoilum. XIX.

Beat quidem laeta cœna.  
tua nequaquam. quæ for-  
dida, & digna mendicis qui  
ad Arician & cliuum Vir-  
bii recumbunt, in qua dictio-  
ne ludit, ut conuiuis, & men-  
dicis communi.

**F**elicem fieri credis me Zoile cœnae

Felicem cœna Zoile deinde tua:

Debet Aricino conuiuare cumbere cliuo,

Quem tua felicem Zoile cœna facit.

### De Paullō. XX.

Sic lib. i. ep. 30. & 61 ep. 12.

**C**arina Paullus emit, recitat sua carmina Paul-  
Nam quod emas, possis dicere iure tuum. (lus.

### In Posthumum. XXI.

a Exosculandam. malunt  
alijs simpliciter, prehenden-  
dam tangendamque. quod  
illud nimis fastuosum sit,  
supra ep. 10. & 12.

**B**asia das alijs, alijs das Posthume a dextram.

Dicis, utrum mauis, elige. b malo manum.

& Imperatorum proprium. b Displicent enim basia spurci oris.

### De eodem. XXII.

\* Numina cultori perniciofa  
suo. Ouid. 2. Trist. namque  
me prius leuiter notum di-  
midio basia salutabat, iam  
ex carminibus notiorē me  
toto ore osculatur. quā  
gratum autem sit illud, docuit ep. 10. supra.

**Q**uid mihi vobiscū est o \*Phœbe, \* nouēq; sorores?  
Ecce nocet vati Musa iocosa suo.

Dimidio nobis dare Posthumus antē solebat

Basia, nunc labro cœpit utroque dare.

De eodem. XXIII.

<sup>a</sup> Non dicam, licet vsque me rogetis,  
Quis sit Posthumus in meo libello.  
Non dicam. <sup>b</sup> quid enim mihi necesse est  
Has offendere basiationes,  
Quæ se tam bene vindicare possunt ?

mihi non abnuendis, vindicare ? ep. 94. l. 7. c. Ita Artemona illa apud Plautum in Asinaria. Nam si domum redieris hodie, osculando ego ulciscar potissimum. cum prius dixisset Demanetus malle se nauseare bibere, quam illam osculari.

<sup>a</sup> Epist. 1. lib. d.

<sup>b</sup> Cur enim velim illum publicato nomine offendere, cui facile est me, fordis oculis sub amicitiae nomine datis atque adeo

In Candidum. XXIIII.

<sup>a</sup> Si det iniqua tibi tristem fortuna reatum,  
<sup>b</sup> Squalidus hærebo, pallidiorque reo.  
Si iubeat patria damnatum excedere terra,  
Per freta, per scopulos exsulis ibo comes.  
<sup>c</sup> Dat tibi diuitias. ecquid sunt ista duorum ?  
Das partem ; multum est. Candide das aliquid ?  
<sup>d</sup> Mecum ergo miser es. <sup>e</sup> quod si deus ore sereno.  
Annuerit : felix Candide solus eris.

dis mutare in iudicijs, moris erat. <sup>c</sup> Iam vero fortuna tibi dedit opes, nunquid his me participas ? non æquam harum posco partem, quanquam neque hæc iniqua esset postulatio apud eum qui se mihi toties ingesserit aduersarum rerum socium, & cui semper in ore, κοινὰ φίλων πάντα. infra ep. 43. sed mihi tu ne teruncium quidem. <sup>d</sup> Alij leg. Mecum eris ero miser. ita habeo te quidem amicum (vt ais) paratum in aduersis — <sup>e</sup> — Sed si dexter tibi affuerit Mercurius & benignè tecum luserit fortuna, tibi soli diues eris

<sup>a</sup> Lege quatuor primos versus ex persona Candidi, vt qui sæpe promiserat se comitem fore Martiali, si aduersæ res incidissent. *Et fastor me hic dissentire ab alijs omnibus interpretibus qui hæc tribuunt poetæ. sed iudicet lector.*

<sup>b</sup> Reorum propinquis & amicis niueas togas sordidas

Ad Gallam. XXV.

**D** As nunquam, semper promittis Galla roganti,  
Si semper fallis, iam rogo Galla nega.  
quæ promiseris : te mihi verbis negare volo, ita ex visitato, dabis.

Quoniam ita lubricæ ceu præpostera es fidei vt contrarium semper facias ijs

Ad Bithynicum. XXVI.

**Q**uod <sup>a</sup> querulū spiras, quod <sup>a</sup> acerbū Næuia tussit.  
<sup>a</sup> Inque <sup>b</sup> suos mittit sputa subinde sinus:  
Iam te <sup>c</sup> rem factam <sup>c</sup> Bithynice credis <sup>d</sup> habere ?  
Erras <sup>e</sup> blanditur Næuia, non moritur.

serio, cogitas. 28. ep. 1. l. <sup>e</sup> Te falsa spe lætat & moritura species præ se fert, non mox moritura.

<sup>a</sup> Tanquam moribunda.

<sup>b</sup> Al. Tuos.

<sup>c</sup> Hæredipeta Næuia; vel marite. cuiusmodi 1. r. ep. 1. l.

<sup>d</sup> Illam statim morituram

De Selio. XXVII.

<sup>a</sup> **L** Audantem Selium cœnæ cūm retia tendit,  
Accipe siue legas, siuo patronus agas.

<sup>a</sup> Aduerte Selium, quæm cœnam captans ludent te vel carmina ceu libellos recitantem, vel causas agentem.



<sup>b</sup> Acclamant tibi. *Effete* &c.

vide ep. 4. l. 1. h. Omnibus partibus absolute. alii leg.

*Effete*, i. plene, perfecte, ut nihil supra. <sup>c</sup> Prompte, ex inopinato. <sup>d</sup> Versute, argute. al. leg.

*nauiet*. <sup>e</sup> Placet tua acclamatio, inquit recitator, coenabis mecum. statim Silius voti compos tacet. Notatque poeta cum impudentiam coenipetæ tum vanitatem recitatoris seu patroni. qua de, Pers. 1. Sat.

<sup>b</sup> Effete, grauitè, <sup>c</sup> cito, <sup>d</sup> nequiter, euge, beatè :  
<sup>e</sup> Hoc volui. facta est iam tibi cœna. tace.

— In Sextillum. XXVIII.

<sup>a</sup> Licet tibi contemnere eum qui te appellauerit cinædum, & in illum ipsum retorquere id conuicium, porrecto medio digito infami & verpo, qui ceteris contractis curuatisque Præapum representans in cinædorum & mollium notam

extendebatur. ep. 93. l. 1. adeoque ipsum pathicum indigita.

ep. 62. l. 1. & artificis halitus oris. Iuuen. 10. sat. 238. vers.

vel irrum. vter, nescio.

<sup>a</sup> R Ideto multum, qui te Sextille cinædum  
Dixerit, & digitum porrigito medium.  
Sed nec pædico es, nec tu Sextille fututor,  
<sup>b</sup> Calda Vetustinæ nec tibi bucca placet.  
Ex istis nihil es fateor Sextille. quid ergo es?  
Nescio: <sup>c</sup> sed tu scis res superesse duas.

<sup>b</sup> Nec tibi placet sellatricis bucca,

<sup>c</sup> Potes tamen esse *hæser* & ,

Ad Rufam. XXIX.

<sup>a</sup> Orchestram in theatro, inter Senatores ipsum senatorem factum sedentem in primo gradu ep. 14. l. 3. sunt qui ad subsellia in iudicijs referunt, Corn. Vitell. 22. legit *terentem*. i. in foro iudicium ubi erant subsellia spatiantem, & causidicum notari volunt, qualem depingit Iuuenal. 7. Sat. 139. vers. & recitatorum, Pers. 1. Sat. 15. vers.

<sup>b</sup> Anulus induta quibus includuntur Sardonyches autem gemmar.

<sup>c</sup> Tyrio bis tinctæ murice vel pluries. <sup>d</sup> Nullo vestigio pressas. puras. *the Driven snow*. <sup>e</sup> Fullonis arte dealbata, cretata insuper

& Vnguento confecto à myropola Marcello, vel Marcello, nam legitur & *Marcellano*. <sup>g</sup> Pumice,

nuce ardentis *de gortia* seu pilothro delicati & molles se depilabāt leuigabantq;. <sup>h</sup> Non vulgaris. alii leg. *non bestia* recens, noua indies. Heraldus legit. *Cuique besterna*. i. noua. ut Persius dixit *besternas* Quirites pro nouis ciuibus.

<sup>i</sup> Calceo lunato, de quo vide ep. 50. l. 1. 2. <sup>k</sup> Vinculum calcei. *alus*, fibula argentea cum aurea in calceis à nobilioribus gestata. <sup>l</sup> Senatores primo calceis ex aluta nigra mox (exescente luxu) cereâ, galbâ, mulleâ, ederacâ, coccineâ pedes cinxerunt.

<sup>m</sup> Non arctiore calceo pressum, vel pedem non læsum falcis ex aluta coccinea subligat delicatus.

<sup>n</sup> Et multa emplastra, quæ splenia vocant & adhibentur ad capitis dolorem vel oculorum morbum, frontem eius tanquam stellis distinguunt. Corn. Vitell. 22. c. <sup>o</sup> Ego legerim *Ignoras quis sit* quæliuerat enim de illo, cuius frater respondet, tolle splenia, & ex literis fronti eius inuictis cognoscetis eum à seruo stigmata & literato. h. e. literis & punctis inuictis ad Senatoriam dignitatem euectum.

In Caium. XXX.

<sup>a</sup> Vt mihi mutuo daret 156. l. 3. s.

<sup>b</sup> Quam summam vel mihi donasse non fuisset homini tam diuiti gratè impendium.

<sup>a</sup> M Vtua viginti sestertia fortè rogabam,  
<sup>b</sup> Quæ vel donanti non graue munus erat:

Quippe

EPIGRAMM. LIBER II.

37

Quippe rogabatur felixque, vetusque sodalis,

Et cuius laxas arca flagellat opes.

d Is mihi, diues eris, si causas egeris, inquit.

e Quod peto da Cai, non peto consilium.

c Cuius arca mota resonat laxis nummis tanquam flagelli verberet. Flagellare diuitias dicuntur (inquit Turdibus 2 r. l. 4. c.)

qui magnas arces clausas opes velut verberibus & carceribus coercent &c. *Jufelix fl. angule arca diuitia.* Papin. 2. l. 1. v. vide epigr. 13. l. 5. & 40. ep. 3. l. d Cuius consulit mihi quod olim Titus. ep. 18. l. c. vide & 77 ep. 1. l. e Nummos mutuos, non consilium.

— Ad Marianum. XXXI.

Sape ego Christinā furui, a det quam bene, quæris?

Supra quod \* fieri nūc Mariane potest.

a Dare obsecrum hic verbum est. respondet poeta ex ambiguo. Christi-

nam ita bene dare, ut nihil melius, verum aliud voluit nempe, ita male, eam dare, ut supra i. ultra vel iterum eam non sinitineas facere. \* Facere item & fieri turpicula verba sunt. ep. 47. l. 1.

— In Ponticum. XXXII.

L Is mihi cum Balbo est, tu Balbū offendere nō vis Pontice. cū Licino: hic quoq; magnus homo est.

Vexat saepe meum Patrobas confinis agellum:

Contra libertum Cæsaris ire times.

Abnegat & retinet nostrum Laronia seruum,

Respondes, orba est, diues, anus, vidua.

Non bene, crede mihi, seruo seruitur amico.

Sit liber, dominus qui volet esse meus.

Perij, inquit illa apud Comicum, tunc ipsi opus patrono est quem defensores patro. actum secum esse exclamat poeta, siquidem iustas intendentes adesse nolit (quem pro patrono coluerat) Ponticus, non ausus ire contra potentiam magnatum, captansque gratiam diuitum. renun-

ciat itaque se seruum & clientem serui domino & patrono. supra 18. ep.

— In Philanum. XXXIII.

C Ur non basio te Philani? calua es.

Cur non basio te Philani? rufa es.

Cur non basio te Philani? lusca es.

Te qui basiat, hic Philani, fellat.

Caput enim tuum (calotum, rufum, luscum) prae se fert priapum. 9. l. 38. ep. Et sic luscalices, &c.

— In Gallam. XXXIII.

C Vm placeat Phileros, tota tibi dote redemptus.

a Tres pateris natos Galla perire fame.

b Præstatur cano tanta indulgentia cunno,

Quem nec casta potest iam decuisse Venus.

c Perpetuam di te faciant Philerotis amicam.

O mater, qua nec d Pontia deterior.

a Propter amorem Philerotis, quem e seruitio redemisti vel quem conduxisti, tota dote tibi a marito defuncto relicta.

b Tam strenue indulges libidini luxuriosa anus,

quam vel coitus legitimi hac ætate puderet, multo magis adulteri. c Ut quam diutissime viuas miserè cum Philerate tuo, quem ut redimeres te cum 3. natis ad extremam inopiam & famem redegeris. d Illa duos unā senissima vipera canā, &c. Iuven. 6. Sat. 643. v. tu vero tres natos fame cæci. sunt qui legant Pontica & intelligunt Medeam.

Ad



## Ad Phœbum. XXXV.

Cum tibi valgo diducantur poplites, coeant tibi ceu plantæ; optime conueniat tibi ad lauandos pedes rhytum ceu rhytium, quod vas est ab angusto fundo in latum surgens instar cornu, de quo Athen. l. 10. c. 13. & lib. 12. c. 1. 3. & 26. ludit autem in paribus cornu & rhy- so; Luna & Phæbo.

**C**um sint crura tibi simulent quæ cornua lunæ,  
In rhytio poteras Phœbe lauare pedes.

## In Pannicum. XXXVI.

<sup>a</sup> Non probo virum co-  
mas in statione popentem  
more foeminarum, nec  
contra capillos distur-  
batum.

<sup>b</sup> Nec tibi sit nulla barba  
ad modum foeminarum &  
effoeminatorum Gallorum  
ceu Phrygum qui mentum  
depilabant, nec &c. inquit Raderus. vel, nec tibi sit instar mollium illorum mitras gestantium, bar-  
ba summa culta nutrita & ad speculum composita, nec tamen contra promissa & disturbata, ex neg-  
lecta vel affectato squalore reorum. <sup>c</sup> Hispida membra quidem, &c. Iuuen. Sat 2. v. 10. <sup>d</sup> Sed  
animo es glabro Casachrescæ d. molli, parum virili.

<sup>a</sup> **P**estere te nolim, sed nec turbare capillos.  
Splendida sit nolo, sordida nolo cutis.  
<sup>b</sup> Nec tibi mitrarum, nec sit sibi barba reorum.  
Nolo virum nimium Pannice, nolo parum,  
<sup>c</sup> Nunc tibi crura pilis, & sunt tibi pectora setis  
Horrida: <sup>d</sup> sed mens est Pannice vulsa tibi.

## In Cæcilianum. XXXVII.

<sup>a</sup> Rapis.

<sup>b</sup> Somen ex papillis por-  
ex ab edito foru occidit.  
lib. 3. ep 44

<sup>c</sup> Suis erectitiam voluam.  
constat. n. Metaphora. per  
hanc namque vna, ut per  
imbricem aqua defluit.  
quamuis alij malint ver-  
tebram intelligi demptis  
collis. the chine.

<sup>d</sup> Appositam duobus  
conuiuis.

<sup>e</sup> Stillantem alicam qua  
fartus erat. vel narantem in  
condimento alicæ quæ fit ex Zea. Plin. 10. l. 8. c. itaque sua refertur ad alicam qua fartus erat vel  
ad zeam quæ palumbis cibis. <sup>f</sup> A pinguedine & condimentis ciborum. <sup>g</sup> E more Romano  
licebat conuiuiis rogata conuiuatoris venia aliquid appositorum secum auferre, vel per alium mit-  
tere. <sup>h</sup> Non habentes in quo dentes exerceamus. <sup>i</sup> Optime reposuit Domitius vocauit locu-  
tione quidem salocæ, sensu longe acutiori. d. in hodiernum diem te inuitavi, non ut hæc in cra-  
stinum reteruares, repone itaque quæ iustulisti.

**Q**uidquid ponitur hinc, & inde <sup>a</sup> verris:  
<sup>b</sup> Mammas suminis, <sup>c</sup> imbricemque porci,  
<sup>d</sup> Communemque duobus attagenam,  
Mullum dimidium, lupumque totum,  
Murænaque latus, femurque pulli,  
<sup>e</sup> Stillantemque alica sua palumbum,  
Hæc cum condita sunt, <sup>f</sup> madente mappa;  
<sup>g</sup> Traduntur puero domum ferenda.  
<sup>h</sup> Nos accumbimus otiosa turba.  
Vllus si pudor est, repone cœnam.  
Cras te Cæciliane non <sup>i</sup> vocabo.

## In Linum. XXXVIII.

Lino exprobranti Martiali  
recessum in agrum Nomen-  
tanum, rogantique quid ha-  
beret redditus ex agro tam macro & sterili, respondet poeta ex inopinato, si nihil aliud, certè se hoc  
fructus ex eo capere ut caucat conspectu Lini hominis odiosi.

**Q**uid mihi reddat ager, quæris Line, Nomentanus  
Hoc mihi reddit ager: te Line non video.

De

## De muneribus mœchæ. XXXIX.

**C**occina famosæ donas, & ianthina mœchæ.  
Vis dare, quæ meruit munera & mitte togam.

purpurea & violacea adulteræ ? magis illi conueniret toga missa. meretrices autem vt & adulterij conuictæ in publicum togatæ prodibant, vt dignoscerentur à castis matronis stolis. ep. 64. l. 42. & Iuuenal. 2. sat. 70. vers.

Vestes sibi mutuo mittere diuitibus Romanis in vsu erat, sed cur tu vestimenta

## In Tongilium. XL.

**V**ri Tongilius malè dicitur <sup>b</sup> hemitriteo.  
Noui hominis morès : <sup>c</sup> esurit, atque sitit.  
<sup>d</sup> Subdola tenduntur crassis modò retia turdis ;  
Hamus & in mullum mittitur, atque lupum.  
Cæcuba <sup>e</sup> siccentur, quæque <sup>f</sup> annus coxit <sup>f</sup> Opimî:  
Condantur <sup>g</sup> parco fusca Falerna vitro.  
Omnes Tongilium mædici iussere <sup>h</sup> lauari.  
<sup>i</sup> O stulti, febrem creditis esse : gula est.

<sup>a</sup> Est enim febris

*πυρετός.*

<sup>b</sup> Semitertianâ.

<sup>c</sup> Simulat female habere, quò lautius vestatur turdis & mullis atque optima bibat vinalis colata.

*Sicke for a caudle or a posset.*

<sup>d</sup> Morbi simulatione cap-

tat turdos & delicias piscium ab amicis mittend. <sup>e</sup> Exhaustantur. *Meton. Turneb. l. 17. c. 18. legi vult faccentur i. defæcentur, liquentur, colo transmittantur. sic l. 12. ep. 61. Turbida sollicito transmissere cæcuba sacco.* <sup>f</sup> Vide ep. 27. l. 1. c. <sup>g</sup> Modico, paruo. propter Falernum indomitum quod non poterat largè sumi, ægrotis minime conueniebat. aut ex personâ hypocritæ ægroti extenuantis petitionem. <sup>h</sup> Remedium & medicamentum priscis vsitatum in febribus. nobis satis præposterum & periculosum. <sup>i</sup> Sic l. 11. ep. 87. *Non est hac tussis, Parthenopæe; gula est.*

## In Maximinam. XLI.

**R**ide, si sapis, ô puella ride,  
<sup>a</sup> Pelignus puto dixerat poëta :  
Sed <sup>b</sup> non dixerat omnibus puellis.  
Quamuis dixerit omnibus puellis,  
Non dixit tibi, tu puella <sup>c</sup> non es.  
Et tres sunt tibi Maximina dentes,  
Sed planè <sup>d</sup> piceique, buxeique.  
Quare si speculo, mihi que credis,  
Debes non aliter timere risum,  
Quam <sup>e</sup> ventum Spanius, <sup>f</sup> manumque Priscus :  
Quam cretata timet Fabulla <sup>g</sup> nimbum,  
Cerussata timet Sabella <sup>h</sup> Solem :  
Vultus indue tu magis seueros,  
<sup>i</sup> Quàm coniux Priami, nurusque maior.  
Mimos <sup>k</sup> ridiculi Philistionis,

<sup>a</sup> Dom. Calderinus vult Martialem allusisse ad præceptum Ouidij 3. de arte *videntem mollia ride. ex epigrammatis Ouidij quæ interierunt desumptum putat Ang. Politianus, 59. cap. 1. cent. Miscel. potest fieri & Martiali non occurrisset certum authoris nomen, cum dicat Puto.*

<sup>b</sup> Non deformibus, non edentulis.

<sup>c</sup> Sed vetula.

<sup>d</sup> Nigri & subpallidi, quasi flauî, coloris buxi.

<sup>e</sup> Ne dispergat capillos quos flexerat diduxeratue ad frontem caluam tegendam. vide ep. 83. l. 10.

<sup>f</sup> Ne contractus vestis plicas turbet.

*sic ep. 63. l. 3. Pallia vicini*

*qui refugit cubitj. vel prensationem refugit, ne gypsum cretaue proderetur qua manus dealbasset.* <sup>g</sup> Ne terra Chia vel sucus eluatur. <sup>h</sup> Ne a sole calefacta cerussa (facile a calore admittit) faciem torreat. <sup>i</sup> Quam Hecuba aut Andromache. <sup>k</sup> *Γαλοπρόπος* mimi celeberrimi, qui & ipse, cum minimum daret qui *φιλοζέλω* inscriptus est, risu interijt.

Et



Hæc sunt in quibus scurræ,  
monones, sanniones conui-  
uia denitabis. m Pandit.  
n Ut appareant dentes.

o Generaliter lugentibus  
assidere. vel spectare audi-  
reque non iocularia & ridi-  
cula argumenta sed graui-  
atque tristia, vt tragœdias,  
in quibus Hecuba vel  
Niobe luget filios, An-  
dromache virum, Electra fratrem, &c.

p Multo .n. magis te decent lacrymæ quam risus. inue-  
niuntur uersum primum huius ep.

Et conuiuia l nequiora vita,  
Et quicquid lepida procacitate  
m Laxat n perspicuo labella risu.  
Te o mœstæ decet assidere matri,  
Lugentique virum, piumque fratrem,  
Et tantum tragicis vacare Musis,  
At tu, iudicium secuta nostrum,  
p Plora, si sapis, ô puella, plora.

### In Zoilum. XLII.

a Vas in quo lauabatur  
genibus flexis & in fundo  
positis, aqua ad umbilicum

pertingente. b Conspurcas. vide ep. 81. l. 6. c Namque tibi ori morigeranti & φοινικί-  
ζοντι os est spurcius quam —

Z Oile quid a solum subluto podice b perdes?  
c Spurcius vt fiat, Zoile merge caput.

### In Candidum. XLIII.

a Hæc sunt tua verba, tibi  
semper in ore. Omnia ami-  
corum communia. a Pytha-

gora seu Socrate auctore.

b A fullone eluta (vide  
Lipsi. Elect. l. 1. 13. c.)

c toga ex optima lana Ta-  
rentina, vel è velleribus lo-  
tis, aut ouium lotarum pa-  
strarumque ad Galesam fl.  
propter Tarentum à Laco-  
nibus duce Phalanto con-  
ditum seu auctum. cui fl.  
eadem natura quæ Bathi  
seu Clitumno. Iuuen.  
12. Sat. v. 41. & 13.

d Fl. unde & urbi nomen  
inter Placentiam & Cremonam velleribus & caseo clara. ep. 13. l. 5.

e At mihi vestes viles &  
pannosæ quales sunt furiosorum qui sibi vestes lacerant, vel pilæ turibundis efferatisq; tauris ob-  
iectarum de quibus vide quæ ad 19. ep. lib. Spectac. f Viliores sane sunt vestes meæ quam qui-  
bus induuntur pilæ compitales, quæ ad effigiem humanam factæ suspenduntur Dijs in æris votivæ  
incompitis. g Compitalis illa theatri prior. vel in ordine pilæ prima. vel ex iis optima.  
h Tibi purpureæ laceræ à Tyro regnatâ Cadmo filio Agenoris. i Ironice pannos suos vocat  
coccineas lacernas, quas negat valere tres sestertios. j Tuæ rotundæ mensæ citreæ è Mauritania  
petitæ vel è marmore Africano sustinentur pedibus eburneis, è dente sc. elephantorum Indorum.

Iuuen. 11. v. 121. lasos sustinet orbes Granae ebur. Lucianus in Ovesæ vocat τροπέζας ἐλα-  
φαντίνοδας. vide l. 14. ep. 89. & 91. k Inæqualis sc. vt lib. 1. 36. i. neque enim credo fictiles  
fuisse pedes, quod ait Calderinus. l Mulli magni magno in pretio. Laudas insane tribrem Mul-  
lum, &c. Horat. 2. serm. 2. m Implent, adeoque magni sunt nulli vt regant ἄνυστα.

i. lances auro circumuinctas, vel in quibus gemmæ auro illigantur. vide Turnebum l. 14. c. 3. & ep.  
97. l. 14. n Eiusdem coloris cum fictili lance meâ i. robens cammate. Agastrophæ. vide 5. Sat.  
Iuuenalis cui consonant pleraque huius epigr. vide & Plinij epist. 7. l. 2.

Grex

# EPIGRAMM. LIBER II. 61

o Grex tuus Iliaco poterat certare cinædo:

p At mihi succurrit pro Ganymede manus.

q Ex opibus tantis veteri, fidoque sodali

Das nihil, & dicis Candide κοινὰ φίλων.

petant, qui volunt nequiores, sensum alium ex ep. 42. l. 9. & ep 71. l. 11. *οὐκ ἔστι καὶ καὶ ἑρπεύ-*

οὐρ. q Nihil amico mihi das, & habes nihilominus in ore semper hoc κοινὰ φίλ, &c.

## In Sextum. XLIIII.

EMi seu puerum, togāme a pexam,

Seu tres, b vt puto, quatuorue c libras;

Sextus protinus ille fœnerator,

Quem nōstis veterem meum sodalem,

d Ne quid fortè petam, timet cauetque,

Et secum, sed vt audiam, susurrat,

Septem millia debeo Secundo,

Phœbo quatuor, vndecim Phileto,

Et quadrans mihi nullus est in arca,

e O grande ingenium mei sodalis!

Durum est Sexte negare, cūm rogaris.

Quanto durius, antequam rogeris!

## — Ad Glyptum. XLV.

QVæ tibi non stabat, præcisa est mentula Glypte,

Demens cum ferro quid tibi: Gallus eras.

tem? Nil opus præciso pondere, quod vel antè erat inutile. epist. 82. lib. 3.

## In Næuolum. XLVI.

a FLorida per varios vt pingitur Hybla colores;

Cum breue Sicania ver populantur apes:

b Sic tua suppositis perlucet præla lacernis:

sic micat innumeris arcula c synthesisibus.

Atque d vnam vestire tribum e tua vellera possunt,

f Apula non vno quæ grege terra tulit.

Tu spectas g hyemem h succincti i lentus amici,

Prò scelus, & k lateris frigora tuta times.

\* Quantum erat, infelix, pannis fraudare duobus,

l Non metuas mortem Næuole, sed tineas.

e Vestibus cœnatorijs vel quibusvis alijs in vestiario compositis a *σωπιδίον*, vel quæ simul induuntur, futes. vide ep. 46. l. 4. i. d Hyperbolice. e Vestes tuæ. f De multis gregibus in Apulia vellerebus nobili. g Frigus. h Cui vestes detrita sunt cortæ, mei pene nudi. i Tardus ad commiserationem. k Sodalis, latus tuum tegentis. vt ep. 68. l. 6. vel tui lateris, cui ita locuplet non est cur timendum sit à frigore abundè tuto. alij leg. *intra* i. per tritas lacernas penetrantia frigora. Lilius legit *tute* q. d. & *tute* homines me conspecto, & tenax caues ne tibi aliquando desit. l Alij leg. (*Quid tuncis?*) non te, Næu. alij (*Ne metuas*) non te Næu. q. d. \* Quantolam erat tibi, infelix qui vnum nescis, non dico, te (ne metuas) copia latis munitū & tutū, sed tineas, quibus erodendas relinques, d. fraudare duobus lacernis quas mihi dones. vide Fruterij veris. l. 1. c. 9. & Adr. Iun. Anim. 2. l. 8. c.

o Pueri tuæ mensæ mini-

stri forma æquant florem

Alia Ganymedem Iouis

amatum.

p Manus mea surgitur of-

ficio pueri ministrantis.

*οὐκ ἔστι καὶ καὶ ἑρπεύ-*

*οὐρ.*

*οὐρ.*

*οὐρ.*

*οὐρ.*

*οὐρ.*

*οὐρ.*

*οὐρ.*

*οὐρ.*

*οὐρ.*

*οὐρ.*

*οὐρ.*

*οὐρ.*

*οὐρ.*

*οὐρ.*

*οὐρ.*

*οὐρ.*

*οὐρ.*

*οὐρ.*

*οὐρ.*

*οὐρ.*

*οὐρ.*

*οὐρ.*

*οὐρ.*

*οὐρ.*

*οὐρ.*

*οὐρ.*

*οὐρ.*

*οὐρ.*

*οὐρ.*

*οὐρ.*

*οὐρ.*

*οὐρ.*

*οὐρ.*

*οὐρ.*

*οὐρ.*

*οὐρ.*

*οὐρ.*

*οὐρ.*



## —In Gallum. XLVII.

<sup>a</sup> Caue puer, ne deprehendaris à marito suspectæ ac notæ mœchæ; *vel* quæ te; prodet marito suo. ep. 49. infra.

<sup>b</sup> Marinis, vel Venereis, quod conchâ vesta est ad litus Venus orta mari. Propert *concha Erycina*. H. Rigaltus intelligit conchas puellarum. vide Hadr. Iunij animaduersi. 5. l. 7. c. <sup>c</sup> Non hac parte pœnas exiget maritus. irrumabit certe te, si non castret. infra ep. 6c.

<sup>a</sup> S Vbdola famosæ, moneo, fuge retia mœchæ;  
Leuior ô conchis Galle <sup>b</sup> Cytheriacis.  
Confides natibus? <sup>c</sup> non est pædico maritus.  
Quæ faciat duo sunt: irrumat, aut futuit.

## Ad Rufum. XLVIII.

<sup>a</sup> Advidum.

<sup>b</sup> Ad curam corporis.

<sup>c</sup> Tabulam lusoriam cum calculis, ad animi relaxationem.

<sup>d</sup> Ad studium & animum cultum; libros, sed electos.

<sup>e</sup> Ad vitæ societatem, amicum vnum, atque cum mediocriter eruditum.

<sup>f</sup> Huiusmodi enim conserua

seruū in officio & apud me retinebit. <sup>g</sup> Administeria, & voluptatem. vide ep. 32. l. 1. <sup>h</sup> Hæc mihi contingant vel in obscurissimo Apuliæ oppido Bitonto, habeantque sibi alij (nil moror) thermas amœnas Neronianas cæterasque delicias Romæ.

<sup>a</sup> C Auponem <sup>a</sup> laniumque, <sup>b</sup> balneumque,  
<sup>b</sup> Tonforem, <sup>c</sup> tabulamque, calculoque,  
<sup>d</sup> Et paucos, sed vt eligam, libellos:  
<sup>e</sup> Vnum non nimium rudem sodalem,  
<sup>f</sup> Et caram puero meo puellam,  
<sup>g</sup> Et grandem puerum, diuque leuem:  
<sup>h</sup> Hæc præsta mihi Rufe, vel Bitonti,  
Et thermas tibi habe Neronianas.

## De Thelesina. XLIX.

<sup>a</sup> Suicopiam.

<sup>b</sup> Vt mihi pueri deprehensi pœnas talionis dent. vt supra ep. 47. & ep. 40. l. 10.

V Xorem nolo Thelesinam ducere. quare?  
Mœcha est. sed pueris <sup>a</sup> dat Thelesina. <sup>b</sup> volo.

## —In Lesbiam. L.

<sup>a</sup> Et ex more aliarum femininarum, quæ a coitu lauantur *τὴν ἀνδρῶν*.

Q Vd fellas, <sup>a</sup> & aquam potas, nil Lesbia peccas.  
Qua tibi parte opus est Lesbia, sumis aquam.

## —In Hylum. LI.

<sup>b</sup> Nummus asper & novus trito & veteri laudatior. vide ep. 58. l. 9.

<sup>c</sup> Sed cinædus *ἀνδρῶν* *στῆθων*.

<sup>d</sup> Ipse non edens, esuriens, famelicus. lib. 1. ep. 44. *sanctum spectantibus omnes*.

V Nus sæpe tibi tota denarius arca  
Cum sit, & hic culo <sup>b</sup> tritior Hyle tuo:  
Non tamen hunc pistor, non auferet hanc tibi caupo.  
<sup>c</sup> Sed si quis nimio pene superbus erit.  
Infelix venter <sup>d</sup> spectat conuiuia culi,  
Et semper miser hic esurit, ille vorat.

## —De Dasio. LII.

**N**onit<sup>a</sup> liceturas Dasius numerare : poposcit  
Maminosam Spatalen, pro tribus illa dedit.

<sup>a</sup> Ios. Scal. ad 4 l. Propertij  
legit emendatius *loturas* &  
intelligi vult *ἀφ' οὐκ*.

an ex Valerij mente, nescio. Ego *ἀφ' οὐκ* exposuerim, lotionēs sc. à tribus impudicitiae generibus.  
Quæ ego taceo. qui suo periculo ingeniosus esse vult, eliciat ex epigr. 50. supra & *Maminosam*  
in hoc ep.

## In Maximum. LIII.

**V**is fieri liber<sup>a</sup> ? a mentiris Maxime, non vis :  
Sed fieri si vis, hac ratione potes.

Liber eris, cœnare foris si Maxime nolis :

<sup>b</sup> Veientana tuam si domat <sup>b</sup> vua sitim :

<sup>c</sup> Si ridere potes miseri chrysendeta Cinnæ :

Contentus<sup>d</sup> nostra si potes esse toga :

<sup>e</sup> Si plebeia Venus gemino tibi vincitur asse :

<sup>f</sup> Si tua non rectus tecta subire potes :

Hæc tibi si vis est, si mentis tanta potestas,

Liberior <sup>g</sup> Partho vivere rege potes.

<sup>a</sup> Miserum n. est & vile a-  
liera vivere quadra. Iumen,  
sat. 5. vide & epigr. 11. l. 9.

<sup>b</sup> Vinum tenue ac vile ex  
agro Veientano.

<sup>c</sup> Si potes negligere luxuri-  
osas opes diuitum qui ijs  
viti nesciunt. et si risu  
potes excipere vanorum

*ψευδοπλουτῶν*

pompam & simulatas diui-  
tias. de Chrysendetis vide  
supra ep. 43. m.

<sup>d</sup> Trita & plebeia. ep. 58. supra & 36. ep. 3. lib. <sup>e</sup> Si non albas secteris stolas, meretrice contentus  
plebeia, facili, villi, parabili. 33. ep. l. 9. <sup>f</sup> Cernuus intrans humilem casam. vel *psitta* incurtus per  
scalas ascendens ad cœnacula, quæ conducebant pauperes. ep. 109. b & 108. c. <sup>g</sup> Parthi pertina-  
cissimi sunt libertatis suæ propagatores.

## —In Linum. LIV.

**Q**uid de te Line suspicetur vxor,  
Et qua parte velit pudiciorem,  
Certis indicijis satis probauit,  
Custodem tibi quæ dedit spadonem.  
Nil<sup>b</sup> nasutius hac, <sup>c</sup> maligniusque est.

<sup>a</sup> Esse te pathicum & drau-  
cos sectari. proinde adiunxit  
tibi custodem spadonem,  
impotem.

<sup>b</sup> Ad aduertendum.

<sup>c</sup> Ad coercendum.

## Ad Sextum. LV.

**V**is te Sexte coli : volebam amare,  
Parendum est tibi : quod iubes, coleris :  
Sed si te colo Sexte, non amabo.

Volebam ego te pro sode-  
li amare, sed tu me æqua-  
lem dedignatus te à me  
clientum more coli vis.  
colam itaque, non amabo.

timori enim cum amore malè conuenit. & Deo satis est, vt ametur & colatur. Senec. 47. epist.

## De uxore Galli. LVI.

**G**entibus in Lybicus vxor tua Galle notatur  
Immodicæ scædo crimine avaritiæ.

<sup>b</sup> Sed mera narrantur mendacia : non solet illa

Accipere omnino. quid solet ergo<sup>c</sup> dare.

dat (sui copiam, vel mercedem) vt ipsa ab illis corruptatur.

<sup>a</sup> Tenuit fortè hic Gallus  
prætor Lybiam.

<sup>b</sup> Fertur munera accipere  
à provincialibus vt  
te corruptat : imò



## ¶ In fictum diuitem LVII.

<sup>a</sup> Cum granitate & maiestate spatientem,  
<sup>b</sup> Vio acaz indutus veste.  
 ep. 57. l. 1. g. ali ad gemmam in annulo referunt.

<sup>c</sup> Obambulat.

<sup>d</sup> Supra ep. 14. d.

<sup>e</sup> Qui lacernarum mollietate ipsum Publium superat

<sup>f</sup> Princeps delicatiorum qui penulas lumunt. a

mōre numerandi per literas Alphabeticas. scio seruorum etiam & militum fuisse penulas, sed, raras Canusinas; lautiorum vero purpureas ut plebei orū pelias vnde alij exponunt, princeps pauperū. vide ep. 27. l. 3. g Clientū togatorū. h Cirratorū puerorū nobiliū quibus alebatur coma 67. ep. l. 10. Pedagogiorum, pages. i Sic Iuuenal. l. Sat. 32. noua cum veniat lectica Mathonis. et si aliud sella a lectica, de quibus ut & histeis siue velis quibus tegebantur, de vinculis & stuppis quibus colligabantur vide Lipsium l. Electorum 19. c. k Collybita, trapezita, Tormentoris.

l Quod extremæ est paupertatis. post cuncta nouissimus exit Annulus. Iuuen. l. Sat. 42. v.

**H**ic, quem videtis <sup>a</sup> gressibus vagis lentum,  
<sup>b</sup> Amethystinatus media qui <sup>c</sup> secat <sup>d</sup> septa <sup>e</sup>  
<sup>e</sup> Quem non lacernis Publius meus vincit,  
 Non ipse Codrus <sup>f</sup> alpha penulatorum:  
 Quem grex <sup>g</sup> togatus sequitur, & <sup>h</sup> capillatus,  
<sup>i</sup> Recensque sella, <sup>i</sup> lintheisque <sup>i</sup> lorisque:  
 Oppignerauit ad modò <sup>k</sup> Claudij mensam  
 Vix octo nummis <sup>l</sup> anulum, vade cœnare et.

## ¶ In Zoilum LVIII.

<sup>a</sup> Gestans togam recentem & villosam.  
<sup>b</sup> Non conducticia, ut tua pexa.

**P**exatus pulchrè rides mea Zoile trita,  
 Sunt hæc trita quidem Zoile: sed <sup>b</sup> mea sunt.

## ¶ De cœnatione micæ. LIX.

<sup>a</sup> Dicitur ceu cœnatio aurea quam Domitianus extruxit & a paruitate micam vocauit.

<sup>b</sup> Quid sit tholus, vide 71. ep. l. h. quis sit hic tholus

non ita facile sciri. Scal. ad 2. lib. lect. Aufon. c. 28. fuisse vult ipsius micæ tholum, vnde cranium humanum appensum conuiuias mortalitatis admonerat. sed cum dicat noster *prospici tholum ex micæ*, magis propendeo in sententiam Ramiresij, qui putat tholum hunc misse Mausolei Augusti atque Lucæ facit epigr. 65. l. 5. <sup>c</sup> Vtere atate quæ brevis fluxa, iuventa. disturba toros compositos. ede, bibe, lude, seruis coronatus & vinctus. <sup>d</sup> Musambert. legit *demen. misse deus*. <sup>e</sup> Domitianus si sospensi cranij expositioni faneas. vel Augustus, si Mausolei D. Augusti tholum esse placeat. si. n. ille in viuus deus habitus morti cesserit, tu nequaquam effugies.

**M**icæ vocor quid sim cernis: cœnatio parua.  
 Ex me Casareum prospicis ecce <sup>b</sup> tholum.  
<sup>c</sup> Frange toros: pete vina: rosas cape: tingere nardo:  
 Ipse iubet mortis <sup>d</sup> te meminisse <sup>e</sup> deus.

## —¶ In Hylum. LX.

<sup>a</sup> Tribuni militaris.  
<sup>b</sup> Dum confidis natibus. ut supra ep. 47

<sup>c</sup> Dum mocharis.

<sup>d</sup> Namque hæc poena adulteris deprehensis irrogata. Val. Max. 6. l. c. 1. Horat. serm. 1. 2.

<sup>e</sup> Lege cautum est inares castrari. Sueton. 7. c. Domitian. <sup>f</sup> Auitaque nulla poena moechi mulcandi? & ipse Domitianus tulit legem contra adulteros.

**V**xorem <sup>a</sup> armati futuis puer Hyle <sup>a</sup> tribuni,  
<sup>b</sup> Supplicium tantum dum puerile times.  
 Væ tibi, <sup>c</sup> dum ludis: <sup>d</sup> castrabere. iam mihi dices,  
<sup>e</sup> Non licet hoc. <sup>f</sup> quid, tu quod facis, Hyle, licet?

## — In maledicum. LXI.

**C**VM tibi vernarent dubia lanugine malæ,  
 b Lambebat medios improba lingua viros.  
 c Postquam triste caput fastidia vespillonum,  
 Et miseri meruit tædia carnificis:  
 \* Vteris ore aliter, nimiaque d ærugine captus,  
 \* Adlatras nomen, quod tibi cumque datur.  
 Hæreat inguinibus potius tam noxia lingua,  
 Nam cum fellaret, purior illa fuit.

cijis inuolas in omnes, bonos æquè ac malos. d Maleuolo liuore. hæc nigra succus loliginis, hæc a/2  
 ærugomeua. Horat. 4. Sermon. 1.

a Tu ephēbus cum  
 eiles.

b Fellabas l. 3. ep. 81.

c Postquam oris tui  
 spaciissimi tupe mi-  
 nisterium cepit fasti-  
 diri ab infimis homini-  
 bus vespillonibus &  
 exosum esse abiectis  
 carnificibus.

\* Maledictis & conui-

## — In Labienum. LXII.

**Q**UOD pectus, quod crura tibi, quod brachia a vellis,  
 Quod cincta est breuibus mentula tonsa pilis;  
 Hoc præstas Labiene tuæ, quis nescit, amicæ:  
 b Cui præstas culum quem Labiene pilas?

a Depilas, glabras.

supra ep. 29. g.

b Pulm. codex habet:

Cum vellis qu. cui Labienæ  
 facis? cinædo sc.

## In Milichum. LXIII.

**S**OLA tibi fuerant sestertia Miliche centum,  
 Quæ a tulit b è sacra Leda redempta via.  
 Miliche luxuria est, si tanti diues amares.  
 Non amo, iam dices: c hæc mage luxuria est.

a Abstulit tibi.

b Meretrix è lupanari Sub-  
 urano. Subura a. in eadem  
 cum Sacra via regione, re-  
 dempta, vel serua emptæ re-

dimere n. sære pro emere usurpatum. & in seruâ emendâ melior excusationi locus, ubi dicit Milichus  
 se non emisse quod amat eam. c Ut ad paupertatem deuentas prodigendo rem vniuersam in id  
 quod non amas.

## In Taurum. LXIIII.

**D**VM modò caussidicū, dū te modò rhetora fingis,  
 Et non decernis Taure, b quid esse velis:  
 c Peleos, & Priami transit, vel Nestoris ætas,  
 d Et fuerat serum iam tibi desinere.  
 Incipe, e tres vno perierunt rhetores anno,  
 Si quid habes animi, si quid in arte vales.  
 Si f schola damnatur; fora litibus omnia feruent:  
 g Ipse potest fieri Marsya caussidicus.  
 Hic agè, rumpe moras; quo te spectabimus vsque?  
 h Dum, quid sis, dubitas, iam pores esse nihil.

a Dum te instruis ad forum  
 vel scholam.

b Vter. caussidicus an rhe-  
 tor.

c Parris Achilles, longæui  
 ut & Priam. & Nest.

d Tibi dubio, vtrum in res  
 deliberanti iam ea obrepit  
 ætas, qua vel cogitandum  
 erat de relinquendo inito:  
 nisi cogites de causis apud  
 inferos agendis.

e Atque hinc, vel mediocri-  
 bus professoribus vacant

cathedræ. f Rhetorum. g Vel ipsa hardi Marsya statua in foro stans & litigantium clamore  
 seruens potuit causas egisse nisi taxea fuisset. & tu sane ubi tam diuturno studio vacaris, iam posses  
 causas agere, nisi plæne lapideus esses vel plumbeus. h Vide Epicteti enchirid. 26. c.



## ¶ In Saletanum. LXV.

**C**Ur tristiore cernimus Saletanum?  
 An caussa levis est: extruli, inquis, uxorem,  
 O grande fati crimen! ô grauem casum!  
 Illa, illa diues mortua est Secundilla,  
 Centena decies quæ tibi dedit doris?  
 Nollem accidisset hoc tibi Saletane.

<sup>a</sup> Ironice & ex ambiguo.  
 Saletano dolorem simulanti  
 ob uxorem, cuius morte am-  
 plæ dotis hereditas sibi ob-  
 uenisset, condolere se simu-  
 lat poëta. dumque eius mortem videtur grauius ferre, indigatur obtigisse Saletano rem tam lætam.

## In Lalagen. LXVI.

**V**Nus de toto <sup>a</sup> peccauerat orbe comarum  
<sup>b</sup> Anulus, incerta non bene fixus <sup>c</sup> acu.  
<sup>d</sup> Hoc facinus Lalage speculo, quo viderat, ulta est:  
 Et cecidit sectis <sup>e</sup> ista <sup>f</sup> Fleculsa comis  
 Desine iam Lalage <sup>g</sup> tristeis ornare capillos,  
 Tangat & <sup>h</sup> instantum nulla puella caput.  
<sup>i</sup> Hoc Salamandra noceat, vel saua nouacula nudet,  
<sup>k</sup> Ut digna speculo fiat imago tuo.

<sup>a</sup> Non erat in ordine.  
<sup>b</sup> Cincinnus, crobylus.  
<sup>c</sup> Acucinali.  
<sup>d</sup> Errorem in non com-  
 ponendis criminibus, ac si faci-  
 nus esset, inculso ornatrici  
 speculo punit. vide 6. Sat.  
 Iuven. 491. vers. quem lo-  
 cum hoc epigramma expri-  
 mit.  
<sup>e</sup> Exanimata, vel cæsa.

<sup>f</sup> Ornatrix ancilla à *πλέκειν*, vt *Plecas* Ouidio & Iuuenali à *πλέκειν*. <sup>g</sup> Tristitia & ver-  
 berum causas. *Metonym.* <sup>h</sup> Ob pilum conturbatum deficiens. <sup>i</sup> Decaluetur caput tuum.  
 Salamandræ sanie loca tacta depilari tradit Plinius 10. l. 67. c. quæ Salamandra supercilis tua exus-  
 sis? Petron. Arb. <sup>k</sup> Ut quo speculo ornatrici dissecuisti comas, & tu tibi omnes dissecas in eo-  
 dem conspiceris, vel vt caput tuum æquè seddatur leue ac speculum, quo, &c.

## In Postumum. LXVII.

**O**Ccurris quocumque loco mihi Postume, clamas  
 Protinus, & prima est hæc tua vox, quid agis?  
 Hoc, si me decies vna conueneris hora,  
 Dicis. habes, puto tu Postume, nil quod agas.

\* Volgaris salutandi forma-  
 la, & ciuile satis, modo ne  
 fiat importunus & sæpius.

## ¶ Ad Olem. LXVIII.

**Q**uod te <sup>a</sup> nomine iam tuo saluto,  
 Quem <sup>b</sup> regem, & dominum prius vocabam,  
 Ne me dixeris esse <sup>c</sup> contumacem.  
<sup>d</sup> Totis pilea sarcinis redemi.  
<sup>e</sup> Reges & dominos habere debet,  
 Qui se non habet, atque concupiscit  
 Quod reges dominique concupiscunt.  
<sup>f</sup> Seruum si potes Ole non habere,  
 Et regem potes Ole non habere.

<sup>a</sup> Familiariter & pro more  
 æqualium.  
<sup>b</sup> Vide ep. 113. l. 1. & 18. ep.  
 hu. lib.  
<sup>c</sup> Superbum.  
<sup>d</sup> Sportulâ, cenâ, cæteris;  
 seruitutis præmijs posthâbi-  
 tis & neglectis me asserui in  
 libertatem. à more seruorum  
 Rom. qui manumittendi pi-  
 leum raso capite acceperunt.  
<sup>e</sup> Qui non habet sui impe-  
 rium, qui animi sui cupiditates coercere non potest, ille potentiores colit atque ab inferioribus se coli  
 vult, atque ad hoc cupit opes, seruos, &c. <sup>f</sup> Qui suo contentus potest minorum seruitio caere, & ipse  
 non necesse habebit potentioribus dominis seruire, vt ab illis accipiat quod his largiatur.

In *Classicum*. LXIX.

**I**nuitum cœnare foris te *Classice* dicis,  
 Si non mentiris *Classice*, disperam.  
<sup>a</sup> Ipse quoque ad cœnam gaudebat *Apicius* ire.  
 Cùm cœnaret, erat tristior ille, domi.  
 Si tamen inuitus vadis, cur *Classice* vadis?  
 Cogor, ais? verum est, <sup>b</sup> cogitur & *Selius*.  
 En <sup>c</sup> rogat ad cœnam *Melior* te *Classice* rectam.  
<sup>d</sup> Grandia verba ubi sunt? <sup>e</sup> si vir es, ecce nega.

<sup>a</sup> Neque hoc dedigneris, cum ipse belluorum dictator *Apicius*, dives licet fuerit atque lautissimus, foris cœnare incundum habuerit.

<sup>b</sup> Et cœnipeta ille *Selius* (de quo supra ep. 11. & 14) dicet se cogi. sua sc. volun.

tate ut cui nihil domi cœnio tristius accidat. si Aliquis lautiorum & nitidiorum, qualis fuit *Attidius Melior*, te inuitat. <sup>d</sup> Te se. inuitum cœnare foris <sup>e</sup> Si potes langores epulas & has libertatis elicas contemnere.

—In *Cotilum*. LXX.

**N**on vis in <sup>a</sup> solio prius lauari  
 Quemquam *Cotile*. causa quæ, nisi hæc, est?  
<sup>b</sup> Vndis ne fouearis irrumatis,  
 Te primus licet abluas, necesse est,  
 Antè hîc mentula, quàm <sup>c</sup> caput, lauetur.

<sup>a</sup> Supra ep. 42.

<sup>b</sup> Ne lauearis aquâ qua alij abluerint suas m. —

<sup>c</sup> Hoc enim illa contaminatus. vide ep. 96. l. 11.

Ad *Cæcilianum*. LXXI.

**C**andidius nihil est te *Cæciliane*, notavi,  
 Si quando ex nostris disticha pauca legis,  
 Protinus aut <sup>b</sup> *Marsi* recitas, aut scripta <sup>b</sup> *Catulli*.  
<sup>c</sup> Hæc mihi das, tamquam deteriora legas,  
 Ut collata magis placeant mea? <sup>e</sup> credimus illud.  
<sup>f</sup> Malo tamen recites *Cæciliane* tua.

<sup>a</sup> Ironice. alij leg. *Callidius*, non placet.

<sup>b</sup> Poetæ, qui multa cum laude scripsit epigrammata.

<sup>c</sup> Mihi *æci* & *ædi* & gratificari velle videris, præ te ferens mea te cum illis *Marsi* & *Catulli* recitare

*παρολλήλας*, ut mea sc. cum ijs collata appareant esse æquæ boni aut melioris ingenij atque artificij, cum reuera hoc facis ut mea præ ijs sordescant, quasi maiori lumine offuscata. <sup>e</sup> Iron. non sanè credo te hac mente contulisse ea. <sup>f</sup> Tuis certè collata mea faciliè apparebunt meliora.

—In *Postumum*. LXXII.

<sup>a</sup> **H**esternæ factum narratur, *Postume*, cœna,  
 Quod nollem? quis enim talia facta probet?  
 Os tibi præcisum, <sup>b</sup> quanto non ipse *Latinus*  
 Vilia Panniculi percutit ora sono:  
 Quodq; magis mirum est, auctorem criminis huius  
*Cæcilium* tota rumor in vrbe sonat.  
 Esse negas factum, vis hoc me credere, credo.  
 Quid quòd habet testes *Postume* *Cæcilius*?

<sup>a</sup> Præ se fert dolorem, auditum quam indigne exceptus sit *Postumus* à *Cæciliano* qui colaphum illi in os impegerit. cum interim verbis alienis exprobrat illi turpe crimen fell & desectas ad improbum sensum hæc verba. præcisum quod *Turnebus* legit percisum 7. l. 12. c. vide 48 ep. 4. l & 35.

ep. lib. 12. *rumor* pro irum. ut 3. l. ep. 72. 79. & 86. factum, supra ep. 31. & testes sensu etiā obscenior. <sup>e</sup> Maiore sono quàm ubi *Latinus* ille mimus alapis cecidit ministrum suum quæ quæbeat aëra famâ. l. 106.



## — In Lyrim. LXXIII.

Vis scire quid faciat Lyris  
nunc ebria? non aliud  
certe quam solet ubi so-  
bria est. scilicet. — Allj leg.

**Q**uid faciat vult scire Lyris? quod sobria fellat.

## In Saufellum. LXXIV.

<sup>a</sup> Huic consonat ep. 57,  
supra.

<sup>b</sup> Comitibus, anteambu-  
lonibus, lateronibus, clien-  
tibus pedissequis, seruis

<sup>c</sup> Causidicus, ad quem  
epigr. tria lib. 1. Oratores  
vero clari & victores do-  
mum è foro deducebantur

<sup>a</sup> pop. & amicis reorum ab-

solutorum, qui prius squalidi capillis & barba promissa iam absoluto amico tondebantur, muta-  
tisque vestibus vncti capitolium ascendeant Ioui gratias ex voto acturi. <sup>d</sup> Fœnore sumptus à  
Fulc. & Fau. tœnatoribus, quo comitatum hunc conducant.

## De leone. LXXV.

<sup>a</sup> Vide 10. ep. lib. spectac.

<sup>b</sup> Montibus Africa leo-  
num nutricis.

<sup>c</sup> Duos pueros ministros  
theatrales qui amphithea-  
tri arenam ferarum gladi-  
torumque sanguine fœ-  
dam versando renouabant,  
iniecità insuper nouā  
arenā.

<sup>d</sup> Marti sacra. Romana,  
ut ep. 4. l. 1. d.

<sup>e</sup> Apostrophe ad leonem.

<sup>f</sup> Namque illa Romulo & Remo infantibus pepercit, immo vbera præbuit.

<sup>a</sup> Verbera securi solitus leo ferre magistri,  
Insertamque pati blandus in ora manum :

Dedidit pacem, subito feritate reuersa,

Quanta nec in <sup>b</sup> Libycis debuit esse iugis.

Nam <sup>c</sup> duo de tenera puerilia corpora turba,

Sanguineam rastris quæ renouabat humum,

Sæuus & infelix furiali dente peremit,

<sup>d</sup> Martia non vidit maius arena nefas.

Exclamare libet; <sup>e</sup> crudelis, perfide, prædo,

<sup>f</sup> nostra pueris parcere disce lupa.

## De Mario. LXXVI.

Marius, cui tu nihil eras  
legaturus, moriens dixit  
se tibi quinque libras testa-

mento legaturum, quod tamen non fecit, sed te falsum habuit. uter è vobis liberalior? tu illi nihil,  
ille tibi verba; effis certè pares, nec melius vulturi cum coruo. vide Val. Max. l. 8. c. 6.

**A**rgenti libras Marius tibi quinque reliquit.  
Cui nihil ipse dabas, is tibi verba dedit.

## In Cosconium LXXVII

<sup>a</sup> Qui in epigrammate non  
tam arguriam quam bie-

uitatem ex <sup>b</sup> is, probas te ap-

tiorem fore aurigæ seruum, qui in Circo axes ad celeritatem vngas, quam lectorem diligentem. Rami-

resius Cosconium hebetem & stolidum a poëta *ωειρεστικὸς* dici putat, cum Hispanicè gordo

obesum & stultum sonet. Nec non Anglicè dicimus, you are too fat to concieve this.

Quod & Horatius 3. serm. l. 1. testatur, Tardo cognomen pugnis datus.

Has

b Hac tu credideris longum ratione colossum,  
 Et puerum Bruti dixeris esse breuem.  
 Disce, quod ignoras; c Marfi, doctique d Pedonis,  
 e Sæpe duplex vnum pagina tractat opus.  
 Non sunt longa, quibus nihil est, quod demere possis:  
 Sed f tu Cosconi disticha longa facis.

utroque laudis summa sit propter symmetriam: in hac, breuitatis, quæ puero; in illo altitudinis quæ Imperatori Deo conuenit. c Supra ep. 71. b. & 98. l. 7. e. d C. Pedonis Albinouani epigrammatarij laudatiss. e Sæpe vnum epigramma binas implet paginas. f Tua ep. vel breuissima, sunt nimis longa; ut quæ cædium & nauscam pariant.

### Ad Cæcilianum. LXXVIII.

A Estiuo serues vbi piscem tempore, quaris?  
 In Thermis serua Cæciliæ tuas.

Thermæ tuæ quas calidas esse oportet, in tantum frigida sunt, ut vel in æstate pisces à corruptione vindicare possint.

### In Nasicam. LXXIX.

I Nuitas tunc me, cum scis Nafica vocatum,  
 Excusatum habeas me, rogo: cæno domi.

Qui alias à te inuitatus me excusare soleo quod alio sim inuitatus, iam domi cæno, cur me non inuitas?

### De Fannio. LXXX.

H Ostem cum fugeret, se a Fannius ipse peremit.  
 Hic roga, b non furor est, ne moriari, mori?

a Fannius Cæpio quod in Augustum coniurasset proscriptus, ut percussores

fugeret, se ipse interemit. b Vide ep. 9. l. x. & Senec. epist. 58. Sic mori, vinci est, & 24. epist. multa, vide. & Brodæi Miscell. 6. l. 29. c.

### In Zoilum. LXXXI.

L Axior hexaphoris tua sit lectica licebit,  
 Cum tamen hæc tua sit Zoile, sandapila.

Diuites & nobiliores Romani circumferebantur viui, efferebantur mortui in

lecticis; pauperes & plebei efferebantur in sandapilis. dicit poeta lecticam fastuosi Zolli, laxam quæ a sex seruis vehitur, maxime videri posse sandapilam, cum & pauper sit & strigosus neque aliud quicquam quam vinum cadauer.

### Ad Ponticum. LXXXII.

A Bscissa seruum quid\* fingis Pontice lingua?  
 Nescis tu populum, quod tacet ille, loquis

Seruum ne scelus domini (quicquid illud fuit, verum si \* scdas legis cum nonnullis, facile erit suspicari)

enunciaret, si quem herus vel fecerat, vel simulauerat esse, occasionem huius ep. à fabula Philomelæ & Terei sumptam opinatur Raderus. ego ex Iuuenalis Satyra 9. vers. 103. secretum latius vllum esse putat? serui ut taceant iumenta loquuntur, Et canis & posses, &c. Potest elici & sensus turpior ex ep. 72. supra.



—In *seuum maritum*. LXXXIII.

Abscisis naribus & auribus deformem reddidisti mœchum, qui ita scœdatus desiderabit, *will find missing* priorem formam (atque ubi sit sua forma requirere. Ouid.) poterit tamen ad prius scelus vel etiam aliud recurrere postquam illi intactam reliqueris partem qua peccauerat.

**F**œdasti miserum marite mœchum.  
Et se qui fuerant prius, requirunt  
Truncinaribus, auribusque vultus.  
Credis te satis esse vindicatum?  
Erras. iste potest & irrumare.

—In *Sertorium*. LXXXIV.

<sup>a</sup> Fingunt poetæ Venerem solere turpibus amoribus vindicare iniurias sibi ac suis illatas. Quare, si (ut refert interpres Thucydides ad 1. lib.) Philoctetem quod interfecerit Paridem ulta fuerit Venus hac poena ut pathicus esset: credo ego (locatur poeta) Sertorium Siculum interfecisse conterraneum suum Erycem Veneris filium. namque illum non leuiori turpitudinis poenâ malè mulctauit Venus, &c. <sup>b</sup> Ab hoc.

**M**ollis erat, facilisque viris Pæantius heros:  
Vulnera sic Paridis dicitur ulta Venus.  
Cur lingat cunnum Siculus Sertorius, hoc est,  
<sup>b</sup> Ex hoc occisus Rufe videtur Eryx.

*Ad amicum*. LXXXV.

Ampullam ceu faccum ac uae decoctæ & niuib. refrigeratæ viminibus supertextis munitam mitto tibi his Saturnalibus, ipso Decembri, si offendant muneri æstiu hyberna intempestiuitas, vleiscere hanc iniuriam pari intempestiuitate, ac mitte mihi togam æstiuam.

**V**imine clausa leui niueæ custodia coctæ  
Hoc tibi Saturni tempore munus erit.  
Dona quod æstatis mihi tibi mense Decembri,  
Si quereris, rasam tu mihi mitte togam.

*Ad Classicum*. LXXXVI.

<sup>a</sup> Numeris mollioribus composito, vel potius antistropho & recurrente (sic n. Ouidio sonat *supinus*, de Ponto 1.4.el.5. *Flumina que in fontes cursu reditura supino*) quale literale illud, *Roma tibi subito monibus ibit amor*. verbale illud Vir-

**Q**uod nec carmine gloriôr <sup>a</sup> supino,  
<sup>b</sup> Nec retrò lego Sotaden cinædum,  
<sup>c</sup> Nusquam Græcula quod recantat Echo,  
<sup>d</sup> Nec dicat mihi luculentus Attis  
Mollem debilitare Galliambon.  
<sup>e</sup> Non sum *Classice* tam malus poeta,

gili; *Musa mihi causas memora quo numine laeso*. multa que alia, inter quæ Rabani artificiosus dicam an laboriosus liber de laudib. sanctæ etrœciæ. Atq; eiusdē argumenti alter Publilio Optatiano Porph. autore. <sup>b</sup> Vel speciatim dicit quod prius dixerat generatim: vel verum retrogradū (quali scripsit Cinædica Sotades Maronensis) intelligit, qui procurrit in laudem alicuius, & recurrit in vituperium. Nota sunt illa *Lani sua non tua frons*, &c. <sup>c</sup> Non scribo carmina quorum extremæ partes resonent, more Eeius. vide Politiani miscel. c. 23. & Scal. Poet. lib. 2. c. 29. <sup>d</sup> Ad exemplum politissimi carminis Galliambici quod Cæcilius primus scripsit atque Attis inscripsit, aut venustissimi poematij Galliamb. <sup>a</sup> Catullo compositi, non scribo genus id carminis molle & elumbe instar Attyos enirati, in quo plures locos occupant Iambi & quod canant Galli sacerdotes Cybeles. vide Terent. Maurum & Diomedem. vide & Muretum atque Scal. in Catullum. <sup>e</sup> non tam nullius sum ingenij vt hæc affectem artificis, his ipse immorer, lectoremue morer,

Quid

f Quid si per graciles vias Petauri  
Inuitum iubeas subire Ladam?  
Turpe est difficiles habere nugas,  
Et stultus labor est ineptiarum.  
Scribat carmina g circulis h Palæmon:  
Me i raris iuuat auribus placere.

vide Turnebum 4 l. 8. c. & Scal. ad 5. l. Manilij, ibi, *Corpora quæ valido saluunt excussa petauro, &c.*  
& Vitellium 13. c. in Merulam. g Turbar, plebeiz coronæ recitantem vndique ingenti. h For-  
tè Q. Rhennius Palæmon, qui (reſte Suetonio) poemata faciebat ex tempore, & ſcripſit varijs &  
vulgaribus metris. aut alius quiſpiam tempore Martialis. i Paucis ſed doctis, ex mente Horatij  
vlt. Sat. 1. lib.

In Phæbum LXXXVII.

D Icis amore tui bellas ardere puellas,  
Qui faciem sub aqua Phœbe natantis habes.

tur. Iudit item in Antithetis ardere puellas & ipſam ſub aqua natare. vide ep. 89. lib. 3.

In Mamercurum LXXXVIII.

N Il recitas, & vis Mamerce poëta videri.  
Quidquid vis eſto, dummodo nil recites.

potius quam nos eneece moleſta ineptiarum recitatione.

In \* Gaurum LXXXIX.

Q Vòd nimio gaudes noctem producere vino,  
Ignosco: vitium Gaure a Catonis habes.  
Carmina quòd ſcribis b Muſis & Apolline nullo,  
Laudari debes: hoc c Ciceronis habes.  
Quòd vomis, d Antoni: quòd luxuriaris, e Apici.  
Quòd fellas, f vitium dic mihi cuius habes?

ſi indu. inuitis muſis. c Qui infeliciter muſas poeticas eſt aggreſſus, vide Iuuenal. ſat. 10. v. 122.  
Senec. epist. 108. d Qui tribunal turpi ſcedauit vomitu. vt amplificat Cic. 2. Philippicâ e Su-  
pra ep. 69. a. f Hic caeſar autore magno. τὴν φωνὴν ἐνοπήν σε λέγειν ἐδίδαξεν Οὐμ-  
ρῶ. τὴν γλῶσσαν δ' ἐνόη' τίς σ' ἐδίδαξεν ἔχειν; Ανδολογ β. κ. α. φ. 17.

Ad Quintilianum. XC.

Q Vinctiliane vagæ a moderator ſumme iuuentæ,  
b Gloria Romanæ Quinctiliane togæ,  
c Viuere quòd propero pauper, nec inutilis annis,  
Da veniam: properat viuere nemo ſatis.  
d Differat hoc, patrios optat qui vincere cenſus,  
e Atriaque immodicis arctat imaginibus.

c Da veniam ſi etiam in tenui re properâ manu carpâ gaudia fugientis vitæ, ſi ſim, velim præſentibus,  
quod pauci adeo faciunt cum nemo ſerè viuere i. vitæ vti commodis & lautè viuere ſciat, omnes dif-  
ferant. 16. ep. 1. l. d Differant in dies, annos vel ſenectutem ipſam vitæ gaudia & uſum, quibus curæ  
eſt rem patriam augere & ſplendere nobilitatis titolis & imaginibus. e In atrijs nobiliu quæ primæ  
ædium partes, oſtendebantur maiorum imagines humerorum tenuis expreſſa, lineis a ſtimate ad hæc  
diſcurrentibus.

f Curioſas has nugas non  
minus ingenium meum  
ſpernit quam nobilis ille  
curſor Ladas (ep. 100.  
l. 10.) dedignaretur velo-  
citatem ſuam exercere in pe-  
tauris, quæ rotæ ſunt per  
quas ſe iactant Petauriſtæ.

Subpallidam & tumidam,  
qualia ſolent apparere  
quæ ſub aquis videntur.

Quin tibi habe nomen  
poetæ vel hoc nomi-  
ne quod nihil recites,

\* Qui vitia ſua magnis  
exemplis excuſare ſolebat.

a Vticenſis, cuius virtus  
ſæpe merito incaluit, vt ait  
Horat. 21. ode. 3. l. vide  
& Plutarch. in vita Catō-  
nis, & Plin. epist. 12. l. 3.  
b Nullâ gratiâ, nullo Mu-  
ſarum aut Apollinis in-

a Annos 23. Romæ eru-  
diendis iuuenibus impen-  
dit. Quint. & in his Domi-  
tiani nepotes docuit.  
b Romani eloquij ſumme  
artifex, inſignite ſenatorio  
clauo ornamentisque con-  
ſularibus Iuuen. 7. Sat. 190.



<sup>f</sup> Non aurata laquearia,  
quæ ne sumo corrupantur  
cautio est.

<sup>g</sup> Scaturiens. naturalis.

<sup>h</sup> Natus, non arte laeta &  
ingenuâ gratiâ spoliata.

Iunen. 3. sat. 18. v.

<sup>i</sup> Ex mente Iuuenalis 6. sat. 446.

<sup>k</sup> Ep. 57. l. 12. & 70. l. 9.

<sup>l</sup> Dome-

stica, & forensi.

Me focus, & <sup>f</sup> nigros non indignantia fumos  
Tecta iuuant, & fons <sup>g</sup> viuus, & herba <sup>h</sup> rudis.  
Sit mihi verna satur: <sup>i</sup> sit non doctissima coniux,  
Sit nox cum somno: sit sine <sup>k</sup> lite dies.

### Ad Caesarem Domitianum. XC I.

<sup>a</sup> Quos vel hinc rerum hu-  
manarum maximam habere  
curam scimus quod te no-  
bis velint incolumē. *Ea lo-  
cutio, lib. 5. ep. 1. & 7. ep. 59.  
& l. 1. ep. 13.*

<sup>b</sup> Mihi scribenti, vel tibi  
legenti.

<sup>c</sup> Quod argumento est  
placuisse.

<sup>d</sup> Ijs qui ex matrimonio  
legitimo tres liberos aut plures suscepissent, multa erant in spectaculis honoribus petendis, diuisioni-  
bus publicis priuilegia. natum hoc *ius trium liberorum* à trigeminis Horatijs, Liuij, hoc autem iure  
donabantur à Cæsare multi quibus natura negauerat poëta *Æneid.* prolis huius imaginaria ius ab  
Imp. petit, laboris sui præmium vel solatium. <sup>e</sup> *Liuij Druso filio extincto datum est hoc ius,*  
solatij ergo. & in certaminibus dabatur quandoque victis dona in solatia. *Ensem atque insignem  
galeam, solatia victo. Virg. 5. Aeneid.*

**R**erum certa salus, terrarum gloria Cæsar,  
<sup>a</sup> Sospite quo magnos credimus esse deos:  
Si <sup>b</sup> festinatis <sup>c</sup> toties tibi lecta libellis  
<sup>c</sup> Detinuere oculos carmina nostra tuos:  
<sup>d</sup> Quod fortuna vetat fieri, permitte videri,  
Natorum genitor credar ut esse trium.  
Hæc, si displicui, fuerint <sup>e</sup> solatia nobis:  
Hæc fuerint nobis præmia, si placui.

### Ad uxorem. XC II.

<sup>a</sup> Præcedenti ep.

<sup>b</sup> Repudiata; vel mortua;  
vel neglecta: neque enim  
curo ex te prolem, magis  
placet ius trium liberorum  
mihi ab Imp. erogatum.

**N**atorum mihi ius trium roganti  
Musarum pretium dedit mearum,  
Solutus qui poterat. <sup>b</sup> valebis vxor.  
Non debet domino perire munus.

### Ad Regulum. XC III.

<sup>a</sup> Hunc secundum sine  
primo misit Regulo Vale-  
rius, cui primum deside-  
ranti excusæ poëta, librum  
paulo obsecrorem ve,  
secundum inibiheri. *vel,*  
prodiit secundus hic liber in lucem primo non edito, quia multa in eo ad laudem Titi, quam li-  
benter non latuit Domitianum nouerat poëta, aut alia de causa. <sup>b</sup> Ex tituli numero II  
tolle vnum I & erit liber primus, iterum serie nullatenus impedita, quippe in epigrammatis ordo  
non respiciendus.

**P**rimus ubi est, inquis, cum sit liber iste secundus?  
Quid faciam? si plus ille pudoris habet?  
Tu tamen hunc fieri si mauis Regule primum:  
<sup>b</sup> Vnum de titulo tollere iota potes.

M. VAL.



# M. VAL. MARTIALIS

## LIBER III.

### Ad lectorem, de libro Gallicano. I.

**H** Octibi, quidquid id est, a longinquis mittit ab  
Gallia, Romanae nomine dicta togæ. (oris  
b Hunc legis, & laudas librum fortasse priorē.  
c Illa, vel hæc mea sunt, quæ meliora putas.  
Plus sanè placeat, d domina qui natus in vrbe est;  
Debet enim Gallum vincere e verna liber.  
mea sunt, vel i. etiam hæc mea sunt. d Româ, quæ rerum domina & triumphati oibis caput.  
e Romæ natus. de verna vide i. l. 42. ep. 2.

a Ego mitto a sero Cornelij *fnola* infra ep. 4. quæ  
vrbs est Gallie Cisalpinæ  
Lombardie dicta *Togata*,  
quod togis utebantur  
incolæ, vt Romani.  
b Secundum.  
c Illa quæ meliora putas  
& triumphati oibis caput.

### Ad librum suum. II.

**C** Vius vis fieri libelle munus s  
Festina tibi b vindicem parare,  
c Ne nigram citò raptus in culinam  
d Cordyllas e madida regas papyro,  
Vel turis, piperisque sis f cucullus.  
Faustini fugis g in sinum; sapisti.  
h Cedro nunc licet ambules perunctus,  
Et i frontis gemino decens honore  
Pictis k luxurieris vmbilicis,  
Et te l purpura delicata velet,  
Et m cocco rubeat superbus index.  
n Illo vindice nec Probum timeto.

a Imitatio Catulliana.  
Quot domo lepidum munus  
libellum? &c. i. ep.  
b Assertorem patronum.  
c Ne damneris in culinam  
& aromatopolarum taber-  
nas pro chartâ inentâ,  
infelicis genij & sati.  
Iuast paper.  
Pers. i. sat. 43. v. nec scom-  
bros inuenia carmina  
nec thus.  
d Pisciculus, partus  
thunorum.  
e Olæ, in quo tringuntur  
piscis chartis inuoluti, ep.

et l. 4. g. f In formâ cuculli formantur chartæ quibus inuoluuntur aromata. *εἰς τὸν λι-  
βέλλον κατὰ μέτρον*. Anaxandrides apud Athenas. 9 l. 4. c. g In fauorem & patrocinium  
Faustini. de quo ep. 26. l. 1. h Sub hoc Mæcenate immortalitatem speres, oleo cedrino inunctus  
contra tineas & euriem. Nec titulus minio, nec cedro charta notetur. Ouid. Trist. i. El. 1. *speramus  
carmina sinei* Posse linenda cedro, &c. Horat. ad Pisones. i *Fragili gemine poliantur pumice frontes*.  
Ouid. i. Trist. i. El. vide epigr. 67. lib. i. m. k Luxuriose orneris. l Pellis purpurea, seu  
membrana rubens vel purpurea. m Cocco notetur titulus. quod primum minio factum. n Nec  
criticos vngues castigatoriis severissimi, qualis fuit M. V. Probus Berytius, qui emendationi libro-  
rum potissimam operam dedit, teste Suetonio lib. de Grammaticis.



*In mulierem deformem. III.*

<sup>a</sup> Oefypo, medicamine & incrustamento cosmetico, quod Iuuenalis vocat *triflorum*. Sat. 6. v. 463.  
<sup>b</sup> Sed delectari corpore violas aquas.

<sup>c</sup> Aquæ Nymphæ. omni autem fonti credebatur inesse nymphen propter perennitatem scaturiginis.  
<sup>d</sup> Deforme enim corpus arguit æquæ deformem, esse faciem quam tegis, vel fucatam.

**F**ormosam faciem <sup>a</sup> nigro medicamine velas:  
<sup>b</sup> Sed non formoso corpore lædis aquas  
 Ipsam crede <sup>c</sup> deam verbis tibi dicere nostris,  
 Aut aperi faciem, <sup>d</sup> vel tunicata laua.

*Ad librum suum. IIII.*

<sup>a</sup> Viam AEmiliam ab AEmilia regione ad Bononiam usque stravit AEm. Lepidus. qui itur ad Forum Corn. vide Io. Bapt. Pijonor. post. c. 27.  
<sup>b</sup> Potes respondere me esse in Foro Cornelij supra ep. 1. a. dicto à Sylla.  
<sup>c</sup> Variè à multis dispungitur hic versus, refer multa ad tedia in seq. versu. <sup>d</sup> Pleraq; verba quæ iam sunt secundæ tantum inflexionis, fuere prisca & tertia. sic vale, caue, fervere, &c. <sup>e</sup> Secessit, quis erat poeta *artibus autem honestis Nullus in urbe loquens*, &c. ut queritur Vmbrius apud Iuuenal. Sat. 3. v. 21. <sup>f</sup> Vbi forte didicerit ad citharam canere, redibit. maiori enim in pretio Romæ sunt citharædi quam poetæ ep. 57. l. 5. & Iuuen. 3. Sat. 64. v. Suet. Vesp. c. 19.

**R**omam vade liber, si, veneris unde, requiret;  
<sup>a</sup> AEmiliæ dices de regione viæ.  
 Si, quibus in terris, qua simus in vrbe, rogabit:  
<sup>b</sup> Cornelii referas me licet esse foro.  
 Cur absim, quæret: <sup>c</sup> breuiter tu, multa, fatere,  
 Non poterat vanæ tædia ferre togæ  
 Si, quando veniet dicet: <sup>d</sup> responde, <sup>e</sup> poeta  
 Exierat; <sup>f</sup> veniet, cum citharædus erit.

*Ad eundem. V.*

<sup>a</sup> Instat vel loco multorum erit Iulius, qui mihi famili-  
<sup>a</sup> is tui ubique erit.  
<sup>b</sup> Ep. 16. l. 1.  
<sup>c</sup> Quæ domus tibi urbem ingressæ prima est, quam domum Daphnis quidam possederat prior dominus, nunc tenet Iulius, atque in atrio quæ prima domus par. conuenies uxorem Iulij. lanificij, autem opera exercebant matronæ in atrij, ut probat Lips. Elect. l. c. 17. forte legendum *primo in li-*

<sup>d</sup> E salutandi formulâ. Brissou. l. 8. form. *Martialis salutem dicit.* <sup>e</sup> Alienos, ignotos. <sup>f</sup> Nemo sapiens se commendat amicis suis diligenter & sollicitè.

**V**is commendari sine me cursurus in urbem,  
 Parue liber, multis: an satis vnus erit?  
<sup>a</sup> Vnus erit, mihi crede, satis, cui non eris hospes,  
<sup>b</sup> Iulius assiduum nomen in ore meo.  
 Protinus hunc adeas: <sup>c</sup> primique in limine testij,  
 (Quos tenuit Daphnis, nunc tenet ille Lares)  
 Est illi coniux, quæ te manibusque, sinuque  
 Excipiet, vel si puluerulentus eas.  
 Hos tu, seu pariter, siue hanc, illumue priorem  
 Videris, hoc dices: <sup>d</sup> Marcus auere iubet.  
 Hoc satis est. <sup>e</sup> alios commendat epistola. <sup>f</sup> peccat  
 Qui commendandum se putat esse suis.

*Ad Marcellinum. VI.*

<sup>a</sup> Dies tertius post Idus Maias. i. 16. Calend. Iunij.  
<sup>b</sup> In a. versibus seq. ostendit gemini sacri causas.

**L**vx tibi post Idus numeratur tertia Maias  
 Marcelline tuis <sup>b</sup> bis celebranda sacris,

<sup>c</sup> Imputat

c Imputat æthereos ortus hæc prima parenti:  
 d Libat florentes hæc tibi prima genas.  
 Magna licet dederit iucundæ munera vitæ,  
 e Plus numquam patri præstitit illa dies.

d Atque hoc eodem die primam barbam deposuisti. qui quidem dies priscis sacer, solennis & perpetuæ memoriæ. Sueton. c. 12. Neron. & Xiphilinus in Nerone & Heliogabalo. Iunen. 3. Sat. v. 186. e Filio dulcis est patris vitæ memoria annuaria: patri nulla dies gratior quam qua filij viri facti memoriam celebrat. nonnulli *leg. præstitit illa dies*. vide Antholog. l. i. c. 26. ep Apolonid. *Ἡ δὲ περὶ τὸν αὐτὸν ἡμέραν τούτου Κείριο, &c.*

c Hæc dies imputat tanquam beneficium (*legat & computat*) natalem patris tui quo editus est in dias Iominis auras. *vel ex celesti revolutione reuertum*

## De sportula. VII.

a Centum miselli iam valete quadrantes,  
 b Anteambulonis congiarium lassī,  
 c Quos diuidebat balnearor d elixus.  
 Quid cogitatis o e fames amicorum f  
 f Regis superbi sportulæ recesserunt,  
 g Nihil stropharum est: iam salarium dandum est.

antiquato illo Neronis edicto renouauit cœnas. Suet. Domit. 7. b Clientis officiosi merces. c Clientibus singulis qui vnâ lauabant dati a potentioribus C quadrantes nostræ monetæ 18. d. ob. q. quos forte diuidebat balnearor. ep. 60. l. 1. d Aquarum & vaporū calore coctus e Qui sportulæ tenuitate & fame enecastis clientes? f A superbo patrono (qui rex dicebatur) exhibitæ. vel Neronis (quem 2. ep. lib. Spect. dixerat *serum Regem*) edicto a cœna rectâ ad sportulam redactæ. g Nihil fraudis iam faciendum est clienti, quem sæpe inuitatum tanquam ad cœnam rectam dimiserunt tandem cum ieiunâ sportulâ. *εργὴν* tergiversatio a *ερίφω*. h Cœna, quæ Romanis ἀλάτριον cibarium, annona diurna.

a Nero cœnam rectam clientibus exhibitam a potentioribus redegeat ad sportulam, quæ calathus fuit quo primum bſonia dabantur, postea centum quadrantes *board wages*.

Suet. 4. c. 16. Domitianus

b Clientis officiosi merces.

c Clientibus singulis qui vnâ lauabant dati a potentioribus

C quadrantes nostræ monetæ 18. d.

ob. q. quos forte diuidebat balnearor. ep. 60. l. 1.

d Aquarum & vaporū calore coctus

e Qui sportulæ tenuitate & fame enecastis clientes?

f A superbo patrono (qui rex dicebatur) exhibitæ.

vel Neronis (quem 2. ep. lib. Spect. dixerat *serum Regem*) edicto a cœna rectâ ad sportulam redactæ.

g Nihil fraudis iam faciendum est clienti, quem sæpe inuitatum tanquam ad cœnam rectam dimiserunt tandem cum ieiunâ sportulâ.

*εργὴν* tergiversatio a *ερίφω*.

h Cœna, quæ Romanis

## In Quintum. VIII.

Thaida Quintus amar. quâ Thaida f Thaida luscâ,  
 Vnum oculum Thais non habet, ille h duos.

h Utroq; caret oculo. *Mez. ph. l. cæcus est amor; qui no videat vitia. infra ep. 59.*

## In Cinna. IX.

Versiculos in me narratur scribere Cinna.  
 k Non scribit, cuius carmina nemo legit.

k Sic ep. 64. l. 6.

## In Philomusum. X.

Constituit Philomuse pater tibi millia bina  
 a Menstrua, b perque omnes præstitit illa dies,  
 c Luxuriam premeret cum crastina semper egestas,  
 Et vitijs d esset danda diurna tuis;  
 e Idem te moriens heredem ex asse reliquit;  
 Exheredauit te Philomuse pater.

d Melius *essent*. vt *diurna* sit plurale pro *diaria*. e Certe cum te tibi reliqueris, feceritque hereditatem tui iuris, te quasi exheredauit. nam tu rapidè omnia absumis. melius consulisset tuo luxui dato curatore.

a In dimensum menstruum.

b Et illius dimensi men-

strui singulas partes singulis

dimisit diebus.

c Idque vt crastinam ante-

uerteret egestatem coercen-

do hodiernum luxum.

e Certe cum te tibi reliqueris, feceritque heredi-

ditatem tui iuris, te quasi exheredauit. nam tu rapidè omnia absumis. melius consulisset tuo

luxui dato curatore.

Ad



*Ad Quintum. XI.*<sup>a</sup> Ep. 8 supra.<sup>b</sup> Vgebis tamen me nris aperte lussile in affinitate nominum, vbi pro Laide tuâ dixi Thaida, verum non magis hinc notatur quam si appellassem eam Hermionem.<sup>c</sup> Te tamen notatum argues, quod Quintus vocaris. <sup>d</sup> Quod si tibi ita graue sit Thaida amari a fictitio meo Quinto, ne tu forte in suspicionem venias: diluetur hoc facile & decurabitur, mutato nomine Quinti in Sextum.

**S**I tua nec Thais, nec lusca est Quinte puella,  
 Cur in te factum <sup>a</sup> distichon esse putas?  
<sup>b</sup> Sed simile est aliquid: pro Laide Thaida dixi,  
 Dic mihi, quid simile est Thais, & Hermione?  
<sup>c</sup> Tu tamen es Quintus mutemus nomen amantis,  
 Si non vult Quintus Thaida, <sup>d</sup> Sextus amet.

*In Fabulum. XII.*<sup>a</sup> A Balneis & ante coenam arisci inungebantur.<sup>b</sup> Heri. et 44. ep. r. lib.<sup>c</sup> Nihil cenarius distribuit, carpisti.<sup>d</sup> Ironice. i. insulsa & inepta.<sup>e</sup> Silicerniam hoc mihi videtur vbi apponitur coena, nihil distribuitur, vbi vngimur tantum velut mortui, quorum cadauera vngere condireque mos erat.

**V**nguentum fateor bonum dedisti  
<sup>a</sup> Conuiuis <sup>b</sup> here: sed <sup>c</sup> nihil scidisti.  
 Res <sup>d</sup> falsa est bene olere, & esurire.  
<sup>e</sup> Qui non cenat, & vngitur Fabulle,  
 Hic verè mihi mortuus videtur.

*In Næuiam. XIII.*<sup>a</sup> Scissum distribuere conuiuis.<sup>b</sup> Cædis, & alludit ad *carpio*.<sup>c</sup> Cansata obsoniorum crudelitatem ut feruentur ad alias coenae explicandas.<sup>d</sup> Si modo nihil esitauero, nunquam ex obsoniorum copiâ crudus erit mihi stomachus. & ludit in translatione *crudi*.

**D**Vm non vis leporem, dū non vis <sup>a</sup> carpere mullū,  
 Et plus quàm patri Næuia parcis apro:  
 Accusas, <sup>b</sup> rumpisq; coquum, <sup>c</sup> tanquam omnia cruda  
 Attulerit. <sup>d</sup> numquam sic ego crudus ero.

*De Tucio. XIII.*<sup>a</sup> Exposita est illi tenuitas sportularum, miseraeque officia eius emendanda.<sup>b</sup> Qui mille passus ab vrbe distat, in via Flaminia.

**R**omam petebat esuritor Tucius,  
 Profectus ex Hispania.

<sup>a</sup> Occurrit illi sportularum fabula:<sup>b</sup> A <sup>b</sup> ponte redijt <sup>b</sup> Muluio.*De Codro. XV.*<sup>a</sup> Ludit in ambigua significatione *credit*. q. d. mirum est Codrum pecunias credere, qui ipse miserimè pauper sit. resp. poetā, supra fidem Codrum credere. credit enim illam esse castam vel formosam cuius amore cæcus est, idque contra famam populi.

**P**lus credit nemo, quàm tota Codrus in vrbe.  
 Cū sit tam pauper, quomodo cæcus amat.

*J Incer-*

*In cerdonem. XVI.*

<sup>a</sup> Das gladiatores, <sup>b</sup> sutorum regule cerdo,  
Quodque tibi tribuit <sup>c</sup> subula, <sup>d</sup> sica rapit.  
Ebrius es: nec enim faceres id sobrius umquam,  
Vt velles <sup>e</sup> corio ludere, cerdo, tuo:  
Lusisti, satis est: sed te, mihi crede, memento  
Nunc <sup>f</sup> in pellicula cerdo tenere tua.

<sup>a</sup> Edis manus gladiato-  
rium. quod principum est,  
diuitum idque S. Con-  
sulto (4. Annal. Tacit.)  
& spectatarum personarum.  
indignatur a. poeta hoc vi-  
lissimos homines dare.  
<sup>b</sup> Sutorum Alpha, princeps.

*chtese or Master of thy Company.*

<sup>d</sup> Gladiatoris gladius brevis i. munus gladiatorum. <sup>e</sup> Dare gladiatores ex tua re. alludit a.  
prouerbiū *De alieno corio liberalis*. simul ludit in terminis sutoris, subula, corium, pellicula. <sup>f</sup> In-  
tra artificii & conditionis tuæ terminos. respicit Apologum de asino Cumano pelle leonis induto.

*In Sabidium. XVII.*

<sup>c</sup> Circumlata diu mensis <sup>a</sup> scriblita secundis,  
Vrebat nimio sœua calore <sup>b</sup> manus:  
Sed magis ardebat Sabidi gula: protinus ergo  
Sufflauit buccis terque, quaterque suis.  
Illa quidem tepuit, <sup>b</sup> digitosque admittere visa est.  
Sed <sup>c</sup> nemo potuit tangere: merda fuit.

<sup>a</sup> Bellarium sec. mensæ, ad  
modū placentæ & cœnæ.  
Syncopatē pro scriblitæ.  
<sup>b</sup> Conuiuium tangentium.  
<sup>c</sup> Nemo sustinuit edere vel  
gustare scriblitam impuro  
halitu tuo corruptam. vide  
ep. 93. l. 7.

*In Maximum. XVIII.*

<sup>a</sup> Perfixisse tuas quæstæ est præfatio fauces.  
<sup>b</sup> Cum te excusaris Maxime, quid recitas?

<sup>a</sup> Ex frigore rancisse.  
<sup>b</sup> Excusationem in totum  
accipimus, vel omnino reci-  
tatione supersedeas, ut tibi  
& nobis parcas.

*De vipera in ore vrsæ. XIX.*

<sup>a</sup> Proxima centenis ostenditur vrsæ columnis,  
Exornant fictæ qua Platanona feræ.  
Huius dum patulos alludens tentat hiatus  
Pulcher Hylas; teneram merfit in ora manum.  
Vipera sed cæco scelerata latebat in ore,  
<sup>b</sup> Viuebatque anima deteriore fera.  
Non sensit puer esse dolos, nisi dente recepto,  
Dum perit. <sup>c</sup> ô facinus ausa quod vrsæ fuit!

<sup>a</sup> In porticu centum co-  
lumnis sublatâ. 2. l. 14 ep.  
platanis iuxta confitis opa-  
câ & statuis ferarum exor-  
natâ, dum ludibundus puer  
& vrsæ velut insultans ori  
statuæ hianti manum inlere-  
ret, a vipera quæ in ore sta-  
tuæ latebat morsus inersit.  
<sup>b</sup> Ficta hæc cœu marmorea  
vrsæ comperta est lethaliore

vrsæ viuâ, quasi spirans animâ viperæ quæ suâ deterior. <sup>c</sup> Al. ô facinus ausa quod vrsæ fuit. q. d.  
ô male factum quod non vera esset vrsæ. tum enim aut puer manum ori inserere supersedisset; aut  
tenere formosoque puero vrsæ pepercisset.

*De Canio. XX.*

Dic Musa quid agat Canius meus Rufus?  
Vtrum ne chartis tradit ille <sup>a</sup> victuris  
Legenda <sup>b</sup> temporum acta Claudianorum?

<sup>a</sup> Non perituris. eo nat'is  
genio & scto ut immorta-  
litem consecutæ posteris  
legantur.  
<sup>b</sup> Historiam de Claudii  
temporibus.

<sup>c</sup> An



e An scribit quæ adstruat  
Neroni tanquam authori,  
ut prodeant sub nomine  
Neronis? *vel*, an ad fidem  
& veritatem historiarum reuo-  
cat componitque quæ viuo  
Nerone ob metum aut adu-  
lationem, quæ mortuo ex  
recenti odio falsâ scripta  
sunt? Tacit. in præm.

Annal.

d Liberti Augusti qui fa-  
bulas AEsopicas scripsit.

e An tristis & altus est  
maiestate carminis tragici?

In tragediis autem in-  
ducti herôes & reges grande  
locuti altis innitebantur  
calceamentis. claruitque  
stilo tragico Sophocles.

f An in conuentu poëta-  
rum recitat elegantes co-  
mœdias vel alia carmina?

g Ifidis fani. ep. 14. l. 2. f.

h Porticum Neptuni. ep. 14. l. 2. e. i An in porticu Europæ in quo buxeta solem frangunt à me-  
ridie, &c. ep. 14. l. 2. p. k *Veloribus muneribus, thermis.* ep. 2. lib. Spectat. l Balnea de suo no-  
mine excitauit M. Agrippa. m Sophonij Tigellini, scœdâ pueritiâ, impudicâ senectâ, &c. Tacit. l.  
hist. & 14. Annal. n Ep. 37. l. 1. & l. 9. ep. 52. o Prædium suburbanum ad quartum lapidem.  
p Ad aquas calidas in Baiano sinu intra Misenum & Puteolos in Campania. q Quicquid horum  
agat, ridet, rictumque diducit. ep. 62. l. 1. & ep. 63. infra.

c An quæ Neroni falsus adstruit scriptor?

An æmulatur improbi iocos d Phædri?

Lasciuus elegis, an seuerus herois?

e An in cothurnis horridus Sophocleis,

f An otiosus in schola poëtarum

Lepore tinctos Attico sales narrat?

Hinc si recessit porticum terit g templi;

An h spatia carpit lentus Argonautarum?

i An delicatæ Sole rursus Europæ

Inter repentes post meridiem buxos

Sedet, ambulatue liber acribus cuius?

k Titine thermis, an lauatur l Agrippæ,

An m impudici balneo Tigellini?

An rure n Tulli fruitur, atque n Lucani?

An Pollionis dulce currit o ad quartum?

p An æstuantem iam profectus ad Baias

Piger Lucrino nauiculatur in stagno?

q Vis scire quid agat Canius tuus? ridet.

### In crudelem dominum. XXI.

a Antium Rectionem vide  
Macrob. 1. Saturn. c. 11. &  
Appian. 4. l. & Vul. Max.

b Stigmatias seruus, literas fronte inuultus. c Indignum a  
vitium fore tantâ fide seruum a domino notis compunctum fuisse.

P Roscriptum famulus seruauit b fronte notatus,  
Non fuit hæc domini vita, c sed inuidia.

### De Apicio XXII.

Apicius sexcenties decoxe-  
rat, inspectis tandem ratio-  
nibus, supersaturum sibi cen-  
ties H S. computauit, sed  
in hac re tanquam ultimâ  
fame victurus sibi vitam  
veneno finijt. Senec. ad Heluiam c. 10. & Dion. l. 57. \* Non minus amplius potius al. *luxu* pro  
luxu. i. ad luxum.

D Ederas, Apici, bis tricenties ventri,  
Sed adhuc supererat centies tibi \* laxum.  
Hoc tu grauatus, ne famem & sitim ferres.  
Summa venenum potione duxisti.  
Nil est Apici tibi gulosius factum.

### In inuitatorem. XXIII.

Inuitator sordidus obso-  
nia statim ac ponerentur  
tradidit seruis pone ad pe-  
des discumbentium ministrantibus auferenda & ad alias instruendas cœnas referenda, iocatur pot-  
tâ commodius fore ut seruis extra triclinium apponatur mensa, si ita retro amouere sercula statuerit.

O Mnia cum retrò pueris opsonia tradas:  
Cur non mensa tibi ponitur à pedibus?

τῶν δὲ πρῶτῶν, πάντα διασας ὁμῶς. Antholog. 1. l. c. 31.

*De Tusco haruspice. XXIII.*

**V**ite nocens rosea stabat moriturus ad aras  
 Hircus, Pacche, <sup>a</sup> tuis victima grata sacris.  
 Quem <sup>b</sup> Tuscus mactare deo cum vellet haruspex,  
 Dixerat agresti fortè, rudique viro;  
 Ut citò <sup>c</sup> testiculos peracuta falce secaret,  
 Teter ut immundæ carnis abiret odor.  
<sup>d</sup> Ipse super <sup>e</sup> virides aras luctantia pronus  
 Dum refecat cultro colla, premitque manu:  
 Ingens <sup>f</sup> iratis apparuit <sup>g</sup> hernia sacris.  
 Occupat hanc ferro rusticus, atque secat:  
 Hoc ratus antiquos sacrorum poscere ritus,  
 Talibus & fibris numina prisca coli.  
<sup>h</sup> Sic modò qui Tuscus fueras, nunc Gallus haruspex,  
 Dum iugulas hircum, factus es ipse <sup>i</sup> caper.

<sup>h</sup> Ludit à patria. Sic modo qui fuisse Hetruscus nunc Gallus factus est aruspex, nec tamen è Gallia sed  
 Callus sacerdos Cybeles. <sup>i</sup> Castratus. est itaque caper hircus castratus,

<sup>a</sup> Quod vites rodât, ut por-  
 cus Cereri quod fugibus  
 oblit. ep. 39. l. 13.

<sup>b</sup> Aruspicina, ut & multa  
 alia sacra & religiones, ab  
 Etruria Romam accita.

<sup>c</sup> Hirci. victimæ masculæ  
 castrabantur ne teter illa-  
 rum partium odor nares  
 offenderet.

<sup>d</sup> Aruspex.

<sup>e</sup> Herbis stratas.

<sup>f</sup> Per irreuerentiam gestus  
 illius.

<sup>g</sup> Scrotum aruspiceis proni  
 & inclinantis apparebat a  
 tergo, quod rusticus ab-  
 scidit.

*Ad Faustinum. XXV.*

**S**i temperari balneum cupis <sup>a</sup> feruens  
 Faustine, quod vix Iulianus intraret:  
<sup>b</sup> Roga laet uti rhetorem Sabineum.  
<sup>c</sup> Neronianas is refrigerat thermas.

ad frigus orationis. <sup>c</sup> Quæ egregiè erant calidæ & optimæ. 48. ep. 2. l.

<sup>a</sup> Cuius calidè em viæ ferro  
 possit. Iulianus calidis aliis  
 affuetus.

<sup>b</sup> Al. Roga laetetur hic rhe-  
 tor Sabineus. iocus Me-  
 taphoricus à frigore aeris

*In Candidum. XXVI.*

**P**rædia solus habes, & solus, Candide, nummos:  
<sup>b</sup> Aurea solus habes, <sup>b</sup> myrrhina solus habes:  
 Massica solus habes, & <sup>c</sup> Opimi Cæcuba solus:  
 Et <sup>d</sup> cor solus habes, solus & ingenium:  
 Omnia solus habes: <sup>e</sup> hoc me puto velle negare:  
 Vxorem sed habes, Candide, cum populo.

Pythagorico flas, ita nec instituto tuo priuato; namque vxorem habes  
 113. l. 14. <sup>c</sup> Ep. 27. l. 1. e. <sup>d</sup> Sapientiam Metonym. <sup>e</sup> Teonina  
 hoc nec puto posse negari. Fr. Modius 75. epist. Nouantiqu. lectionum.

<sup>a</sup> Candide cui crepat vs.  
 que in ore illud omnia ani-  
 cis commenda, ut ep. 43. l. 2.  
 nihil tamen cum amicis  
 communicas, sed te tibi  
 soli viuere, soli sapere per-  
 fectam credis sapientiam,  
 beatam iudicas vitam:  
 centè ut nec decreto illi

commuem, <sup>b</sup> Vasa. ep.  
 non habere solum, alii leg.

*In Gallum. XXVII.*

**N**umquam me <sup>a</sup> reuocas, venias cum saepe <sup>a</sup> vocatus  
 Ignosco, nullum si modò, Galle, vocas.  
 Inuitas alios: vitium est <sup>b</sup> vtriusque. quod? inquis.  
 Et mihi <sup>c</sup> cor non est; nec tibi, Galle, <sup>d</sup> pudor,

<sup>a</sup> Ad coenam.

<sup>b</sup> Meum æque ac tutum.

<sup>c</sup> Prudentia ad prætereun-  
 dum te inhumanum.

<sup>d</sup> Ad inuitandum me bene  
 mericum.

In



## In Nestorem. XXVIII.

<sup>a</sup> Graueolentia manet auriculae illius ab impu a tua anima.

**A** Vriculam Mario grauiter miraris olere.  
<sup>c</sup> Tu facis hoc : garris, Nestor, in auriculam.

## In Zoilum XXIX.

<sup>a</sup> Serui improbi & noxij in ergastula damnati opus in compedibus faciebant.

<sup>b</sup> Serui libertate donati compedes & catenas sacrarunt Saturno, qui toto anno laqueo vinculo ligatus, ad diem sibi festum .i. mente Decembri soluebatur. quin & serui in his Saturnalibus dominabantur. *Donasset iam me catenam Ex voto Laribus.* Hor. l. l. ser. 5. <sup>c</sup> Compedes. Zoilo autem exprobat anulum aureum, vt qui ab Ergastulario seruo ad ordinem equestrem sit euectus. ep. 38. l. 11.

**H** As cum gemina <sup>a</sup> compede <sup>b</sup> dedicat catenas, Saturne, tibi Zoilus, <sup>c</sup> anulos priores.

## Ad Gargilianum. XXX.

<sup>a</sup> Supra ep. 7. a. clientibus autem hinc toga, caleus hinc est, Et parus sumus, que domi, Iunen. l. Sat. 19. v.

<sup>b</sup> Ad coenam iutam, vnde tibi nulla pecunia vt in sportulis.

<sup>c</sup> Cur non hinc migras?

<sup>d</sup> Gargustoli fumosi ceu

tenebricosi obuentus, *cyb. xlv, tent.*

<sup>e</sup> Quo pretio tenuioris conditionis homines lauebant. *dim tu quadrante lauatam,* &c. Horat. 3. Sat. 1. l. <sup>f</sup> Vnde habes quod meretrici soluas?

<sup>g</sup> Et si te dicas viuere frugaliter & ex ista computatione. non tamen video causam cur in Roma vel etiam in vita manere velis, cui non suppetit vnde viuas, luditque in dialogia *q. r. r. r.*

**S** Portula nulla datur : <sup>b</sup> gratis conuiuia recumbis.

Die mihi, <sup>c</sup> quid Romae, Gargiliane, facis?

Vnde tibi togula est, & <sup>d</sup> fusca pensio cellae?

Vnde datur <sup>e</sup> quadrans ? <sup>f</sup> vnde vir es Chiones?

<sup>g</sup> Cum ratione licet dicas te viuere summa :

Quod viuis, nulla cum ratione facis.

## Ad Rufinum. XXXI.

<sup>a</sup> Et dii tui penates in vrbe occupant soli quantum esset multis domibus. *vel,* domus tuae urbanae, quas multas habes, habent singula praedia sua suburbana.

<sup>b</sup> Multos tibi obaratos habes & foeneratos.

<sup>c</sup> Inaurata; auream habens coronam: vel aurea.

<sup>d</sup> Malis quidem artibus multum actus es, sed plura Didymus spado, & Philomelus ( quantum ex fido nomine licet conijcere ) citharædus, qui & te fastidire possint.

**S** Vnt tibi confiteor, diffusi iugera campi,

<sup>a</sup> Urbanique tenent praedia multa Lares :

Et <sup>b</sup> seruit dominae numerosus debitor arcae,

Sustentatque tuas <sup>c</sup> aurea mensa dapes.

Fastidire tamen noli, Rufine, minores.

<sup>d</sup> Plus habuit Didymus : plus Philomelus habet.

## —In Matriniam. XXXII.

<sup>a</sup> S. *6. xlv* infra ep. 75.

<sup>b</sup> Modo non exueris facieminas, ( vt est in fabulis notis ) quod tu fecisti, canis iam & saxum.

**N** On possum vetulam, quereris Matrinias possum  
Et vetulam : sed tu mortua, non vetula es.

Possum Hecubam, possum Nioben, Matrinia : <sup>b</sup> sed si

Non dum erit illa canis, non dum erit illa lapis.

*Qualon*

*Qualem puellam velit. XXXIII.*

<sup>a</sup> Ingenuam malo: sed si tamen illa negetur,  
<sup>b</sup> Libertinā mihi proxima conditio est.  
 Extremo est ancilla loco: sed vincet utramque,  
 Si facie nobis hæc erit ingenua.

ingenua conditio sed ingenua facies. <sup>b</sup> filia liberti qui ē seruo manumissus fuit.

*Ad Chionem. XXXIV.*

**D**igna tuo cur sis, indignaque nomine; dicam.  
 Frigida es, & nigra es: non es, & es Chione.

frigida es blanditiis, amoribus vel alijs: non conuenit quia nigra es.

<sup>a</sup> Non amo genus, conditionem & eiusmodi phaleras, sed formam ipsam. maxima. n. voluptas est si quid propter se ametur. non placeat

Conuenit tibi nomen Chiones (Χίων) autem *χιών* significat) quia

*De piscibus sculptis. XXXV.*

**A**rtis <sup>a</sup> Phidiacæ toreuma clarum,  
 Pisces adspicis: <sup>b</sup> adde aquam natabunt.

<sup>a</sup> Phidias toreutices inuentor fuit.

<sup>b</sup> Ita ad viuum expressi ut additā aquā videantur nataturi. *Hyperbolice.*

*In Fabianum. XXXVI.*

<sup>a</sup> **Q**uod nouus, & nuper factus tibi præstat amicus:  
 Hoc præstare iubes me, Fabiane, tibi.

<sup>b</sup> Horridus ut primo semper te mæne salutem,  
 Per mediumque trahat <sup>c</sup> me tua sella lutum:  
 Lassus, ut in thermas <sup>d</sup> decima, vel seriùs, horā  
 Te sequar, Agrippæ, cùm lauer ipse Titi.

Hoc per triginta merui, Fabiane, <sup>e</sup> Decembres,

Ut sim tiro tuæ semper amicitiae?

Hoc merui, Fabiane, toga, tritaque <sup>f</sup> meaue,

Ut non dum credas me meruisse <sup>g</sup> rudem?

<sup>a</sup> Exigis à me veteri amico & cliente officia non minora quàm quæ nouus præstat cliens.

<sup>b</sup> Frigore matutino. vel cultus neglecti, dum propero ut inter primos salutatores sim. Iunen. 3 sat. v. 30.

<sup>c</sup> Præcedentem, comitantem, subsequentem tuam sellam. ep. 1. 1. 10. f. & ep. 26. l. 12.

<sup>d</sup> Cum octauā quæ

æstate, nona quæ hyeme lauationi assignatur, cogar comitari te ad balnea Agrippæ, ipse loturus longe in balneis Titi. <sup>e</sup> Annos. <sup>f</sup> Cum alijs patroni mittere solent clientibus togas. <sup>g</sup> Liberationem ab officijs, tractum ab arenâ gladiatores. n. ætate ingranescente quasi emeriti in magistris signum accipiebant rudem. quæ donati non cogebantur deinde pugnare, publicè tamen alebantur. Ramiresius putat poetam ambigue allusisse ad togam rudem.

*In irascentes amicos. XXXVII.*

**I**rasci tantum felices nostis amici.

<sup>a</sup> Non bellè facitis: <sup>b</sup> sed iuuat hoc facere.

<sup>a</sup> Non ex ratione & causa, sed occasionem queritis irarum.

<sup>b</sup> Vtile est vobis iras simulare, ne munerentiui pauperum officia. sic ep. 13. l. 12.

*Ad Sextum. XXXVIII.*

**Q**uæ te causa trahit, vel quæ fiducia Romanis,  
 Sexte? quid aut speras, aut petis inde? refer.

G

Causas,



82 M. VAL. MARTIALIS

a 1. Veteri Romano. 2. Caij Iulij Cæsaris. 3. Augusti. vide Alex. Neap. 2. l. 12. c. Martian. 3. l. 24. c.

b *Inquis poeta. est. n. Dialogismos.*

c Caussidici pauperes. nomina fortasse ficta.

d Supra ep. 30. d.

e Refert Sextus.

f Mea carmina æquare Virgilio opus.

g Omnes hi quos vides

horridulos tritis lacernis sunt poeta non inferiores Virg. & Ouidio. h Ingrediar (inquit Sextus) cliens potentiorum atria: vel principis aulam. i Resp. poeta. k Verba Sexti. l Bonis fortuitus est Romæ victus & incertus; malis stipendium certum.

Causas, inquis, agam Cicerone disertius ipso,  
Atque erit in<sup>a</sup> triplici par mihi nemo foro.

b Egit c Atestinus causas, & c Ciuis: vtrumque Noras: sed neutri d pensio tota fuit.

c Si nihil hinc veniet, pangentur carmina nobis:

Audieris, dices f esse Maronis opus,  
Infans g omnes gelidis quicumque lacernis  
Sunt tibi, Nalones, Virgiliosque vides.

h Atria magna colam. i vix treis, aut quatuor ista  
Res aluit: pallet cætera turba fame.

k Quid faciam? suade. nam certum est viuere Romæ.

l Si bonus es, casu viuere Sexte potes.

De Lycori. XXXIX.

a Magistro pecoris, Alij leg. ministro i. Ganymedi Iouis pocillatori. vt 11. l. 105. ep. b Quæ tam bene de formâ iudicat. Quintus contra, ep. 8. supra, cæcus erat quamuis oculos haberet.

I Liaco similem puerum, Faustine, a magistro  
Lusca Lycoris amat. b quàm bene lusca videt?

In Thelesinum. XL.

a Quinquagena. legendum contendunt nonnulli, ne finalis in ginta corripatur. verum nil tanti est.

b Vide ep. 30. l. 2. c.

c Immo pusillus qui diues non dono das: ego magnus, qui pauper soluo.

M Vtua quod nobis ter a quinquaginta dedisti  
Ex opibus tantis, quas b grauis arca premit:  
Esse tibi magnus, Thelesime, videris amicus.

Tu c magnus, quod das f immo ego, quod recipis.

De lacerta calata. XLI.

a Cælatoris laudatissimi. b Affabrè efficta videtur spirare, & vel argentea nescientibus timetur pro viua.

I Nserta Phialæ a Mentoris manu ducta  
Lacerta b viuît, & timetur argentum.

In Pollam. XLII.

a Ex farinâ fabaceâ, Plin. ex creta, Petron.

b Non me decipis. Plauto phrasis frequens os sublinis. cuius ratio sumpta videtur vel ab ijs qui per iocum

dormientibus ora fuligine vel alio colore pingunt, vt AEgle Silenum, apud Virgil. 6. ecloga: vel ab ijs qui amaras potiones ægrotis vel pueris propinantes labra poculorum melle illinant, quod dulcedine primum decepti potionem hauriant. c 88. ep. 1. l. & l. 6. ep. 7. d Infra 72. ep.

L Omento rugas vteri quod condere tentas  
Polla; tibi ventrem, b non mihi labra linis.

c Simpliciter pateat vitium fortasse pusillum.

d Quod tegitur, maius creditur esse malum.

g In

## ¶ In Lentinum. XLIII.

**M**entiris iuuenem tinctis, Lentine, capillis :  
 Tam subito <sup>b</sup> coruus, qui modò <sup>c</sup> cynus eras.  
 Non omneis fallis. scit te <sup>d</sup> Proserpina canum :  
<sup>e</sup> Personam capiti detrahet illa tuo.

<sup>d</sup> Vltz mortisque præses, quæ fingitur mortuis crinem secare, & has quasi primitias Orco offerre. *Nondum illi flammam Proserpina vertice crinem Abstulerat, Stygiæque caput damnaverat Orco.* Virgil. de Didone 4. AEn. & Horat. 1 lib. ode. 28. *Nullum sua caput Proserpina fugit.* <sup>e</sup> Fucum illum capillorum & tinctum quasi calendum eleganter dixit *larnam*.

## ¶ In Ligurinum XLIV.

**O**ccurrit tibi nemo quòd libenter :  
 Quòd quacumque venis, fuga est, & ingens  
 Circa te, Ligurine, solitudo :  
 Quid sit scire cupis ? <sup>a</sup> nimis poëta es.  
 Hoc valde vitium periculosum est.  
 Non <sup>b</sup> tigris catulis citata raptis,  
 Non <sup>c</sup> dipsas <sup>d</sup> medio perusta Sole,  
 Nec sic scorpius improbus timetur.  
 Nam tantos, rogo, quis ferat labores ?  
 Et stanti legis, & legis sedenti :  
 Currenti legis, & legis cacanti.  
 In thermas fugio : sonas ad aurem.  
<sup>e</sup> Piscinam peto : non licet natare.  
 Ad cœnam propero : tenes euntem.  
 Ad cœnam venio : fugas <sup>f</sup> sedentem.  
 Lassus dormio : suscitatus iacentem.  
 Vis, quantum facias mali, videre ?  
 g Vir iustus, probus, innocens timeris.

<sup>c</sup> *iliane sede.* <sup>g</sup> Cætera cum bonus sis ac iustus, & propter innocentiam atque probitatem expectendus : propter hanc tamen infortunatam recitationem, refugiant omnes cauenteque ut poeticam hirudinem. Horat. in calce epist. ad Pisones. & Lucillij epig. e. 40. l. 2. Antholog.

## De eodem. XLV.

**F**verit an mensas Phœbus cœnamque Thyestæ,  
 Ignoro : fugimus nos, Ligurine, tuam.  
<sup>b</sup> Illa quidem lauta est, dapibusq; instructa superbis:  
 Sed nihil omnino, te recitante, placet.  
 Nolo mihi ponas rhombum, <sup>c</sup> mullumue bilibrem :  
 Nec volo boletos, ostrea nolo : <sup>d</sup> tace.

<sup>a</sup> Vide argumentum meum in Thyesten Senecæ, & quæ adnotavi ad vers. 774. & chorum quartum.  
<sup>b</sup> Tua.  
<sup>c</sup> Vide ep. 43. l. 2. l.  
<sup>d</sup> Ep. 49 infra. & 79. l. 5. & l. 1. ep. 53.

## Ad Candidum. XLVI.

**E**xigis à nobis operam sine fine <sup>a</sup> togaram :  
 Non eo, libertum sed tibi mitto meum.

<sup>a</sup> Antambulonis cœu clientis rogati.



<sup>a</sup> Plus mihi inquis esset honoris ex tui ipsius, quam liberti tui comitatu.

<sup>c</sup> Operæ.

<sup>d</sup> Mafambertius de vmbone togæ intelligit. de quo vide quæ ad Persij sat. 9. v. 33. de cubito potius dici credo, quo turba obuia, haud secus ac hostes vmbone, repellitur. & vt credam facit Luciani Crito

πολλὰς πλεονεχίας -

σάμψυτον, καὶ τὸ ἐσθλὸν χαῖρε εἰ πᾶσι. Lucian. πολέπλεος. & Iuven. 3. sat. hic cubito feris. <sup>e</sup> Quod vndam prementis populi contraniti nequeat, pudeat. ep. 47. l. 10. Vires ingenuæ. mox not. 1. <sup>f</sup> Ego tibi oranti non valebo acclamare. <sup>g</sup> Videl. 1. ep. 4. K. <sup>h</sup> Ingeret aduersario tuo conuiciorum abunde, nec in autem. <sup>i</sup> Officia liberaliora & quæ me decent magis, præstabo.

\* Ad quem ep. 57. infra de Faustini villæ copia.

<sup>a</sup> Propter aquæ ductus & fontes quæ ad portam Cap. vnde & Fontinalis dicta hodie S. Sebastiani. Iuvenal. 3. sat. 11. v.

<sup>b</sup> Fl. in quo Mater Deum a Gallis sacerdotibus quotannis abluatur. Ouid. 4. Fast. & Marcellin. 23. l.

<sup>c</sup> Cultros ad hostias mandandas. forte legend.

<sup>d</sup> sacrum.

<sup>e</sup> Vbi sepulti fuerunt Horatii illi trigemini, de quibus Liv. 1.

<sup>f</sup> Adulatorie. Domitianus. n. se magnum Herculem vel maiorem dici voluit.

<sup>g</sup> v. ep. 65. 66. 67. & 104.

<sup>h</sup> lib. 9. Alciden. vocat pusillum. <sup>i</sup> A frequentia salutantium viatorum. erat enim in via Appia. <sup>g</sup> Non vt Mathonis h.

<sup>h</sup> Epica 1. sat. Iuven. Plena ipso, sed ruris honoribus quos ex vrbē in rus inuim, non rus, portabat. <sup>h</sup> In rheda Bassi, velut altero copiar cornu. <sup>i</sup> Sectium & capitatum. <sup>k</sup> Quem cient & lubricant.

<sup>l</sup> Coronam vimineam cui appendebantur turdi in orbem. 13. l. ep. 51. & Ouid. 1. Am. v. 269.

<sup>m</sup> Leporarij canes in Gallia velociore, vt pote lupino saturo editi. <sup>n</sup> Lactentem porcellum, qui fabas dente non vicerit. i. fregerit. <sup>o</sup> Nec eciosus aut opere vacuus ibat cursor hie lacquay.

<sup>p</sup> Ne colliderentur. <sup>q</sup> Posset quidem videri rure rediisse adeo terræ fecibus onustus: & tamen adeo sterilem aiebat suburbanam villam vt ex vrbē rus in rus feret. <sup>r</sup> urbem piseb. legit. Fi. Modius ex Weidneji lib. epist. 75.

### De \* Basso. XLVII.

**C**Apena grandi porta<sup>a</sup> quæ pluit gutta,  
Phrygiæque matris<sup>b</sup> Almo quæ lauat<sup>c</sup> ferrum,  
<sup>d</sup> Horatiorum quæ viret sacer campus,  
Et quæ<sup>e</sup> pusilli<sup>f</sup> feruet Herculis fanum,  
Faustine<sup>g</sup> plena Bassus ibat in rheda,  
Omneis beati copias trahens ruris.  
<sup>h</sup> Illic videres frutice nobili caules,  
Et<sup>i</sup> vtrumque porrum, sessilesque lactucas,  
<sup>k</sup> Pigroque ventri non inutiles betas.  
Illic<sup>l</sup> coronam pinguibus grauem turdis,  
Leporemque latus<sup>m</sup> Gallici canis dente,  
<sup>n</sup> Nondumque victa lacteum faba porcum.  
<sup>o</sup> Nec feriatus ibat ante carrucam,  
Sed pruta scæno cursor oua portabat.  
<sup>q</sup> Romam petebat Bassus: <sup>r</sup> immò rus ibat.

## De Ollō. XLVIII.

**P**auperis exstruxit cellam, sed vendidit Ollus  
Prædia : nunc cellam pauperis Ollus habet.

doque recipiebant ad tenuiorem victum, vel varietatis causâ, vel ut se paruo assuefierent, quasi præ-  
exercitationem ad inopiam. ut consilii Seneca epist. 18. & 100. & ad eas Lipsius docet. hanc appel-  
labant *pauperis cellam*. huiusmodi structuris & sumptibus dum indulgeret Ollus, ad veram pauper-  
tatem reductus est. Ramiſſus exponit ut Ollus, dum magnificas conderet ædes, & tamen per Meio-  
ſin diceret se pauperis cellam ſorte *Corneliæ* extruere, reuera pauper factus ſit.

Habebant lauti diuites inter  
cœnationes ſplendidas &  
diſertam vnam quo ſe quæ-

## In inuitatorem. XLVIII.

**V**ientana mihi miſceſ, b tibi Maſſica potas:  
b Olfacere hæc malo pocula, quàm bibere.

a Ep. 53. l. 2. b.  
b Alij leg. *tu Maſſica potas*.  
b Gratiſ quippe odor  
quàm guſtus.

## In Ligurinum. XLIX.

**H**æc tibi, non alia, eſt ad cœnam cauſa vocandi,  
Verſiculos recites ut Ligurine tuos.  
b Depoſui ſoleas, aſſertur protinus c ingens  
Inter d lactucas, e oxvgarumque c liber.  
Alter f perlegitur, dum ſercula prima morantur.  
Tertius eſt, nec adhuc menſa ſecunda venit.  
Et quartum recitas, & quintum denique librum.  
g Putidus eſt, toties ſi mihi ponis aprum.  
Quod ſi non h ſcœmbriſ ſclerata poëmata dones:  
Cœnabis ſolus iam, Ligurine, i domi.

a Supra ep. 44 & 45.  
b Quod diſcubitori facio-  
bant, ne ſtragula con-  
ſpurcarent.  
c Quod magnum malum.  
d A quibus cœna inchoari  
ſolita. 13. l. 14. ep.  
e Garum ex aceto,  
f Al. *perſurgitur*.  
g Certe puteret vel aper  
ad conuiuium harum animal  
toties appoſitus, ac tu mihi  
libros regeris.

h Vide 2. ep. ſupra. b. i Inuitatori ſoli licebat recitare. domi itaque ſolus cœna tibi que recita-  
ſoris te capiebimus.

## Ad Gallam. L.

**C**um faciem laudo, cum miror crura, manuſque:  
Dicere Galla ſoles, nuda placebo magis.  
Et ſemper vitas cœmunia balnea nobis.

a Numquid Galla times, ne tibi non placeam?

tioſam, quæ ſpecimen ſubterfugerit. ſumptum videtur ab illo Auguſti, qui præfecto quem igno-  
minia notabat ſubinde precibus interponenti; *Quid reſpondebo patri?* Dic inquit Aug. *non tibi diſ-  
plicuiſſe*. Quintil. 6. l. 4. vel ne me fortè non probares, vide ep. 24. l. 1.

a Ironice arguit n. ipſam  
mendacem & inaniter glo-

## Ad Tongilianum. LI.

**E**mpira domus fuerat tibi, Tongiliane, ducentis:  
Abſtulit hæc animium caſus in vrbe frequens,  
b Collatum eſt decies. rogo non potes ipſe videri  
c Incendiſſe tuam, Tongiliane, domum?

a Incendium. ep. 7. l. 5.  
b Ex ſymbolis ciuium &  
amicorum damno tuo  
ſuccurrentium tibi dona-

bantur. 78. l. 2. l. 10. ff. c Merito iam ſuſpectus, tanquàm ipſe ſuas lucenderis ædes. Iuuen. 3. a verſu 212.



— *Ad Chloen.* LII.

Membris tui quæ laudas  
singula, & teipsâ vel tota  
possem carere. obsecro  
rem si prurias sensum at-  
fricabit tibi more suo Do-  
mitius de *μασπὼν*.

**E**T vultu poteram tuo carere,  
Et collo, manibusque cruribusque,  
Et mammis, natibusque clunibusque:  
Et, ne singula persequi laborem,  
Tota te poteram, Cloë, carere.

*Ad Gallam.* LIII.

Cum à me noctem poscen-  
te tu ultra quam possim  
præstare poscas vices,  
malim simpliciter mihi ne-  
ges quam cogas me impotem fateri.

**C**Um dare nō possim, quod poscis, Galla, rogantē:  
Multo simplicius, Galla, negare potes.

*In Gelliam.* LIV.

<sup>a</sup> Myropolam. ep. 88. l. 1. a.  
<sup>b</sup> Succusso, vel tracto.  
<sup>c</sup> Oleum Cinnami,  
Plin. 15. l. 7 c.  
<sup>d</sup> Al. Scis puto, &c.

**Q**Uod quacumq; venis, <sup>a</sup> Cosmū migrare putamus,  
Et fluere <sup>b</sup> excusso <sup>c</sup> cinnama fusa vitro;  
Nolo peregrinis placeas tibi, Gellia, nugis.  
<sup>d</sup> Sic puto posse meum, sic bene olere canem.

*De cisterna Rauennate.* LV.

Vini larga copia, aquæ bo-  
næ maxima penuria. unde  
& caritas, Rauennæ, quæ  
Sabinorum oppidum aquis marinis & viginosis perfusum, *ita ut sinapi vini, macti sepulti.* Sidonius  
epist. 8. l. 1.

**S**It cisterna mihi, quàm vinea, malo Rauennæ:  
Cum possim multo vendere plurius aquam.

*De caupone.* LVI.

Pluris n. vānija aqua quā  
dilucretur vinum, quam  
ipsum meum, ep. præced.

**C**Allidus imposuit nuper mihi copo Rauennæ;  
Cum peterem mixtum, vendidit ille morum.

*De villa Faustini ad \* Bās-  
sum.* LVII.

<sup>a</sup> Villa quam habet Fau-  
stinus Bais in sinu Cam-  
paniæ non est sterilis instar  
tuæ l. barbaræ. supra  
47. ep.

<sup>b</sup> Sterilibus, si cum frugi-  
feris conferantur, quamvis  
baccæ myrtorum in medi-  
cinis viles sint. vel quæ lo-  
cum tantum occupant &  
vmbra otio abundantibus hominibus præbent. <sup>c</sup> Cælibe, infragilera, non ut pōpulo vitibus  
maritata. Plin. Sec. epist. 6. lib. 5. <sup>d</sup> Buxi p. ut nunc, in varias animalium formas tondebantur.  
<sup>e</sup> Nihil fructus aut proventus domino recedentia. <sup>f</sup> Fœcundo, ut apud Barbaros & rudes qui non  
ex amœnitate & elegantia arborum ad quicquam dispositi sed ex fructu suis testimant. <sup>g</sup> Om-  
nis Faustini domus angulus stipatur frumento. <sup>h</sup> Bene olent tellæ quibus reconditum est vetus vi-  
num. quod inter autumnales fructus est. ut *ὁ πῦρ πρὸ ὀπρωτοῖς κρητῶν*. & senibus ut *αὐτὸς*  
testa. l. 1. ep. 40. & 106.

<sup>a</sup> **B**Aiana nostri villa, \* Basse, Faustini,  
Non <sup>b</sup> otiosis ordinata myrtetis,  
<sup>c</sup> Viduaque platano, <sup>d</sup> consiliique buxeto  
<sup>e</sup> Ingrata lati spatia detinet campi:  
Sed rure vero <sup>f</sup> barbaroque latatur.  
<sup>g</sup> Hic farra premitur angulo Ceres omni,  
Et <sup>h</sup> multa fragrat testa <sup>h</sup> senibus autumnis.

Hic

Hic post Nouembres, imminente iam bruma,  
 i Seras putator horridus refert i vuas,  
 k Truces in alta valle mugiunt tauri,  
 l Vitulusque inerini fronte prurit in pagnam.  
 Vagatur m omnis turba \* sordidæ cortis,  
 \* Argutus anser, n gemmeique pavones,  
 o Nomenque debet quæ rubentibus pennis,  
 Et \* picta perdix, Numidicaque \* guttata,  
 Et p impiorum q phasiana Colchorum.  
 r Rhodias superbi r fœminas premunt galli,  
 Sonantque turres f plaufibus columbarum.  
 Gemit hinc palumbus, inde t cereus turtur.  
 Auidi sequuntur u villicæ sinum porci,  
 Matremque plenam mollis x agnus expectat.  
 Cingunt ferenum y lactei fœtum vernæ,  
 Et z larga festos lueet ad i Lares sylua.  
 Non segnis albo paller otio 2 caupo:  
 3 Nec perdit 4 oleum lubricus palastrita.  
 Sed tendit auidis rete subdolum turdis,  
 Tremulæue captum linea trahit piscem,  
 Aut impeditam cassibus refert damam.  
 Exercet hilares 5 facilis hortus 6 umbellas,  
 7 Et pædagogo non iubente lasciui  
 Parere gaudent villico 8 capillari,  
 9 Et delicatus opere fruïtur eunuchus:  
 10 Nec venit inanis rusticus saluator.  
 11 Fert ille ceris cana cum suis mella,  
 12 Meramque lactis 13 Saffimare de sylua.  
 Somniculosos ille porrigit glires,  
 Hic 14 vagientem matris hispida fœtum,  
 Alius 15 coactos non amare capones.  
 16 Et dona matrum vimineo ferunt textu  
 Grandes proborum virgines colonorum.  
 Facto vocatur lætus opere vicinus,  
 17 Nec auara seruat craftinas dapes mensa,  
 Vescuntur omnes, ebrioque non nouit  
 Satur minister inuidere conuiuæ.

guescit otio: sed habet quod agat, ut seq. 3 Neque n. vititur oleo, qui non exerceat palastram, me-  
 lius se exercet aucupio, venatione &c. vide adagium, *Perdere oleum & operam*. 4 Luctaturi se co-  
 romate ex oleo, cera & puluere Aegyptio ceu Puteolano, ungebant. 5 Non laboris exquisiti, ut  
 in suburbanis. 6 Alij ad rem magis legunt *micillas* sed variorum lectiones plurimæ. 7 Alacriter  
 ac sponte obeunt nec detreçant ministeria etiā a villico imperata. quod alibi dedignantur isti  
 8—Filijs familias vel pueri delicati comas alentes. ep. 62. l. 10. *Cirras*, Pers. l. 1. 9 Et ipsi de-  
 licati spadones atque cubicularij delectantur labore. 10 Non portat militum & inane *Aur*, ut  
 clientes in vrbe, sed adfert munera, quæ seq. 11 Adfert sacos. 12 Ep. 44. l. 1. f. 13 Op-  
 pido Umbria, Plauti patria. 14 Hædum balatu desiderantem matrem capel. 15 Quæ ca-  
 stratos. 16 Filix agricolarum ferunt dona a matribus, vel *Rauca cortis aures & oua matrum*. ep.  
 30. 7. l. 16 Ep. 50. l. 1. 17 Quod in vrbe fieri solet. supra 13. ep. c. & 23. & l. 1. 104 ep.

i Ep. 44. l. 1. c.  
 k *Aur* in *vedusta valle*,  
 magientium *Prospicit* er-  
 rantes greges. Hor. 2. Epod.  
 l *Cui frons iurgida cornibus*  
*Primus & Venerum & pra-*  
*lia destinat*. Hor. at. 13.  
 ode 3. lib.  
 m Gallinæ, anseres &c.  
 quæ sequuntur.  
 \* *Adversæ autumnus natiua*  
*epitheta.*  
 n *Qui pictæ pandunt specta-*  
*cula caude.*  
 o Phœnicopterus, cui  
 φοινικια πτερον.  
 71. ep. 13. l.  
 p Qui male audiunt  
 propter pariticia, impie-  
 tatem, & veneficia Medæ.  
 vide Senecæ Medæ ar-  
 gumentum.  
 q A Phasi Colchorum fl.  
 r Gallinas Rhodias quæ  
 Romanis in pretio.  
 f Alarum.  
 t Cui plumæ coloris cerei.  
 Alijs pinguis turtur, ut  
 ep. 5. l. 13.  
 u Sinu ferentis glandes  
 vel alium pastum. Rob.  
 Titius legit *sonum* vil-  
 licæ se vocantis sues  
 ad pastum.  
 x Domi seclusus a matre  
 pastum profectus.  
 y Candidi. Domitius legit  
*lutei*. i. sordidi infantes. vide  
 ep. 50. l. 1. x.  
 z Luculentus est focus,  
 lignis e vicina sylua des-  
 cendentibus. ut ibidem  
 50. ep. l. 1.  
 1 Quibus iuxta focum  
 locus.  
 2 Caupo, qui ad quæstum  
 domini viatoribus vinum  
 vendit, non paller & pin-



18 Prædium suburbanum, mundum quidem & elegans, sed famelicum & sterile. supra 47. ep.

19 Solas steriles laurus quibus nullæ arbores fructiferae interseruntur.

20 Ep. 36. l. 1. h.

21 Nihil n. est quod fur

auferat. 22 Cum sterilis villa non aliat villicum ipsum. 23 Amoenam fortè & visu pulchram, verum nō magis saturā quam quæ in pictâ tabulâ exprimitur. 24 Iudicet fortè ad illud Cynici qui setuo esurienti pictas ostendebat dapes, quæ oculos pascere non ventrem. 24 Ex vrbis curis tanquam è vinculis solutus. 25 Domus extra urbem. longè ab vrbe dissita, ad quam cibaria ex vrbe efferuntur. *ὁ πρόπος οἷον* G.

At tu sub vrbe possides 18 famem mundam,  
Et turre ab alta prospicis 19 meras laurus,  
Furemque 20 Priapo non 21 timente securus:  
Et vinitorem 22 farre pascis vrbano,  
23 Pictamque portas 24 otiosus ad villam  
Olus, oua, pullos, poma, caseum, mustum.  
Rus hoc vocari debet, an 25 domus longè?

### De sutore & fullone. LVIII.

a Ep. 16 supra.

b Restat sc. ut caupo & quæ vilis munera edat gladiatores. vide eandem 16. ep. supr.

Sutor cerdo dedit tibi culta Bononia munus.  
Fullo dedit Mutinæ; b nunc vbi caupo dabis?

### In Ponticum. LIX.

a Edicto Domitiani de cœnis rectis (vide quæ ad ep. 7. supra) fraudem factam à potentioribus; qui clientibus vilissimos, sibi optimos apponebant cibos, conquestritur poeta. quod & Iuvenal. sat. 5. Plin. Iun. 6 epist. l. 2. & noster 2. l. 43. ep.

b Tantalus pretio, i. sportulâ condudus. al. leg. non tam venalis.

c Sportulâ non sublata.

supra ep. 7. d Al. supitur. e Testâ mytili labra mihi surgenti scindente. f Fungorum salutarium; alij boleti, alij suilli seu porcini, alij Amanitæ. g Rhombus & sparulus. uterque è genere passeris marini, sed hic multo vilior. h Ut cereus. à colore pinguedinis. Alij leg. cereus. i Non habens eodem cibos. k In eadem mensa. & cœna (ut dicitur) communi. l Non oblit nobis, quod Imp. decreto renouatur cœna sublata sportulâ.

Cum vocor ad cœnâ, b non tam venalis, ut cantè.  
Cur mihi non eadem, quæ tibi, cœna datur?  
Ostrea tu sumis stagno saturata Lucrino:  
d Sumitur e inciso mytilus ore mihi.  
Sunt tibi f boleti: fungos ego sumo suillos.  
Res tibi cum g rhombo est: at mihi cum g sparulo.  
h Aureus immodicis turtur te clunibus implet:  
Ponitur in cauea mortua pica mihi.  
Cur i sine te cœno, cum k tecum Pontice cœnem?  
l Sportula quod non est, profit, edamus idem.

### In Cinna. LX.

a Extenuando rem quam petis.

b Rem leuem, & relatè nil.

c Simpliciter, nil.

Ese nihil dicis, quidquid petis improbe Cinna.  
Si b nil Cinna petis, c nil tibi Cinna nego.

### In Quintum. LXI.

a Vina vetustissima. Hyperbolicè.

b Etiam quotidiana, vulgaris tua supellex, alij leg. non spaciose hoc censu; enim cælatura eius est artificii, ut multo constet etsi non sit magna, nec multum occupet spacii. ita ut una libra argenti cælati constet quinque milibus HS.

Centenis quod emis pueros, & sæpe ducentis:  
Quod a sub rege Numa condita vina bibis:  
Quod constat decies tibi b non speciosa supellex:  
Libra quod argenti millia quinque rapit:

Aurca

c Aurea quod fundi pretio carruca paratur :  
 Quod pluris d nulli est, quàm domus empta tibi :  
 Hæc animo magno credis te, Quinte, parare :  
 Falleris. e hæc animus, Quinte, pusillus emit.

fur hyperbolicum mulæ pretium pretio carruca. e Magnus animus tantam pecuniæ viam in amicos pauperes potius erogasset, honeste ipsorum necessitati succurrere ; quam sumptuum ambitione parasset sibi muliebres has & penè pueriles nugas.

c Quod thesaurata cura aureis bracteis distincta constet, quanti fundas. d Alij nulla, alij mula, quæ lectio placet, ut aptè iungatur.

### In Cotilum. LXII.

Cotile, bellus homo es: dicunt hoc, Cotile, multi;  
 Audio: sed quid sit, dic mihi, bellus homo;  
 Bellus homo est, b flexo qui digerit ordine crines:  
 Balsama qui c semper, cinnamā semper olet:  
 Cantica qui d Nili, qui e Gaditana fufurrat:  
 Qui mouet f in varios f brachia g volsa modos:  
 Inter scæmineas tota qui lucē cathedras  
 Desidet, atque aliqua semper in aure sonat:  
 Qui legit hinc, illinc missas, scribitque h tabellas:  
 i Pallia vicini qui refugit cubiti:  
 k Qui scit, quam quis amet, qui per conuiuia currit:  
 l Hirpini veteres qui bene nouit annos.  
 m Quid narras s hoc est, hoc est homo, Cotile, bellus:  
 Res n petricosa est, Cotile, bellus homo.

a Ep. 10. l. 1.  
 b Al. flexus.  
 c Ep. 12. l. 2.  
 d AEgyptiorum maxime Alexandrinorum summa mollities, petulantia & procacitas in tactis dictione, ut & canticis lasciuis de Canopo, vide Iuuenal. Sat. 1. v. 76. Sat. 6. 8c.  
 e Vide ep. 47. i. & 61. X. lib. 1. & Iun. Sat. 11. v. 161.  
 f Ad leges & modos Chironomia salubant, ut hodie Hispani. Quid. 1. Art. si mol. La brachia, salia.  
 g Ep. 29. g. l. 1.  
 h Amatorias, ut ep. 65. l. 11.

i Neplicarum umbonem seu ordinem conturbet. ep. 47. l. 2. f. k Curiosus Ardeho & πρῶτον ἡ πόλις, qualis illa apud Iuuenal. Sat. 6. v. 405. l Cui non in minimis curis est Circus, equi viatores, eorumque nobilitas, deducere itaque studiose curat & recensere stemma & proavos equi Hirpini vsque ab Aquilone ano, vide Lips. cent. vnic. epist. 26. m Decastichon præcedens fuit e personā Cotili, distichon quod sequitur est pōte, ut & primum. n Multis quasi talibus impedita, n. elior lectio, petricosa, i. nugis impedita, meræ gentis.

### Ad Cassianum. LXIII.

a Sirenas hilarem nauigantium pœnam,  
 Blandasque mortes, gaudiumque crudele,  
 Quas nemo quondam deserebat auditas,  
 Fallax Vlysses dicitur b reliquisse.  
 Non miror: illud, Cassiane, mirarer.  
 c Si fabulantem Canium reliquisset.

a Quæ nauigantes hilari topiis cantu demulcebant, trahabantque in perniciem, sunt antichelais seu ὀξύρροχοι in illis, hilares pœna, blandas mortes, gaudium crudele.

ribus, se adligato nauis malo. Hom. Odys. 14. c In tantum lepore & lasciuâ nequitia superat Sirenum cantus & illecebras Canius, de quo ep. 62. & 72. l. 1. & ep. 27. supra.

b Obturatis uociorum aut lasciuâ nequitia superat Sirenum cantus & illecebras Canius, de quo ep. 62. & 72. l. 1. & ep. 27. supra.

### Ad Diadumenum. LXIV.

a Quid spirat tenera malum mordente puella,  
 Quod de b Corycio quæ venit aura croco:

a Qualiter fragrantem spirat odorem pomum, &c. sic ep. 9. l. 1. c.

b Corycius mons Cilicie croco nobilis. 3. ep. lib. spectac. X. in aspersioibus theatralibus, ep. 39. l. 9. c.

Vinea



e Felicis Arabiæ incola,  
qui metit herbas & fructus  
odoros.  
d Ep. 38. l. 5 n.  
e Colorem ignis n. ruti-  
lum immisum thus in  
pallidum verrit.  
f Ex Arabia & Orientali-  
bus partibus. g Non malignè aut parçè, sed plenis labris & facile?

Vinea quod primis floret cum cana racemis :  
Gramina quod redolent, quæ modo carpsit ouis :  
Quod myrtus, quod e messor Arabs, quod d succina tri-  
Pallidus f Eoo thure quod ignis olet: (ta,  
Gleba quod æstiuo leuiter cum spargitur imbre :  
Quod madidas nardo sparsa corona comas :  
Hoc tua, sæue puer Diadumene, basia fragrant.  
Quid, si g tota dares illa sine inuidia ?

### In M. Antonium. LXV.

a AEgyptiæ sicz. i. Pom-  
peio Magno occidi iussu a  
Photino qui hoc regi Pto-  
lomæo suavit in gratiam  
Cæsaris. vide 70. ep. l. 5.  
b Al. Abscudit ven.  
c Capita,  
d Photini & Antonij.

e Propter magistratus quos gesserant sacros, gloriam, bene merita, res gestas, &c. f Pompeij ca-  
put triumphales victoris Romæ lauros gessit, Ciceronis caput loquentis Romæ ille, caput hic,  
lingua vrbis. g In suam solius vindictam, in nullius gratiam.

Par scelus admisit a Pharijs Antonius a armis :  
b Abscudit c vultus ensis d vterque e sacros.  
f Illud, laurigeros ageres cum læta triumphos :  
Hoc tibi Roma caput, cum loquereris, erat.  
Antonius tamen est peior, quam causa Photini :  
a Hic facinus domino præstitit, ille g sibi.

### De pigris nautis. LXVI.

a Nihil potestis, habet. n.  
non vim tæ possim Gallicè  
vous ne scaues pas. quod &  
Latine iners. hic. a. pi-  
gritiam non artificium in-  
crepat. Lipsius legit mōstis  
pro mōstis. alij. possis, pro  
positis.  
b Ob pigritiam & lenti-  
tudinem. Turnebus vero  
& Lipsius Pbaleucij metri  
gratia legendum volunt  
Vientone a sinæque pigrio-  
res. vide Turneb. Aduers.

l. 13. c. 19. vide & Annot. prior. Baptista Plj. c. 1. alij. Aterno Sapique pigr. qui Plinio amnes implen-  
tes paludem Rauennæ. & seq. Quorum. c Al. Quorum. d Al. inquis. e Clamorem & hor-  
tationem nauticam. qua se iuicem nautæ, vel illos celestia hortantur. vt nostris, via, via,  
cheerely mates. f A meridie sole inclinante. g Vnus e Solis equis. h Vide 6 ep. l. 2. i.  
i Ludit in voce Argonauta. q. d. estis pigri, inertes ( quod a pigris sonat ) nautæ. non herodes illi Ar-  
go vœti ad aureum vellus petendum.

Cessatis pueri, a nihilque nōstis  
b Vaterno, resinaque pigriores :  
c Quorum per vada tarda nauigantes,  
Lentos d figitis ad e celeuma remos.  
Iam f prono Phaethonte sudat g Aethon,  
Exarsitque dies, & hora lassos  
h Interiungit equos meridiana.  
At vos tam placidas vagi per vndas  
Tota luditis otium carina.  
Non nautas puto vos, sed i Argonautas.

### Ad matronam pudicam. LXVII.

a Quæ subsequuntur. Me-  
toph. ab ædificijs. interiores  
partes quæ a primo ingre-  
ssu remotiores sunt.

Hæc est vsque tibi scriptus matrona libellus,  
Cui sint scripta rogas a interiora f mihi.  
Gymnasium, thermæ, stadium est hac parte; recede.  
Exuimur : nudos parce videre viros.

Hinc

Hinc iam deposito post vina, rosasque pudore,  
 Quid dicat, nescit <sup>b</sup> saucia <sup>c</sup> Terpsichore.  
<sup>d</sup> Schemate non dubio, sed aperte nominat <sup>e</sup> illam,  
 Quam recipit sexto-mense superba Venus:  
<sup>f</sup> Custodem medio statuit quam villicus horto:  
 Opposita spectat quam proba virgo manu.  
<sup>g</sup> Si bene te noui, longum iam lassâ libellum  
 Ponebas: totum nunc studiosa leges.

autem matronæ Rom. (ritu ab Aegyptijs ducto, qui Isidis iussu pudenda circumferebant in cultum Osiridis cui inuento virilia defuerunt) 7. Kal. Augusti extra portam Collinam cum pompa ad Veneris sanum ferebant, inque Deæ sinu ponebant. vide & Aunot. post. Baptista Pij cap. 146. f. Ep. 36. l. 1. h. g. infra ep. 83,

b Sc. mero. i. ebria. sic. n. usurpator iustino. lib. 1. & 11. atque Apuleio lib. 7. & 9.  
 c Musa iocosa, choris gaudens.  
 d Non trê & figuratè.  
 e Quæ sequenti epigr. nominatur nota a. Priapum

— *Ad Cosconium.* LXVIII.

**O**mnia quod scribis castis epigrammata verbis,  
 Inque tuis nulla est <sup>a</sup> mentula carminibus;  
 Admiror: <sup>b</sup> laudo nihil est te sanctius vno:  
 At mea luxuriâ pagina nulla vacat,  
 Hæc igitur iuuenes nequam, facilesque puellæ,  
 Hæc senior, sed quem torquet amica, legat:  
 At tua Cosconi, venerandaque, sanctaque verba  
 A pueris debent, virginibusque legi.

a Sine qua tamen non possunt placere &c. vt. ep. 36 l. 1.  
 b Ironicè.

— *Ad Ceruiam.* LXIX.

<sup>a</sup> **M**oechus es Aufidia, qui vir Ceruine fuiti.  
 Riualis fuerat qui tuus, ille vir est.  
 Cur aliena placet tibi, quæ tua non placet vxor?  
<sup>b</sup> Numquid securus non potes arrigere?

a Ceruius uxorem Aufidiam per fastidium repudiauerat nuptam postea illi, qui fuerat eius moechus, deperibat.  
 b Aliena sc. & vetita placent: propria & licita spernuntur.

— *In Næuolum.* LXX.

**M**entula cum doleat puero, tibi Næuoleculus:  
 Non sum diuinus, sed scio <sup>a</sup> quid facias.

Inmo, quid patiaris.

— *Ad Laufellam.* LXXI.

**V**is futui, <sup>a</sup> nec vis mecum Laufella lauari:  
 Nescio quod magnum suspicor esse nefas.  
 Aut tibi <sup>b</sup> pannosæ pendent à pectore mammae:  
 Aut sulcos vteri prodere nuda times:  
 Aut infinito lacerum patet <sup>c</sup> inguen hiatus,  
 Aut aliquid cunni prominet ore tui,  
<sup>d</sup> Sed nihil est horum. credo, pulcherrima nuda es.  
 Si verum est, vitium peius habes, <sup>e</sup> fatua es.

a Supra ep. 50.  
 b Pannosæ, laxæ, rugosæ.  
 c Quod si nihil horum sit, sed nuda pulchra sis, &c.  
 e Infusa, nullo lepore metreticio instructa, ep. 61. l. 11. g.

In



## —In Phœbum. LXXII.

<sup>a</sup> Ep. 24. l. 1.  
<sup>b</sup> Cinædum.  
<sup>c</sup> Verbum hoc male olet  
 Paronomasiam obscenam.  
 ep. 72. l. 2. 3.  
<sup>d</sup> Pathicum potius, vel  
 φεινικίζοντα.

<sup>a</sup> Dormis cum pueris mutoniatis,  
 Et non stat tibi Phœbe, quod stat illis.  
 Quid vis me, rogo Phœbe, suspicari?  
<sup>b</sup> Mollem credere te <sup>b</sup> virum volebam:  
 Sed <sup>c</sup> rumor negat esse te <sup>d</sup> cinædum.

## —In Gargilianum. LXXIII.

<sup>a</sup> Ep. 29. l. 2. g.  
<sup>b</sup> Alij leg. Psilothro faciem leuas. i. leuigas.  
<sup>c</sup> Scopiticæ. An tu forte tonsorem metuis. quod fecit Diomysius tyrannus? referente Cicerone 2. Offic. & Tuscul. quæst. 5.  
<sup>d</sup> Pulchrè, ex veterum more præbendi vngues tonsori ressecandos. Fr. Modius emendat Quid faciem vngues? nam Græc. epist. 109. Nonantique lect. <sup>e</sup> Dropace vel psilothro ad depilandum ex resina. <sup>f</sup> Quod aceto rostitum adhibebatur ad psilothrum. <sup>g</sup> Reddere infamem & malo rumori obnoxiam. vide ep. 4. lib. spectac. 2. <sup>h</sup> Cuius vicem & caput tui φεινικίζοντα supplere hinc suspicio est.

<sup>a</sup> Psilothro faciemque blauas, & <sup>a</sup> dropace caluam.  
<sup>c</sup> Numquid tonsorem Gargiliane times?  
<sup>d</sup> Quid faciem tingis? nam certè non potes illos  
<sup>e</sup> Resina, <sup>f</sup> Veneto nec ressecare luto.  
 Desine, si pudor est, miseram se traducere caluam,  
 Hoc fieri <sup>h</sup> cupno Gargiliane solet,

## —In Luperum. LXXIV.

<sup>b</sup> Salax, venerem languidam irritans.

Βολβός κ' κοχλίας κ'

ὦν κ' τὰ ὁμοία δοκεῖ

σπίρειαι & εἶναι

πεινιγέ, ἀδ' τὸ ὁμοειδές ἔχει τὰς πρὸς τὰς φύσεις, κ' τὰς αὐτὰς δυνάμεις,

&c. Athenæus. l. 2. c. 23.

<sup>c</sup> Lips. 6. epist. 5. lib. quæst. epist. legit Opicus quasi sit tell. — præ-  
 placet vulgata lectio, quam astitit in ultimo versu, magno stare. <sup>d</sup> Locum quærit ab ambiguo  
 quæ stare. prius obscœnum signif. posterius constare.

<sup>a</sup> Desit. **S**tare Luperce tibi iam pridem mentula <sup>a</sup> desit:  
 Luctaris demens tu tamen arrigere.

Sed nihil erucæ faciunt, bulbique salaces;

<sup>b</sup> Improba nec prosunt iam satureia tibi.

Cœpisti puras <sup>c</sup> opibus corrumpere buccas:

Sic quoque non viuit sollicitata Venus.

Mirari satis hoc quisquam, vel credere possit,

<sup>d</sup> Quæ non stat, magno stare Luperce tibi:

## —In Bassum. LXXV.

<sup>a</sup> Capularis amictus &  
 mori vicina.

<sup>b</sup> Supra ep. 31.

<sup>c</sup> Vetulam.

<sup>d</sup> Iuniorum.

**A**rrigis ad vetulas, fastidis Basse puellas:  
 Nec formosa tibi, sed <sup>a</sup> moritura placet:  
 Hic, rogo, non furor est, non est hæc mentula demens:  
 Cum <sup>b</sup> possis Hecubam, non potes <sup>d</sup> Andromachen.

## In Bæticum. LXXVI.

**N**ec nullus, nec te delectat Bærice turdus:  
 Nec lepus est vmquam, nec tibi gratus aper.  
 Nec

Nec te liba iuuant, nec <sup>a</sup> sectæ quadra placentæ.

<sup>b</sup> Nec Libye mittit, <sup>c</sup> nec tibi Phasis aues.

Capparin, & <sup>d</sup> utri cepas <sup>e</sup> alece natantes,

Et pulpam <sup>f</sup> dubio de petasone voras :

Teque iuuant <sup>g</sup> gerres & pelle <sup>h</sup> melandrya cana

<sup>i</sup> Resinata bibis vina, Falerna fugis.

Nescio quod stomachi <sup>j</sup> vitium secretius esse

Suspikor. ut quid enim Bætica <sup>k</sup> saprofagis?

esp. vlt. 32. lib. <sup>g</sup> Parsthynei vilissima. Plin. 9. l. c. 15. sed Athenæo salsamenta ex thynnis maxima. 3. l. 33. c. <sup>h</sup> Corrupta & olentia picem valis. <sup>i</sup> lingendi sc. vel sell. — <sup>k</sup> σαπρωγ-φάγεις putidaedis?

<sup>a</sup> In quadrata frustra secantur placentæ ep. 77.

lib. 6. a.

<sup>b</sup> Nec tibi sapit auis Numidica —

<sup>c</sup> — Nec phasiana.

supra ep. 37. q.

<sup>d</sup> Liquamine salso ex alece.

<sup>e</sup> Sempitudo.

<sup>f</sup> Minuta salsamenta è locustarum genere. Plin.

### Ad Paullinum. LXXVII.

**M**inxisti currense semel, Paulline, carina.  
Meiere vis iterum, iam Palinurus eris.

iterum minxerit, atque ex Paullino fiat Palinurus alter, qui Aeneæ navis gubernator, notus ex 3. Aeneid. Virg. Iudit. a. in nomine quod deducit ex παλλινῷ rursus & μέειν meiere.

Per incertum ominatur futurum ut, qui prius lapsus fuerit, submergatur si

### — Ad Sertorium. LXXVIII.

**R**em peragit nullam Sertorius, inchoat omnes.  
Hunc ego cum fuit, non puto perficere.

### — Ad Apicium. LXXIX.

**D**e nullo quereris, nulli <sup>a</sup> maledicis Apici :  
<sup>b</sup> Rumor ait, linguæ te tamen esse malæ.

<sup>a</sup> Ep. 61. l. 2.

<sup>b</sup> Ep. 72. l. 2. a.

### — In Bæticum. LXXX.

**Q**uid cum scæmineo tibi Bætica <sup>a</sup> Galle, <sup>b</sup> barathro?  
Hæc debet <sup>c</sup> medios lambere lingua viros.

<sup>d</sup> Abscissa est quare Samia tibi mentula testa,

Si tibi tam gratus, Bætica, cunnus erat?

<sup>e</sup> Castrandum caput est: nam sis licet inguine Gallus,

Sacra tamen <sup>f</sup> Cybeles decipis ore. vir es.

malæ linguæ. <sup>f</sup> Ego legerim, Cyb. decipis, ore vir es. sic lib. 11. ep. 62. macchus ore Mameius.

<sup>a</sup> Qui sacerdos es Cybeles euiratus.

<sup>b</sup> A' idd' id.

<sup>c</sup> Ep. 71. l. 6. 2. b.

<sup>d</sup> Ep. 45. l. 2. Plin.

l. 35. c. 12.

<sup>e</sup> Es enim impuri oris &

### — In Zoilum. LXXXI.

**C**onuina quisquis Zoili potest esse,

<sup>a</sup> Summœnianas cœnet inter vxores,

<sup>b</sup> Curtaque Ledæ <sup>c</sup> sôbrius bibat testa.

<sup>d</sup> Hoc esse leuius, puriusque contendo,

tudinis quam si ebrius faceret. <sup>d</sup> Cœnare apud summœnianas laps.

Iacet

<sup>a</sup> Prostibula, meretrices, ep. 34. l. 1. e.

<sup>b</sup> Ep. 93. l. 1. c.

<sup>c</sup> Quod maioris est turpi-



e Ep. 97. l. i. i.

f In medio lecti loco positus, ut laxius recumberet, & ne vestes disturbarentur.

g Minister, puer path.

h Pinnis ori inditis stomachum repletum prouocare ad vomitum solebant hi gulones. Sueton. Claud. c. 33.

i Phœnicopteri pennas in hoc negotium adhibuisse videtur.

k Dentiscalpia. 22. ep. 14. l.

l Viridi.

m Fricat. vide epist. Sen. 66.

n Matellam poscentis, quod significabatur crepitu digiti. ep. 89. l. 6. & 14. l. 119. ep.

o Al. *suscitator*.

p Puerorum qui ad pedes stant. ep. 23. supra.

q Quæ pinguibus facta ficerant Romanis in delicijs, sed hæc ille catulis, velut in contemptum conuiuarum.

r Quæ iuxta ceruicem apri callosæ materiz.

**bratwuy kernels.**

f Lipsius leg. t. *Palestrita*

& refert ad apri ex Varronis

lib. 3. non probat. alij intelligunt seruos palæstritas, ut supra ep. 37. Cum

vero molles hæc enumeret

Zoili ministros, pueros

exoletos, concubinas, mo-

ziones, &c. quid si intelligamus *depilatores*?

sic enim eos Persius appellat Sat. 4. v. 39. *Quinque palestrita licet hac plantaria vellant.*

t Vina tenuia & vilia in sterili & laxo Liguriæ solo nata.

u Austeri vina è Massilia fumo maturata. vide ep. 36. l. 10. c. x. 27.

ep. 1. l. e. y Poculis. l. 13. ep. 121. & 213.

z Unguento à Cosimo myropolâ confecto plenis.

1 Largam innuit copiam cui vestusteq. *avt. d. 22.*

2 Concha muricis, aurei coloris, vel inaurata. parca satis. non fundit capicibus *Unguenta de conchis*, ut ait Horat. Ode 7. l. 2.

3 Unguentum ad capillos vngendos, quali viebantur vel pauperrimæ mœchæ,

4 Multis cyathis septem sextarij partes capientibus.

5 Non proloco eius nomine cui propinamus; sed nutibus

innicem.

6 Mollis Zoili, à *μαλακός*.

7 Atque adeo nos mordicus vicisci potest. infra ep. 96. b.

Iacet occupato c galbanatus in lecto :

f Cubitis trudit hinc, & inde conuiuas, Effultus ostro, sericisque puluinis.

Stat g exoletus, h suggeritque ructanti

Pinnas i rubentes, k cuspidisque lentisci ;

Et æstuantî tenue ventilat frigus

Supina l præsino concubina flabello ;

Fugatque muscas myrtea puer virga.

m Percurrit agili corpus arte tractatrix,

Manumque doctam spargit omnibus membris.

n Digiti crepantis signa nouit eunuchus,

Et delicatæ o sciscitator vrinæ

Domini bibentis ebrium regit penem.

At ille retro flexus ad p pedum turbam

Inter catellas anserum q extra lambentes

Partitur apri r glandulas s palæstritis,

Et concubino turturum nates donat :

t Ligurumque nobis saxa cum ministrentur

Vel u cocta fumis musta Massilianis :

x Opimianum morionibus nectar

y ChrySTALLINISQUE, y myrrhinisque propinat :

Et z Cosmianis ipse i fusus i ampullis,

Non erubescit 2 murice aureo nobis

Diuidere mœchæ pauperis 3 capillare.

4 Septunee multo deinde perditus stertit :

Nos accubamus, &, silentium ronchis

Præstare inssi, 5 nutibus propinamus.

Hos 6 Malchionis patimur improbi fastus ;

Nec vindicare Rufe possumus ; 7 fellat.

—In Coslitem. LXXXII.

**V**T faciam breuiora mones epigrammata, Cocles,  
a Fac mihi quod Chione. non potui breuius.

a Vide quam te vtat breuitatis magistro ?

nec potui paucioribus verbis notare te vitii fellandi ; non melius, non testius, quam conferendo te cum Chione. infra ep. 86. & 93.

## —In Tongilionem. LXXXIII.

**Q**uid narrat tua mœcha? non puellam  
Dixi, Tongilion. quid ergo? <sup>a</sup> linguam.

quod mœcha. sic ep. 62. l. ii. *mæchus ore Mameius*. verbum etiam *garrit* linguæ impuritatem innuit.

<sup>a</sup> *Quæ λέει χεῖρα καὶ μῦθον* patitur

## —Ad maritum. LXXXIV.

**Q**uis tibi persuasit nares abscindere mæthos?  
<sup>a</sup> Non hac peccatum est parte marite, tibi.  
Stulte quid egisti? nihil hîc tua perdidit vxor,  
Cum sit salua tui mentula <sup>b</sup> Deiphobi.

<sup>a</sup> Eiusdem argumenti cum ep. 83. l. 2. vide & 60. ep. l. 2.  
<sup>b</sup> Alludit ad Deiphobum Virgilij. AEn. 6. v. 454. *licetum crudeliter ora, ora manique, &c.*

## Ad castam matronam. LXXXV.

**N**e legeres partem lasciui casta libelli,  
Prædixi, & monui: tu tamen ecce legis.  
Sed si <sup>b</sup> Panniculum, si spectas <sup>c</sup> casta <sup>b</sup> Latinum,  
Non sunt hæc mimis improbiore: lege.

<sup>a</sup> Supra ep. 67.  
<sup>b</sup> Mimone ep. 5. l. 1. d. & 72. l. 1. b.  
<sup>c</sup> Absque iactura vel diminutione honoris aut castitatis.

## —In Chionem. LXXXVI.

**N**arrat te rumor, Chione, nūquam esse futurā,  
Atque nihil cunno purius esse tuo.  
<sup>c</sup> Tecta tamen non hac, qua debes, parte lauaris.  
Si pudor est, transfer subligar in faciem.

<sup>a</sup> Modo ep. 83.  
<sup>b</sup> ep. 72. l. 2.  
<sup>c</sup> Si subligari tegas inferiora præ pudore, cur non potius ostegis? namque hac parte *rumor* est

te peccare *μύθεον*. in voce rumor latet *vicus Parnomasticon*.

## —In fratres fellatores. LXXXVII.

**S**unt gemini fratres, <sup>a</sup> diuersa sed inguina lingunt.  
Dicite, dissimiles sint magis, an similes?

<sup>a</sup> *ὁ μὲν τὰ τρυφὰ καὶ ὁ δὲ τὰ ἀνδρὸς μύζει.*

## Ad Phœbum. LXXXVIII.

**V**tere lactucis, & <sup>a</sup> mollibus vtere maluis:  
<sup>b</sup> Nam faciem, durum, Phœbe cacantis habes.

<sup>a</sup> Quæ ventrem soluant, unde & nomen à *μαλάω*, nisi forte à *πικρὸν* herba

*syliæstri*. vide ep. 48. l. 10. <sup>b</sup> Detortum fottè hoc in Vespasianum qui erat vultu velut nitentis. *Sueton*, 8. l. 20. c.

## De Galla. LXXXIX.

**V**ult, non vult dare Galla mihi: nec dicere possum,  
Quod vult, & non vult, quid sibi Galla velit.

*Vult* habet obscenam significationem vt possum ep. 32. & 75. supra. *vel* vult dare sui copiam sed non vult dare mercedem, cum deformis non mereatur gratis — vide ep. 74. l. 7. vide etiam an hoc ex inconstantia Gallæ, vt ep. 25. l. 2. *Aduer* & *Polyptot.* *τὴν velit*.

De



## De Misitio X C.

<sup>a</sup> Sacerdotibus Cybeles  
curatis; Gallis.

<sup>b</sup> Qui fugerat a domino.

<sup>c</sup> Galli, sacerdotes  
castrati.

<sup>d</sup> Voluisse illos ipsam  
execrare.

<sup>e</sup> Dicit se in alia parte lecti  
quam quo dormiebat, dor-  
mitorium, in spoudæ  
se, parie.

<sup>f</sup> Suprà 80. ep. d.

<sup>g</sup> Qua dixerat puer se  
cubiturum.

<sup>h</sup> Ab ea parte lecti qua  
erat pluteus.

<sup>i</sup> Iphigenia, cuius immolandæ loco Diana eius misera ceruam substituit. <sup>k</sup> Valde placet lectio  
sermo ut opponatur tps precedenti ceruam. Cerui autem dicti lecti nequam & fugitui, qualis fuit  
hic Achilles. vide Palmenij spicilegia.

**C**um peteret patriæ Misitius arua Rauennæ,  
<sup>a</sup> Semiuro Cybeles cum grege iunxit iter.  
Huic comes hærebat domini <sup>b</sup> fugitiuus Achilles.  
Insignis forma nequitiaque puer.  
Hoc <sup>c</sup> steriles sensere viri: qua parte cubaret,  
Quærunz sed tacitos sensit & ille <sup>d</sup> dolos.  
<sup>e</sup> Mentitur, credunt: somni post vina petuntur:  
Continuò <sup>f</sup> ferrum noxia turba rapit,  
Exciduntque senem, <sup>g</sup> spondæ qui parte iacebat;  
Namque puer <sup>h</sup> pluteo vindice tutus erat.  
Suppositam, fama est, quondam pro virgine ceruam,  
At nunc pro <sup>k</sup> puero mentula supposita est.

## Ad Gallam. X C I.

<sup>a</sup> 90. ep. 6. l.

<sup>b</sup> Ep. 93. l. 1. g. Iudit autem  
in Auxesia ab uno ad unus.

**V**t patiar <sup>a</sup> mœchum, rogat vxor, Galle; sed avnum.  
Huic ego, non <sup>b</sup> oculos eruo Galle <sup>d</sup> duos?

## —In Verustinam. X C II.

<sup>a</sup> Cum numeres 300. vel  
150. annos ætatis, namque  
Romanis annorum ratio a  
pari Coll. singulis annis  
creato. est. a. hyperbole vt  
hic pleraque.

<sup>b</sup> Sic ep. 20. l. 1. & 2. l.

ep. 41. & l. 12. ep. 7.

<sup>c</sup> Matronarum veste exte-  
riori in multas plicas  
rugata.

<sup>d</sup> Suprà ep. 55.

<sup>e</sup> In Adria, quæ Roma-  
norum colonia in Piceno.  
Plin. 3. l. 13. c.

<sup>f</sup> Hirci.

<sup>g</sup> ὀππῶν, 107, ceu  
ἐγγῶν, 107, extrema-  
tam vertebræ, the

rumpet

<sup>h</sup> Macie & squalore,

sordidi quippe & macilenti fuerunt Cynici. <sup>i</sup> Vilissima scorta admittebantur extinctis lucernis  
in balneo. quo & se non raro conferebant aucupi gratia. <sup>k</sup> Vide ep. 35. l. 1. g. l. Cum eo usque  
tibi extinctus sit naturalis calor vt vel anni parte calidissimâ frigeas. <sup>m</sup> Nec frigiditatem tuam  
ardentissimus ille morbus possit regelaré. sic Seneca 18 epist. tam a. m. mea contenta ossi suo frigore,  
vix media regelarur astate. & Iuven. 10. Sat. 2: 8. v. Febre cales solâ.

**C**um tibi trecenti consules Verustina,  
<sup>b</sup> Et tres capilli, quatuorque sint dentes,  
Pectus cicadæ, crusculumque formicæ:  
Rugosiores cum geras <sup>c</sup> stola frontem,  
Et araneorum cassibus pares mammas:  
Cum comparata rictibus tuis ora  
Niliacus habeat crocodilus angusta,  
Meliusque ranæ garriant <sup>d</sup> Rauennates,  
Et <sup>e</sup> Adrianus dulcius culex canter,  
Videasque quantum noctuæ vident mâne,  
Et illud oleas, quod <sup>f</sup> viri capellarum,  
Et anatis habeas <sup>g</sup> vropygium macræ,  
<sup>h</sup> Senemque Cynicum vincat osseus cupnus:  
Cum te lucerna balneator <sup>i</sup> exstincta  
Admittat inter <sup>k</sup> bustuarias mœchas,  
<sup>l</sup> Cum bruma mensem sit tibi per Augustum,  
<sup>m</sup> Regelaré nec te pestilentia possit:

Gaudes

a Gaudes ducentas nuptum ire post mortes,  
 Vitumque demens o cineribus tuis quæris  
 Prurire, quid p sarrire si velit saxum?  
 Quis coniugem, quis te vocabit vxorem,  
 q Philomelus auiam quam vocauerat nuper?  
 Quodd si cadaver exigis tuum scalpi:  
 r Sternatur Acoride triclinio lectus,  
 f Thalassionem qui tuum dicet solus,  
 t Vstorque tedas præferat nouæ nuptæ:  
 Intrare in istum sola fax potest cunnum.

son. lect. emendat. *Sternatur à Coride clinico lectus*. q d. Sandapila tibi conueniet magis quam lectus  
 genialis. Alij leg. *Sternatur à Coride in triclinio lectus*. sc. teralis. f Ep. 36. l. 1. d. t. Magis  
 conuenit huic ætati tuæ fax vstoris qui pyram struat & accendat; quam teda nuptialis ab Hyme-  
 neo vel pueris prælata in nuptijs.

n Al. *Aules ducentas nup-  
 tium post mortes*. marito-  
 rum sc. hyperbolice.  
 o Quilindine pruriat in  
 te quæ iam nihil aliud es  
 quam cadaver. *vne cha-  
 rogne*.  
 p Te faxeam exerceat.  
 ep. 32. supra.  
 q Et ipse senex, quem ma-  
 ritorum supremum ex-  
 tulisti.  
 r Ios. Scal. 2. l. c. c. 4. Au-

*In Rufum. XCIII.*

E Sse negas coctum leporem, poscisque flagella.  
 Mauis Rufe coquum scindere, quam leporem.

Vide ep. 13. & 23. supra.

*In Nauolum. XCIV.*

N Vmquam a dicis aue, sed reddis Nauole semper,  
 Quod prior & b Curius dicere sape solet.  
 Cur hoc expectas à me? rogo, Nauole dicas:  
 Nam puto nec melior Nauole, nec prior es.  
 c Præmia laudato tribuit mihi Cæsar d vterque,  
 e Natoiumque dedit intra paterna triumphum.  
 Ore legor multo, notumque per oppida nomen  
 e Non expectato dat mihi fama rogo.  
 Est & in hoc aliquid: vidit me Roma f tribunum,  
 g Et sedeo qua te suscitatur Oceanus.  
 h Quot mihi Cæsareo facti sunt munere ciues;  
 Nec famulos totidem suspicor esse tibi.  
 Sed pædicaris: sed pulchrè Nauole ceues.  
 Iam iam i sic prior es Nauole. vincis. aue.

a Qui prior salutabat, vide-  
 batur te inferiorem sateri  
 salutato.  
 b vel e nobilissimis aliquis  
 c Ep. 91. & 92. l. 2.  
 d Titus & Domitianus.  
 e Mihi viuo. vt ep. 1. l. 1.  
 f Honorarium nempe, vt &  
 equitem, ex munere Cæs.  
 non censui.  
 g Et intra 14. gradus se-  
 deno spectator, unde te non  
 equestrem excitant Oce-  
 nus & Lectius designato-  
 res qui disponendis ordi-  
 nibus in theatro præerant.  
 ep. 26. l. 3. & 9. ep. 6. l.  
 h Pluribus impetraui à  
 Cæs. ius ciuitatis,

quam tu habes famulos. i Non honore prior es sed loco, dum inclinaris. *signore f.*

*In Gargilium. XCV.*

L Ingis, non futuis meam puellam.  
 L Et a gairis quasi mæchus, & fututor.  
 Si te prendero Gargili, b tacebis.

a Verbis præ te fers esse re-  
 b Neque enim sermoni va-  
 cabit lingua turpi ministerio  
 versata. vel tibi moneo  
 obstruetur os. vt ep. 47. l. 2. c.

*Ad Rufum. XCVI.*

N E legat hunc Chione, mando tibi Rufe libellum;  
 a Carmine lasa meo est? b lacerare & illa potest.

a Supra ep. 34. 82. 86.  
 b Ep. 81. supra, nota 7.

H

In



—*In Sabellum.* XCVII.

<sup>a</sup> Præmacie in tantum  
prominet. *ἐπὶ τοῦ*  
modo ep. 92. g.

Sit culus tibi quàm macer, requiris?  
<sup>a</sup> Pædicare potes, Sabelle, culo.

*Ad cerdonem.* XCVIII.

<sup>a</sup> Supra ep. 16. & 58.  
<sup>b</sup> Munera edere, & verso  
pollice vulgi quemlibet  
occidere familiariter.

I Rasci nostro non debes cerdo libello.  
<sup>a</sup> Ars tua, non vita est <sup>a</sup> carmine læsa meo.  
Innocuos permitte sales. cur ludere nobis  
Non liceat, licuit si <sup>b</sup> iugulare tibi?

*Ad Rufum.* XCIX.

<sup>a</sup> Supra ep. 47. o.  
<sup>b</sup> Extenuat carmina sua,  
quasi digna fiat litura sic ep.  
59. l. 9 & ep. 10. l. 4. &  
forte 6. ep. 1. l.

<sup>a</sup> Vrsorem sexta tibi Rufe remisimus hora,  
Carmina quem madidum nostra tulisse reor.  
Imbribus immodicis cælum nam fortè ruebat.  
<sup>b</sup> Non aliter mitti debuit iste liber.

M. VAL. MARTIALIS  
EPIGRAMMATON.  
LIBER IIII.

*De natali Domitiani.* I.

<sup>a</sup> Natalis Domitiani, qui  
9. Kal. Nouemb. Sueton.  
1. c. Dom.

<sup>b</sup> Iouis natali sacratior.  
*Adulatoriè.*

<sup>c</sup> In Idam Cretæ montem  
vel ipsa Rhea secessisse, vel  
filium Iouem clam alendum  
Curetibus & nymphis tra-  
didisse fingitur; ne à patre  
Saturno *πατρὶς ὄντι*  
voraretur. est & Diæ mons  
Cretæ.

<sup>d</sup> Numerosior quàm Nestori suus natalis. <sup>e</sup> Feliciter ut nunc, vel etiam felicius. <sup>f</sup> Domitianus  
diu celebret annua Minervæ (quam superstitiosè coluit) quinquatria, quæ ipse instituit in arno Al-  
bano. vide Sueton. Domit. 4. c. <sup>g</sup> Redimitus auro, vel & ipse Deus ac Dominus, sic. n. se coli vo-  
luit. alij leg. *multus*, i. assiduus, occupatus. <sup>h</sup> Sunt qui *arvo* malint. ego retinuerim *arvo* retule-  
rimque ad auream coronam qua redimitus Dom. certaminibus poetarum & Oratorum, scenicisque  
ludis præsidebat atque — <sup>i</sup> — Victores ornauit coronis quernis. ep. 54. infra & ep. 82. l. 8. & Iu-  
uen. 6. sat. v. 386. \* Cæsi Domitiani. cuius manum ep. 8. infra vocat *Ingentem*. <sup>k</sup> Dom. cele-  
bret ludos seculares. (vide Sueton. 4. c. Domitian. & Censorinum de die natali) qui centesimo quo-  
que anno celebrabantur. quod longum appellat lustrum, quod proprium est quinque annorum, respi-  
cit item centuram quam assumpsit sibi Domitianus. Suet. 8. c. censoris autem erat condere lustrum.  
<sup>l</sup> Sacra quæ fiebant ad aram Ditis in campo Martio, ludis ipsis secularibus. Val. Max. 1. 2. c. 4. vide  
Ang. Politiani Miscellan. 58. c. vide ep. 63. l. 10. d. <sup>m</sup> Sub huius imperio. qui non pauca struxit  
templa, multa refecit. <sup>n</sup> Nullæ preces iniquæ, nullæ non probandæ quæ pro Deo & Domino no-  
stro Domitiano suscipiuntur.

## De Horatio. II.

Speſtabat modò ſolus inter omneis  
Nigris <sup>a</sup> munus Horatius lacernis,  
Cum plebs, & <sup>b</sup> minor ordo, <sup>c</sup> maximuſque  
<sup>d</sup> Sancto cum duce <sup>e</sup> candidus ſederet.  
Toto nix cecidit repente cœlo :  
<sup>f</sup> Albis ſpectat Horatius lacernis.

voluit : quia æquus ( vt poëta placet ) princeps. <sup>e</sup> Albati ſedebant omnes in ludis. ep. 137. l. 14.  
<sup>f</sup> Dubio procul iniquè tulerunt Dij pullatum aſſediſſe ludis à Dom. editis Horatium, atque adeo  
ſubitâ niue perpluiſſe hominem vt albatuſ aſſimilaretur.

<sup>a</sup> Fortè nanmachias, quas  
inter maximos imbres ex-  
hibuit Domit. 4. c. Sueton.  
<sup>b</sup> Equeſtris.  
<sup>c</sup> Senatorius.  
<sup>d</sup> Quia ſummo magiſtra-  
tu : quia pro Deo ſe haberi

## De Niuibus. III.

Aſpice quàm denſum <sup>a</sup> tacitarum <sup>b</sup> velluſ aquarum  
Deſſuat in vultuſ Cæſariſ, inque ſinuſ.  
<sup>c</sup> Indulget tamen ille Ioui, nec vertice moto  
<sup>d</sup> Concretas pigro frigore <sup>e</sup> ridet <sup>d</sup> aquas,  
<sup>f</sup> Siduſ Hyperborci ſolituſ laſſare <sup>g</sup> Bootæ,  
Et madidiſ <sup>h</sup> Helicen <sup>i</sup> diſſimulare comiſ.  
<sup>k</sup> Qui <sup>l</sup> ſiccis laſciuit <sup>l</sup> aquis, & ab æthere ludit,  
<sup>m</sup> Suſpicor haſ pueri Cæſariſ eſſe niueſ.

<sup>a</sup> Quæ nullo ſtrepitu in-  
gruunt, vt grando & imber.  
<sup>b</sup> Niueſ Græci vocant  
*ἰεὺν δὲς ὕδωρ.*  
Arnob. 2. 11. plumeaſ cru-  
ſtulaſ & niueſ plumeaſ.  
Qui dat niueſ ſicut lanam.  
Pſaltes.  
<sup>c</sup> Dom. tamen vt plenè  
operaretur nec luduſ hoſce

in Iouiſ fortè honorem inſtitutoſ impediret, ſuſtinnit ſub ningeſ Ioue, i. aëre permanere. ſic Sueton. Dom. c. 4. <sup>d</sup> Niueſ. Periphrasiſ Philoſophica. <sup>e</sup> Heralduſ hunc locum ſuſpicatur, & legit vel Reiciſ pro reſciſ. vel ne veſt. mo. Conc. pi. fr. *ardet aquaſ.* retineo tamen Rides & expono non curat vt infra ep. 19. n. <sup>f</sup> Qui vel à puero ( namque penè puer contra Catroſ, & poſtea Sarmataſ ac Daecoſ depugnauerat. Sueton. 2. c. Dom. ) didicerat tolerare inimo patientiâ fatigareſ friguſ ſub gelido Septentrione. <sup>g</sup> Sideriſ quod Verſam maiorem inſequi videtur. qui & Arctophylax. è 20. ſtellis. <sup>h</sup> Friguſ, imbreſ, niueſ Borealeſ, quâ ſita eſt Helice verſa maior, è 27. ſtellis. <sup>i</sup> Præ ſe ferre non commoueri. <sup>k</sup> Heralduſ legit Quæ, & c? interrogatiue. <sup>l</sup> Niueſ, ex aquis concretæ. <sup>m</sup> Adulatoriè innuit niueſ haſ immiſſaſ à puero Domitiani, quem tulerat ex Domitiâ Auguſtâ, nuper extincto & in Deorum album relato.

## In Baſſam. IV.

<sup>a</sup> Quid ſiccæ redolet paluſ lacunæ,  
<sup>b</sup> Crudarum nebula quod Albularum,  
<sup>c</sup> Piſcinæ vetuſ aura quod marinæ,  
Quod preſſa piger hircuſ in capella,  
<sup>d</sup> Laſſi <sup>d</sup> bardiacuſ quod <sup>e</sup> euocati,  
Quod <sup>f</sup> biſ murice velluſ inquinatuſ,  
Quod <sup>g</sup> ieiunia ſabbatariorum,

<sup>a</sup> Vide huiuſmodi hyper-  
bolicuſ collationeſ,  
ep. 93. l. 6. Anthol. 1. 2. c. 14.  
<sup>b</sup> Tetrum vaporem  
& mephitiuſ ex ſul-  
fureiſ aquis exha-  
lantium : quaſi non  
bene à ſoliſ radijſ con-  
coctarum. ep. 13. l. 1. c.

<sup>c</sup> E balnei piſcina quæ aquæ ſcotentis eſt, & quaſi marinæ. Auguſtin. princip. Diaſt. c. 6.  
<sup>d</sup> Longâ militiâ & prouectâ ætate. Iuniuſ legit Lari qui Scythiæ pop. <sup>e</sup> Hircuſ-  
ta & pinguiſ lacerna Gallica, hardocuculluſ, quo utebantur militeſ. Turnebuſ legit Bardiacuſ  
& c. quem vide l. 23. c. 4. grauiſ autem illi odor ab excubijs caſtrenſibuſ. <sup>f</sup> Veterani & emariſi  
militiſ, qui expletis ſtipendijs, gratiâ tamen vel mercede euocabatur ad militiam. <sup>g</sup> Veſteſ murice  
olidaſ. dixerat ep. 50. l. 1. à lotio ſonante quo temperabatur purpura. quod innuere videtur Plin. 9. l.  
39. c. & hoc nomine Philæxim purpureiſ delectatam veſtibuſ, arguit 9. l. 63. ep. vitij non  
aſſimiliſ illiſ quod Bortico obicit 76. ep. 3. l. <sup>h</sup> Iudei ſabbata religioſiſſime colebant &  
dieſ ſeptimanæ à ſabbato numerabant. ſcotentieſ eoſ appellat Am. Marcellinuſ 2. l. ieiunia quideſ  
religioſiſ obſeruabant. ieiuniſ autem non raro ſcotent aulm, vt &



**h** — Quibus curâ & sollicitudine auocatur stomachi calor, quo minus coquatur cibus.

**i** Dum extinguitur et moritur. *the snuff*.

**k** Al. *rede* quod non pro-

bo. retineo *Leda*. i. meretricis vt l. 3. 8. ep. prostabant. a. meretrices ad lucernas. Hor. 7. sat. 2. l. Iuuen. 6. sat. v. 132. **i** Vinuenta ex luto & oleo ep. 57. l. 3. n. 4. eeu amurca olei Sabini, quæ male olebant. **m** Lotium a vulpe fugiente in canes videntes fustum. **n** Quod & male olet. **o** Ego legerim, *Mallem, quàm* &c. **p** Illa omnia a corruptione, tu ab interno, nec nominando vitio graue lentiam hanc contraxisti.

**h** Maistorum quod anhelitus reorum,  
**Q**uod spurcæ **i** moriens lucerna **k** Leda,  
 Quod laceromata fæce de Sabina,  
 Quod vulpis **m** fuga, viperæ **n** cubile,  
**o** Malles, **p** quam quod olēs, olere Bassa.

### *Ad Fabianum. V.*

**a** Vide ep. 38 l. 3.

**b** Gulo immodicus & popino.

**c** Nec fungi officio præconis.

**d** Quæ optima sumus  
 Nunc via processus, &c.  
 Iuuen. 1. Sat. 39. v.

**e** Principis benevolentia: spem pretio vendere, quod faciunt aulici commendationis officia ementiti vide Lamprid. in vita Heliogabili de Zorico & in vita

Alex. Seueri de Thurini Vocodij supplicio. **f** Choralz, nec — **g** — Citharcedo, qui tum in pretio. ep. 4. 3. l. **h** Ex persona Fabiani. **i** Poeta resp. **k** Ex honestis artibus nunquam attinges census Glaph. citharcedi. ep. 4. l. 3.

**V** Ir bonus & pauper, linguaque & pectore verus,  
 Quid tibi vis, urbem qui Fabiane petis?  
 Qui nec leno potes, nec **b** commissator haberi,  
**c** Nec pauidos tristi voce citare reos:  
 Nec potes vxorem cari corrumpere amici:  
 Nec potes argentes **d** arrigere ad vetulas:  
**e** Vendere nec vanos circa Pallatia fumos:  
 Plaudere nec **f** Cano, plaudere nec **g** Glaphyro.  
 Vnde miser viues; **h** homo fidus, certus amicus.  
**i** Hoc nihil est: **k** numquam sic Philomelus eris.

### *In Massilianum. VI.*

**a** Non perfrictæ, sed, qualis teneræ est ætatis, integre, castæ, pudicæ.  
**b** Quam nescio quis recitator elegiarum sunt qui hinc perstringi putant

Arginum Stellæ puerum. de quo ep. 14. 7. l. sed non verisimile. **c** Elegiaco: vel puro Iambico quo Tibullus Priapeia quædam scripsit. **d** Recitari in alienis ædibus conductis vel commodatis solitum est. *Macnlonus commodat edes*. Iuuen. 7. Sat.

**C** Redi virgine castior pudica,  
 Et frontis **a** teneræ cupis videri,  
 Cum sis improbior, Massiliane,  
**b** Quam qui compositos **c** metro Tibulli,  
**d** In Stellæ recitat domo libellos.

### *— Ad Hylam. VII.*

**a** Heri ep. 44 l. 1. a.

**b** Tui copiam.

**c** Quæ te ementum reddiderint.

**d** Patiendo.

**e** Faciendo. vt ep. 42. infra.

**C** Vt heret **b** quod dederas, hodie puer Hyle negasti:  
 Durus tam subito, qui modo mitis eras:  
 Sed iam caussaris **c** barbamque, cannosque, pilosque.  
 O nox quam longa es, quæ facis vna senem!  
 Quid nos derides **d** here qui **e** puer Hyle fuisti,  
 Dic nobis, hodie qua ratione **e** vir es?

*Ad*

*Ad Euphemum. VIII.*

**P**rima <sup>a</sup> salutantes, atque altera continet <sup>b</sup> hora,  
<sup>c</sup> Exercet raucos tertia caussidicos.  
 In quintam <sup>d</sup> varios extendit Roma <sup>d</sup> labores.  
<sup>e</sup> Sexta quies lassis, septima finis erit.  
 Sufficit in nonam <sup>f</sup> nitidis octava palæstris,  
 Imperat <sup>g</sup> exstructos frangere nona toros.  
<sup>h</sup> Hora libellorum decima est, Eupheme, meorum,  
 Temperat <sup>i</sup> ambrosias cum tua cura dapes.  
 Et bonus æthereo laxatur <sup>i</sup> nectare Cæsar,  
<sup>k</sup> Ingentique tenet pocula parca manu,  
 Tunc admitte iocos: <sup>m</sup> gressu timet ire licenti  
 Ad matutinum nostra Thalia Iouem.

<sup>a</sup> Prima quæ illucescentem excipit diem artificialem, & secunda.  
<sup>b</sup> Clientes salutantes patronos. Iuven. 1. sat. v. 127.  
<sup>c</sup> Inæqualis, planetaria.  
<sup>d</sup> Tertia aguntur causas.  
<sup>e</sup> Suas quisque occupationes.  
<sup>f</sup> Interimunt qui lassii sunt sexta, opus resumptum septimâ finiendum.  
<sup>g</sup> Exercitationibus & balneis. quorum, æstate, octava; hyeme, nona erat hora. Plin. 3. l. 1. e.  
<sup>h</sup> Lectos remane, & toros

compositos disturbare ijs insidendo. i. cenare. nona quidem, æstate: hyeme, decima. <sup>h</sup> Saturis & mero iam incalcescentibus lectitare inter pocula visitum. petit itaque poeta ab Euphemo mentari Domitiani modiperatore vel extructore, ut oportuno hoc tempore sua carmina Imperatori offerat. <sup>i</sup> Deum insinuat Domitianum, adulatoricè, vinum illi & dapes Deorum attribuens. <sup>k</sup> Cæsareâ, diuinâ. & <sup>l</sup> *αὐτὶς δ' αὖτ' ἑστ' ἡ παρκα*. i. modica. & Domitianum palpat, quasi parcè biberet. <sup>m</sup> Hæc hora est & tempus legendi iocorum carminum. ep. 19 l. 10. q. <sup>n</sup> Veretur iocosa mea florida & conuiuijs apta Musa libere aggredi diuinum Imperatorem rebus serijs & grauibz occupatum matutino tempore, & ante cenam.

*In Fabullam. IX.*

**S**otæ filia Clinici, Fabulla,  
 Deserto sequeris Clitum marito,  
 Et donas, & amas, *ἔχεις ἀσώτως*.

Pater tuus ex te nactus est nomen Sotam, ut qui alios ad salutem arte sua restituerit. vide quâ tu degeneres a patre, quæ deserto

marito mœchum sequuta *ἀσώτως ἔχεις*, & salute tua neglectâ te is perditum, quid sit *ἀσώτως* docet Aristot. 4. Ethic. Nicom. r. c.

*Ad Faustinum. X.*

**D**um nouus est, neq; adhuc rafa mihi frôte libellus  
 Pagina dum tangi non bene sicca timet:  
 I puer, & caro perfer lene munus amico,  
 Qui meruit <sup>b</sup> nugas primus habere meas.  
 Curre, <sup>c</sup> sed instructum comitetur pumice librum  
 Spongia: muneribus conuenit illa meis.  
 Non possunt nostros multa, Faustine, lituræ  
 Emendare iocos: <sup>d</sup> vna litura potest.

<sup>a</sup> Nondum pumice leuigatus. l. lib. 75. ep. 1.  
<sup>b</sup> Carmina hæc mea. *modeste*.  
<sup>c</sup> Ut vel probatum pumice polias, vel damnatum spongiâ deleas. alij lib. habent *Curre sed instructus comitetur pumice librum*.  
<sup>d</sup> Spongia: vna Fr. Mod. epist. 109. Nouatiqu. l. 1.

<sup>d</sup> Emendationi libri mei melius conules cuncta simul delendo, quam singula corrigendo. primas autem meditationes membranis codicillis ac pugillaribus veteres inscribebant, quæ correctas in chartas transcribebant vel improbatas spongiâ delebant. vide iocose Augustus respondit inagrediam suam Aiacem in spongiâ incubuisse. Sueton. c. 85. August. *Ἰαχὺς Ἰδὺς, ἀνασπῶν τὴν ἀσπίδα*.  
*μὴν ἄρα ἰδὺς*.



*In Ant. Saturninum. XI.*

<sup>a</sup> L. Antonius Saturninus Domitiani fratris & verborum iniuria (ut scribit Aurelius Victor) accensus bellum civile in Germania superiori cui praesidebat movit, captus postea fuit & interiectus, arguit ipsum poeta ab utroque nomine opus id molitum fuisse; utrumque vero mali ominis & lethale exuisse.

<sup>b</sup> Antonius esse vis, non Saturninus, orbis totius Imperium affectas, pudet esse praesidem tantum Germaniae. <sup>c</sup> In Germania quae Septentrionem spectat, ubi Calisto Lycaonis filia à Parthasia vrbe Arcadiae in viam maioris fidei versa tulget. <sup>d</sup> Antonius triumphat. <sup>e</sup> Cleopatrae reginae Aegypti, cuius Pharos insula. <sup>f</sup> An non meminit quoniam malo omine tibi foret imitandus Antonius qui ad Asium Epiri promontorium ab Augusto navali praelio devictus cum Cleopatra fugit in Aegyptum, ubi se interfecit? <sup>g</sup> Antu Germaniae viribus fretus sperasti victoriam, quam ille non assecutus est Aegypti copiis nixus? <sup>h</sup> Fluminibus Germaniae. <sup>i</sup> Emphatice, ille triumphat tibi praesidi collatus videi posset Imperator, victus tamen, de Gessio moliente quidam altius quam ipsum decuit, idque αἰδώς αἰσχρολόγος factum, vide ep. Pallada Antholog. l. 2. c. 48.

**D** Vm nimium vano tumefactus nomine gaudes,  
Et <sup>b</sup> Saturninum te pudet esse miser:  
Impia <sup>c</sup> Parthasia movisti bella sub vrba,  
Qualia <sup>d</sup> qui <sup>e</sup> Phariae coniugis arma tulit.  
<sup>f</sup> Exciderat ne adeo factum tibi nominis huius,  
Obruit Actiaci quod gravis ira freti?  
<sup>g</sup> An tibi promisit Rhenus, quod non dedit illi  
Nilus, & <sup>h</sup> Arctoïs plus licuisset, aquis?  
<sup>i</sup> Ille etiam nostris Antonius occidit armis:  
Qui tibi collatus, perfide, Caesar erat.

*—In Thaidem. XII.*

<sup>a</sup> Omni impudicitiae generi exporti. ep. 81. & 72. l. 12. & 50. ep. l. 12.

**N** Vlli Thai negas. sed si te non pudet istud,  
Hoc saltem pudeat Thai, <sup>a</sup> negare nihil.

*De nuptiis Pudentis, & Claudie. XIII.*

<sup>a</sup> Amico. infra ep. 29. & 7. l. 96. ep. & 61. 58. &c. & huic opponitur peregrina.

<sup>b</sup> Auctus esto ebriorum honorum nuptialium cumulo.

<sup>c</sup> Nuptiarum praes. vide quae ego ad Senecam Thebaid. v. 262.

<sup>d</sup> Quam suauiter misc. cin. nardo, &c. tam feliciter iungitur Claudia Pudenti.

<sup>e</sup> Quam dulciter in mullo conficiendo miscetur Massica.

<sup>f</sup> ficat ceterum Falernum melle Attico. Theseus autem Atheniensium rex. <sup>g</sup> De ulmi & vitis amicitia, praeter poetas qui passim vires ulmis maritant. Plin. 16. l. 18. c. <sup>h</sup> Arbor, de qua Hom. Odys. & ibidem Eustath. ex Herodoto. <sup>i</sup> Litora myrtus gratissima. <sup>j</sup> Si quis vult apte nubere, nubo pari. <sup>k</sup> Al. Diligat illa senem quondam: sed & ipsa marito &c. vide Ausonij epigr. 18.

**C** Claudia Ruse <sup>a</sup> meo nubit peregrina Pudenti:  
<sup>b</sup> Maeste esto tediis o <sup>c</sup> Hymenae tuis.  
<sup>d</sup> Tam bene rara suo miscentur cinnama nardo,  
<sup>e</sup> Massica Theseis tam bene vina fauis.  
<sup>f</sup> Nec melius teneris iunguntur vitibus ulmi,  
Nec plus <sup>g</sup> lotos aquas, <sup>h</sup> litora myrtus amat.  
Candida perpetuo reside Concordia lecto,  
<sup>i</sup> Tamque pari semper sit Venus aqua iugo.  
<sup>k</sup> Diligat ipsa senem quondam: sed ut illa marito,  
Tunc quoque cum fuerit, non videatur anus.

## Ad Silium. XIV.

<sup>a</sup> Sili <sup>b</sup> Castalidum decus sororum,  
<sup>c</sup> Qui periuria barbari furoris  
 Ingenti premis ore, perfidosque  
<sup>d</sup> Fastus Hannibalis, <sup>e</sup> leuesque Pœnos  
 Magnis <sup>f</sup> cedere cogis <sup>g</sup> Africanis:  
 Paullum seposita seueritate,  
 Dum blanda <sup>h</sup> vagus alea December  
<sup>i</sup> Incettis sonat hinc & hinc fritillis,  
 Et ludit <sup>k</sup> rota <sup>l</sup> nequiore talo,  
 Nostros otia commoda Camœnis.  
 Nec torua lege fronte, sed remissa  
 Lasciuus madidos <sup>m</sup> iocis libellos.  
<sup>n</sup> Sic forsan tener ausus est Catullus  
 Magno mittere passerem Maroni.

<sup>f</sup> Graphice depingis eos coactos cedere. sic Horat. 1. 1. ult. sat. *Turgidus Alpinus iugulas dum Mem-*  
*mina.* <sup>g</sup> Scipioni virrique. quorum alteri debellatâ, alteri de letâ Carthagine, cognomen inditum A-  
 fricani. <sup>h</sup> Propter licentiam ludorum, & libertatem in Saturnalibus. <sup>i</sup> Pyrgis centurriculis  
 ligneis corneisue intus gradatim asperis e quibus excutiebant aleas ne fraus fieret fortunæ aleas  
 componendo, *by cogging the dice.* ideo additum epitheton *Incettis.* epig. 1. 6. l. 14. <sup>l</sup> For-  
 tunæ ne? an turriculæ rotatæ? an aleatorum coronâ circumstantium? sed Brodus legendum au-  
 tumat *tropa* vt Pollux lib. 9. *ἡ δὲ πρόπα καλεῖται παύσις,* &c. lib. 10. Miscel. c. 26. <sup>l</sup> Me-  
 rā manu iacto, absque fritillo *vel nequiore* quod talis lusum est pro foeminis. vide Iunij animaduers.  
 2. l. 4. c. vel quia talorum ratio ad libidinis pruriginem aliquid faciat. vt docet idem Iunius 4. lib. A-  
 nimaduers. 13. c. m. Meis carminibus iocosus. <sup>n</sup> Virgilius non potuit, quem multo ætate præces-  
 serat. verum hoc fingit Martialis tum vt se Catullo, tum vt Virgilio Silium conferret, qui Maronem  
 diligenter imitatus est, & natalem eius aramque religiosissime coluit. ep. 51. l. 1. Plin. 3. l. 7. epist. le-  
 ge itaque \* *ausus est Catullus.* hac mente; Sic forte etiam Catullus, si vixisset coæuus Virgilio, vt  
 tibi ego, ausus fuisset mittere suos hendecasyllab. &c.

<sup>a</sup> Poëta de quo vide Plin.  
 Iun. epist. 7. l. 3 & nostrum  
 ep. 64. l. 6. & ep. 62. l. 7.

<sup>b</sup> Musarum frequentanti-  
 um fontem in radicibus  
 Parnasi, in quem Castalia  
 virgo Apollinem fugiens  
 versa est.

<sup>c</sup> Qui forti & sonoro epico  
 carmine scribis bellum Pu-  
 nicū secundū quod opus ex-  
 rat. Pœni autem semper  
 fœdis fragi, crudelis Han-  
 nibal.

<sup>d</sup> *Astus* Fr. Modius ep. 75.  
 Nouantiqu. lect.

<sup>e</sup> Incerta fidei, vnde in  
 prouerbium abiit, *Punica*  
*fides.*

## Ad Cæcilianum. XV.

**M**ille tibi nummos hesternæ nocte roganti,  
 In sex aut septem Cæciliane dies,  
<sup>a</sup> Non habeo dixi, sed tu caussatus amici  
 Aduentum, lancem, paucaque vasa rogas.  
 Stultus es, an stultum me credis amice? negaui  
 Mille tibi nummos: millia quinque dabo?

<sup>a</sup> Negavi me habere. non  
 quod non haberem, sed  
 ne tibi creditos perderem.  
 quod si tu *vel* tam stupidus  
 fueris *vel* esse te simulaueris  
 vt hoc non sentias: ego ta-  
 men non ita stultus qui tibi  
 credam vasa 5000. H S.  
 pendentia, cui negaui  
 1000. H S.

## In Gallum. XVI.

<sup>a</sup> **P**riuignum non esse tuæ te, Galle, nouerca  
 Rumor erat, coniux dum fuit illa patris.  
<sup>b</sup> Non tamen hoc poterat viuo genitore probari.  
 Iam <sup>c</sup> nusquam pater est Galle: nouerca domi est.

<sup>b</sup> Vide ep. 75. l. 1. <sup>c</sup> Mortuus est. ultra morem tamen nouercam domi tuæ retines.

<sup>a</sup> Suspicio & rumor erat  
 tibi, patre viuo, plus officii  
 ceu commercij fuisse quam  
 nouerca quæ in quod priui-  
 gum deceret.



Magnus ab infernis reuocetur Tullius vmbis,

Et d te defendat Regulus ipse licet :

Non potes absolui : e nam quæ non desinit esse

Post patrem, numquam, Galle, nouerca fuit.

d Per adulationem Ciceroni æquiparat in causis dicendis Regulum. de quo sæpe supra.

e Rara priuignis cum nouercis concordia, cum itaque elato patre nouercam seras, certe propior illi eras quam priuignus.

—Ad Paullum. XVII.

Facere in Lyciscam, Paulle, me iubes versus,

Quibus illa lectis rubeat, & sit irata.

O Paulle a malus es : irrumare vis solus.

a Malo animo & dolo facis hoc, vt me tui excludo, solus truaris Lycisca.

De puero stillicidio iugulato. XVIII.

Qua vicina a pluit b Vipsanis a porta b columnis,

Et madet assiduo lubricus imbre lapis,

In iugulum pueri, qui roscida templa subibat,

Decidit hiberno c prægrauis vnda gelu :

d Cumque peregisset miseri crudelia fata,

e Tabuit in calido vulnere f mucro tener.

Quid non sæua tibi voluit fortuna licere ?

Aut vbi mors non est g si iugulatis aquæ ?

a Capena. ep. 47. l. 3. a.

b Ep. 109. l. 1. b. & 114. ep. 2. l. K.

c Stiria. *Periphrasis.*

d Cumque occidisset puerum.

e Soluta est calore vulnere.

f — Stiria cuius acies non fecus atq; ferri puerum iugularat.

g Si quæ naturâ molles sunt aquæ etiam iugulent. Anthologiae 1. l. c. 215. *ἡ δὲ δεινὴ ἀνὰ τὴν ἀνθολογίαν* & 3. Antholog. Flacci de Thrace puero, epigr. habes huic geminum.

De endromide. XIX.

Hanc tibi Sequanicæ pinguem tetricis alumnâ,

b Quæ Lacedæmoniū barbara nomen habet;

Sordida sed gelido non aspernanda Decembri;

Dona c peregrinam mittimus d endromida.

e Seu lentum ceroma teris, f tepidumue i trigona,

Siue 2 harpasta manu g puluerulenta h rapis :

i Plumea seu laxi k partiris pondera 3 follis :

Siue lenem cursu vincere quarris l Atham,

a Vestem hanc crassam, hirsutam & villotam textam a foemina Sequanicâ, *Barquandica.*

b A Græcis nomen eius fluxit vna cum usu, qui calefactis cursu, palæstrâ, sphaerâ erat ne resurgissent, quamvis a Gallis (qui tum Romanis barbari) copiosè Romani mutantur

hæ vestes. c Gallicam, vt modo b. d Ex *ἐν δὲ γὰρ* videtur deducta, ratione modo dicta in nota b. e Seu luctam & palæstram exerceas. vide ep. 57. l. 3. nota 4. f Quod ludentes eo in calorem soluat. vel quod ipsa pila frequenti agitatione tepescat, cauentibus qui ludebant ne manū excideret. ep. 84. l. 12. an forte quod hac ludebant in tiberisterio calido, vt vitzâ illâ in thermis? \* Pila apud Græcos & Romanos quatuor genera. 1 *Trigonalis*, parua, quam tres lutores figurâ trigonem exprimente distincti sibi inuicem reddebant. 2 *Harpastum*, parua item pila è corio facta, quam solo repercussam, at the rebound, raptam reuocabant, vnde nomen ab *ἀπὸ τοῦ ἐκ*.

3 *Follis*, magna pila, ex aluta confecta, si maior, brachijs; si minor, pugnis impelli solita. 4 *Paganica*, qua in pagis ludebatur. ep. 5. l. 7. & ep. 45. l. 14. de pilatum lusu videndus Mercurialis in arte gymnastica, & Faber 1. l. c. Agonostic. g Dum ad terrâ decedit & saltu assurgit. modo 2. h Hoc ad nomen harpasti, & legem ludi. vt modo. 2. i Lenia, vento enim distendebatur follis. Paganica quidem pluma farciebatur. de tolle non constat. k Aduertis motum & cursus. l Puerum lenem & cursu velocem. vide Plin. 7. l. 20. c. & Alex. Neap. 2. l. 21. c. nomen fictum a poeta. Atta enim est qui terram leuiter attingit. Festus.

Ne

Ne madidos intret penetrabile frigus in artus,  
Néue grauis subita te premat <sup>m</sup> Iris aqua.  
<sup>n</sup> Ridebis ventos hoo munere tectus & imbres.  
Non sic in <sup>o</sup> Tyria <sup>p</sup> sindone tutus eris.

riatincta. vt ep. 16. l. 1. e. p Amictu ex subtilissimo liateo, 170

*De Cereia & Gellia. XX.*

**D**icit se vetulam, cum sit Cereia <sup>a</sup> puppa.  
Puppam se dicit Gellia, cum sit anus.  
Ferre nec hanc possis, possis Coline nec illam.  
<sup>b</sup> Altera ridicula est, <sup>c</sup> altera putidula.

git puellæ. <sup>c</sup> Cereia, quæ puella grauitatem affectans anilem se fastidio exponit.

*De Seliæ. XXI.*

**N**illos esse deos, <sup>a</sup> inane cœlum  
Affirmat Seliæ, <sup>b</sup> probatque quod se  
Factum, dum negat hæc, videt <sup>c</sup> beatum.

vide Senec. lib. Quare bonis viris mala accidunt, &c. & Cic. 3. de Nat. Deor. de Harpalo, & Dionysio, c Diuitem.

*De Cleopatra. XXII.*

<sup>a</sup> **P**rimos passa toros, & adhuc placanda marito  
Merferat in nitidos se Cleopatra lacus.  
Dum fugit amplexus, sed prodidit vnda latentem,  
Lucebat totis cum tegeretur aquis.  
Condita sic puro <sup>b</sup> numerantur lilia vitro:  
Sic prohibet teneras <sup>c</sup> gemma latere rosas.  
Insilui, merfusque vadis <sup>d</sup> luctantia carpsi  
Bafia <sup>e</sup> perspicuæ plus vetuistis aquæ.

d Ab illa relincente, quod subirata: vel quod facili seuitia negaret. Quæ poscente magis oandeat eripi. Horat 1. ode 2. lib. e Ne plenè me illi conciliarem, progressus ad cætera quis ne scit; perspicuas vel humiditas aquarum fuit impedimento.

*Ad Thaliæ. XXIII.*

**D**um <sup>\*</sup> tu lenta nimis, diuque <sup>a</sup> quæris,  
Quis primus <sup>\*</sup> tibi, quisue sit secundus:  
Gratum quisue epigramma comparabit.  
<sup>b</sup> Palmam Callimachus, Thalia, de se  
Facundo dedit ipse Brutiano.  
<sup>c</sup> Qui si Cecropio satur lepore,

ad Latina epigra contuleris, facile piummum cum agnoscam inter Latinos, sed vt illi secundus sum, tuâ Thalia mihi laue & adspira,

m Pluuia, cuius Iris nuncia. <sup>n</sup> Vt supra ep. 3. e. <sup>o</sup> E Tyro, vel purpura Ty-

<sup>a</sup> Puella.

<sup>b</sup> Gellia, quæ antea capulans vocem & gestus et ha-

<sup>a</sup> Diis vacuum, pulrem inanein. <sup>b</sup> Quod feliciter sibi <sup>d</sup> Diis res cedere videat.

<sup>a</sup> Desuerginata, & subirata mihi marito seu corrupto-ri fugit in aquas. <sup>b</sup> Translucent adeo vt numerari possint, flores autem per dies aliquot in vitris voluptatis causa seruabatur. <sup>c</sup> Vitrum pellucidum referens crystallum gemmas-ue. ep. 68. l. 8. & 14. l. 1. e. ep.

<sup>\*</sup> O Thalia, supra ep. 8. m. <sup>a</sup> Deliberas. <sup>b</sup> Callimachus nobilis po-ëta Græcus etiam in Græcis primas cedit Lenæico Brutiano nobili Romano, de quo Plin. l. 10. lib. 6. ep. 22. <sup>c</sup> Quod si Brut, se a Græcis



Romanæ sale luserit Mineruæ :  
Illi me facias, precor, secundum.

*Ad Fabianum. XXIV.*

<sup>a</sup> AEmulas: *vel*  
*λεοβιάδας, i. tal-*

**O** Mneis, quas habuit, Fabiane, Lycoris <sup>a</sup> amicas  
<sup>b</sup> Extulit; <sup>c</sup> vxori fiat amica meæ.

*περπιάς* <sup>b</sup> Ad rogum fato defunctas, *vel* veneno extinctas, vt sola frueretur amatoribus. <sup>c</sup> Vt  
& mea moriatur. surculum volo ex hac arbore inquit Diogenes.

*De litoribus Altini. XXV.*

<sup>n</sup> Oppidi illius Venetiæ li-  
tus non cedens amœnitate  
Baijs.

<sup>b</sup> Et lucus Pado vicinus,  
vbi in populos electra flen-  
tes, ob fratrem aurigam  
<sup>\*</sup> fulmine combustum, sin-  
gunt Phaëtonis sorores.  
Plin. 3. l. c. 16.

<sup>c</sup> Et nemora atque saltus  
(hoc enim innuit, citatis

Dryade sylvarum & Fauno agrorum præsidibus) in quibus Antenor Troiâ profugus fertur condidisse  
Patavium. Virg. AEn. 1. <sup>d</sup> Pulcherrima ceu vnica nympha ad lacus Venetos ceu Tarvisanos qui  
23. numerabantur. <sup>e</sup> Castor & Pollux Ledæ filij cum Argonautis Timaeum præternexere. Plin.  
3. l. 18. c. <sup>f</sup> Vrbs primaria Fori Iulij. <sup>g</sup> Fonte vberimo quæ maris fontem appellant. <sup>h</sup> Quod  
septem ostijs influat Timaeus in mare. Virg. nouem. 1. AEn. *fontem superare Timaeus Unde per ora no-  
uam, &c.* <sup>i</sup> Equus Castoris. ep. 21. l. 8. <sup>k</sup> *Sit meæ sedes vti nam senectæ, &c.* Horat. 6. ode 2. l. mor-  
tustamen est Martialis in Hispania. <sup>l</sup> Si quando iuris mei factus me in libertatem & quietem  
asseruero.

<sup>a</sup> AEmula Baianis Altini litora villis.

<sup>b</sup> Et Phaëtoni conscia sylua <sup>\*</sup> rogi;

<sup>c</sup> Quæque Antenoreo Dryadum pulcherrima Fauno  
Nupsit, ad Euganeos <sup>d</sup> sola puella lacus;

Et tu <sup>e</sup> Ledæo felix <sup>f</sup> Aquileia <sup>g</sup> Timauo,  
Hic vbi <sup>h</sup> septenas <sup>i</sup> Cyllarus haurit aquas;

<sup>k</sup> Vos eritis nostræ portus, requiesque senectæ,

<sup>l</sup> Si iuris fuerint otia nostra sui.

*Ad Postumum. XXVI.*

Quod tibi toto anno non  
præstiterim clientis togati  
salutantisque officium, con-  
sulti magis togæ meæ,  
quàm iacturam feci tuæ  
sportulæ raræ, namque assi-  
duis officijs attriuissem togam, & accepissem à te tantum 120. H S, quæ pretio non emitur toga. ep.  
103. l. 9.

**Q**uod te mæne domi toto non vidimus anno,  
Vis dicam, quantum, Postume, perdiderim?  
Tricenos, puto, bis, videnos ter, puto nummos.  
Ignoscas, togulam, Postume, pluris emo.

<sup>a</sup> Da Caesar, tanto tu magis, vt doleat.

*Ad Augustum. XXVII.*

<sup>a</sup> Caesar, Domit.

<sup>b</sup> Al. *Non minus ergo soles?*

<sup>c</sup> Sed & muneribus totis  
trium liberorum, ep. 91. &  
92. l. 2, & dignitate Tribuni-  
tiæ & equestri, ep. 91. l. 3. f.

<sup>d</sup> Inuidiâ & animi an-  
xietate.

<sup>e</sup> Urbana & artificiosa mendicatio.

**S**epe meos laudare soles, <sup>a</sup> Auguste, libellos.  
Inuidus ecce negat: <sup>b</sup> non minus ergo soles.

Quid, quod honorato <sup>c</sup> non sola voce de disti,

Non alius poterat quæ dare dona mihi.

Ecce iterum nigros <sup>d</sup> corrodit liuidus vngues.

<sup>e</sup> Da Caesar, tanto tu magis, vt doleat.

Donasti

*Ad Chloen. XXVIII.*

**D**Onasti tenero Chloë \* Luperco  
 a Hispanas, Tyriasque, coccinasque,  
 Et b loram tepido togam Galeo,  
 c Indos sardonychas, Scythas smaragdos,  
 Et centum d numeros nouæ monetæ,  
 Et quidquid petit, vsque, & vsque donas.  
 Væ e glabraria, væ tibi misella:  
 f Nudam te statuet tuus \* Luperus.

spolias & exuiliis. f Cave ne tuus hic amator Luperus te reddat Luperam, i. nudam \*. erant autem Luperi sacerdotes Romulo & Remo destinati, qui Februantes discurrebant nudi per urbem, obuiarum foeminarum manus hoc die pellibus verberantes. vide Iuven. Sat. 2. v. 141. & quæ ibidem annotantur.

a Lacernas è lanâ Boetica, murice Tyrio & cocco tinctas.

b Ep. 43. l. 2 b.

c Indicos sardon, & Scythicos smar.

d Al. *dominos*. i. aureos nummos effigie domini Domitiani signatos.

e Quæ te deglabras,

*Ad Pudentem. XXIX.*

**O**bstat, care Pudens, nostris sua turba libellis:  
 Lectoremque frequens lassat, & implet opus.  
 b Rara iuuant: primis sic maior gratia pomis:  
 c Hibernæ pretium sic meruere rosæ:  
 d Sic spoliatricem commendat e Faustus amicam,  
 Ianua nec iuuenem semper aperta tenet.  
 f Sæpius in libro memoratur Persius vno,  
 Quàm leuis in tota g Marsus Amazonide.  
 Tu quoque de nostris releges h quæcumque libellis,  
 Esse puta solum: sic tibi pluris erit.

rum. 1. l. 8. & de arte l. 3. f Gratiore est parvus liber Satyrum 6 Persii, quam ingens volumen Marfi quo bellum Herculis scripsit contra Amazonas, quod Amazonida inscripsit. g Credo ego alium hunc fuisse Marsum ab illo Epigrammatographo, cuius meminit epist. 1. & 7. l. 28. & 98. ep. & 8. l. 56. ep. h Legendum *quemcumque*.

a Libelli fortasse mei nimis multi nocent gratiæ ipsorum, lectori fastidium parientes propter numerum.

b Quæ rara, cara.

c L. 10. ep. 93. l. 6. ep. 80.

d A raritate & caritate.

e Al. *faustus*. q. d. superbum fastidium meretricis magni poscentis pretium & amatorem rarius admittemtis facit ut maiori in pretio sit & gratior. Ouid. Am.

*Ad piscatorem. XXX.*

**B**Aiano procul à lacu monemus  
 Piscator fuge, ne a nocens recedas.  
 b Sacris piscibus hæ narantur vnda,  
 Qui norunt c dominum, manumque lambunt  
 d Illam, qua nihil est in orbe maius.  
 Quid quod nomen habent f & e ad magistri  
 f Vocem quisque sui venit citatus.  
 g Hoc quondam Libys impius profundo,  
 Dum prædam calamo tremente ducit,  
 Raptis luminibus repente cæcus  
 Captum non potuit videre piscem:

foram in a auditus, audire tamē scribunt Aristot. 4. l. Anim. & Plin. l. 10. c. 70. g Afer quispiam ausus hic piscari, repente ex sacrilego piscatore factus es cæcus mendicus. miraculum hoc olet poetam.

a Impius, sacrilegus, namque

b hic sacri sunt pisces, Domitiano Deo dedicati.

sed alibi item sacri habebantur quidam pisces Opiæ. & Athen. 7. l. Aelian.

12. l. Animal c. 2.

c Domitianum.

d Domitiani.

e Simile refert Aelianus, l. 8. Animal. c. 4.

f Non habere meatus &

Et



<sup>h</sup> Προσείτης,

mendicus.

<sup>i</sup> Non hamatis, non medicatis.

<sup>k</sup> Vt nota b. supra.

Et nunc sacrilegos perosus hamos,  
Baianos sedet ad lacus <sup>h</sup> rogator.  
At tu dum potes innocens recede  
Iactis <sup>i</sup> simplicibus cibus in vndas,  
Et pisces venerare <sup>k</sup> dedicatos.

*Ad Hippodamum. XXXI.*

**Q**uod cupis in nostris, dicique, legique libellis,  
Et non nullus honos creditur esse tibi;

<sup>a</sup> Ne valeam, si non res est gratissima nobis,  
Et volo te chartis inseruisse meis.

Sed tu nomen habes <sup>b</sup> auerso fronte sororum

Impositum mater quod tibi dura dedit.

<sup>c</sup> Quod nec Melpomene, <sup>d</sup> quod nec Polyhymnia pos-

<sup>e</sup> Nec pia cum Phœbo dicere Calliope. (sit,

Ergo aliquod <sup>f</sup> gratum Musis tibi nomen <sup>g</sup> adoptes.

<sup>h</sup> Non semper bellè dicitur Hippodamus.

<sup>a</sup> Ep. 5. l. 2. a.

<sup>b</sup> Quod auersantur Musæ,  
neque facile in versum ad-  
mittant propter contuma-  
ces eius syllabas.

<sup>c</sup> Elegiaco veru dicere  
vix est, cui par est Mel-  
pomene —

<sup>d</sup> — Nec Lyrico, qui est  
Polyhymnia —

<sup>e</sup> — Nec Heroico vel

Dithyrambico, quo pia Calliope Deorum & heroum laudes canit. Musambertius contendit non  
tam propter syllabis contumaces, quam significationem abhorreere nomen Damalippi a molliori-  
bus Musis, quibus cum *Equorum domitore* nihil. <sup>f</sup> Minus & versui aptius. <sup>g</sup> Assu-  
mas pro tuo. <sup>h</sup> Non quauis sede cuiusvis versus.

*De ape electro inclusa. XXXII.*

**E**t <sup>a</sup> latet, & lucet <sup>b</sup> Phaëtonide condita gutta,  
Vt videatur apis <sup>c</sup> nectare clausa suo.

<sup>d</sup> Dignum tantorum pretium tulit illa laborum

<sup>e</sup> Credibile est ipsam sic voluisse mori.

<sup>a</sup> Inclusa est.

<sup>b</sup> Electro. supra. 25. ep. b.

<sup>c</sup> Melle, cuius colorem  
refert flavum electrum.

<sup>d</sup> Ob strenuos in melli-

ficis labores merita est nobile hoc sepulchrum. <sup>e</sup> Ep. 59. infra, & 15. ep. 6. l.

*Ad Sosibianum. XXXIII.*

**P**lena laboratis habeas cum scrinia libris,  
Emitte quare, Sosibiane, nihil:

Edent heredes, inquis, mea carmina. quando?

<sup>a</sup> Tempus erat iam te, Sosibiane, legi.

<sup>a</sup> Quorsum tibi postuma  
laus quam non es sen-

sus? quin viuis laudis tua dulcedina fruire. Sed & ab ambiguo imprecatur Sosibiano mortem  
*presentem*. Morere (inquit) ex tempore, ut possis legi.

*Ad Attalum. XXXIV.*

**S**ordida cum tibi sit: verum tamen, Attale, dicit,  
Quisquis te <sup>a</sup> niueam dicit habere togam.

<sup>a</sup> Non colore nitentem  
sed calore destitutam

& frigas intromittentem. ambiguitatem *niue* habuisti ep. 34. l. 3. potuit de Horatii lacernis supra  
ep. 2. sed vereor ne frigide nimis pro acuminis Martialis. Immo, desiccata, destituta, cuius nuda  
fibra albeant. vt ep. 50. l. 9.

De

## De pugna damarum. XXXV.

FRONTIBUS aduersis <sup>a</sup> molles concurrere damas  
Vidimus, <sup>b</sup> & fati sorte iacere pari.  
<sup>c</sup> Spectauere canes prædam: stupuitque superbus  
Venator, <sup>d</sup> cultro nil superesse suo.  
Vnde <sup>e</sup> leues animi <sup>f</sup> tanto caluere furore?  
Sic pugnant <sup>g</sup> tauri, <sup>h</sup> sic cecidere viri.

<sup>f</sup> Domitiani sc. numine impulsus, adulatoricè. <sup>g</sup> in arena commissi. <sup>h</sup> Sic corruunt sæpe mutuis  
vulneribus gladiatores.

<sup>a</sup> Imbelles, infra 74. ep.  
<sup>b</sup> Et concurrentem verum-  
que concidisse.  
<sup>c</sup> Otiosi spectatores solitæ  
prædæ.  
<sup>d</sup> Neutrum superesse in  
quem exerceret cultum su-  
um venatorum.  
<sup>e</sup> Timidi.

<sup>h</sup> Sic corruunt sæpe mutuis

## Ad Olum. XXXVI.

CANA est barba tibi: nigra est coma: attingere barbā  
Non potes, hæc causa est: sed potes Ole comā.

an quia rufus vel ad eum tonsus? an quia morbo Charini laboraret, ep. 78 l. 1. et hinc statim dilue-  
retur lucus?

<sup>a</sup> An quod minus commo-  
dè regi possit artificum  
hoc in barba quam coma?

## Ad Afrum. XXXVII.

CENTUM <sup>a</sup> Coracius, & ducenta <sup>a</sup> Mancinus,  
Trecenta debet <sup>a</sup> Titius, <sup>b</sup> hoc bis <sup>a</sup> Albinus,  
Decies <sup>a</sup> Sabinus, alterumque <sup>a</sup> Serranus:  
Ex <sup>c</sup> insulis, fundisque <sup>d</sup> tricies soldum,  
Ex pecore redeunt ter ducena <sup>e</sup> Parmensi.  
\* Totis diebus Afer hoc mihi narras:  
Et tenco melius ista, quam meum nomen.  
<sup>f</sup> Numeres oportet aliquid, vt pari possim.  
Quotidianam refice nauseam nummis.  
Audire grātis, Afer, ista non possum.

\* Ioanis diuitiarum essen-  
tator me vsque obtundis re-  
citatione tuorum quos no-  
minas debitorum, pensio-  
num, & reddituum, inquit  
ens, Centum Corac, &c.

<sup>a</sup> Debitoris nomen.

<sup>b</sup> Sexcenta M. H. S.

<sup>c</sup> Domus in ciuitate quæ  
solæ stant non alijs conti-  
guæ, insulas appellabant &  
sub Imperatoribus qualuis  
ædes locatitias.

<sup>d</sup> Tricies centena M. H. S.

integrè, plene, vt *plenum vites* ep. 100. l. 1. <sup>e</sup> Pecus & lana Parmæ multum laudabantur.  
<sup>f</sup> Nolo mihi numeres debitorum hos tuos & redditus, sed mihi numerata pietatis molestia & pati-  
entia in audiendis vanis tuis ostentationibus.

## Ad Gallam XXXVIII.

GALLA nega: satiatur amor, nisi gaudia torquent,  
Sed noli nimium, Galla, negare diu.

&c. el. 8. lib. Amorum 1. & ipse poëta 3 de arte. *Dulcia non ferimus: succa renouatur amaro, &c.* vide  
& ep. 82. infra, & 58 l. 1. & Ausonij ep. 38. & Anthol. 17 ep. Κίχλεις, &c.

Iena Ouidiana; *Sæpe nega  
noctem &c.* Mox recipe, vs  
nulli patiendi collige: vsu

## Ad Charinum. XXXIX.

<sup>a</sup> ARGENTI genus omne comparasti,  
<sup>b</sup> Et solus veteres Myronis artes,

comparasti vasa archetypa cæcata & elaborata ab his nobilibus artificibus, Myrone, Prax. &c. de qui-  
bus Plin. l. 34. c. 8.

<sup>a</sup> Facti sc. i. vasorum argent.

<sup>b</sup> Gloriatu te habere vel  
diligenter & anxie tibi

Solus



c 3. ep. 35.

d Stili sculptorij.

e Non adulterina. P. Pi-  
thorus c. 16 l. 1. Aduersar. le-  
git *Bera*. alij hab. *Vasa*.

f Ex officina Glanij. alij le-  
gunt *Gratiana* ex Plinio 33.  
l. c. 11.

g Hispanico deaurantur  
metallo. vt 95. ep. 14 l.

h In asperitatem excisa, aspera signis extuberantibus.

i Laudantur quippe ab antiquitate ipsa.  
k Hic epigrammatis acumen & scopus. *porum* enim argentum dicebatur *non exalatum*: sed ab am-  
biguo exprobat Charino (ep. 78. l. 1.) oris impuritatem a quo vasa hæc omnia conspurcabantur, &  
vt ita dicam impurabantur.

Solus Praxitelis manus, Scopæque,  
Solus c Phidiaci torcuma d cæli,  
Solus Mentoreos habes labores.  
Nec desunt tibi e vera f Glaniana,  
Nec quæ g Callaico linuntur auro,  
Nec mensis h anaglypta i de paternis.  
Argentum tamen inter omne miror,  
Quare non habeas Charine k purum.

### ¶ Ad Postumum. XL.

\* Vide ep. 90. l. 1. e.

b Clarissimæ familiæ  
Rom.

c Florebat illa domus pa-  
tebatque mihi ad amici-  
tiam & patrocinium.

d Propter Senecam pa-  
trem Rhetorem filium eius  
philosophum, atque Luca-  
num nepotem. vel propter  
3. filios Rhetoris, Annæum,  
Gallionem seu Nouatum,  
& Melam. alij dici volunt,  
quasi valde numeranda

quam vim apud Græcos habet *τρίς*. e Patrocij, & patronis illis diuoribus & nobilioribus.

f Te perinde ac consul seu consularis esses, colui. g Diminuere tibi & erogare in amicum ve-  
terem. vel iam me donando potes seruare, vel non subueniendo perdere. h Patronum. i Itane  
O Fortuna? an in hoc ditasti Postumum? certe & me & te, credo, tetellit, ac veluti proles Postumæ  
rupto testamento fratribus imminuit rem.

\* A Tria b Pisonum c stabant cum \* stemmate toto,  
Et docti Senecæ d ter numeranda domus;  
Prætulimus e tantis solum te, Postume, e regnis:  
Pauper eras, & eques, f sed mihi consul eras.  
Tecum ter denas numeraui, Postume, brumas:  
Communis nobis lectus & vnus erat.  
Iam donare potes, iam g perdere, plenus honorum,  
Largus opum: exspecto, Postume, quid facias.  
Nil facis: & seruum est, alium mihi querere h regem,  
i Hoc fortuna placet: Postumus imposuit.

### ¶ In malè recitantem. XLI.

Focalibus è fasciis lanæ  
muniebant lauces recitaturi  
aduersus rauium, quæ audi-

toribus magis conuenire locatur poëta ad aures obstruendas, ne male recitantem audiant. allusum  
videtur ad id Xenocratis; *Pueris aduersum turpia dicta potius muniente aures follibus, quam able-*  
*tas aduersum illius aduersariorum.* Laetius. 4. vide ep. 14. l. 14.

Q Vid recitaturus circumdas vellera collo;  
Conueniunt nostris auribus ista magis.

### Ad Flaccum. XLII.

a Al. roganti. sc. pretio pro-  
stitutum ep. 7 & 9 l. 9.

b In AEgypto Mareotis  
autem lacus est AEgypti.

c Lasciuia & improbita-  
tem Veneream. Iun. Sat. 15.  
v. 45. vide ep. 2. l. 3. d.

d Namque inter AEgyp-

tios, qui omnes fere fusi sunt, maiori in pretio est quo quis sit candidior.

S I quis fortè mihi posset præstare a locanti:  
Audi, quem puerum, Flacce, locare velim.  
b Niliacis primùm puer hic nascatur in oris:  
c Nequitas tellus scit dare nulla magis.  
Sit niue candidior: d namque in Mareotide fusca  
Pulchrior est, quanto rarior iste color.

Lumina

EPIGRAMM. LIBER IV. III

Lumina sideribus certent, mollesque e flagellent  
 Colla comæ: tortas non amo, Flacce, comas.  
 f Frons brevis, atq; g modus breuiter fit naribus vncis:  
 h Pæstanis rubeant æmula labra rosis.  
 i Sæpeque nolentem cogat, nolitque volentem.  
 Liberior domino sæpe sit ille suo.  
 k Et timeat pueros, excludat sæpe puellas.  
 l Vir reliquis, vni sit puer ille mihi.  
 m Iam scio, nec fallis: nam me quoque iudice verū est:  
 Talis erat, dices, noster Amazonicus.

supra 38. k Zelotypiā testetur amorem. l Alijs neget, mihi soli det. m Re-  
 spondet voto suo poëta ex persona Flacci, cuius puerum Amāzonicum talem fuisse dicat.

In Coracinum. XLIII.

Non dixi, Coracine, te cinædum:  
 Non sum tam temerarius, nec audax,  
 Nec mendacia qui loquar libenter.  
 Si dixi, Coracine, te cinædum,  
 a Iratam mihi b Ponticæ c lagenam,  
 Iratum c calicem mihi d Metelli.  
 Iuro per e Syrios tibi e tumores,  
 Iuro per f Berecynthios furores.  
 g Quod dixi tamen hoc leue, & pusillum est:  
 Quod notum est, quod & ipse non negabis.  
 h Dixi te, Coracine cunnilingum.

a cultus & flagris quibus sacerdotes Cybeles (quam deam Syriam esse volunt) se sauciabant. Ego  
 autem censo magis dici tumores illos, ulcera & morbos quibus credebatur irata Isis inflare peieran-  
 tes, ex mente Persij 5. Sat. 187 v. vt & — f — Furores quibus incitati Berecynthiæ matris Cybe-  
 les sacerdotes cultis sibi lacertos pectus & humeros secant. g Al. Quid dixi tamen hoc leue, &c.  
 h Negabat lenius, fatetur Sarcasticè quod grauius est, sic Iunius Bassus, reuerente Quintiliano 6. l.  
 4. c. non dixi (inquit) te calceos veteres vendere; sed emere solere dixi.

De Vesuuio monte. XLIV.

Hic est pampineis viridis modò a Vesuii vmbis:  
 Prefferat hic madidos nobilis vua b lacus.  
 Hæc iuga, quàm c Nyxæ colles, plus Bacchus amauit:  
 Hoc nuper d Satyri monte dedere choros.  
 e Hæc Veneris sedes, Lacedæmone gratior illi:  
 e Hic locus Herculeo nomine clarus erat:  
 f Cuncta iacent flammis, & tristi mersa fauilla:  
 g Nec superi vellent hoc licuisse sibi.

dio, quo periit Plinius Nat. historiz autor. vide Plin. Iun. epist. 16. l. 6.  
 tit huius incendiij. Hyperb.

e Dimissæ & diffusæ fluant  
 per colla, non crebrylis, an-  
 nulis aut cirris calami-  
 strata.  
 f Frons tenuis veteribus  
 in laude.  
 g Sit modus naribus bre-  
 uiter. i. modicè vncis.  
 h In Pæsto Lucaniæ op-  
 pido bis in anno prouenie-  
 bant rosæ.  
 i Gratia petulantia & pro-  
 teruitate. l. 5. ep. 47. & 84. &

a Supple precor, habeam  
 aut experiat. Imprecationis  
 formula.  
 b Veneficæ. ep. 34. l. 2. d.  
 c Vas quo miscetur vene-  
 num ep. 69. infra. d. &  
 12. l. 93. ep.  
 d Venefici.  
 e Beroaldus annot. c. 25. in-  
 telligit tumores & vibices

a Mons Campaniæ vini  
 optimi fertilissimus.  
 b Qui excipiunt vina  
 prelo expressa. ep. 27. l. 7. g.  
 c Indiæ monti Bacchi nata-  
 libus & itineribus claro.  
 d Bacchi comites.  
 e In Vesuuio monte duo  
 erant sana, Veneris &  
 Herculis.  
 f De huius montis incen-  
 g Et ipsos Deos pœni-

Ad



## Ad Phœbum. XLV.

<sup>a</sup> Hoc tibi tu large adolet  
pro salute filioli sui Parthe-  
nius, qui in Palatio seruit  
Imperatoris Dom. a cubicu-  
lo. Suet. Domit. c. 16. & 17.

<sup>b</sup> Ut Burrus filius suus  
quinquennis & nouum  
auspicatus lustrum, multa  
viuat lustra. vñupatur au-  
tem Olympias pro spacio  
quinque annorum vt lu-

strum, quamvis quarto expleto anno, quinto ineunte, Olympici ludi fierent; unde Græcis annorum  
ratio, <sup>c</sup> Daphne, quam amabas. <sup>d</sup> Intaminata, intentata. <sup>e</sup> *vel* quam colere statuit. <sup>e</sup> Flo-  
re iuuentæ *vel* *ἡλικία*. <sup>f</sup> Baccho, qui & intonsus fingitur, atque idem cum sole, vide quæ ad  
Senec. Hip. v. 751. & Oed. 405.

<sup>a</sup> HÆc tibi pro nato plena dat lætus acerra  
Phœbe, Palatinus munera Parthenius.  
<sup>b</sup> Vt qui prima nouo signat quinquennia lustro,  
Impleat innumeras Burrus Olympiadas.

Fac rata vota patris: sic te tua diligat <sup>c</sup> vxor,  
Gaudeat & <sup>d</sup> certa virginitate soror.

Perpetuo sic <sup>e</sup> flore mices: sic denique non sint

Tam longæ <sup>f</sup> Bromio, quàm tibi, Phœbe, comæ.

## De Sabello. XLVI.

<sup>a</sup> In Saturnalibus mitte-  
bantur amicis xenia ceu  
munera, deridet Sabellum  
rabulam, qui ex vilibus mu-  
neribus in tantum super-  
bierit.

<sup>b</sup> fractæ, pelliculâ nudatæ.  
<sup>a</sup> frendeo.

<sup>c</sup> Atribus & missæ,  
vel etiam ab vno, vt

*πείρα ἡμιανόδια*.

Theophrast. charact.

*ᾠδὴ ἀπονοίας*, & hist. 2.

*πείρα ἡμιανόδια*.

<sup>d</sup> Farciminis genus isicia  
i em dicta quod nullus a  
Lucan's didicerunt, vt a  
Faliſciis ventrem porcinum  
condire ep. 5. l. 13. & Athe-  
næz l. 9. c. 5.

<sup>e</sup> Vineæ nam vitrum in  
Syria inuentum.

<sup>f</sup> Musti ad dimidias decocti.

<sup>g</sup> Ficus sc. hybernæ vt de Mœsianis Plinius 15. l. 18 c. *vel* quæ testâ condebantur. *vel* quæ rescido,  
quem pressæ exudant humore instar gelæ conteguntur. ep. 5. l. 7. <sup>h</sup> Quæ luxuriosis in delicijs.

Athenæus l. 2. c. 22. Dioscor. c. 9. l. 2.

<sup>i</sup> Et synthesis septem constans poculis, a nest of se-  
uen cypres. ficilibus ex argilla Saguntina, rudi Hispani figuli torno factis. *Calum* autem &  
*toreuma* transiit per Ironiam a nobilioribus operibus. 39 ep. supra. d. <sup>k</sup> Mappæ item in Satur-  
nalibus mitti solitæ. l. 5. 18. ep. b. atq; hæc ad limbum purpureis vel aureis clauis variabantur. <sup>l</sup> An-  
don ex his muneribus tantis iusta Sabello saltus causa? *Scoptice*.

<sup>l</sup> Saturnalia fructuosiora  
Annis non habuit decem Sabellus.

## De Phaëthonte. XLVII.

**E**ncauftus Phaëthon tabula depictus in hac est,  
Quid tibi vis, dipylon qui Phaëthonta facis?

Encaustice arsest pingendi  
sculpendique in cera vel  
ebore stylo ignito ab

*ἐγκαύω* Plin. 35 l. 11. c. Quum itaque pictor Phaëthontis fulmine flammantis effigiem expres-  
serit in cerâ eb ignito cœlo seu stylo liquefactâ, per iocum dicit poeta Phaëthonta fieri *ἐγκαύω*,  
bis ignitum.

## — In Papilum. XLVIII.

**P**ræcidi gaudes: præcisus, Papile, ploras.  
<sup>b</sup> Cur, quæ vis fieri, Papile, facta doles?  
Pœnitet obscenæ pruriginis? an magis illud  
Fles: quod præcidi, Papile, defieris?

<sup>a</sup> Vide ep. 72. lib. 2.  
<sup>b</sup> Si enim pœniteat  
facti, cur ultra pateris?  
inmo a desiderio la-  
crymæ tuæ

## — Ad Flaccum. XLIX.

**N**escis, crede mihi, quid sint epigrammata, Flacce:  
Qui tantum lusus illa, iocosque putas,  
Ille magis ludit, <sup>a</sup> qui scribit \* prandia sæui  
Tereos: aut cœnam, \* crude Thvesta, tuam:  
Aut <sup>b</sup> puero <sup>c</sup> liquidas aptantem Dædalon alas,  
Pascensem Siculas aut Polyphemon oues.  
A nostris procul est omnis <sup>d</sup> vesica libellis:  
Musa nec infano <sup>e</sup> syrmate nostra tuncet.  
Illa tamen <sup>f</sup> laudant omnes, mirantur, adorant.  
Confiteor: laudant illa, sed <sup>g</sup> ista legunt.

<sup>a</sup> Qui tragica aut Epica  
scribit, argumenti tabulosi,  
de Tereo, & Thyeste  
liberos suos edentibus, de  
Dædali iugâ, atque Po-  
lyphemi immanitate.  
<sup>b</sup> Icaro.  
<sup>c</sup> Cera aptatas & à sole  
liquefactas.  
<sup>d</sup> Argumentum cothur-  
natum & verba ventosa,

turgida, ampullosa, nugæ bullatæ. <sup>e</sup> Stry'o traico. est enim Syrma ea vestis pars quæ ob-  
longa solum verrit, qualem in tragædijs induiti reges & heroes trahabant per theatra. <sup>f</sup> Tan-  
quam iocunda, sublimia & grandia. <sup>g</sup> Hæc epigr. quæ brevis, acuta, & in usum vitæ salta,  
ep. 3. l. 8. o.

## — In Thaidem. L.

**Q**uid me, Thai, senem subinde dicis?  
<sup>b</sup> Nemo est, Thai, senex ad irrumandum.

<sup>b</sup> Namque hic non tantâ  
vi opus est, & ad hoc

genus libidinis propior est senectus, ut de Tiberio Sueton. 44 c. & Iuven. Sat. 10. vers. 208. & ipsam  
Thaidem arguit magis gaudere vitio sell. —

## Ad Cæcilianum. LI.

**C**um tibi non essent sex <sup>b</sup> millia, Cæciliane,  
Ingenti latè vestus es <sup>c</sup> hexaphoro.  
Postquam <sup>d</sup> bis decies tribuit <sup>e</sup> dea cæca, sinumque  
Ruperunt nummi: factus es, ecce, pedes,

<sup>a</sup> Vide ep. 103. & 104.  
l. 1. quæ eundem cum  
hoc sunt argumenti.  
<sup>b</sup> Sestertium.  
<sup>c</sup> Ep. 81. l. 3.  
<sup>d</sup> Vicies centena M.

It. <sup>e</sup> Fortuna, quæ, ac si cæca esset, iniquè distribuit munera.



f Sic.ep.dicta 104.l.1.

f Quid tibi pro meritis, & tantis laudibus optem?  
Di reddant sellam, Cæciliane, tibi.

*In Aedilum. LII.*

a De gestationibus, vide  
13.ep.1.lib.h.

b Fortè capris ad essedum

iunctis, vt ep. 105. l.1. de pardis, ceruis, &c. & de Heliogabalo canibus iunctis vecto refert Lampridius, sunt tamen qui has capras fuisse meretrices autument.

c Ficosus, fici morbo laborans.  
d Sæpe iocum petit poeta ab huiusmodi compositione & (vt dicam) à diuisis ad coniuncta. vt illud de ἀργῶ- nautis. 66. ep. l. 3. hic autem vocum aptā iuncturā, non eādem sensus argutiā, nisi fortè ominetur illum hinc futurum valde ficosum ex compositione intensius ἄρ capri vt Græcis in vsu βῆ & ἴωτο, vel qui modo fertilis eras, mox eris sterilis.

*Ad Cosmum. LIII.*

a In porticibus templi.

b Templū Mineræ Flauianæ à Domitiano conditū.

c quæ Cynicorum tota suppellex. ep. 81. l. 14.

d Horret. vel, est putris

πύλων μυσόβης.

e 1. l. 93. ep. d.

f Al nudi, i. grabati aliās inuestis, relictis sc. nudi & sine

stragulā, vbi Cynicus

sumpsisset pallium suum.

ep. d. h Non proficitur disciplinam Cynicam, sed merè in canem degenerauit. 93. ep. 11. l.

κύων γὰρ ἐστὶ καὶ εὐχεταὶ καλεῖται. Vlpianus apud Athenæum l. 3. c. 7. & c. 28. vide & Luciani

βίων πρῶτον. & Ἀνθολογ. 1β. κ12. β. vbi πρῶτον λέγεται Cynicus. & Arriani Epictet.

ὡς κύνισμός.

H Vnc, quem sæpe vides a inter b penetralia nostræ  
Pallados, & templi limina, Cosme, noui.

Cum c baculo, c peraque senem: cui cana, putrisque

d Stat coma, & in pectus sordida barba cadit:

e Cerea quem f nudum tegit vxor g abolla grabati,

Cuique datis latrat obuia turba cibis.

Esse putas Cynicum, deceptus imagine falsa.

h Non est hic Cynicus, Cosme: quid ergo? canis.

g Pallium quod illi vxoris loco est, quocum cubabat, sic. 14. l. 119.

*Ad Colinum. LIV.*

a Coronam quernam in  
quinquennali certamine  
triplici, musico, equestri,  
gymnico, instituto à Domi-  
tiano in honorem Iouis Ca-  
pitolini. supra ep. 1. h. sed &  
quernā coronabantur vates  
magni, heroici sc.

b Nobilissimā, Ioui sacrā,  
ab Imperatore datā.

c Ad voluptates, & vitæ  
huius gaudia sic. ep. 16. l. 1.

d. & e. Anthol. 2. l. c. 47.

d Parcæ, quibus fili vitæ

ducendi & absolnendi modus & cura.

f 9. ep. 1. l. a.

Glauciæ.

h Atropos,

O Cui a Tarpeias licuit contingere a quercus,  
Et meritas b prima cingere fronde comas:

Si sapis, c vtaris totis, Coline, diebus,

Extremumque tibi semper adesse putes.

d Lanificas nulli tres exorare d puellas

Contigit: obseruant, quem statuere diem.

Diuitior e Crispo, f Thrasea constantior ipso,

Lautior & g nitido sis Meliore licet:

Nil adicit penso Lachesis, fusosque sororum

Explicat, & semper de tribus h vna necat.

e Neronis vitrico, cuius opibus Nero ditatus est.

g Splendido & lauto Meliore, nobili ex epiced. 3. Iuluz Papinij, & epitaphio

Ad

## Ad Lucium. LV.

**L** Vci, gloria temporum tuorum,  
 Qui <sup>b</sup> Gaurum veterem, Tagumque nostrum  
<sup>c</sup> Arpis cedere non finis disertis,  
<sup>d</sup> Argivas generatus inter vrbes  
<sup>e</sup> Thebas carmine cantet, aut Mycenæ,  
 Aut claram Rhodon, aut <sup>f</sup> libidinosa  
<sup>g</sup> Ledaas Lacedæmonis <sup>g</sup> palæstras.  
<sup>h</sup> Nos Celtis genitos, & ex Iberis,  
 Nostræ \* nomina \* duriora terræ  
<sup>i</sup> Grato non pudeat referre versu:  
<sup>k</sup> Sæuo Bilbilin optimam <sup>k</sup> metallo,  
 Quæ vincit <sup>l</sup> Chalybasque, <sup>m</sup> Noricosque,  
 Et ferro \* Plateam suo <sup>n</sup> sonantem,  
 Quam fluctu tenui, sed inquieto  
<sup>o</sup> Amorum Salo temperator ambit,  
 \* Tutelamque, <sup>p</sup> chorosque \* Rixamarum,  
 Et <sup>q</sup> conuiuia festa \* Carduarum,  
 Et textis \* Peteron rosis rubentem,  
 Atque antiqua patrum theatra <sup>r</sup> \* Rigas;  
 Et certos iaculo leui \* Silaos,  
 Turgentisque lacus, \* Petusiæque:  
 Et parua vada pura <sup>s</sup> \* Veroniæ,  
 Et sanctum \* Baradonis ilicetum:  
 Per quæ vel piger ambulat viator;  
 Et quæ fortibus excolit iuuenis  
 Curvæ Manlius arua \* Matineffæ.  
 Hæc tam rustica, delicate lector,  
 Rides nomina & rideas licebit.  
 Hæc tam rustica malo, quàm Britannos.

<sup>fl.</sup> & Danubij accolæ.

<sup>per</sup> domus ignea massa.

<sup>res</sup> Carduarum ciues.

<sup>gationes.</sup> <sup>f</sup> Al. Veroniæ. alijs Tenuisse.

<sup>ra</sup> sunt & horrida quàm Britannica. alijs leg. *Britannum*. q. d. cur tibi Romanæ lector delicate dis-

<sup>pliceat</sup> vel asperitas nominum vel inculta pronuncia Celtib. cum & nominis barbarie æque offen-

<sup>dat.</sup> fertilitate sane & dignitate his longè cedat, Bæontum viliissimum Apuliæ oppidum.

<sup>n</sup> In fodinis & secturis. vel officinis ferrarijs *Dum tonas adflicta sem-*

<sup>o</sup> Ep. 50 l. r. l. <sup>p</sup> Choreis gaudentes Rixamoros. <sup>q</sup> *Lautio-*

<sup>r</sup> Alij legunt *ripas*. quod prisca iuxta ripas ederent spectacula & auri-

<sup>t</sup> Et tamen hæc nomina Celtib. minus du-

<sup>l</sup> Pop. ad Pontum fere

<sup>m</sup> Pop. Germaniæ AEni

## In Gargilianum LVI.

**M** Vnera quodd senibus, viduisque ingentia mittis,  
 Vis te munificum, Gargiliane, vocem?  
 Sordidius nihil est, nihil est te spurcius vno,  
 \* Qui potes insidias dona vocare tuas.

<sup>borum</sup> tenum ac diuitum viduarum inescas hereditates. Senec. 8. epist. *Munera ista fortune putatis?*  
<sup>insidia</sup> sunt.

<sup>a</sup> O Luci, nobilis poeta  
 Hispanæ, qui non cedis  
 Horatio Vennfino lyre  
 gloria, qui æquè celebras  
 lyrico carmine Hispaniæ  
 flamina, ac Horatius suam  
 Apuliam.

<sup>b</sup> Legend *Gaurum*. qui  
 fl. H. sp. Plin. 4. l. 20. c.  
 & Silio Ital.

<sup>c</sup> Ciuitati Apuliæ,  
<sup>d</sup> Celebrent Græci vates  
 vrbes suas, nos Hispani  
 nostras.

<sup>e</sup> Imitatio Horatiana,  
*Laudabunt alijs claram Rhodon*  
 & c. Ode 7. l. 1.

<sup>f</sup> Quia Veneri consecrata  
 vel propter gymnica  
 puellarum luctam. vel  
 propter Helenam.

<sup>g</sup> Luctas Lacedæmonum. vel,  
 propter Castorem & Pol-  
 lucem athletas filios  
 Leda.

<sup>h</sup> Nos Celtiberos ex Celtis  
 Gallis & Iberis mistos.

\* Aspera Flu. & oppido-  
 rum Celtib. nomina quæ  
 mox sequentur sub hac  
 nota \*

<sup>i</sup> Gratiam patriæ  
 referente.

<sup>k</sup> Ferro. ep. 50. l. r. c. & 18.  
 ep. 12. l.

<sup>l</sup> Pop. ad Pontum fere  
 Euxinum.

<sup>m</sup> Pop. Germaniæ AEni

<sup>a</sup> Qui munificentiz titulo  
 insignis hamos quibus or-



b Ep. 18. b. 5. i.

b Sic avidis fallax indulget piscibus hamus :  
Callida sic stultas decipit esca feras.  
Quid sit largiri, quid sit donare, docebo ;  
Si nescis : c dona, Gargiliane, mihi.

c Munificus verè & libera-  
lis eris si mihi meique or-  
dinis viris largitus fueris, qui vicem reddere non possumus.

## Ad Faustinum. LVII.

a Ob delicias & amoenita-  
tem loci, atque lascivie  
tam ibi hominum frequentia.  
an. ep. 63. l. 1. b.

b E pumice vel topho  
scaturientibus.

c Tu degis Tibure à Catil-  
lo Argiuo condito, cui fra-  
tres Tiburtus & Corax,  
Tibur Argeo positum colo-  
no. Horat. 6. ode l. 2.

d Quod ab vrbe distat 20.  
M. passuum.

e Sed feret æstus, ubi iam  
Sol Leonis signum subierit.  
in cœlum relatus.

g In pectore enim Leonis est fulgentissima stella primæ magnitudinis,  
quam cor Leonis appellant.

h Fontium enim feruori additur calor cœlestis.

i Baiani,  
nymphis sacri. ep. 3. l. 3. c.

k Nereidibus, vt seq. versu.

l Vos O Baia calore vestro me-  
lius soluetis brumæ frigis quam Tibur. l. 1. 3. ep. a. iam autem per æstatis feruorem magis placet  
Tibur frigori & ventis expositum.

D Vm nos blanda tenent a lasciuia stagna Lucrini,  
Et quæ b pumiceis fontibus antra calent :  
c Tu colis Argiui regnum Faustine coloni,  
d Quo te bis decimus ducit ab vrbe lapis.  
e Horrida sed feruent f Nemeæi g pectora monstri :  
h Nec satis est, Baias igne calere suo.  
Ergo i sacri fontes & litora k sacra valere,  
Nympharum pariter, Nereidumque domus.  
l Herculeos colles gelida vos vincite bruma,  
Nunc Tiburtinis cedite frigoribus.

f Qui fingitur ex leone illo ab Hercule in sylua Nemeæa cœso

g In pectore enim Leonis est fulgentissima stella primæ magnitudinis,

h Fontium enim feruori additur calor cœlestis.

i Baiani,

k Nereidibus, vt seq. versu.

l Vos O Baia calore vestro me-

## In Gallam. LVIII.

I N tenebris lugens amissum, Galla, maritum.  
m Num plorare pudet te, puto, Galla virum ?

m Alius legit. Non, alius,

Nam hac mente, adeo infa-

mem ob impudicitiam fuisse Gallam viuente marito, vt turpe sit illum iam desere. Ego autem re-  
tinendam puto vulg. lectionem, & argutiam latere in facie synonymorum *maritum* & *virum* nec  
non *lugere* & *plorare*, cum tamen in *tu* viro. capiet ambiguitatem, hoc sensu ; maritum defunctum,  
vt pat. est, lugens, sed clam : turpe enim existimas virum tam fortiter cadentem flebiliter & aperte  
plorare. vide etiam an huc faciat quod narrat Eumolpus de matronâ illâ Ephesiâ apud Petronium,

## De vipera electro inclusa. LIX.

a Ramis populi electrificæ  
vt supra ep. 25 b. vide 32.

ep. sup. a. & l. 6 ep. 15.

b Artificium refert Poeticè  
ad casum.

c Succino.

d E prælio Aethiaco fugi-

ens Cleopatra in Aegyp-

tum, se inclusit sepulchro quod ipsa splendidi exstraxerat, unde extracta aspidis morsu perisse pu-  
tabatur. quod poeta respicere videtur, cum viperæ tumulû conserat tumulo illius quæ aspidis mor-  
su perijt.

F Lentibus Heliadum ramis dum vipera serpit,  
b Fluxit in obstantem succina geranna feram,  
Quæ dum miratur c pingui se c rore teneri,  
c Concreto riguit vincta repentè c gelu.  
d Ne tibi regali placeas, Cleopatra, sepulcro.  
Vipera si tumulo nobiliore iacet.

## De Curatio. LX.

**A** Rdea<sup>b</sup> solstitio, Paſtanaque rura petantur,  
 \* Quique Cleonæo fidere feruet ager:  
 Cum Tiburtinas<sup>c</sup> damnet Curiatius auras,  
 Inter<sup>d</sup> laudatas ad Styga miſſus<sup>d</sup> aquas.  
 Nullo fata loco poſſis excludere: cùm mors  
 Venerit, in medio Tibure Sardinia eſt.

<sup>a</sup> Petamus medio æſta, ſeruore loca vel calidiſſima & peſtilentia, Ardeam, Paſtum —  
<sup>\*</sup> — Batas ſupra ep. 57.  
<sup>c</sup> & l. poſtquam in ſaluberrimo Tiburis cœlo perijt Curiatius.  
<sup>b</sup> A Eſtuo, ſic enim ſimpliciter poſitum ſignificat. <sup>c</sup> Morte ſua reddat infaues. <sup>d</sup> Aquam Martiam, quæ ſe in Tiburtinam aperit. Plin. 13. l. 3. c. <sup>e</sup> Vbi fatalis hora venerit, ſaluberrimus locus, qualis eſt Tibur, vitam non magis conſeruat, quam Sardinia inſula, cœli intemperie & grauitate, peſtilentiſſima, ob ſalinas, graues Auſtros, Solpugas venenatæ ſortis cæ genus, cœu Bathrachium.

## In Mancinum. LXI.

**D** Onaſſe amicum tibi<sup>a</sup> ducenta, Mancine,  
 Nuper ſuperbo lætus ore iactaſti.  
 Quartus dies eſt, <sup>b</sup> in ſchola poëtarum  
 Dum fabulamur, milibus decem dixi  
 Emptas<sup>c</sup> lacernas munus eſſe Pompillæ:  
<sup>d</sup> Sardonicas auro<sup>c</sup> lineiſque ter cinctum,  
 Duaſque<sup>f</sup> ſimiles fluctibus maris gemmas  
 Dediſſe<sup>g</sup> Baſſam, Cæliamque iuraſti.  
<sup>h</sup> Here, de theatro<sup>i</sup> Pollione cantante,  
 Cum ſubitò abires, dum fugis, loquebaris  
<sup>k</sup> Hereditatis tibi trecenta veniſſe:  
 Et mæne centum, & poſt meridiem centum.  
 Quid tibi ſodales, fecimus mali tantum<sup>l</sup>  
 Miſerere iam crudelis, & ſile tandem.  
 Aut, ſi tacere lingua non poteſt iſta,  
 Aliquando narra, <sup>m</sup> quod, Mancine, velimus.

<sup>l</sup> Vt mendaciſſimis ac vaniſſimis narrationibus nos indies enecare velis. <sup>m</sup> Te iacturam feciſſe aliquam, quod nobis auditu magis gratum, vel aliud quippiam vnde nobis lucrum.

<sup>a</sup> M. H. S.  
<sup>b</sup> Vbi expectauimus recitationes.  
<sup>c</sup> A Pompillâ tibi donatas lacernas.  
<sup>d</sup> Al. Sardonicas verum. ſic ep. 60. l. 9. qui auro retinent, auro inclufos annulo intelligunt, atque ~~vinulos~~ legunt.  
<sup>e</sup> Fortè nigrâ, candidâ, miniâ vide Plin. l. 37. c. 12.  
<sup>f</sup> Smaragdos, Cyaneos, Beryllos, vel Cariftos, quæ laudem habent, ſi nari concolores.  
<sup>g</sup> Mulieres, ficta fortè nomina.  
<sup>h</sup> Heri. aut quæ.  
<sup>i</sup> Citharædo nobili. Iuven. 6. Sat. v. 88.  
<sup>k</sup> Iure hereditario.

## De Lycori. LXII.

**T** ibur in<sup>b</sup> Herculeum migravit nigra Lycoris,  
 Omnia dum fieri candida credit ibi.

illam eo migrâſſe motam famâ de regionis illius frigiditate, quæ candorem vel ſeruet vel redderet. quod de ebore teſtantur Plinius, Silius, & Propertius. ſic ep. 12. l. 7. <sup>b</sup> ep. 13. l. 1. a.

<sup>a</sup> Nigra Lycoris non magno in pretio Romæ ſecreſerat Tibur. locatur poëta  
<sup>b</sup> ep. 13. l. 1. a.

## De Cærelia. LXIII.

**D** Vm petit<sup>a</sup> Baulis mater Cærelia Baias,  
 Occidit infani crimine merſa freti.

criminis & iacturæ gloriæ, quæ monſtro hoc ſimile imperium Neronis in matre ſua Agrippinâ (vide Sueton. Neron. c. 34. Tacit. Annal. 14 & Dionis Neron.) deſtreſſent illique vel iudæ peperciſſent: hanc autem inmeritam iniuſſæ merſi ſunt.

Cærelia euz dam, & ipſa mater, a Baulis Baias vecta perierat. a. gñit poëta aquas



Gloria quanta perit vobis : hæc monstra Neroni  
Nec quondam iussæ præstiteratis aquæ.

De hortis Martialis. LXIV.

<sup>a</sup> Legend. Jul. ad quem  
ep. 1. & 82. 6. l. ep. 16 & 71.  
1. 7. & alias.

<sup>b</sup> ep. 21. lib. Spectac. c.  
<sup>c</sup> Porrigebatur enim ad  
pontem Miluium. vide  
Baronium Cardin.

<sup>d</sup> In vertice Ianiculi pla-  
nities est quæ colles impe-  
gat, serena & fuda, non nebu-  
lis, ut valles, recta. hic Iulij  
Mart. villa.

<sup>e</sup> Septem colles, Palatinū  
Capitolium, Quirinalē,  
Cœliū, Esquilinū, Viminalē,  
Aventinum, quibus imposi-  
ta Roma rerum domina.

<sup>f</sup> Al. Domino. i. Iulio Mart.

<sup>g</sup> Lustrare oculis.

<sup>h</sup> Et quæcunque loca fri-  
gida suburbana.

<sup>i</sup> Romæ enim antiquiores.

<sup>k</sup> Oppid. paruum.

<sup>l</sup> Nemus Dianæ Aricina,  
in quo fecerant sacra non  
mitiora quàm Tauricæ  
Dianæ Strabo. l. 5. cruor ita-  
que vel virginum cæsarum;  
vel Annæ Perânæ, quæ Di-  
donis foror (ut habent fabu-  
læ) Lavinia infidias fugi-  
ens se in Numicium fl. dedit  
præcipitem, ceu (ut tradunt  
melioris fidei historici) anus  
Bonillis oriundæ quæ po-  
pulo per seditionem in  
montem digressio cibum tu-  
lerit, seque postea ex altâ fe-  
nestrâ præcipitavit. vide  
Ouid. 3. Fast. Macrobi. 12. Sa-  
turn. c. 2. & Tiraquell. ad  
3. lib. Alexand.

<sup>m</sup> Ex hac villa prospiciunt

tureffeda & curius in via Flam. & Salariâ: non tamen audiuntur, aut somnum interpellant. <sup>n</sup> Ep.

65. l. 3. e. <sup>o</sup> Qui naue aduerso flumine, vel qui naus anchoram ceu graue aliud pondus vno con-  
nixu & mutuo hortatu moluntur, <sup>p</sup> Pons Miluius, qui in via Flaminia ultra primum lapidem.

<sup>q</sup> Pro deo cultum. Virg. 8. Aeneid. & epigr. 3. l. 3. c. <sup>r</sup> Honestior, gravior, laudatior sit domus ista à  
domino Iulio Mart. viro hospitali. <sup>s</sup> Regis Phracum, qui Vlyssē enatantem benigno hospi-  
tio excepit Hom. Odyss. 2.

<sup>t</sup> Pauperis pastoris qui Herculem ad leonem Nemezum occiden-  
dum venientem hospitio excepit. \* quem modo diuitem factum appellat poëta quod iuxta Herculis  
sanum splendido luxu à Domitiano extructum, Molochi sacellum condiderat & ipsum donarijs di-  
tatum. <sup>u</sup> Epiphonem. Ite iam avari Vectidij quibus non sufficiunt latitundia quæ milius  
oberret ego vel totū Tiburi, Prænesti, & Setiæ pauca hæc Martialis iugera antefere.

<sup>x</sup> Supra  
ep. 52.

Vel

Vel Præneste domate, y pendulamque  
Vni dedite Seriam colono :  
z Dum, me iudice, præferantur istis  
Tulli iugera pauca Martialis.

## De Philani. LXV.

O Culo Philanis semper altero plorat.  
Quo fiat istud quæritis modo ? \* Iusca est.

## Ad Linum. LXVI.

E Gisti vitam semper, Line, a municipalem :  
Qua nihil omnino b dulcius esse potest.  
c Idibus, & raris togula est d excussa Kalendis :  
Duxit & æstates e synthesis vna decem.  
Saltus aprum, campus leporem tibi misit f inemptum,  
Sylua grauis turdos exagitata dedit.  
Raptus flumineo venit de gurgite piscis:  
Vina g rubens fudit h non peregrina cadus.  
i Nec tener Argolica missus de gente minister,  
k Sed stetit inculti rustica turba foci.  
Villica vel duri compressa est nupta coloni :  
Incaluit quoties l saucia m vena mero.  
Nec nocuit tectis ignis, n nec Sirius agris:  
Nec merfa est pelago, nec fluit o vlla ratis.  
p Supposita est blando numquam tibi tessera talos  
q Alea sed parca sola fuere nuces.  
r Dic vbi sit decies, mater quod auara reliquit ?  
Nusquam est : s fecisti rem, Line, difficilem.

rubra. h Domi nata, in agris tuis. i Non tibi mensæ minister magno pretio emptus ex Græcia. k Sed villici pueri & vernæ. ep. 50. l. r. x. l Ep. 67 l. 3. b. m Libidinis instrumentum. ep. 46 l. 6. n Nec æstus per dies caniculares agros & segetes exussit. o Tua. p Non tesseri aut aleis rem decoxisti. a talis vero tanquam a minore luui incipiebant, mox incalcentibus lusoribus proferebantur tesserae. q Sed aleæ tuæ pignora fuere nuces, de quibus vel pueri ludunt. r Cum itaque frugaliter vixeris vestitu, victu, ministerio & Venere ; cum nec igni nec cœli inclementiâ nec naufragio neque aleâ iacturam feceris, demiror unde ad paupertatem sis redactus. s Cuius ratio non facile apparet. & tamen apparet te rem familiarem fecisse tenuem & decoxisse.

## In prætorem. LXVII.

Prætozem pauper centum sestertia Gaurus  
Orabat \* cara notus amicitia.  
a Dicebatque suis hæc tantum deesse trecentis,  
Vt posset domino plaudere b iustus eques.

ta Sestertia nostræ monetae 3125 l. vt intra 14. Ordines sedens Domitiano Imp. aduenienti plauderet. ep. 34. l. 6. Solere autem dari ad implendas equestres facultates testatur. Plin. 19. epist. 1. lib. b Integro censu Equest. ex lege Roscia.

y In decliuitate montis sitam.  
z Malo iugerum paucorum Julij Mart. quam totius Setini agri dominus esse.

\* ἀνεπαρκής  
resp. neque enim alterum habet.

2 Frugalem utpote rusticam, quam degunt in municipijs, quæ oppida sunt certâ lege donata ciuitate, munerisque partem cum pop. Romano capiunt.

b Alij, villicus. alij durus leg.

c Kalendis & Idibus conueniebat ad publica sacra populus togatus. in municipijs tamen rarior togæ vsus, Inuen. 3. Sat 171. v. & Plin. 7 l. epist 8.

d Explicata, vbi depromitur e vestuario. cen. pretio. al. tibi sumpta.

e Ep 45 l. 2. c.

f Labore venationis tantum, non pretio questum. dapibus mensas onerabas inemptis.

Virg. 4. Geor.

g Figlinus ex argilla

h Domi nata, in agris tuis. i Non tibi mensæ minister magno pretio emptus ex Græcia.

k Sed villici pueri & vernæ. ep. 50. l. r. x. l Ep. 67 l. 3. b. m Libidinis instrumentum. ep. 46 l. 6.

n Nec æstus per dies caniculares agros & segetes exussit. o Tua. p Non tesseri aut aleis rem decoxisti. a talis vero tanquam a minore luui incipiebant, mox incalcentibus lusoribus proferebantur tesserae.

q Sed aleæ tuæ pignora fuere nuces, de quibus vel pueri ludunt. r Cum itaque frugaliter vixeris vestitu, victu, ministerio & Venere ; cum nec igni nec cœli inclementiâ nec naufragio neque aleâ iacturam feceris, demiror unde ad paupertatem sis redactus.

s Cuius ratio non facile apparet. & tamen apparet te rem familiarem fecisse tenuem & decoxisse.

\* Cara. alij. vt 16. ep. l. r.

a Dicebatque hanc summam sibi deesse ad censum equestrem sc. quadringenta

ta Sestertia nostræ monetae 3125 l. vt intra 14. Ordines sedens Domitiano Imp. aduenienti plauderet. ep. 34. l. 6. Solere autem dari ad implendas equestres facultates testatur. Plin. 19. epist. 1. lib.

b Integro censu Equest. ex lege Roscia.



e Nobiliagitori. ep. 50.  
53. & 74. l. 10. & Lipl. r. l.  
epistol. quæst. 5. epist.  
d Quæ vium diuitia-  
rum nescit.

c Scorpo vnde equestrem sibi ponat statnam, namque & hæc quadrigarijs permittebantur præmia,  
vel, an homini qui nihil aliud nouit quam equos agitare plus dabis quam honesto equiti? vide  
ep. 26. l. 5.

Prætor ait: scis me c Scorpo, c Thallioque daturum,  
Atque vtinam centum millia sola darem.  
Ah pudet ingrata, pudet ah d malè diuitis arcæ.  
Quod non das equiti, vis dare, Prætor, c equos?

### Ad Sextum. LXVIII.

Vide ep. 7. l. 3. vnde huic  
lux.

Nuitas centum quadrantibus, & bene cœnas.  
Vt cœnem inuitor, Sexte, an vt inuideam?

### Ad Pamphilum. LXIX.

a Vina nobilia è Setia &  
Massico in Campania.  
b Immo veneno mista esse  
fama est.

c Viduus 4. vxoribus vene-  
no sublati. de voce cœlebs  
vide quæ ad Senec. Hippo y. 23. v. d Supra ep. 43. c. e Nolo tamen bibere, malo non famæ  
quam experientia fidei habere.

TV a Serina quidem semper, vel a Massica ponis  
Pamphile: b sed rumor tam bona vina negat.  
Diceris hac factus c cœlebs quater esse d lagena.  
Nec puto, nec credo Pamphile, c nec sitio.

### De Ammiano. LXX.

a Lipsius r. Elect. 18. c.  
reponit, restim. quæ te  
perditæ uxoris filius  
suspenderet.

b Vltimo testamento vel  
imā cerā testamenti, cum in  
prioribus nominasset alios heredes.

Nihil Ammiano, præter aridam a vestem  
Moriens reliquit b vltimis pater b ceris.  
Fieri putet potuisse quis, Maronille,  
Vt Ammianus c mortuum patrem nollet?

c Cuius mortem nihil præter restim ad eum deuenit, cuius  
mortem expectabat, & fortè ne expectaret quidem. vide 2. ep. 10. l. 3.

### Ad Sophronium. LXXI.

a Nerurâ suâ.

b Facultate alienâ.

c Metce dem. vel, non vltro  
dat, sed rogata non negat.

vnde apparet verum esse illud Ouidij, casta c quæ nemo rogauit.

Q Vero diu toram Sophroni Rufe, per vibem  
Si qua puella neget: nulla puella negat.  
Tamquam a fas non sit, tamquam sit terpe negare.  
Tamquam non b liceat, nulla puella negat.  
Casta igitur nulla est: castæ sunt mille. quid ergo  
Casta facit? c non dat; non tamen illa negat.

### Ad Quintum. LXXII.

a Clarus prælatione Quin-  
tiliani. & 3. ep. l. 13. b.  
b Qui etiam pugis.  
c Qui donem fatuo,  
ep. 118. l. 1. l.

E Xigis, vt donem nostros tibi Quinte libellos.  
Non habeo, sed habet a bibliopola Tryphon.  
Æs dabo pro nugis, & emam tua carmina sanus?  
Non, inquis, faciam b tam fatuè: Nec ego.

de

## De Vestino. LXXIII.

Cum<sup>a</sup> grauis extremas<sup>b</sup> Vestinus duceret horas,

Et iam per Stygias esset iturus aquas,  
Ultima voluentes orabat pensa sorores,

Vt traherent parua stamina<sup>c</sup> pulla mora;  
Iam sibi defunctus, caris dum viuit amicis.

Mouerunt terricas tam pia vota deas.

Tum largas partitus opes, à luce recessit:

Seque<sup>e</sup> mori posthac credidit ille<sup>c</sup> senem.

<sup>a</sup> orabat, sed vt bona sua amicis diuideret.

<sup>e</sup> Mortimaturum. sic ep. 53. l. 10.

<sup>a</sup> Graui morbo affectus.  
<sup>b</sup> Filius Vestini qui in consulatu præter culpam a Nigra<sup>c</sup> mori iussus est.  
<sup>c</sup> Nigra, quæ mortem minentur. ep. 58 l. 6. vt contra *alta*, ubi vitam Parca protrahunt. Inuen. 12. sat. 65. vers.  
<sup>d</sup> Non vitæ desiderio moram hanc

## De Damis. LXXIV.

Adspicis, imbelles tentent quàm fortia damæ

Proelia? tam timidis quanta sit ira feris?

In mortem paruis concurrere frontibus audent.

Vis, Cæsar, damis parcere? mitte canes.

<sup>a</sup> missis, dirimetur proelium damarum ad perniciem inter se furentium. sic ep. 49. l. 1.

<sup>a</sup> Supra ep. 35.

<sup>b</sup> A paradoxo canibus, qui alias damis exitio sunt, im-

## De Nigrina. LXXV.

O Felix<sup>a</sup> animo, felix Nigrina<sup>b</sup> marito,

Atque inter Latias gloria prima nurus.

Te patrios miscere iunat cum coniuge census,

Gaudentem socio, participique viro.

Arserit<sup>c</sup> Euadne flammis iniecta mariti,

Nec minor<sup>d</sup> Alcestim fama sub astra ferat,

Tu melius<sup>e</sup> certè meruisti pignore vitæ,

Vt tibi non esset morte probandus amor.

<sup>a</sup> patre tibi relicto census. sic enim malo legere quam *census* vt vulgo.

<sup>b</sup> panes coniugis iniecit. Ouid. 3. de Arte & Papin. 12. l. 1.

<sup>c</sup> demit fab. nota.

<sup>e</sup> Alij certe, alij certo.

<sup>d</sup> Quæ coniugis Admeti mortem suâ redemit fab. nota.

<sup>f</sup> Vt ep. 9 l. 1. & 57. ep. 11. l. 1.

<sup>a</sup> Tu o. l. vitæ tuæ, quæ vel sine animæ tuæ iacturâ plus marito profuisti, quam Euadne & Alcestis pro & cum suis morientes.

namque—

<sup>b</sup>—Tu marito tuo, cui lege non licuit patrem suum uxoris caducum participare è qua liberos non procreasset, liberaliter imperti tibi à

<sup>c</sup> Quæ se in rogam Capanei

## In auarum amicum. LXXVI.

Illia misisti mihi sex, bis sena petenti:

Vt bis sena feram, bis duodena petam.

<sup>a</sup> sitati meæ consulam in posterum petendo geminum eius summæ qua mihi opus fuerit.

Quoniam tu tibi canes, dimidiato quod petebam (vide ep. 76 l. 1.) ego necesse

## In Zoilum inuidum. LXXVII.

Nvquam diuitias deos rogaui,

Contentus modicis, meoque lætus.

<sup>a</sup> filio & voto, ditescere volo. nec aliâ de causâ, quàm vt ij qui rebus meis modicè lætis inuidet, lætissimas ubi viderint, inuidiâ rumpantur aut ad laqueum fugiant.

Paupertas

Paupertati, quæ mihi hæc nus cordi & in votis erat, iam renuncio. mutato con-



Paupertas, veniam dabis, recede.  
Causa est tam subiti, nouique voti  
Pendentem volo Zoilum videre.

*In Varum.* LXXVIII.

**A**D cœnam nuper Varus me fortè vocauit,  
Ornatus diues, paruula cœna fuit.  
Auro, non dapibus oneratur mensa : ministri  
Apponunt oculis plurima, pauca gulæ.  
Tunc ego, non oculos, sed ventrem pascere veni :  
Aut appone dapes Vare, vel aufer opes.

*In Afrum.* LXXIX.

**C**ondita cum tibi sit iam sexagesima messis,  
Et facies multo splendeat alba pilo ;  
<sup>a</sup> Discurre tota vagus vrbe, nec villa cathedra est,  
Cui non manè feras irrequietus, aue,  
<sup>b</sup> Et sine te nulli fas est prodire tribuno,  
Nec caret officio consul vterque tuo ;  
Et <sup>c</sup> sacro decies repetis Pallatia cliuo,  
<sup>d</sup> Sigeriosque <sup>e</sup> modos, Partheniosque sonas.  
Hæc faciant sanè iuuenes, deformius, Afer,  
Omnino nihil est <sup>f</sup> ardelione sene.

Eiusdem argumenti vide  
ep. 44. l. 1. ep. 59. l. 3. & 64.  
l. 4. Abundant nonnulli hoc  
ep. Martialis in Iuniana  
editione deest.

Ἀργυρή λιμὸν πρὸς ἐν-  
λαπίνην με καλίστας  
Ἐκταῖς. Anthol. 2. l. 50. c.

<sup>a</sup> Ambitiosa indagine offi-  
ciosus per omnia diuitum  
atria quos vel in ipsis atrijs,  
egredientes, vel in cathedris  
sedentes admissus salutas,  
discurre portans ineptum  
Aue, cui iam sexagenario &  
cano dicendum potius fue-  
rat vale. vide ep. 67. l. 5.

<sup>b</sup> Ep. 99. l. 11.

<sup>c</sup> Multoties per viam Sa-  
cræm repetis Cæsaris domum.

<sup>d</sup> Iactas vbique familiaritatem tuam cum aulicis, crepas vsque  
Sigerium & Parthenium Cæsaris cubicularios.

<sup>e</sup> Ramires. legit *meros*. Mutambertius, *modò*.

<sup>f</sup> Vide ep. 7. l. 2.

*Ad Mathonem.* LXXX.

<sup>a</sup> Vide epigr. quod se-  
quitur.

<sup>b</sup> Decepi ego te, immo tu

te ipsum, dum mancipio tuum pretio visesse prædium Tib. quod prius quidem gratis erat vsu tuum  
assidui hospitis, quandiu meum fuit possessione.

**H**ospes eras nostri semper, <sup>a</sup> Matho, Tiburtini.  
Hoc emis: <sup>b</sup> imposui, rus tibi vendo tuum.

*In Mathonem.* LXXXI.

<sup>a</sup> Causidicus. Iuven. 1.

Sat. 32.

<sup>b</sup> Si nescis hanc esse insa-  
niam, quòd febricitans de-  
clamas, perditâ sane & de-  
ploratâ laboras insanîa, cu-  
ius sensum non habes, est  
autem Phrenesis insanîa ex

inflammatione cerebri orta. Celsus.

<sup>c</sup> Semitertianâ laborans.

<sup>d</sup> Si hoc facias quò eli-  
cias sudorem & hinc febrim leues, habes sane cur declames.

<sup>e</sup> Posse in febre declamare, inquit  
poëta ex persona Mathonis.

<sup>f</sup> Resp. obiectioni poëta. cum errans, i. incertas habens accessiones  
& decessiones semitertiana exurit visc. ali. leg. *errans*.

<sup>g</sup> Non clamare, non ingemiscere, arguit  
autem Mathonem vel improbat & effrenis loquendi libidinis, vel pronuntiationis querulæ & quasi  
in febre quiritantis.

**D**eclamas in febre, <sup>a</sup> Mathon: hanc esse phrenesim  
<sup>b</sup> Si nescis, non es sanus amice Mathon.

Declamas æger, declamas <sup>c</sup> hemitritæus.

<sup>d</sup> Si sudare aliter non potes, est ratio.

<sup>e</sup> Magna tamen res est : <sup>f</sup> errans cum viscera febris  
Exurit, res est magna <sup>g</sup> tacere, Mathon.

*De Fabulla. LXXXII.*

**E**Pigramma nostrum cū Fabulla legisset,  
Negare nullam quo queror puellarum:  
Semel rogata bis terque neglexit  
Preces amantis: <sup>b</sup> iam Fabulla promitte.  
<sup>c</sup> Negare iussi, <sup>c</sup> pernegare non iussi.

<sup>a</sup> 71. supra.  
<sup>b</sup> Ut nolo nimis facilem,  
ita nec difficilem nimis. i. l.  
58. ep. & 38. supra.  
<sup>c</sup> Sic ep. 70. l. 9. Nam vigi-  
lare leue est, peruigilare  
grauē.

*Ad Rufum. LXXXIII.*

**H**Os quoque commenda Venuleio Rufe libellos,  
Imputer & nobis otia parua, roga:  
Immemor & paullū curarum, operumq; suorum,  
<sup>b</sup> Non tetrica nugas exigit aure meas.  
Sed <sup>c</sup> nec post primū legat hęc, <sup>d</sup> summū mue trientē.  
<sup>f</sup> Sed sua cū mediis pœlia Bacchus amat.  
Si nimis est legisse <sup>g</sup> duos, tibi charta plicetur  
Alterā: <sup>h</sup> diuisum sic breue fiet opus.

vel vbi frigit deseruitque alacritas.  
mediā cōnā possunt maiora pocula.

<sup>e</sup> Ep. 107. l. 1. d.  
<sup>g</sup> Supra, nota a.

<sup>a</sup> Duos tertium & quar-  
tum hunc, infra g.  
<sup>b</sup> Non rigida censurā ad-  
amulsi & perpendiculum  
examinet carmina hęc  
nugatoria.  
<sup>c</sup> Inter magis seria, & pri-  
usquam mero incaluerit.  
ep. 8. supra. h.  
<sup>d</sup> Nec tamen post vlti-  
mum, vbi nimis seruior.  
<sup>f</sup> Sed inter Icyphos, cū in  
<sup>h</sup> Vide ep. 29. supra.

*In Næuolum. LXXXIV.*

**S**Eculo nihil est te, Næuole, peius, eodem  
Solicito nihil est, Næuole, te melius.  
Securus nullos resalutas, despicias omnes;  
Nec quisquam liber, nec tibi gratus homo est.  
Solicitus donas, dominum, regemque salutas;  
Inuitas, esto, Næuole, <sup>b</sup> sollicitus.

<sup>a</sup> Te curis vacuo & pro-  
spere agente nihil arro-  
gantius & insolentius, cu-  
ris presso modestior nemo  
aut summissior, & quod de  
Caligula Palsienus; Nemo  
fuit seruus melior, nemo  
dominus deterior.  
<sup>b</sup> Ut fies vsque modestus.

*In Thaidem. LXXXV.*

**N**on est in populo, nec vrbe tota,  
Nā se Thaida qui probet fututam;  
Cum multi cupiant, rogentque multi.  
Tam casta est, rogo, Thais: immo <sup>a</sup> fellat.

<sup>a</sup> Supra ep. 50.

*In Ponticum. LXXXVI.*

**N**Os bibimus vitro, tu <sup>b</sup> myrrha, Pontice, quare?  
<sup>c</sup> Prodat perspicuus ne duo vina calix.

beres, appareret te non idem vinum bibere quod nos, sed generosius. ep. 49. lib. 10.

<sup>a</sup> Coniux tu.  
<sup>b</sup> Poculo myrrhino.  
<sup>c</sup> Nisi tu vitreis, ut nos, bi-

*Ad librum suum. LXXXVII.*

**S**I vis auribus <sup>a</sup> Atticis probari,  
Exhortor, moneoque te libelle,

<sup>a</sup> Politis, delicatis, elegan-  
ter teretibus.

Vt



b Ep. 25. l. 7.

c Qui ut apprimere exacti  
est iudici & eruditionis ad  
examinandum: ita miri can-  
doris & benigni ingenij  
ad approbandum.

d Ille si te approbarit ba-  
sio & amplexu dignatus.  
ep. 4. l. 1. i.

abunde tutus eris, & extra  
plebei iudicij aleam con-  
temptumque positis.

e Ep. 4. l. 1. e.

f Ep. 2. l. 3. c. g Hinc conijcio non tam inuolutos ineptis hisce chartis  
piscicul. sillos venales quam in i's fixos fuisse, cum Metaphoram sumat à tunica illa molesta pice  
& bitumine illita, qua miselli ardebant damnati. ep. 25. l. 10. alij intelligunt chartas illas, quibus in-  
uoluti afferebantur scombri, à coquo in ignem iniectas. vide ep. 2. l. 3. e. h Ille si improba-  
rit, despera te placere alijs posse. i Puerorum saltamenta vendentium. k In tergo à pue-  
ris scribenda, olim autem vnà tantum chartæ facie scribi batur. Iuuen. l. Sat. 3. vers. vide ep. 62. l. 8.

Vt docto placeas b Apollinari.

c Nil exactius, eruditiusque est.

Sed nec candidius, benigniusque:

d Si te pectore, si tenebit ore,

Nec e ronchos metues maligniorum,

Nec f scombris tunicas dabis g molestas.

h Si damnauerit, ad i salariorum

Curras scrinia protinus licebit,

k Inuersa pueris arande charta.

### —De Bassa. LXXXVIII.

**I**nfantem secum semper tua Bassa, Fabulle,  
Collocat, & lusus, deliciasque vocat.

a Nec tamē ea est quæ in-  
fantes amet, nouissimum  
verbum.

Et quod mireris magis, a infantaria non est.

Ergo quid in causa est s b pedere Bassa solet.

b Et in infantem quem gestabat fabam cudere, culpam reiicere.

### In dissimulatorem LXXXIX.

a Libro fortè, vel alio mu-  
nere in Saturnalibus misso.

b Saturnalia ad quintum  
diem protulit Caligula.

c alijs *Scriptula*, Græcis

*ὑπομνήματα* à numero li-  
terarum, vincta enim 24.

continebat scriptula.

d O Sept. ad quem ep. 1. 8.

l. 1. i. alij legunt *Septimianus*, &

referunt ad *argem.* 21. *Sept.*

*titiana*, & intelligunt *libra*

de qua ep. 71. l. 8. argentum

Septimianus esse improbius notæ non probant. alij caliculum intelligunt ab amfice Septimiano

neicio quo factum, minutulum sanè ex 6 scrup.

e Ep. 50. l. 1. dd. f Supra 46. K. g Nec

xinzia, quæ è sanguine thynni confecta mittebatur Romam ab Antipoli Asia a ijs Gallia Narbonen-

sis vrbe. h Ficus paruas ex Syria. i 3. l. 8 ep.

i Nec ficella oliuarum Picenarum. i 3. l. 36. ep.

k *ὑπομνήματα* sc. & argumentum amoris.

l Ingratus. Est enim ingratus qui beneficium ac-

cepisse se negat, & qui dissimulat. Sen. Benef. 3. l. 1. c. vel qui dissimulas te non intelligere quid velim.

vide ep. 16. l. 1. & ep. 26. l. 5. b.

**N**Vlla remisisti paruo pro a munere dona;

Et iam Saturni b quinque fuere dies.

Ergo nec argenti sex c scrupula d Septitiane

Missa, nec à e querulo mappa cliente fuit.

g Antipolitani nec quæ de sanguine thynni

Testa rubet, nec quæ h coctana parua gerit;

i Nec rugosarum vimen breue Picenarum :

k Dicere te posses vt meminisse mei.

Decipies alios verbis vultuque benigno :

Nam mihi iam notus l dissimulator eris.

### ¶ De rusticatione. XC.

**R**vre morans quid agam, respondeo pauca, rogatus,  
Luce deos oro, famulos, post arua reuiso ;

Paribus

<sup>a</sup> Partibus atque meis iustos indico labores.  
 Inde lego, <sup>b</sup> Phœbumque cio, Musamque laceſſo.  
 Hinc <sup>c</sup> oleo corpusque frico, mollique palæſtra  
 Stringo libens, animo gaudens, ac ſœnore liber.  
<sup>d</sup> Pondero, poto, cano, ludo, lauo, cæno, quieſco.  
 Dum paruus <sup>e</sup> lychnus modicum consumat oliui.  
<sup>f</sup> Hæc dat nocturnis nox lucubrata Camœnis.

prandium omnino Latio exulabat. <sup>e</sup> Ellychnium, lucerna.  
 carm. &c. vel nox dat hæc carmina lucubrata Musis nocturnis.

## Ad librum. XCI.

<sup>a</sup> O He iam ſatis eſt, o he libelle.  
 Iam peruenimus uſque ad <sup>b</sup> vmbilicos:  
<sup>c</sup> Tu procedere adhuc, & ire quaeris;  
 Nec ſumma potes in ſcheda teneri.  
 Sic tamquam tibi res peracta non ſit,  
 Quæ prima quoque pagina peracta eſt.  
 Iam lector queriturque, deficitque:  
 Iam <sup>d</sup> librarius hoc & ipſe dicit.  
<sup>a</sup> O he iam ſatis eſt, o he libelle.

<sup>c</sup> Schedæ videt Vitellum c. 3. <sup>d</sup> Qui libros tranſcribit.

<sup>a</sup> Meiſ famulis opus diſtribuo ſic Dido Virgiliana.  
 operumque laborum Parti-  
 bus æquabat inſiſ ſiſ aut  
 ſorte irabebat.

<sup>b</sup> Pango carmina:

<sup>c</sup> Ep. 57. l. 3. nota 4.

<sup>d</sup> Omnes vno oie emen-  
 dant, Prædeo neque enim

<sup>f</sup> Nox lucubrata dat hæc

<sup>a</sup> Imitatio Horatiana 3. ſat.  
 1. l. & 3. ſat. 2. l.

<sup>b</sup> Vide ep. 67. l. 1. l.

<sup>c</sup> Tu tamen O libelle vi-  
 ſe ulterius, nec contentus  
 es pagina extremam etiam  
 partem implere, tamquam  
 nondum perſeceris rem  
 quam vel in prima pagina  
 parte feciſti, hoc eſt,  
 ſatiſſi lectorem &  
 tædio enecat. de

# M. VAL. MARTIALIS

## EPIGRAMMATON

### LIBER. V.

## Ad Cæſarem. I.

<sup>a</sup> Hoc <sup>b</sup> tibi, <sup>c</sup> Palladiæ ſeu colibus vteris Albæ,  
 Cæſar, & hinc Truiiâ proſpicias, dinde Therin:  
<sup>e</sup> Seu tua veridicæ diſcutat reſponſa forores,  
<sup>f</sup> Plana ſuburbani qua cubat vnda freti:  
<sup>g</sup> Seu placet Æneæ nutrix, <sup>h</sup> ſeu filia Solis,  
 Siue <sup>i</sup> ſalutiferis <sup>k</sup> candidus Anxur aquis;  
<sup>\*</sup> Mittimus o rerum felix tutela, ſaluſque,  
 Soſpitem quo <sup>l</sup> gratum credimus eſſe Iouem,

nemore Dianæ Truiiæ prope Aricinam.

<sup>d</sup> Ab alterâ parte proſpicias mare. <sup>e</sup> Seu de-  
 giſ Anti, vbi Fortuna colitur ſub imagine geminarum ſororum. Per adulationem autem Domitiano

nomen maius & oraculum certius attribuit, diſtanti ſc. his tamquam minoribus Di's reſponſa.

<sup>f</sup> Quam urbem mare alluit cuius ſuburbia occupat mare. <sup>g</sup> Seu reſceſiſti in Cæſarem urbem

Campaniæ, ab Æneæ nutrice diſtam, ut vult Virg. 7. Æneid. ut alij, a <sup>h</sup> *Agæte* quod ibi claſſis

Trojana incenſa. ut alij, a ſinuosa cavitare, quam Iacones *Caiatim* dixerunt. <sup>h</sup> Ceu

verius *Circis* promontorio Italiæ, a Circe filia Solis & Perſes quondam habita o. <sup>i</sup> Propter

Pontinam, vel alias paludes, in quas prouum eſt Anxur ab Vſenti ſc. non parua aquarum ſalubritate.

ſic ep. 51. l. 10. l. <sup>k</sup> Impoſitum late ſaxis candentibus Anxur Horat. 5. ſat. 1. l. <sup>l</sup> Non im-

memorem Capitolij a Domitiano puero deſenſi, ep. 104. l. 9. vel reſtituti cum iterum aſſiſſet. Suet. 3.

c. Dom. vide ep. 59. l. 7.

<sup>a</sup> Hoc quicquid id eſt libri,  
 hunc qualemcunque li-  
 brum <sup>\*</sup> mittimus tibi O  
 Cæſar.

<sup>b</sup> Seu degiſ in monte Al-  
 banô. Quem locum tan-  
 quam arcem elegerat, & vbi  
 quinquaginta in honorem  
 Mineræ quôſannis cele-  
 brauit. 4. l. 1. ep. 5

<sup>c</sup> Artemiſium templum in

Artemiſium templum in

Artemiſium templum in

Artemiſium templum in

Artemiſium templum in

Artemiſium templum in

Artemiſium templum in

Artemiſium templum in

Artemiſium templum in

Artemiſium templum in

Artemiſium templum in

Artemiſium templum in

Artemiſium templum in

Artemiſium templum in

Artemiſium templum in

Artemiſium templum in

Artemiſium templum in

Artemiſium templum in

Artemiſium templum in

Artemiſium templum in

Artemiſium templum in

Artemiſium templum in

Tu



m Facili. Galli enim tunc  
simplices & creduli.  
Strabo 4. l.

Tu tantum accipies : ego te legisse putabo,  
Et tumidus m Galla credulitate fruor.

*Ad Lectores. II.*

a Vide ep. 67. l. 3. d.  
b Præcedentes.  
c Domitiano.  
d Domitians. Qui se tan-  
quam à Germania deuicta  
ita appellari voluit.  
e Sine rubore.  
f Ipsâ Mineruâ Athenarum  
præsides, vel coram  
virgine Palladi sacra,  
quæ ritu Vestalium vine-  
bat in templo Poliadis, vbi Palladium fuisse credebatur. Strabo. 9. l.

a **M**atronæ, puerique, virginesque,  
Vobis pagina nostra dedicatur.  
Tu, quem nequitia procaciores  
Delectant nimium, salesque nudi,  
Lasciuos lege b quatuor libellos,  
Quinctus cum c domino liber iocetur ;  
Quem d Germanicus ore non rubenti  
Coram f Cecropia legat puella.

*Ad Domitianum. III.*

a Diegis missus ad te in  
provinciam Rom. cis Da-  
nubium à Decebalo Da-  
corum rege ( qui ultra  
Danubium ) legatus de  
pace & obsidibus traden-  
dis, vbi te vidit beatorem  
se fratre suo ( forte, De-  
cebalo ) prædicabat, in-  
quiens, Sors mea, & c.

a **A**ccola iam nostræ Degis b Germanice ripæ,  
A famulis Istri qui tibi venit aquis,  
Lætus & attonitus, viso modò præside mundi,  
Affatus comites dicitur esse tuos :  
Sors mea quàm fratris melior: cui tam prope fas est  
Cernere, tam longè quem colit ille c deum.

b Ep. præced. d. c Domitianum.

*In Myrtalem. IV.*

a Vt grauior lauri vis  
obruat vini odorem.  
b Qua cauet graueolentiam  
à vino.  
c Quoties itaque Myrta-  
lem rubicundam & venas  
inflatam conspexeris,  
ne imputes Baccho sed Apollini, noli illam ebriam dicere sed vatem numine afflatam, epotâ lauro;  
non secus ac alii vates, *ὁ θεὸς ἰατρὸς* procurant manducatâ lauro. Lycophr. Cass. *δαφνιφάγῳ*  
*φοίβαζεν ἐκ λαιμῶν ὄπτα.*

**F**oetere multo Myrtale solet vino.  
Sed a fallat vt nos, folia deuorat lauri,  
Merumque b cauta fronde non aqua miscet.  
c Hanc tu rubentem prominentibus venis  
Quoties venire Paulle videris contra:  
Dicas licebit, Myrtale bibit laurum.

*Ad Sextum. V.*

a Sexte, quales Imperatori  
à sacrae religionis cultu,  
ab ingenii studiis, & à con-  
siliis secretioribus.  
b Dignare loco, reponere  
libros meos in bibliotheca  
tuâ, vel Imperatoris inter  
cæteros epigrammaticos, Catullum, Pedonem, Marsum.

a **S**exte, Palatinæ cultor facunde Mineruæ,  
Ingenio frueris qui propiore dei.  
Nam tibi nascentes domini cognoscere curas,  
Et secreta ducis pectora nosse licet.  
b Sit locus & nostris aliqua tibi parte libellis,

Qua

Qua Pedo, qua Marfus, quaque Catullus erit.  
 c Et Capitolini \* cœlestia carmina belli,  
 Grande cothurnati pone Maronis opus.

pitolio, (\* à Domitiano fortè condita \*) repone iuxta Aeneida sublimis Virgilii, Suet. l. cap. Domit.

c Sed carmina illa de bello Vitelliano ipsiusque Domitiani periculo, flagrante Capitolio, Suet. l. cap.

## Ad Musas. VI.

SI non est graue, nec nimis molestum,  
 Musæ a Parthenium rogate b vestrum.  
 c Sic te serior & beata quondam  
 Saluo Cæsare finiat senectus :  
 Et sis inuidia fauente felix.  
 Sic d Burrus citò e sentiat parentem,  
 Admittas f timidam, breuemque chartam  
 g Intra limina sanctioris aulæ.  
 Nosti tempora tū h Iouis sereni,  
 Cum fulget placidus, i suoque vultu,  
 Quo nil supplicibus solet negare.  
 k Non est, quòd metuas preces k iniquas.  
 Numquam grandia, nec molesta poscit,  
 Quæ l cedro decorata, l purpuraque  
 Nigris pagina creuit l umbilicis.  
 Nec porrexeris ista : sed teneto.  
 Sic tamquam nihil offeras, agasque.  
 Si noui m dominum nouem sororum,  
 Vltro purpureum petet libellum.

denter aut immodicè petit. l Vide ep. 67. l. 1. l. & 2 ep. 3. l. rem, imò dominum. Adulatoriè.

a Qui Cæsari est à cubiculis.

b Vestri cultorem, O Musæ, ep. 28. l. 8. a. & ep. 1. l. 1. r.

c Precationem hanc concipit musarum verbis.

d Filius tuus, de quo, ep.

45. l. 4.

e Patris fortunas sapiat, indolis paternæ det specimen, vide & ep. 38. l. 6.

f Hunc verecundum nec longum epigr. libellum.

g In palatium vel in conclave Cæsaris.

h Vbi placidus & latus est Domitianus. Metaph.

i Vultus sane Domitiani venustus erat, & quo se commendari voluit, Suet. Dom. l. 8. c.

k Neq; enim poeta (inquiunt Musæ) oblato libello hoc ornato quicquam impu-

m Domitianum, musarum cultor.

## Ad Vulcanum. VII.

a Q Valiter Assyrios remouant incendia nidos,  
 b Vna c decem quories secula vixit auis:  
 Taliter d exuta est veterem noua Roma senectam,  
 Et sumpsit e vultus præsidis ipsa sui.  
 f Iam precor oblitus nostræ, Volcane, querelæ  
 Parce : g sumus Martis turba, sed & Veneris.  
 Parce pater : sic h Lemniacis lasciua i catenis  
 k Ignoscat coniux, & l patienter amet.

niant autores. Lactantius Martiali stipulatur, vide Plin. 10. l. 2. c.

Domit. c. 5. e Ep. præced. nota, i.

f Noli vltius in nos nepotes & genus Martis cui tu ob adulterium eius cum Venere tuâ insens es, flamma vindice furibundus grassari.

g Sumus quidem proles Martis adulteri tui, à Romulo ; sed & Veneris vxoris tuæ, ab Aenea, &c.

h Quas in Lemno fabricasti. i Quibus deprehensam cum Marte exposuisti ludibrio diis.

k Tuæ illi iniuriæ & suam condonet Venus. l Etsi deformis sis, non coacta & obsequata, vel sine amale.

a Vt Phoenix auis illa Assyria, vbi annos M vixerit, constructo rogo cremans sese renouare dicitur : ita Domitianus senio & incendio deformem urbem restituit.

b Duo tamen visi aliquando, pater & filius. Pictus Hieroglyph. 20. l.

c De numero annorum va-

d Eutropius. l. 7. & Suet.



## De Phaside. VIII.

<sup>a</sup> De renouandâ lege Ros-  
ciâ, qua nulli in 14. gradibus  
sedere licuit, nisi cui census  
equestris. Sueton. c. 8. Dom.

<sup>b</sup> *Dominum* se ac *Deum*  
appellari instituit Domitia-  
nus. Xiphilinus & Suetoni-  
us in Domit. c. 13.

<sup>c</sup> Plebi non admissos.

<sup>d</sup> Plebeius nescio quis,  
qui ex vestitu se equitem  
videri voluit.

<sup>e</sup> *Verba hæc Phasidis se ex  
lacernis purpureis equitem  
gloriantis.*

<sup>f</sup> Phasidem verbis & vesti-

<sup>b</sup> us se pro equite iactantem gradibus equestribus e. e. adueniens designator Lectius qui illum probè  
nouerat. 3. l. ep. 94. g.

<sup>a</sup> Edictum <sup>b</sup> domini, deique nostri,  
Quo subsellia certiora fiunt,  
Et <sup>c</sup> puros eques ordines recepit,  
Dum laudat modò <sup>d</sup> Phasis in Theatro,  
Phasis purpureis ruber lacernis:  
Et iactat tumido superbus ore,  
<sup>e</sup> Tandem commodius licet sedere,  
Nunc est reddita dignitas equestris,  
Turba non premimur, nec inquinamur.  
Hæc, & talia dum refert supinus,  
<sup>f</sup> Illas purpureas, & arrogantes  
Iussit surgere Lectius lacernas.

## In Symmachum medicum. IX.

<sup>a</sup> Non planè ægrotabam;  
<sup>b</sup> inclinabam tantum in  
morbum.

<sup>b</sup> Venisti, O medice, comi-  
tatus multis tuis discipulis  
(pro more visendi illius  
temporis) qui singuli longo ordine venam meam tangebant, vel potius arteriam explorabant. *festi  
my pulse.*

<sup>c</sup> Frigidissimæ, tanquam Boreæ gelatæ. <sup>d</sup> Et latenti in me febris car-  
tis *πρὸς ἡγέρῃ* frigidus vester contactus adiecit extrinsecus *πρὸς ταπεινὴν*, ita plane accessit  
febris, in quam prius solūm disponebar.

<sup>a</sup> Anguebam : sed tu comitatus protinus ad me  
<sup>b</sup> Venisti centum, Symmache, discipulis.  
Centum me tetigere manus, <sup>c</sup> Aquilone gelatæ,  
<sup>d</sup> Non habui febrem, Symmache, nunc habeo.

Ad Regulum, de fama poë-  
tarum. X.

<sup>a</sup> De hoc Reg. v. 12. ep. 1. l.

<sup>b</sup> Sic nouis Domitiani  
ambulacris & porticibus  
pulcherrimis præferimus  
porticum Pompeij, de qua  
ep. 9. l. 2. l.

<sup>c</sup> Et senes, qui etiam sibi  
laudem ab ætate quarunt,  
templo Iouis magnificen-  
tissimè à Domitiano in-  
staurato præponunt propter  
antiquitatem Capitolium

<sup>a</sup> Luctatio Catulo dedica-

tum, cui eraso Catuli nomine Iulij Cæsar. nomen inscriptum est. Dio. l. 43. vide & Tacit. Hist. 3. Lip-  
sius, Schottus & Parrhasius legunt *vilis templum*. Flavius Coniectan. 63. intelligit de æde Veneris ge-  
nitricis quam struxit Cæsar.

<sup>d</sup> Neglectum erat opus Maronis, dum ipse erat in viuis, præ-  
lato Ennio. sed hoc poetice amplificat ut de Homero & Ouidio. <sup>e</sup> Ouidij amica fallo hoc

nomine celebrata, vide Gyraldum in vita Ouidij.

<sup>f</sup> Mihi sufficiet gloria postuma.

Esse quid hoc dicam, viuis quod fama negatur;  
Et sua quod rarus tempora lector amat.  
Hi sunt inuidiæ nimirum, <sup>a</sup> Regule, mores,  
Præferat antiquos semper ut illa nouis.  
<sup>b</sup> Sic veterem ingrati Pompeij quærimus umbram;  
<sup>c</sup> Et laudant Catuli Iulia templa senes.  
<sup>d</sup> Ennius est lectus saluo tibi Roma Marone;  
Et sua riserunt secula Mæonidem.  
Rara coronato plausere theatra Menandro;  
<sup>e</sup> Norat Nasonem sola Corinna suum.  
Vos ramen o nostri ne festinate libelli:  
<sup>f</sup> Si post fata venit gloria, non propero.

## De Stella. XI.

**S** Ardonychas,<sup>a</sup> smaragdos, adamantas, iaspidas vno  
 Portat in <sup>b</sup> articulo <sup>c</sup> Stella, Severe, meus.  
 Multas in digitis, plures in carmine gemmas  
 Inuenies : <sup>d</sup> inde est hæc, puto, culta manus.

<sup>c</sup> Ep 8. l. 1. a.

<sup>d</sup> Gemmeis annulis oruatur, quod elegantia & lumina in carmine ponere sciat.

<sup>a</sup> Mediam sic corripit exemplo Græcorum. Nonnij in Dionysio. *ῥίγα. ε.* Theocr. *εἰδὺλ* 17. Hom. Batrach. <sup>b</sup> Digito.

## De eodem. XII.

**Q**uod nutantia fronte pertinaci  
 Gestat pondera Mascilion superbus,  
 Aut grandis Linus omnibus lacertis,  
 Septem quod pueros leuat, vel octo:  
 Res non difficilis mihi videtur;  
 Vno cum digito, vel hoc, vel illo  
 Portet Stella meus decem puellas.

effigies 10. puellarum (forte 9. Musarum & Hæntidis suæ, atque allatum ad Pythiæ gemmam qua cingebatur Apollo cum 9. Musis) in vnius annuli seu plurium gemmarum insculptas portet.

Quod Mascilion & Linus (quos Calderinus putat pōni pro Athanaro & Fusio, de quibus Plin. 7. l. 20. c.) grauiæ cernicibus vel brachijs gestent pondera non vique adeo mirum est, cum Stella vno digitulo portet 10. annulos totidem puellarum pignora, vel ora ceu

## In Callistratum. XIII.

**S**vm, fateor, semperque fui, Callistrate, pauper,  
 Sed <sup>a</sup> non obscurus, nec malè notus eques:  
 Sed toto legor orbe frequens : & <sup>b</sup> dicitur, hic est.  
 Quodque cinis paucis, hoc mihi vita dedit:  
 At tua centenis incumbunt tecta columnis,  
 Et <sup>d</sup> libertinas arca <sup>e</sup> flagellat opes:  
 Magnaque Niliacæ seruit tibi gleba Syenes:  
 Tondet & innumeros <sup>g</sup> Gallica Parma greges.  
 Hoc ego, tuq; sumus: sed <sup>i</sup> quod sum, nō potes esse;  
 Tu <sup>k</sup> quod es, è populo quilibet esse potest.

ep. l. 4. e.

<sup>f</sup> Sunt tibi latifundia infertili Aegypto, cuius ciuitas *vulnam nusquam flexura Syene.* <sup>g</sup> Gallix cisalpinæ ciuitas lanā nobilis. ep. 42. l. 2. b. & l. 14. ep. 155. <sup>h</sup> Quod supra dixi, ego sc. — <sup>i</sup> — pauper doctus : tu — <sup>k</sup> — Diuus indoctus.

<sup>a</sup> Ingenio clams, honore equitis & titulo donatus. l. 2. ep. 91. & 92. non censu eques.

<sup>b</sup> Digito monstror.

<sup>c</sup> Ep. 1. l. 1. c.

<sup>d</sup> Ingentes, quales possederunt liberti ditissimi, Chrysipponus, Narcissus, Pallas, Callistus &c. quos enumerat Plinius l. 36. c. 18. <sup>e</sup> l. 2. ep. 30. c. & 42.

## De Manneio. XIV.

**S**edere <sup>a</sup> primo solitus in gradu semper,  
 Tunc cum liceret <sup>c</sup> occupare, Manneius,  
 Bis excitatus, terque transtulit castra,  
 Et inter ipsas pene tertius sellas  
 Post Caiumque Luciumque confedit.  
 Illinc cucullo prospicit caput tectus,

lepidè dicit *castra transferre*) quam in ipsis gradibus posuit inter duos equites Ca. & Lu. etiam inde extractus est in viam. sellas autem inferre moris erat.

K

Oculo-

<sup>a</sup> Proximo Orchestæ.

<sup>b</sup> Ante Domitiani edictum, de quo supra ep. 8. a.

<sup>c</sup> Præripere equitibus.

<sup>d</sup> Bis terque excitatus & designatoribus & coactus migrare in remotiorem locum cum sellâ suâ (& hoc



e An quia luscus? an  
credo quod altero tantum  
oculo prospiceret  
cucullo obvolutus?

f Interstitia in spectaculis  
inter ordines erant, inter  
cuneos & circa balthea quæ  
theatrum cingebant.

g Semi-sedens & semi-stans. h Velut ipse eques. i Desig-  
natori, metuens ne & inde eijceretur.

e Oculoque ludos spectat indecens e vno.  
Et hinc miser deiectus in f viam transit,  
Subsellioque g semifulsus extremo,  
Et g malè receptus altero genu, h iacet  
Equiti, sedere se: i Lectioque, se stare.

### Ad Cæs. Domitianum. XV.

a Nemo queritur se læsam  
esse, *Hellenism.*

b Mihi non vtilia iucunda  
quidem, seq. ep. & infra 19.  
& 20.

Q Vinctus nostrorum liber est Auguste iocorum,  
a Et queritur læsus carmine nemo meo.  
Gaudet honorato, sed multus nomine lector,  
Cui victura meo munere fama datur.  
Quid tamē hæc profunt, quamvis venerantia multos?  
b Non prolunt sanè: me tamen ista iuuant.

### Ad lectorem. XVI.

a Res granes & ferij ar-  
gumentum.

b Inopiam sc. & rerum in-  
digentiā. dum enim amo-  
rem capto ex his nugis, mer-  
cedem amitto quam ex  
alijs studijs capere possem.  
Ita dum alijs placeo, mihi  
pereo.

c Si velim patronus causas  
defendere in foro, vbi Sa-  
turni falcem ferentis aedes.  
Macrobi. 1. l. 8 c.

d Locare linguam, & vo-  
ces prostituisse foro.

ep 63. l. 7. g.

e Mittentur mihi a clien-  
tibus quos defendi cadiviui  
Hispani, nummo zero im-  
plebitur sinus &c.

f Nunc tantum ad conuiuia admittitur, & inter competitiones lectitur  
lib. meus. atque ipse ego adeo

g Virgilio donatus a Pollione Alexis puer formosus. 2 eclog.

h Acclamas mihi Bellè, & laudas, quasi hoc satis sit. sed

Gloria quantalibet quid eris, si gloria tantum est? vide Iuuen. 7. Sat. 80. v. & Dialog. Quintiliani cū

Taciti. i Non vis intelligere, me aliud poscere præter laudem? infra ep. 26. k Certe

nihil largiendo coges me mutare studium & foro seruire, vbi seges ampla ep. 77. l. 1.

a S Eria cū possim, quod delectantia malim  
Scribere, tu causā es lector amice mihi.  
Qui legis, & tota cantas mea carmina Roma,  
Sed nescis, b quanti stet mihi talis amor.  
Nam c si falciferi defendere templa tonantis,  
Solicitisque velim d vendere verba reis:  
e Plurimus Hispanas mittet mihi nauta metretas,  
Et fiet vario sordidus ære sinus.  
f At nunc conuiuia est, commissatorque libellus,  
Et tantum gratis pagina nostra placet.  
Sed non hac veteres contenti laude fuerunt,  
Cū g minimum vati munus Alexis erat.  
h Bellè, inquis, dixti: satis est: laudabimur vsque.  
i Dissimulas? k facies me, puto, caussidicum.

### In Gelliam. XVII.

a Dum fardet tibi maritus  
ex ordine equestri.

b Nisi senatori, cuius in-  
signe erat latus clauus vestis

cui atrecti clauus aurei ceu coccinei. c Abiectissimo Cybeles sacrificulo, qui ferebat cistulam, in  
qua religionis litiæ erant arcana. Turnebus 3. l. 21. c. & Baptist. Pii Annot. Prior. Calderinus de  
Iudæo intelligit cui copinnum fanumque supellex.

D Vm proauos, atauosque refers, & nomina magna  
a Dum tibi noster eques sordida conditio est:  
Dum te posse negas b nisi lato Gellia clauo  
Nubere: nupsisti Gellia c cistifero.

Ad

## Ad Quinctianum. XVIII.

QVod tibi <sup>a</sup>Decembri mense, quo volant <sup>b</sup>mappæ,  
 Gracilesque <sup>c</sup>ligulæ, <sup>d</sup>cereique, <sup>e</sup>chartæque,  
 Et <sup>f</sup>acuta <sup>g</sup>senibus <sup>f</sup>testa cum <sup>g</sup>damaſcenis,  
 Præter libellos <sup>h</sup>vernulas nihil miſi:  
 Fortaſſe avarus videar, aut inhumanus.  
 Odi doſoſas munera & malas artes.  
 Imitatur hamos dona: namque quis neſcit,  
 Auidum vorare decipi ſcarum muſca?  
 Quoties amico diuiti nihil donat,  
 O Quinctiane, <sup>k</sup>liberalis eſt pauper.

<sup>Li 3</sup> <sup>a</sup> Damaſco Syriæ vrbe.

<sup>b</sup> Domi mex natos. vel procaces, dicaces, ioculoſos, æquæ ac ver-

nas. vide ep. 42. l. 1. a.

<sup>i</sup> ep. 56. l. 4. b.

<sup>k</sup> Dona non inſcat, non cauponatur. infra ep. 67.

<sup>a</sup> In Saturnalibus. ep. 46. l. 2. a.

<sup>b</sup> Diſt. ep. K.

<sup>c</sup> Gladioli argentei ceu ſpathulæ. ep. 120. l. 24.

<sup>d</sup> L. 14. ep. 42.

<sup>e</sup> L. 14. ep. 10. & 11.

<sup>f</sup> Vile teſtaceo metæ ceu turbinis formam habente,

<sup>a</sup> Jarræ. turbine condi- tus rienti Prunorum globus. Papin.

<sup>g</sup> Prunis rugoſis (vt ep. 29

## Ad Cæſ. Domitianum. XIX.

SI qua fides <sup>a</sup>veri, præferri maxime Cæſar  
 Temporibus poſſunt ſeculo nulla tuis.  
 Quando magis dignoſ licuit ſpectare <sup>b</sup>triumphoſ?  
<sup>c</sup>Quando Palatini plus meruere dei?  
 Pulchrior & maior quo ſub duce Martia Roma?  
 Sub quo libertas principe <sup>d</sup>tahta fuit?  
 Eſt tamen hoc vitium, ſed non leue, ſit licet vnum,  
 Quid colit <sup>e</sup>ingratas pauper amicitias.  
 Quis largitur opes veteri, fidoque ſodalij,  
 Aut quem proſequitur <sup>f</sup>non alienus eques?

<sup>e</sup> Donis, beneficijs, officijs? <sup>f</sup> Qui nobilitate & cenſu eques eſt: non autem equo ſtipendia faciens, aut titulo equitis ab Imperatore honoratus.

<sup>a</sup> Immo adulationis?

<sup>b</sup> In ſpectaculis certè, non de hoſtibus, niſi falſos. vt de Dacis & Cattiſ victoribus magis quàm victis. vide Sueton. c. 5. & Dionem.

<sup>c</sup> Quando Palat. dei Iupiter, Iuno, Minerva beneficijs ſuis maiorem cultum & plures meruerunt honores, quàm hoc duo?

<sup>d</sup> Immo, quando minor? cum nemini de Rep. mutire quidem liceret.

## Ad eundem. XX.

<sup>a</sup> Saturnalia <sup>b</sup>ligulam miſſiſſe ſelibæ,  
<sup>c</sup>Flammataue togæ ſcripula tota decem,  
<sup>d</sup>Luxuria eſt, <sup>e</sup>tumidique vocant hæc munera reges.  
<sup>f</sup>Qui crepet aureolos, forſitan vnus erit.  
 Quatenus hi non ſunt, eſto tu Cæſar amicus.  
 Nulla ducis virtus <sup>g</sup>dulcior eſſe poteſt.  
 Iam dudum <sup>h</sup>tacito rides Germanice naſo:  
<sup>i</sup>Vtile, quod non vis, do tibi conſilium.

gitionis videtur eſſe diuitibus noſtris. <sup>e</sup> Et diuites patroni vocant hæc magna munera. <sup>f</sup> Qui donet ultra vnum numum aureolum, & qui agitati ſonent. ep. 36. l. 12. c. <sup>g</sup> Quam munificentia. <sup>h</sup> Suboluit me tibi hoc in rem meam conſuluiſſe, ideo que ſubrides. <sup>i</sup> Dum tu adeo tibi munificentiam, quæ mihi vſui, tibi præſidio eſſe poſſit: ſed tibi non placet conſilium hoc impendiolum futurum. ſic infra ep. 26. i.

<sup>a</sup> In Saturnalibus miſſi ſolibæ. ep. 46. l. 4. a.

<sup>b</sup> Supra, ep. 18. c.

<sup>c</sup> Aut mittere togam purpurâ micantem & quaſi flammantem, quæ vix ſtetit 10. ſcripulis, ſed aurique. n. 10. ſcripulis argenti veſtis purpureæ emi pote- rat. vide ep. 89. l. 4. e.

<sup>d</sup> Luxurioſe & nimis lar-



## Ad Martialem. XXI.

a Vide ep. 64. l. 42.

b Ep. 16. l. 1. d &amp; 90.

ep. 7. l. c.

c Non curaremus nosse.

d Vide ep. 90. l. 2. e.

e Ep. 13. l. 1. h.

f Virgo aqua, quam adduxit Agrippa via Praenestina. Plin. 3. l. 3. c. Marlian.

g. l. 15. c. nost. 6. l. 42. p.

g Dies, quibus bene uti ad vitam hilaritatem licuit.

h Quod eos inutiles abire passi sumus, non aliis nobis redditus pro eis quibus non viximus genialiter.

i Sic ep. 16. l. 1.

SI tecum mihi care<sup>a</sup> Martialis  
 Securis liceat frui diebus,  
 Si disponere tempus otiosum,  
 Et<sup>b</sup> verè pariter vacare<sup>b</sup> vitæ:  
<sup>c</sup> Nec nos atria, nec domos potentum,  
 Nec lites tetricas, forūque triste  
<sup>c</sup> Nossemus, nec<sup>d</sup> imagines superbas.  
 Sed<sup>e</sup> gestatio, fabulæ, libelli,  
 Campus, porticus, umbra, <sup>f</sup> virgo, thermæ,  
 Hæc essent loca semper, hi labores.  
 Nunc vivit sibi neuter heu, bonosque  
 g Soles effugere, atque abire sentit,  
 h Qui nobis pereunt, & imputantur.  
 i Quisquam vivere cum sciat, moratur?

## De Apollonio. XXII.

a Acutius legas *Macrum*,  
 nam & hinc inepti rhetoris  
 infelicem arguit memo-  
 riam qui *Decimum* salu-  
 taret dimidiato nomine,  
*Quintum*: *Crassum*,  
 contrario nomine, *Macrum*.

QVinctum pro Decimo, pro Crasso Regule<sup>a</sup> Marcū  
 Ante salutabat rhetor Apollonius.  
 Nunc utrumque suo resalutat nomine: <sup>b</sup> quantum  
 Cura, laborque potest! scripsit, & edidicit.

b *Fronto & Sceptice.*

## In Paullum. XXIII.

a Si tanti sit tibi officium  
 meum ut te videre merea-  
 tur, amor quidem meus is  
 est ut ad te ire velim, etiam  
 si longius forent Exquilie  
 ubi tu habitas.

b Sed ego habito ad py-  
 rum in vrâ Tiburtinâ. l. 1.

ep. 18. b.

c Prope Floræ deæ rusticæ  
 & florum præsidis tem-  
 plum atque vetus Capi-  
 tolium Iouis.d Qua per suburbam ascen-  
 ditur ad montem Exqui-  
 linum.

e Perpetuo cenoſa ſaxa.

f Superare, præterire.

to paffe by.

g Proprie caulas, stabula. hic ut apud Iuvenalem 3. Sat. v. 237. series mulorum onera portantium.

h Machinis, vel plaustris, ut Iuvenal. 3. Sat. 255. v.

i L. 2. ep. 5.

k Nimbo, luto, ſu-  
dore.

l Vix suscipiendus sit labor tantus, etiam si certum esset te domi tuæ repertum iri.  
 m Aut domimanē sis, aut ego non subibo tantas itineris molestias tui salutandi gratia. innot au-  
 tem Paulum exire & ipsum alios salutatum. ut ep. 18. l. 2. a;

Ad

*Ad Bassum. XXIV.*

<sup>a</sup> **H**erbarum fueras indutus, Basse, colores,  
<sup>b</sup> Iura theatralis dum siluere loci.  
<sup>c</sup> Quæ postquam placidi censoris cura renasci  
 Iussit, & <sup>d</sup> Oceanum <sup>e</sup> certior audit eques.  
 Non nisi vel <sup>f</sup> cocco madida, vel <sup>f</sup> murice tincta  
 Veste nites, g & te sic dare verba putas.  
<sup>h</sup> Quadringentorum nullæ sunt, Basse, lacernæ:  
 Aut meus ante omnes Cordus haberet equum.

veant. <sup>f</sup> Purpurea, piscis muricis sanguine, cui flore quem ore habet moriensque expuit, tin-  
 da; vel cocco. **cochineate.** grano scapis aquifoliarum illicis deraso. Plin. 16. l. 8. c. <sup>g</sup> Et veste  
 equitem mentiri atque designatorem fallere credis. <sup>h</sup> Non qui habet lacernam purpuream, ha-  
 bet etiam censum equestrem. ep. 67. l. 4. a. hac ratione Codrus pauper foret eques, nam & illi purpurea  
 vestis.

<sup>a</sup> Lacernas virides cœu  
 galbanas.  
<sup>b</sup> Lex Roscia. supra ep. 8.  
 a. & 14.  
<sup>c</sup> At postquam Domitianus  
 Inp. assumptâ censurâ re-  
 uocauit legem Rosciam.  
 ibid. 8. supra.  
<sup>d</sup> Designatorem thea-  
 tralem.  
<sup>e</sup> Non plebi immistos,

*De Hermete. XXV.*

**H**ermes <sup>a</sup> Martia seculi voluptas,  
 Hermes omnibus eruditus armis.  
 Hermes <sup>b</sup> & gladiator, & magister,  
 Hermes <sup>c</sup> turba sui tremorque ludi,  
 Hermes, <sup>d</sup> quem timet Aelius, sed vnum,  
 Hermes, <sup>e</sup> cui cadit Aduolans, sed vni,  
 Hermes vincere <sup>f</sup> sed ferire doctus,  
 Hermes <sup>g</sup> supposititius sibi ipsi,  
 Hermes <sup>h</sup> diuitiarum locariorum,  
 Hermes <sup>i</sup> cura, laborque ludiarum,  
 Hermes <sup>k</sup> belligera superbus hasta,  
 Hermes <sup>l</sup> aquoreo minax tridente,  
 Hermes <sup>m</sup> casside languida timendus,  
 Hermes <sup>n</sup> gloria Martis vniuersi,  
 Hermes <sup>o</sup> omnia solus, & ter vnus.

<sup>a</sup> AEni huius & Romæ  
 Martia delicia & gloria  
 propter eruditionem in  
 omni genere armorum, vt  
 mox.  
<sup>b</sup> Et ipse gladiator &  
 gladiatorum magister .i.  
 lanista.  
<sup>c</sup> Quo arma tractante tota  
 familia gladiatorum turba-  
 tur & timet.  
<sup>d</sup> Quem solum nobilis gla-  
 diator Aelius timet.  
<sup>e</sup> A quo solo vincitur Adu-  
 nobilis glad.  
<sup>f</sup> Quia ferire doctus. alij.  
 leg. nec ferire. i. premendo  
 & inuoluendo vincere sine  
 ictu, vel aduersatio parcere,  
 vbi posset ferire.

<sup>g</sup> Pugnando non defatigatus sed perinde ac recens gladiatoribus nouis congrederetur, nec indiget vt si-  
 bi alius sufficiatur, vide Lips. Saturnal. <sup>h</sup> Cuius pugnae adeo spectatoribus gratæ, vt magnum  
 faciant questum pauperes qui loca a se occupata diuitibus tardè venientibus vendunt. <sup>i</sup> Quem  
 ludæ omnes (i. gladiatorum vxores amicæ, vel etiam alix quæ gladiatoribus fauent) certatim a-  
 mant. <sup>k</sup> Gladiatoris Samnitis more validè vibrat hastam. <sup>l</sup> Retiaq; more mouet fuscina-  
 nam directam in Mirmillonem, vide quæ ad vers. 143. sat. 2. Inuen & Lips. Saturn. l. 2. c. 8. <sup>m</sup> An-  
 dabarum more pugnat. hi autem ex equis galeâ fronte oculosq; tecti pugnant. Lips. Sat. 2. l. 12. c.  
<sup>n</sup> Vt supra, a. <sup>o</sup> Colligit quæ dixerat de Hermete, notis, a. d. e. g. k. l. m. & potest allusisse ad  
 Hermetem Trimegistum, cuius summam scientiam in philosophia æquat huius in arena.

*De Charestrato. XXVI.*

<sup>a</sup> **Q**uadringenta tibi non sunt, Charestrate, surge,  
<sup>a</sup> Lectus ecce venit: <sup>b</sup> sta, fuge, curre, late.  
 tætis Charestratum ex 14 gradibus, vel amici morientis, vel poetæ.

<sup>a</sup> Ep. 67. l. 4. 2. & 8. ep. supra;  
<sup>a</sup> Designator.  
<sup>b</sup> Verba designatores exci-



c Ecquis iō reuocat : discedentemque reducit?

Ecquis iō largas pandit amicus opes?  
Quem chartis famæq; damus populisq; loquendum,  
Qui Stygios non vult totus adire lacus.

Hoc rogo, non melius, quàm d rubro pulpita nimbo  
Spargere, & effuso permaduisse crocos:

Quàm e non sensuro dare quadringenta caballo,

f Aureus vt Scorpi nasus vbique micet :

g O frustra locuples ô h dissimulator amice:

i Hæc legis & laudas : quæ tibi fama perit?

c Ecquis inquit pœta tam honoris & immortalis nominis amans, vt bonum virum Chærestæratum liberalitate suâ donatum in equitis honore seruatum malit, quàm maiores sumptus effundere in res inanes?

d — A perfrons odoratas croceas e tibi staculas in Amphitheatro, ep. 3. lib. Spect. K. & — e —

Statuas equorum atque aurigarum? ep. 67 l. 4. e. f Bulengerus emendat A Ereus. A Ereus sc. Scorpi statua. Synecd. g O qui nescis vsum diuitiarum h Ep. 89. l. 4. & supra ep. 30. h. i Probat hæc & verè à me moneri fateris, & tamen famæ huius & immortalitatis rationem inire non vis. supra ep. 20. i.

### Ad Codrum. XXVII.

QVod alpha dixi. Codre, pænulatorum  
Te nuper, a aliqua cum iocarer in chartas:  
Si fortè bilem mouit hic tibi versus,  
Dicas licebit b beta me togatorum.

a Ep. 57. l. 2. f.

b Secundum vel non primum inter pauperes quorum toga est, & sic me vltum iudicis. & iocus quæsitus est à ratione numerandi per literas.

### In fictum equitem. XXVIII.

I Ngenium, studiumque tibi, moresque, genusque  
Sunt equitis, fateor ; a cetera plebis habes,  
b Bis septena tibi non sunt subsellia tanti,  
Vt sedeas vilo pallidus Oceano.

a Censum non habes equestrem.

b Cur autem adeo delectaris sede equestri intra 14. gradus, vt opus habeas timere designatorem? supra ep. 8. & 14. ep.

### In Mamercum. XXIX.

V T bene loquatur, sentiatque Mamercus,  
Efficere a nullis, Aule, moribus possis:  
Pietate fratres b Curios licet vincas,  
Quiete c Neruas, comitate d Rufones,  
Probitate Marcos, æquitate e Mauricos.  
Oratione f Regulos, iocis g Paullos.  
h Rabinosis cuncta dentibus rodit.  
Hominem malignum forsan esse tu credas :  
Ego esse i miserum credo, cui placet nemo.

a Vel integerrimis.

b Alii leg. Curios.

c Intelligi credo de Nerua, qui successit Domitiano, namque is Rex philino quiescit & iocis.

d Al. Rufones.

e Iunium Mamercum ab æquitate laudat Plin. Sec. 4. l. 22. epist. 8. l. 1. epist. 5.

f Regulum insinuat ad quem saepe supra vide ep. 112. l. 1. & 4. l. 16. ep. d. g Forte, ad quæ, ep. 71. l. 7. & 87. 9. l. & supra ep. 23. h Theonias & Iuidis imaledicuntur. i Sic, l. 1. ep. 42. & infra 61. ep. c.

## Ad Gelliam. XXX.

SI quando leporem mittis mihi, Gellia, dicis,  
<sup>a</sup> Formosus septem Marce diebus eris.  
 Si non derides, si verum, <sup>b</sup> lux mea, narras:  
<sup>c</sup> Edisti numquam, Gellia, tu leporem.

<sup>b</sup> Amica, delicia, suavius meum, φίλον cen ἰσθὸν φῶς. Hom. II. 2. γ. λυκαρὸν φῶς. <sup>c</sup> Tu enim nunquam formosa videris.

<sup>a</sup> Ex opinione vulgi, cui persuasum pulchros eos in 7 dies sequentes fore, qui leporum edissent carnem. Plin. I. 28. c. 19. & Lamprid. in Alex. Severo.

## Ad Varronem. XXXI.

<sup>a</sup> Varro <sup>b</sup> Sophocleo non inficiande <sup>b</sup> cothurno,  
 Nec minus in <sup>c</sup> Calabra suspiciende lyra,  
 Differ <sup>d</sup> opus: nec te facundi <sup>e</sup> scena Catulli  
 Detineat, cultis aut elegia comis.  
 Sed lege <sup>f</sup> fumoso <sup>g</sup> non aspernanda \* Decembri  
<sup>g</sup> Carmina, mittuntur quæ tibi mense \* suo.  
<sup>h</sup> Commodius nisi fortè tibi, potiusque videtur  
 Saturnalicias perdere, Varro, nuces.

quàm Sophocli in tragico. <sup>d</sup> Seria tua & seueriora studia.  
 gantia & venustas, quæ licet omnis voluptatem superat. fortè, mimos intelligit <sup>a</sup> Catullo mimo-  
 grapho scriptos, de cuius Phasinate, Iuvenal. 8. sat. v. 186 vtriusque potest meminisse cum addat  
 elegiam. <sup>f</sup> Calet enim hic mensis fœco, hinc fumus. <sup>g</sup> Mea hæc. \* Iusto Sa-  
 turnalibus & libertate Decembri. proinde iocis his meis apto. <sup>h</sup> Nisi fortè malis his Satur-  
 nalibus ludere talis & perdere nuces, quàm mea hæc legere, quæ ipsorum est ineptia. *modeste hoc*  
*de suis.*

<sup>a</sup> Nec Menippus, nec A-  
 tacinus hic Varro.  
<sup>b</sup> Ep. 20. l. 3. e.  
<sup>c</sup> Mire artifex carminis ly-  
 rici Græci & Latini, uter-  
 que enim sermo Calabris  
 familiaris, vel non minus  
 cedens Horatio (qui Lucanus  
 an Appulus anceps, Venuti-  
 mus sc. Calabris vicinus  
 sat. 1. l. 2.) in carmine lyrico,

<sup>e</sup> Catulli epigrammaton ele-  
 gantia & venustas, quæ licet omnis voluptatem superat. fortè, mimos intelligit <sup>a</sup> Catullo mimo-  
 grapho scriptos, de cuius Phasinate, Iuvenal. 8. sat. v. 186 vtriusque potest meminisse cum addat  
 elegiam. <sup>f</sup> Calet enim hic mensis fœco, hinc fumus. <sup>g</sup> Mea hæc. \* Iusto Sa-  
 turnalibus & libertate Decembri. proinde iocis his meis apto. <sup>h</sup> Nisi fortè malis his Satur-  
 nalibus ludere talis & perdere nuces, quàm mea hæc legere, quæ ipsorum est ineptia. *modeste hoc*  
*de suis.*

## De ludo puerorum cum iuuenicis.

## XXXII.

Aspice, quàm <sup>a</sup> placidis insultet <sup>b</sup> turba iuuenicis,  
 Et sua quàm facilis <sup>b</sup> pondera taurus amet.  
 Cornibus hic pendet summis: vagus ille per armos  
 Currit, & <sup>c</sup> in toto ventilat arma boue.  
 \* Ah <sup>d</sup> feritas immota riget, non esset arena  
 Tutior, & possent fallere plana magis.  
<sup>e</sup> Nec trepidant gressus: sed de discrimine palmæ  
 Securus puer est, sollicitumque pecus.

rorum. \* Al. At feritas. <sup>d</sup> Tauri dudum feroces stant immoti, & pueris ubi vestigia  
 sistant, unde batuant, præbent terga sua pavimentum æque firmum ac solidum atque planam are-  
 nam. <sup>e</sup> Ne inturbent puerorum ludos, impedianeque victoriam.

<sup>a</sup> Fatigatis, vel, cicuratis.  
 mansuetecere taurorum quam.  
 libet feroces scribit Plinius  
 23. l. c. 7. collis eorum ap-  
 pensa caprifico, spectaculum  
 huiusmodi inter Thessalos  
 & taurorum exhibuit Claudi-  
 us. Suet. 21. c.  
<sup>b</sup> Puerorum insidentium.  
<sup>c</sup> Tela vibrat, batuit, præ-  
 ludit, ab omni parte tau-

## De Crispo. XXXIII.

Quadrantem Crispus <sup>a</sup> tabulis, Faustine, <sup>a</sup> supremis  
 Non dedit vxori, cui dedit ergo <sup>b</sup> sibi.

quicquam moriens habuit, quod vxori relinqueret. De Hermocrate qui moriens se sibi herodem te-  
 stamento scripsit, vide ep. Lucilij. 2. l. Anthol. c. 50.

<sup>a</sup> Testamenti codicillis.  
<sup>b</sup> Venti suo, ipse enim vi-  
 uns omnia decoxerat, nec



## In Caussidicum. XXXIV.

**C**arpere caussidicus fertur mea carmina : quis sit,  
Nescio : si sciero, vā tibi caussidice.

## De Erotio. XXXV.

**a** Erotion puellam sex-  
ennem immaturo extinctam  
feto, filiam vestram  
O Fronto & Flaccilla serui  
dum viueretis mei, vernu-  
lam & delicias meas vobis  
commendo, vt excipiat  
animulam eius, deductam-  
que defendatis a laruis illis,  
monstris, terroribusque  
Stygijs.

**b** Cerberi trifaucis.

**c** Quo minus sexum æta-

tis annum explet, deluere illi sex dies.

**d** Vos parentes. **e** Quod intencillis & infanti-  
bus gratum est. **f** Fausta & solennis bene precandi mortuis (quos amabant) formula, *Sit tibi*  
*terra leuis, tumulusque inscripta S. T. T. L.* vt sc. facilis pateret animæ reductio & ner ad sepulchrum  
in parentalibus, sepultos autem diris & incantationibus vigeri a terra grauiori credebant, quibus ita-  
que male volebant, terram grauem imprecabantur. vide quæ ad vltim. vers. Hippolyti Seuece adno-  
tauius. **g** Illa enim fuit paruula, nec tibi oneri. ep. 52. l. 6. c.

**a** Hanc tibi Fronto pater genitrix Flaccilla puellā,  
Oscula commendo : deliciasque meas.

Pallida ne nigras horrescat Erotion umbras,

Oraque **b** Tartarei prodigiosa **b** canis.

**c** Impletura fuit sextæ modò frigora brumæ,  
Vixisset totidem ni minus illa dies.

Inter **d** tam veteres ludat lascina **d** patronos,  
Et nomen **e** blaso gariat ore meum.

**f** Mollia nec rigidus cespes regat ossa, nec illi  
Terra grauis fueris : **g** non fuit illa tibi.

## De Euclide. XXXVI.

**a** Reditum esse annum ex  
fundis tibi a patruelibus  
legat s. alij leg. *Patrueli-  
bus.* Patre autem non pro-  
cul a Corintho.

**b** Supra. ep. 24 f.

**c** Græcus enim Euclides ē  
Corintho.

**d** Iactatore se ducere genus  
ab equitibus Castore &  
Polluce filijs Leda ē loue.

**e** l. 2. ep. 90. c.

**f** Designatori eum ex equestri loco excitanti reluctatur. **g** Ironice huic Euclidi. **h** Quæ  
prodidit fortunas domini sui, ostenditque Eucliden vel ipsum esse Ieruum, cui eum aliena clauis, vbi  
pauperem saltem, cui nemo famulus, qui ipse suam gestaret clauem.

**C**vm sibi **a** redire de patruelibus fundis  
Ducenta clamat **b** coccinatus Euclides,

**c** Corinthioque plura de suburbano:

**d** Longumque pulchra **e** stemma repetit à Leda,

Et suscitanti **f** Lectio reluctatur,

**g** Equiti superbo, nobili, locupleti,

Cecidit repentè magna de sinu clauis.

Numquam, Fabulle, **h** nequior fuit clauis.

## Ad Faustinum. XXXVII.

Carmine meo dedi illi no-  
minis immortalitatem,  
neque (dissimulante illo se  
nescire me hanc munus capere, ep. 89. l. 4. l. 1.) præmiū accepit, adeoque spem meam saluam habuit.

**L**audatus nostro quidam, Faustine, libello  
Dissimulat, quasi nil debeat : imposuit.

De

## J De Erotiopuella. XXXVIII.

**P**Vella senibus dulcior mihi <sup>b</sup> cynis,  
<sup>c</sup> Agnâ Galefi mollior Phalanini,  
<sup>d</sup> Conchâ Lucrini delicatior stagni:  
 Cui nec lapillos præferas <sup>e</sup> Erythræos,  
 Nec modò politum <sup>f</sup> pecudis Indicæ dentem.  
 Niuesque primas, liliumque non tactum:  
 Quæ <sup>g</sup> crine vincit <sup>h</sup> Bæticæ gregis vellus,  
<sup>i</sup> Rhenique nodos, <sup>k</sup> aureamque nitellam,  
 Fragrauit ore, quod rosarium <sup>l</sup> Pæsti:  
 Quod <sup>m</sup> Articarum prima mella cerarum:  
 Quod <sup>n</sup> succinorum rapta de manu <sup>o</sup> gleba:  
 Cui comparatus indecens erat pauo,  
 Inamabilis sciurus, & frequens <sup>p</sup> Phœnix:  
 Adhuc <sup>q</sup> recenti tepet Erotion busto,  
 Quàm pessimorum lex auara factorum  
<sup>r</sup> Sexta peregit hieme, <sup>r</sup> nec tamen tota,  
 Nostros amores, gaudiumque, lususque.  
 Et esse tristem me meus verat Pætus:  
<sup>s</sup> Pectusque pulsans, pariter & comam vellens:  
<sup>t</sup> Deslere non te vernulæ pudet mortem?  
 Ego coniugem, inquit, extuli, & tamen viuo,  
 Notam, superbam, nobilem, locupletem,  
<sup>u</sup> Quid esse nostro fortius potest Pætos  
 Ducenties accepit, <sup>x</sup> & tamen viuit.

colore rutilabant. l. 14 ep. 133 & 2. l. 43. ep. h. <sup>i</sup> Germanorum, qui Rheni accolæ, flavos crines seu rufos obliquabant & in nodum coegerunt. ep. 2. l. spect. l. <sup>k</sup> Micas pulueris auræ re-  
 pertas in arenis, scobem & lamenta aurea, quibus conspersam comam illuminarunt. <sup>l</sup> Oppi-  
 di Lucanæ rosas bis in anno proferentis, Maio & Septembri. ep. 31. l. 12. <sup>m</sup> Ep. 104. l. 13.  
<sup>n</sup> Electrum manu tritum suaue olet. ep. 61. l. 3. d. Dioscorid. l. 1. 93. <sup>o</sup> Succinum esse fossile,  
 & in duobus locis Scythiæ erui dixit Philemon. <sup>p</sup> Quæ rara avis, & ut quidam volunt, vni-  
 ca, hac tamen Erotion in genere suo rarior. <sup>q</sup> Recens elata est & cremata. ep. 35. supra. <sup>r</sup> Ep.  
 35. supra c. <sup>s</sup> Qui afflictis lugendi mos erat, in funeribus præcipue. <sup>t</sup> Verba Peti Mar-  
 tiali lectus modum suadentis, suo exemplo. <sup>u</sup> Resp. poeta ironice collaudans Peti fortitudi-  
 nem, imò exprobrans illi fictum dolorem ceu potius gaudium, cui e coniugis morte obligatus dos  
 tam ampla. <sup>x</sup> Regetur ironice in Pætum hæc sua verba.

<sup>a</sup> Erotion de qua supra,  
 ep. 35.  
<sup>b</sup> Qui candore sunt eximio,  
 & montori dulce canunt, ut  
 placet nonne illis, licet id ne-  
 gentiamoris iudicij auctores.  
<sup>c</sup> Agnâ Tarentinâ mollior.  
 Tarentum alluit fl. Galetus,  
 condioit Phalantus Lacon.  
 45. ep. l. 2. b.  
<sup>d</sup> Non quòd ostrea Lu-  
 crina gulonibus expeteban-  
 tur, ut exponit Raderus, sed  
 quia, *Læmor osiduo detri-  
 tis equore concisus*, ut p. n-  
 gni ac rudi fistulâ canentem  
 facit Polypnemum Ovi-  
 dius 13. Met. unde petitas  
 has hyperbolicas laudes  
 maiori arte adumbravit  
 notter.  
<sup>e</sup> Lapillos pretiosos, gem-  
 mas, margaritas &c. natas  
 in mari Erythræo, quod  
 vulgo dicitur *Rubrum ma-  
 re*, sed perperam, ut ostendi  
 ad Thyeistæ Senecæ  
 v. 370.  
<sup>f</sup> Elephantis dentem,  
 i. ebur.  
<sup>g</sup> Crinis colore.  
<sup>h</sup> Oves Bæticæ natione

## J In Calliodorum. XXXIX.

**C**Alliodorus habet censum, (quis nescit) equestre,  
 Sexte: sed & fratrem Calliodorus habet.  
<sup>a</sup> Quadringenta secas, qui dicit *οὐκ ἔστιν*,  
 \* Vno credis equo posse sedere duos:

& ficos diuidi ex æquo poscit, aufert tibi medium censum.  
 esse duo equites & vno sedere equo aut vno subsellio.

<sup>a</sup> Et frater ille tam qui  
 hereditatem ad alicuius vi-  
 que & minima quæque ut  
 \* Neque potestis ex vno censu

Quid



b Fratre (vt ille Castoris)  
qui officit tuo honori, di-  
mediatus eques.

c Elegans lusus in nomi-  
nibus Pollux enim pugil;  
Castor, eques. frater ille tu-  
us quasi pugil tibi relueta-  
tur ne possis esse eques.

d Nec eni tu fas dicere, vnus  
sedes. e E quibus Castor immortalitatem suam cum fratre partitus est, vt alternis vicibus mo-  
uerentur & reuiuiscerent, ita vos per vices estote equites. nisi alterum dicat oportere mori & ad inse-  
ros descendere vt superstes sit eques.

Quid cum fratre tibi, quid cum b Polluce molesto f

c Non esset Pollux si tibi, Castor eras.

\* Vnus cum sitis: duo, Calliodore, sederis.

Surge: d solœcismum, Calliodore, facis.

Aut imitare e genus Ledæ: aut cum fratre sedere

Non potes, alternis Calliodore sede.

### In Carinum. XL.

a Sæpius mutanti tabulas  
testamenti vt illicias capta-  
tores quos captes. Luciani  
dialog. Petron, &c.

b Poeta se captatorem fin-  
git quo cautius improbas  
hæredipetorum artes carpat.  
c Melle opt. Hybla mons  
Siciliæ mellificijs clarus,  
thymo quippe abundat qui  
apibus gratus.

d Exhaustus sum, non sup-  
petit quod ultra mittam.

e Vel noli spem nostram

eludere toties mutando testamentum; vel semel morere & præsta fidem tui mendaci. vide ep.  
96. l. 12. f Lydia illo rege ditissimo. Herodot. 1. g Anaxo mendico. Hom. Odys. 17.

h Si (non mellitâ placenta, sed) vili cibo fabarum in siliquis coctarum te pascere quoties signas, vel  
tussiendo mihi spem mortis tuæ facis. —

S Vpremas tibi tricies in anno

Signanti tabulas Carine, b misi

c Hyblæis madidas thymis placentas.

d Defeci: misere iam Carine.

e Signa rariùs, aut semel fac illud,

Mentitur tua quod subinde tussis.

Excussi loculosque, facculumque.

f Cræso diuitior licet fuisset,

g Iro pauperior forem Carine,

h Si conchem toties meam comesses.

### In Artemidorum. XL I.

Anterioris Philosophiæ

eliens & senecioris disci-  
plinæ studiosus, non bellè,

non cum gratia & Venero aggredieris Veneris iocos & Masas hæc leuiore. quin Gratij sacra facis

o Xenocrates? vide ep. 103. l. 1.

P Inxisti Venerem: colis Artemidore Minervam:

Et miraris, opus displicuisse tuum f

g Anaxo mendico. Hom. Odys. 17.

### In Didymum. XL II.

a Gallum Cybeles sacer-  
dotem credo intell. g propo-  
ter Atyn in versu e.

b Molli euiratis fluxæ  
sunt carnes.

c Aty puero Cybele ada-  
mato. a qua offensa in furo-  
rem actus sibi testes execuit. Celænz autem Phrygiæ, vnde & Cybele, vrbs, & tumultus Asiæ iuxta  
quem Gallus fluuius. Ouid. 4. Fast.

d Caltratus Cybeles sacerdos.

e In sacris vlulari  
requirit.

f Cybeles numine suo affantis & sacerdotes in furorem vertentis.

g Quasi ad  
te spectent illa Equestris insignia, sedes & honores.

h Supra ep. 8. a. i Equites Rom. in-  
duti vestes trabibus pannorum albis & purpureis intertextas transuehebantur Idibus Iulij.

k Non astrigmenta illa & custodias pudoris, de quibus ep. 8. l. 7. & 21. 5. ep. 14. l. sed fibulas illas in  
nobilitatis insigne equitibus indulas, & Tribunis aureas in trabea vel chlamyde gestatas. Liu. Plu-  
tarch. Pauciroli & alij.

S Padone cum sis euirator b fluxo,

Et c concubino mollior c Celæneo,

Quem d sectus e vlulat f matris entheæ d Gallus,

Theatra g loqueris, & h gradus, & h edicta,

i Trabeasque, & i Idus, k fibulasque, l censusque:

d Caltratus Cybeles sacerdos.

e In sacris vlulari

requirit.

f Cybeles numine suo affantis & sacerdotes in furorem vertentis.

g Quasi ad

te spectent illa Equestris insignia, sedes & honores.

h Supra ep. 8. a. i Equites Rom. in-

ducti vestes trabibus pannorum albis & purpureis intertextas transuehebantur Idibus Iulij.

k Non astrigmenta illa & custodias pudoris, de quibus ep. 8. l. 7. & 21. 5. ep. 14. l. sed fibulas illas in

nobilitatis insigne equitibus indulas, & Tribunis aureas in trabea vel chlamyde gestatas. Liu. Plu-  
tarch. Pauciroli & alij.

l Equestris. 4. l. 67. ep. a.

Et

Et in pumicata pauperes manu<sup>n</sup> monstras.  
 Sedere in equitum liceat an tibi scamnis,  
 Videbo Didyme: P non licet maritorum.

Apol. 7. epist. 1. l. & c.  
 res ordinum equestr.

n Per contemptum.

o Vtrum permiserint te sedere designato-  
 res ordinum equestr. p Quia spado es. Maritis autem in ipectaculis proprij & honestiores loci  
 assignati ab Augusto. Suet. c. 44. & Tacit. 3. Annal. A. Gell. 1. 2. c. 13.

m Pumice lenigata, quæ  
 delicatorum erat mollities.  
 Plin. l. 36 & 2. l. 1. c.  
 Iuven. Sat. 6. & 8. Sidon.

### *G Amicis esse donandum. XLIII.*

**C**allidus effracta nummos fur auferet arca:  
 Prosterne patrios impia flamma Lares.  
 Debitor usuram pariter, a sortemque negabit.  
 Non reddet sterilis semina iacta seges.  
 Dispensatorem fallax spoliabit amica.  
 Mercibus exstructas obruet vnda rates.  
 b Extra fortunam est, quidquid donatur amicis.  
 Quas dederis, solas semper habebis opes.

um poetam, Hoc habeo quod æque decem, & c. Senec. 6. l. de Benef. c. 3. Notum & illud Alexandri, inter-  
 rogati ubi suos recondere thesauros: Apud amicos, inquit. Plut.

a The principall.

b Extra fortunæ aleam,  
 nullatenus fortunæ obnoxia.  
 M. Antonius apud Rabiri-

### *De Thaide & Lecania. XLIV.*

**T**hais habet nigros, niueos Lecania, dentes.  
 Quæ ratio est? emptos hæc habet, illa suos.

Ηγόρασαι, πλοκίμοις, φύκῳ, μέλι, κρηὲν, ὀδόντας, & c.

Vide ep. 73. l. 1. b. & 23.  
 ep. l. 12. & l. 2. An-  
 tholog. c. 13.

### *In Dentonem. XLV.*

**Q**uid factum est rogo, quid repente factum?  
 Ad cœnam mihi a Dento, quod vocanti,  
 Quis credat, quater ausus es negare.  
 Sed nec respicis, & fugis b sequentem:  
 Quem c thermis modo quærere, & c theatris,  
 Et d conclauius omnibus solebas.  
 Sic est: captus es vñtore cœna,  
 Et maior rapuit e canem culina  
 Iam te: f sed citò cognitum & relictum  
 Cum fastidierit popina diues,  
 Antiquæ venies ad ossa cœnæ.

a Nomen ex re natum.  
 dente sc. strenuus.  
 b Me sequentem ut inui-  
 tem te.  
 c Vide 14. ep. l. 2.  
 d Cœnationibus, cellis.  
 e Cœniperam Dentonem  
 instar canis odorantem lau-  
 tiorem culinam.  
 f Sed agnitus fastidit & que  
 diutibus redibis ad tenuem  
 mensam meam.

### *In Bassam. XLVI.*

**D**icis formosam, dicis te, Bassa, puellam,  
 Istud quod non est, dicere Bassa solet.

a Negare soles & contrari-  
 um dicere (ut Galla. ep. 25.  
 l. 2) hic sane præter men-

tem tuam non es quod dicis, formosa & puella, sed ancilla & τριβὰς vide ep. 91. l. 1.



*Ad Diadumeum. XLVII.*

**B**Asia dum nolo, nisi quæ luctantia carpsi :  
Et placet ira mihi plus tua, quàm facies :  
Vt te sæpe rogem, cedo, Diadumene, sæpe ;  
Consequor hoc, vt me <sup>a</sup> nec timeas, <sup>b</sup> nec ames.

<sup>a</sup> Quia habes me tibi cedentem, & implicem.

<sup>b</sup> Quia gravior mihi proterustas tua & seruitia quàm facilis amor.

*De Philone. XLVIII.*

**N**vmquam se cœnasse domi Philo iurat; & hoc est:  
Non cœnat, quoties nemo vocauit eum.

<sup>d</sup> Nec peferat; ieiunat enim quoties non alio iuuatur.

*De Encolpo. XLIX.*

**Q**uid non cogit amor? secuit nolente capillos  
Encolpus domino, <sup>b</sup> nec prohibente tamen.  
Permisit, fleuitque Pudens, <sup>c</sup> sic cessit habenis  
Audaci questus de Phaëthonte pater.  
<sup>d</sup> Talis raptus Hylas, <sup>e</sup> talis deprensus Achilles  
Deposuit gaudens, matre dolente, comas.  
Sed <sup>f</sup> tu nec propera, breuib; nec gredere <sup>h</sup> capillis,  
<sup>i</sup> Tarda que pro tanto munere, barba veni.

<sup>a</sup> Imitatio Virgiliana. Quid non mortalia pectora cogit?

<sup>b</sup> Quia ex voto, propter dominum principalem assecutum dignitatem. vide ep. 32. l. 1. vnde hinc lux.

<sup>c</sup> Sic. 1. animo volente nolente Phœbus deit Phaëthonti cutras sui moderamen.

<sup>d</sup> Sic Theodamas arma aduersus Herculem mouens filium Hylam domi manere voluit, sed petenti puero conceisit vt vnâ proficisceretur, atque ira ab Hercule raptus est. *vel*, Sic Hylas Herculi offensus ob parenti occisum, amore tamen Herculis victus se illi comitem cessit. *vel*, Sic in petratâ & extortâ invito Herculi veniâ eundi aquatum perijt Hylas à Nymphis raptus. <sup>e</sup> Sic Ach. vbi virginis habitu a nod Lycomedem latuit matris suasu, deprensus ab Ulyssē depositis comis ex ephēbis excelsit & lætus, nolente licet matre, Troiam protectus est. <sup>f</sup> O barba. <sup>g</sup> Non crede Encolpum propterea gaudens esse & vitum factum quod absciderit crines primos, quos ale-  
te solebant delicati pueri ad annum 17. <sup>h</sup> De tonsæ comæ in honorem domini tui. <sup>i</sup> Ita ep. 32. l. 1. d.

*Ad Labienum. L.*

**V**idissem modò fortè cùm sedentem  
Solum te Labiene: treis putauī.

<sup>a</sup> Quæ à fronte & utroque tempore capillata, & medio capite glabra, visa est mihi terna. vide ep. 83. l. 10.

<sup>b</sup> Promisi fortè & errari, quales alunt pueri.

<sup>c</sup> Summâ calnâ. sic Petron. *Aræque astruus vides adusta pilis.*

<sup>d</sup> Vbi ex numero caluæ tuæ pro tribus numeratus accepisti tria panaria (siue panes illi, siue corbes vineæi pane referti fuerint) quæ in Saturnaliis

vel vt refert Suetonius. c. 4. in Septimontiali sacro Domitianus Senatui equisque distribuit. <sup>e</sup> Tri-  
cipitem, namque illius tricorporiem habuit poëta.

<sup>a</sup> Caluæ me numerus tuæ fefellit.

Sunt illinc tibi, sunt & hinc <sup>b</sup> capilli,

Quales nec puerum decere possint.

Nudum est in medio caput, nec vllus

In longa pilus <sup>c</sup> area notatur.

Hic error tibi profuit Decembri,

<sup>d</sup> Tunc, cum prandia misit Imperator :

Cum panariolis tribus redisti.

<sup>e</sup> Talem Geryonem fuisse credo.

Vites.

Vires censeo f porticum Philippi,  
Si te viderit Hercules, peristi.

restauravit. & in ijs imaginem Herculis.

g Ex caluare tricorporum Geryonem creditum inuadet. Geryon autem ab Hesiodo τρικέφαλος dictus, ab alijs τετραπύς.

f Porticum & aedes Herculis atque Metarum Martius Philippus Augusti vitreus

*In Charopinum* LI.

**C**æno domi quoties, nisi te, Charopine, vocauit:  
Protinus ingentes sunt inimicitiae:

Meque petis a stricto medium transfigere ferro,  
Si nostrum sine te scis caluisse focum.

Nec semel ergo mihi b furtum fecisse licebit?

Improbius nihil est hac, Charopine, gula.

Desine iam nostram, precor, obseruare culinam,

Atque aliquando meus det tibi verba c coquitis.

a Gula eius iratae rabiem amplificat poeta.

b Celare tuam gulam, & resupinantem nasum, qui coenam meam usque odorat.

c Lateat, fallat te.

d Al fens.

*Ad Rufum* LII.

**H**ic qui a libellis prægrauem gerit læuam,  
b Notariorum quem premit chorus leuis,

Qui c codicillis hinc, & inde prolatis,

Epistolisque commodat grauem vultum,

Similis d Catoni, e Tullioque, f Brutoque,

g Exprimere, Rufe, fidiculæ licet cogant,

Aue Latinum, χαῖρς non potest Græcum.

Si fingere me istud putas, h salutemur.

a Supplicibus, accusatoriis, seu iudiciali libellis onustam, captans hinc existimationem apud populum penitus causidici, ut cui multitudo negotiorum.

b Puerorum amanuensium clerkes qui einstant quam pluribus districti negotijs dictata scribant.

c Quibus testamentorum

perfectiones, vel publicæ autoritatis mandata continentur. d Viro grauitissimo & max. autoritatis. e Patrono attentissimo. f Literis assidue affixo, percussorem Cæsaris intelligo.

g Ita tamen inhumanus est; adeo indoctus & inciculus, ut adhibitis tormentis illi extorqueret non potissimum Aue Lat. multo minus χαῖρς Græcum. h Speciem facit & periculum hominis.

*In Postumum* LIII.

**Q**uæ mihi præstiteris memini, semperque tenebo,  
Cur igitur taceo, Postume, tu loqueris?

Incipio quoties alicui tua dona referre,

Protinus exclamat, dixerat a ipse mihi.

Non bellè quædam faciunt duo: b sufficit vnus

Huic operi: si vis, ut loquar, ipse tace.

Crede mihi, quamuis ingentia, Postume, dones,

Auctoris c pereunt garrulitate sui.

a Postumus.

b Vide Senec. de Benef. l. 2. c. 10. & l. 1. & lib. 7 c. 22.

c Amittunt gratiam.

Ad



## Ad Bassum. LIV.

<sup>a</sup> Cur sumis tibi tragoedia-  
rum argumenta omnis tu-  
is carminibus negati? sc.  
Medæ per æthera volan-  
tis, Thyestæ contumacis,  
Niobes in saxum versa, An-  
dromachæ Troiæ flammis superstiti hæc lata non manent tuas chartas quin potius sumis materiam  
tuis scriptis dignam. Deucalion aut Phaethon, quorum hic flammis perit, ille aquis, qui exitus tuis  
chartis convenit. Sic Leonidas, Antholog. 2. Γοτΰας Δευκαλίωνα μετέσπαται ἢ φαέθωνα  
&c. ficalias de suis locatur nosser. ep. 6. l. 1. & 99. l. 3. <sup>b</sup> Quid tibi materia est Niobe vel Andro-  
mache? alii leg. Nioben & Anaromachen atque subintelligunt Scriptio est ut Plautus. Quid tibi me-  
am sacro est?

<sup>a</sup> Colchida quid scribis, quid scribis amice Thyestæ?  
<sup>b</sup> Quid tibi vel Niobe, Basse, vel Andromache?  
Materia est, mihi crede, tuis aptissima chartis  
Deucalion: vel, si non placet hic, Phaëthon.

## De rhetore. LV.

<sup>a</sup> Apollonius qui modò  
(ep. 22. supra) scripsit &  
edidit, nunc tantum pro-  
fecit ut vtrum aliquem etiam duri nominis possit salutare nec tamen scripserit. Iron.

**E**xtemporalis factus est meus rhetor:  
Calpurnium non scripsit, & salutavit.

## De Aquila. LVI.

<sup>a</sup> Vide Alciani emblemata de  
Aquila Iovem gestantem &  
ibidem Minoem.  
<sup>b</sup> Ganymed. quem in lo-  
tis gratiam rapui.

<sup>a</sup> **D**ic mihi, quæ portes, volucrum regina? tonantem.  
Nulla manu quare fulmina gestat? amat.  
Quo calet igne deus? <sup>b</sup> pueri. cur mitis aperto  
Respicis ore Iovem? de <sup>b</sup> Ganymede loquor.

## Ad Lupum. LVII.

<sup>a</sup> Quando artibus honestis  
Nullus in urbe locus. &c.  
Iuven. 3. Sat.

<sup>b</sup> Videtur is esse quem  
laudat Cicero 1. de ora-  
tore, & in Bruto de quo  
Val. Max. 1. 2. c. 3. & Sue-  
ton in Augusto c. 89. alij  
leg. Lucillum, vide Baptista.  
Egnat. 9. c. Racemation.  
<sup>c</sup> A sterili & inutili poeti-  
cæ studio illum omni

ratione avertit. <sup>d</sup> Discat citharædi artem, discat fieri citharædus. *Hellenism.* vide Ios. Mercerum  
ad 19. epist. 1. 1. Aristæneti. nec opus erit Iani Guilielmi limæ qui 3. l. verisimil. c. 19. legit *Pac-  
hiscat* &c. <sup>e</sup> Citharædi hac tempestate in pretio. ep. 4. l. 3. f. <sup>f</sup> Qui in choro tibia canit.  
<sup>g</sup> Ep. 8. l. 6. <sup>h</sup> Præter privatorum enim in ædificijs hac tempestate luxum, & Domitianus  
templa & alia publica instauravit. ep. 4. l. 9.

**C**vi tradas Lupe, filium magistro,  
Quæris sollicitus, diuque tentas;  
<sup>a</sup> Omnes grammaticosque rhetorasque  
Deuites, moneo: nihil sit illi  
Cum libris Ciceronis, aut Maronis.  
Famæ <sup>b</sup> Rutilium suæ relinquit.  
<sup>c</sup> Si versus facit, abdicet poetam,  
Artes discere vult pecuniosas?  
Fac, <sup>d</sup> discat <sup>e</sup> citharædus, aut <sup>f</sup> choraules.  
Si duri puer ingeni videtur,  
<sup>g</sup> Præconem facias, vel <sup>h</sup> architectum.

*Ad Cinna.* LVIII.

**C**um voco te<sup>a</sup> dominum, nolo tibi Cinna placere:  
Sape etiam<sup>b</sup> seruum sic resaluto meum.

<sup>a</sup> *Sir.*

<sup>b</sup> Sed ironice, nisi infans  
Cinna seruum fuisse.

*Ad Posthumum.* LIX.

<sup>a</sup> **C**ras te victurum, <sup>b</sup> cras dicis, Postume, semper.  
Dic mihi cras illud, Postume, quando venis?  
Quam longè cras istud ubi est, aut vnde petendum?  
Numquid apud Parthos, Armeniosque latet?  
<sup>c</sup> Iam cras istud habet Priami, vel Nestoris annos.  
<sup>d</sup> Cras istud quanti dic mihi possit emi?  
Cras viues: <sup>e</sup> hodie iam viuere, Postume, seruum est,  
Ille sapit, quisquis, Postume, vixit heri.

<sup>a</sup> De presentibus sciendis.  
ep. 16. l. 1. & 90. l. 2. Anthol.  
2. l. 47 c.

<sup>b</sup> Et cras hoc comperei di-  
nat iuuenis ignauus, apud  
Pers. Sat. 5 v. 86.

<sup>c</sup> Ita protrusisti horam ut  
hora fere iam protruserit te,  
senem factum.

<sup>d</sup> Cras hoc tuum quod  
praeripit non potest redimi:

futurum quantuli? facili sanè pretio immò nullo, quia sponte venit, si velis. vti. sed vide Senec.  
epist. 12. <sup>e</sup> Ep. 16. l. 1.

*Ad Stellam.* LX.

**Q**uod non<sup>a</sup> argentum, quod nō tibi<sup>b</sup> misimus<sup>a</sup> aurū,  
Hoc facimus<sup>c</sup> caussa, Stella diserte, <sup>e</sup> tua.  
Quisquis magna dedit, voluit sibi magna remitti:  
Fictilibus nostris<sup>d</sup> exoneratus eris.

<sup>a</sup> Vasa argentea & aurea

<sup>b</sup> In Saturnalibus.

ep. 46. l. 2. a.

<sup>c</sup> Ut tibi parcam, ne maiora  
ex more remittas, ut seq.

verū, vide & ep. 18. supra.

<sup>d</sup> Liberatus onere remittendi munera, quibus respondeas leuibus & fictilibus his meis.

*Ad detractorem.* LXI.

**A**latres licet vsque nos, & vsque,  
Et<sup>a</sup> gannitibus improbis laceffas:  
<sup>b</sup> Certum est hanc tibi pernegare famam,  
Olim quam petis in meis libellis,  
Qualiscumque legaris ut per orbem.  
Nam te cur aliquis sciat fuisse?  
Ignotus pereas, <sup>c</sup> miser necesse est.  
Non deerunt tamen hac in vrbe forsan  
Vnus, vel duo, tres-ve, quatuorue,  
<sup>d</sup> Pellem rodere qui velint caninam.  
<sup>e</sup> Nos hac à scabie tenemus vngues.

<sup>a</sup> Conuiciis tuis & male-  
dictis, gannire canum est, ut  
alii, vulpium.

<sup>b</sup> Non viuet, non notum  
erit posteritati nomen tuum  
in carminibus meis vel in-  
fami norā in usum.

<sup>c</sup> Quia inuidus. ep. 41. l. 1.  
& supra. 29. i.

<sup>d</sup> Qui maledicos velint  
maledictis insectari. Allu-  
sum vult Erasmus ad pro-  
uerb. *Canis caninam non  
est.* Varro lib. 6. LL. vide ep.  
2. l. 13. e. Horat. epod. 6.

<sup>e</sup> Ego ab hac libidine & contagio maledicendi me contineo, scabie eius nolo me contaminare, nolo  
pruritum eius scabendo leuare.

*In Marianum.* LXII.

<sup>a</sup> **C**rispulus iste quis est, vxori semper adhæret  
Qui Mariane tuæ? crispulus iste quis est?

<sup>a</sup> Crispatus crines  
delicatus.

Nescio



Nescio quid dominæ teneram qui garrit in aurem:

Et <sup>b</sup> sellam cubito dexteriore premit?

Per cuius digitos currit levis anulus omnes:

<sup>c</sup> Crura gerit nullo qui violata pilo?

Nihil mihi respondes? <sup>d</sup> vxoris res agit, inquis,

Iste meæ: <sup>e</sup> sanè certus, & asper homo est,

Procuratorem vultu qui præferat ipso;

Acrior hoc Chius non erat Aufidius.

<sup>f</sup> O quàm dignus eras alapis Mariane Latini:

Te successeurum credo ego Panniculo.

<sup>g</sup> Res vxoris agit, <sup>h</sup> res nullas Crispulus iste,

Res non vxoris, res agit iste tuas.

<sup>b</sup> Incumbit, inuititur  
sellæ vxoris tuæ.

<sup>c</sup> Cui crura depilata.

ep. 29 l. 2. g.

<sup>d</sup> Est procurator, qui vxoris  
negotia obit.

<sup>e</sup> *Martialis* resp. Is tibi  
sanè propter diligentiam  
attentionem formam &  
vultum videtur esse procu-  
rator acer, ego autem  
perspicio illum esse mœ-  
chum, quo non Aufidius  
insignior, de quo Auf. In-  
uen. 9. Sat. 2. v. possunt

& hæc Mariano collaudanti Crispulum hunc & præferenti eius diligentiam attentioni Aufidii Iusei,  
qui è decuria scribarum factus est prætor, continuari, vique ad, *O quàm dignus, &c.* <sup>f</sup> O dignus  
qui in spectaculis theatralibus risum moueas alapam contumeliis exceptus, non secus ac Panni-  
culus minus à Latino mœchi sui partes agente cæsus vide ep. 72. l. 2. b. <sup>g</sup> Cum indignatione  
repetit hoc poeta. <sup>h</sup> Nulla negotia, nullas in foro vxoris tuæ partes agit iste procurator Crispu-  
lus, immò tuum locum & vices supplet in thalamis iste mœchus.

### Ad hospites. LXIII.

**I**vre tuò nostris maneas licet, hospes, in hortis,

Sipotes in nudo ponere membra solo:

Aut si portatur tecum tibi magna supellex:

<sup>a</sup> Nam mea iam digitum sustulit hospitibus.

Nulla tegit <sup>b</sup> fractos, nec inanis culcita lectos:

<sup>c</sup> Putris & abrupta fascia recte iacer.

Sit tamen hospitium nobis commune duobus:

Emi hortos, plus est: instrue tu, minus est.

<sup>a</sup> Meam enim supelle-  
ctem, lectos, tellas, &c. alij  
iam hospites attriuerunt,  
atque viū tanquam suam  
factam & à domino aliena-  
tam consumerunt. *Me*  
*sup. b. sumpta, &c.* ad aena

in qua victi tollebant digitum in signum *τῆς ἐξουσίας* 29. ep. l. spect. c. 2. el. a. licitationibus, in quibus  
digito sublato se cuius prostebatur emptorem ceu conductorem. Cic. 3. in Verrem. *Iunius parricidius*  
*tolle digitum* &c. vide Brillonij form. 61. <sup>b</sup> Al fractos. <sup>c</sup> Et fasciæ cancellar, quibus  
lectus tenditur, cadunt putres, rupta recte, *the bedstead*.

### Ad Ponticum. LXIV.

**Q**uid sentis, inquis, de nostris, Marce, libellis?

Sic me sollicitus, Pontice, sæpe rogas.

<sup>a</sup> Admiror, stupeo: nihil est perfectius illis:

<sup>b</sup> Ipse tuo cedit Regulus ingenio,

Hoc sentis? inquis; faciat tibi <sup>c</sup> sic bene Cæsar,

Sic Capitolinus Iupiter: <sup>d</sup> immò tibi.

<sup>a</sup> Respondet Martialis.

<sup>b</sup> Sic. ep. 16. l. 4 d. vide

ep. 13. & 112. l. 1.

<sup>c</sup> Ut vir bonus es, O  
Martialis, & candidus  
iudex.

<sup>d</sup> Immo tibi, O Pontice, respondet Martialis, sic faciant Domitianus & Iupiter benè, ut ego bene  
sentio de tuis libellis. i. faciant male, neque enim verè & ex animo probant, sed ut tuæ subteruam  
*φιλαυτία*, ut qui malè sanus palpum malis quàm iudicium rectum. vide 76. ep. l. 8.

## Ad suos ministros. LXV.

<sup>a</sup> Sextantes <sup>\*</sup> Caliste <sup>a</sup> duos infunde Falerni;  
 Tu super <sup>b</sup> æstiuas <sup>\*</sup> Alcime funde <sup>b</sup> niues.  
<sup>c</sup> Pinguescat nimio madidus mihi crinis amomo,  
 Lassenturque <sup>d</sup> rosis tempora <sup>d</sup> sutilibus.  
 Iam <sup>e</sup> vicina iubent nos <sup>f</sup> viuere <sup>g</sup> Mausolea:  
 Cum doceant, ipsos posse perire <sup>h</sup> deos.

fima diluebant. ep. 117. l. 14. vel decoctam & vitris demissam in niues vt refrigeretur. Neronis inventum. <sup>c</sup> Vaguentis delibuti, & floribus coronati conuiuabantur veteres. rationem vide annot. ad Thyesten Senecæ. vers. 942. & 945. <sup>d</sup> Coronas ē rotarum folijs contuebant. vide quæ ad 357. v. Agamem. Senecæ. <sup>e</sup> In valle Martia erat sepulchrum Augusti. vel, propiora, quam illud Cariz Mausoleum. <sup>f</sup> Vita vtigenialiter viuere. 16. ep. l. 1. d. <sup>g</sup> Sepulchra Augusti, Imperatorum atque cognatorum ab Augusto extructa ad similitudinem Mausolei Artemis. 1. ep. l. 1. spect. m. vide ep. 39. l. 2. b. <sup>h</sup> Imperatores, qui se pro dijs haberi volebant.

<sup>a</sup> Trientem 4 cyathos. sextans duos continet cyathos, & est sexta pars sextarij. ep. 28 l. 1. b. <sup>\*</sup> Minister poetæ. <sup>b</sup> Aquam niuatam ceu gelidam ē niuibz expressam, quā vina generosiss.

## Ad Casarem. LXVI.

<sup>a</sup> Astra, polumque dedit, quamuis obstante nouerca,  
 Alcida, <sup>b</sup> Nemeæ terror, & Arcas aper:  
<sup>c</sup> Et castigatum Libycæ ceroma palæstræ:  
 Et <sup>d</sup> grauis in Siculo puluere fusus Eryx:  
 Sylvarumque tremor, tacita qui fraude solebat  
 Ducere <sup>e</sup> nec rectas Cacus in antra boues.  
 Ista tuæ, Cæsar, quota pars spectatur arenæ:  
 Dat maiora <sup>f</sup> nouus prælia mænē <sup>f</sup> dies.  
 Quot grauiora cadunt Nemeæo pondera monstro:  
 Quot tua Mænalijs <sup>g</sup> collocat hasta sues:  
 Reddatur si pugna triplex <sup>h</sup> pastoris Ibeji,  
 Est tibi, <sup>i</sup> qui possit vincere Geryonem,  
 Sæpe licet Graiæ <sup>k</sup> numeretur bellua Lerna,  
 Improba Niliacis quid facit Hydra feris?  
 Pro meritis cælum tantis Auguste dederunt  
 Alcida citò Dî, sed tibi <sup>m</sup> serò dabunt.

<sup>a</sup> Cælo donauere Herculem gesta sua etiam ingratijs Iunonis. <sup>b</sup> Leo in sylua Nemeæa interfectus ab Herc. ep. 27. lib. spect. c. <sup>c</sup> Et Antari Libyci insolentia in prouocandis ad palæstram hospitibus, ab Hercule castigata morte. de ceromate vide ep. 57. l. 3. nota 4. <sup>d</sup> Veneris filius ab Herc. certum certamine deuictus. Virg. 5. Aeneid. <sup>e</sup> Auerfas per caudam tractas. Virg. 8. Aeneid. <sup>f</sup> Matutinum spectaculum, quo bestiarij cum bestijs depugnabant: post meridiem, qui impetant.

inter se. <sup>g</sup> Interficir. Metaph. ab antiquo collocandi cadaverum more. <sup>h</sup> Geryonis tricornis, Hispanorum regis. vide Mythologos. <sup>i</sup> Carphorus, ceu quis alius. lib. spect. ep. 27. <sup>k</sup> Hydra, numerosum (repullulantibus quæ excidebantur capitibus) malum. ep. 27. l. spect. <sup>l</sup> Non tamen conferenda est cum Crocodilis Niligenis, qui in theatro interfecti sunt. <sup>m</sup> Vt diu præesse & prodesse Reip. possis. sic ep. 39. l. 8.

## In Pontilianum LXVII.

Sæpe salutat, numquam prior ipse salutas:  
 Sic erit æternum, Pontiliane, vale.

nam tibi non placet *salus* illud vel *Aue* in congressu solenne: tibi inhumano & quasi mortuo dicemus vtique *Vale*, vel *æternum vale*. qui mos veteribus fuit salutandi mortuos (Virg. AEn. 11: *salus mi maxime Palli, Aeternumque vale*.) qui resalutare non poterant. vide ep. 8. l. 9. & Lucian.

Cum a deo sis inhumanus, vt nec salutes nec resalutes (vt ep. 51. supra,) quoniam



## De hirundine. LXVIII.

a Cum hirundines, appetente iam hyeme, a nobis auolarent Africam (teste Plinio) unde verni nos visunt.

b Hirundines, a Progne Pandionis Atticæ regis filia in hirundinem conuersa.

c Hoc forte sub tegulis, ubi scalis habitauit tribus, in contubernalibus suis hirundinibus animaduertat Martialis.

d Mansisse, contra morem & naturam, hanc hirundinem deprehendere ceteræ vere reuersæ.

e Alludit ad fab. Procnæ, quam dicit tum discerpendam fuisse ubi ipsa suum filium Irym discerpebat. simulque ludit in verbis *discerpi* & *lacerare* vide tab. 6. Met. Ouid. & apud Mythologos.

**H**ibernos peterent solito cum more recessus  
 b Atthides, c in nidis vna remansit auis.  
 Deprehendere d nefas ad tempora verna reuersa,  
 Et profugam volucres diripiæ suæ.  
 c Serò dedit pœnas, discerpi noxia mater  
 Debuerat: sed tunc, cum lacerauit Irym.

## Ad Lesbiam. LXX.

a E Germania quæ ad Arctum. Germani autem flaua cæsarie spectabiles.

b Ut videas quàm impudenter fucum facias meretricium, cui placet calendum ceu coma empta & fœditia quæ vel Germanos flauo colore superet. Matronæ autem nigræ, lupæ flauæ gaudebant comâ. videtur huius ep. argumentum desumptum ex Ouid. 1. lib. Aino. eleg. 14. Nunc tibi capinos mitti Germania crines, &c.

**A**rctoa de gente comam tibi Lesbia misi:  
 Ut scires quanto sit tua flaua magis.

## In M. Antonium. LXX.

a Vide ep. 65. lib. 3. unde huic fax.

b Nihil habes quod illi exprobes

c Minus totâ proscriptorum tabulâ nocens, quàm vno Cicerone.

d In Ciceronis or. Quod tibi Roma caput cum loqueris, erat. ep. 65. l. 3. f.

e Si reuixisset, cui tamen maior odii causa Ciceronis, quam tibi. f Popilius Lenas percussor Ciceronis qui illum ca-

**A**ntoni a Phario b nil obiecit a Photino,  
 Et c leuius tabula quàm Cicerone nocens:  
 Quid gladium demens d Romana stringis in ora?  
 Hoc admisisset e nec Catilina nefas.

f Impius infando miles corrumpitur auro:  
 Et g tantis opibus vox tacet h vna tibi.  
 Quid profunt sacra pretiosa silentia h linguæ?  
 i Incipient omnes pro Cicerone loqui.

g 25000 drachmis Atticis. Appian. l. 4. h Ciceronis, qui te  
 i Omnes iam in crudele hoc tuum facinus inuehentur. sic. ep. 82. l. 2.

## De Syrisco. LXXI.

a Donatum.

b Iustum, integrum centies. ep. 37. l. 4. d.

c Ganæis & tabernis, ubi non honestè accubebant, sed ventri indulgebant sedentes. de Sellaria item vide quæ Torrentius

ad 43. cap. Sueton. Tib.

f Comestationibus absumpsisse.

g Atqui id non iustis conuiuijs & cœnis, sed tentaculis, panderiblis, repotijs &c. in quibus non accubuit.

**I**nfusum sibi nuper à patrono  
 b Plenum Maxime, centies, Syrisco  
 In c sellariolis vagus popinis  
 Circa balnea d quatuor e peregit.  
 O quanta est gula, centies f comesse!  
 g Quantò maior adhuc, nec accubare!

d Neronis, Grilli, Titi, Agrippæ.

e Consumpsit, decoxit.

f Atqui id non iustis conuiuijs & cœnis, sed tentaculis, panderiblis, repotijs &c. in quibus non accubuit.

Ad

*Ad Faustinum. LXXII.*

**H**Umidā qua gelidas summittit <sup>a</sup> Trebula valles,  
 Et viridis <sup>b</sup> Cancrī mensibus alget ager,  
 \* Rura Cleonæo numquam temerata leone,  
 Et <sup>c</sup> domus Æolio semper amica Noto,  
 \* Te Faustine vocant: <sup>d</sup> longas his exige <sup>d</sup> messes  
 Collibus; <sup>f</sup> hibernū iam tibi Tibur erit.

perhibentur: Notus autem propriè ab Æolia Italiam stat.

<sup>d</sup> Æstatem longam, dies æstivos longos.

<sup>f</sup> Tibur frigidissimum habitum, si Trebula con-

feratur, videbitur hyeme feruere. 57.63. & 62.1.4.

<sup>a</sup> Oppidum ceu vicus in Sabinis.

<sup>b</sup> Iulio mense quo Cancer solem accendit, & Augusto quo Leonis feruent pectora. ep. 57.1.4.e.f.g.

<sup>c</sup> Villa Austro exposita.

venti in Æoli ditione esse

\* Rura Trebulæ te inuitant.

*De origine Bacchi. LXXIII.*

**Q**ui potuit Bacchi matrem dixisse tonantem,  
 Ille potest Semelen dicere, Rufe, patrem.

renati partu, monstroso Iudit ingenio Ionem Bacchi matrem vocans, cur non æque <sup>a</sup> αἰτωρὶς & Semelen appellat patrem Bacchi? verum non tam rationem & analogiam hñc vel ignorauit vel non examinauit Martialis, quàm iocum affectauit. vide Mureti var. lect. 1.9.c.1.

Qui in monstroso Bacchi

διμήτρῳ καὶ διδυμῷ

Iouis sc. semore perfecti &

*Ad Theodorum. LXXIV.*

**N**on donem tibi cur meos libellos  
 Oranti toties, & exigenti,  
 Miraris, Theodore? magna causa est:  
 Dones tu mihi ne tuos libellos.

Vide lib. 7. ep. 2. quod huic consonat.

*De Pompeio & filiis. LXXV.*

**P**ompeios iuuenes Asia, atque Europa <sup>b</sup> sed ipsum  
 Terra tegit Libyes: <sup>c</sup> si tamen vlla tegit.  
 Quid mirum <sup>d</sup> toto si spargitur orbe? iacere  
 Vno non poterat tanta ruina loco.

<sup>b</sup> Pomp. Magnus occisus, vt ep. 75.1.3. a. in Africa ad Pelusium Nili ostium sepultus est. Strabo. lib. 16. in monte Cassio sepultum refert.

<sup>c</sup> Neque enim constat an sepultus fuerit. *Iacet ingens litore truncus* dixit Virg. de Priamo sed respexit Pompeium. 2. Æn. & illud, *Marmoreo in tumulo* *Lirinus* iacet, at Cato paruo, *Pompeius nullo. Qui putat esse deos?*

<sup>d</sup> Per tres orbis partes quæ tum notæ, nondum inuentâ Americâ. de his autem 3. partibus Pompeius triumphat.

<sup>a</sup> Cneius Pompeij Magni filius interijt in Europa victus à Cæs. ad Mundam in Hispania: Sextus perijt a militibus Antonianis interceptus Mileti in Asia.

*Ad Quintum. LXXVI.*

**Q**uæ \* legis causa nupsit tibi Lælia Quintæ,  
 Vxorem potes hanc dicere \* legitimam?

<sup>a</sup> homonymia? quæ *legitima* quæ adultera Lælia nupsit Quinto mæcho: idque metu legis Iuliz in adulteros lata & a Domitiano reuocata. vide ep. 7.1.6. lege & ep. 88. Aufonii.

\* Quæ lege & iure nupsit. sed ludit poëta cum a notatione *leois* & *legitima*, tum



## Ad Cinnam. LXXVII.

<sup>a</sup> Vide Plin. nat. hist. 25.  
12.c. & A. Gell. 17. 1. 16.c.

**P**rosecit potō Mithridates sēpe veneno,  
Toxica ne possent sēua nocere sibi,  
Tu quoque cauisti cōnando tam malē semper :  
Ne posses vīquam, Cinna, perire fame.

## Ad Marullum. LXXVIII.

<sup>a</sup> Assentationem & blanditias potentiorum auribus instillare. vide Adag. *ferre ore oleum.* <sup>b</sup> Al. *auriculā.* i. te esse aure supinā, qui alios audire auerferis. inuerso adagio, *Oleum ore gestare.* quod de eo dicitur qui loqui cauet. vide ep. 42. l. 6.

**N**arratur bellē quidam dixisse Marulle,  
Qui te <sup>a</sup> ferre oleum dixit in <sup>b</sup> auriculam.

## Ad Turanium. LXXIX.

<sup>a</sup> Ne tristis & solus domi cenes, poteris apud me cēnare frugali & parabili mensa contentus, ad eiusmodi cēnam inuitat Persicum Iuuenalis, Sat. 1. 1. & Septimium Plinius. epist. 15. l. 1.

<sup>b</sup> Et si propinare de cibo dici posse testetur Iul. Capitolinus in M. Antonino: expeditior tamen lectio.

<sup>c</sup> *Merula, sesiles propinqua.* i. lactuca. vt ep. 47. l. 3. ex hortis vrbānis, ē propinqua. Horat. l. 2. serm. 4. *Caule suburbano.*

<sup>d</sup> Lactuca Cappadocæ. Plin. 19. l. c. 7.

<sup>e</sup> Stomacho, capiti, oculis.

<sup>f</sup> Pilcis ē pelamidum genere concisi frusta ouis ruptis frisa & tecta. Plin. lib. 32. c. 11. & Athenæus l. 3. c. 32.

<sup>g</sup> Propter oleum cauliculis supersundi solitum. Lips. 5. epist. quæst. 1. lib. Gruterus retinet *vffis* propter *ἀντίδοτον* τῷ *Argentis horti.* quod seq.

<sup>h</sup> Pulci ex alicæ farinā impositus botellus qui conficiebatur ex oui vitellis coctis, nucleis pineis concisis, cepa, porro, thure, pipere, liquamine & vino, quibus intestinum farciebatur. **a pudding or callage.** Apic. l. 2. c. 5. erat &

*χορδὴ ἀλεμαντικὴ* Athenæus. l. 3. c. 35. <sup>i</sup> Fumoso, vel rancidulo. <sup>j</sup> Maturæ, vel duraciæ ep. 44. l. 1. <sup>k</sup> Pyra Syra, ex Syria allata. <sup>l</sup> Studiis literarum & gymnasiis ce-

gebis. Neapolitanæ autem castaneæ laudatæ. <sup>m</sup> Vinum qualecunque sapiet tibi non ante si-

am bibenti. ita Socrati *ποτὸν πᾶν ἢ δὴ, δὴ αὖτὲ μὴ πίνειν, εἰ μὴ δὴ πῶν.* Xenoph. A-

pomnem. <sup>n</sup> Quod si tenue vinum tibi mouerit vomitum. hoc autem ante vel in cēna facti-

tabant veteres ad purgandum stomachum & prouocandum appetitum. Iuu. 6. v. 428. Athen. 15. l. 1. c. Piceni

Piceni modò quas tulere rami,  
 Et o feruens cicer, & p tepens lupinus.  
 Parua est cœnula, quis potest negare s  
 q Sed finges nihil, audies-ve fictum.  
 Et vultu placidus q tuo recumbes,  
 r Nec crassum dominus leget volumen;  
 Nec de f Gadibus improbis puellæ  
 Vibrabunt sine fine prurientes  
 Lasciuos docili tremore lumbos:  
 Sed, quod non graue sit, nec infacetum,  
 t Parui tibia condyli sonabit.  
 Hæc est cœnula; u Claudiam sequeris,  
 x Quam nobis cupis esse y tu priorem.

Antholog. 2. l. 47. c. f Vide ep. 42. l. 2. i. & Iunen. sat. 11. vers. 161. t Parui foraminis, in-  
 stat condyli, qui pars est digiti eminens in commissa pugnæ, alij Condylum tibicinis nomen esse  
 volunt. n Aderit & Claudia deliciæ tuæ, quam scio te libenter secuturum. immo cupies te  
 priorem nobis esse propter eam, quam vel nobis magis adesse velis. Et nisi cœna prius potiorque puella,  
 &c. Horat. epist. 3. l. 1. x Al. iam nobis, fortè Quæ q. d. qua Claudii cœnâ nobis optes potierem,  
 y Al. sup. priorem. non placet.

## In Zoilum. LXXX.

VNdecies vna surrexti, Zoile, cœna;  
 Et mutata tibi est a synthesis vndecies:  
 Sudor inhæreret madida ne veste retentus,  
 Et b laxam tenuis læderet aura cutem.  
 Quare ego non sudo, qui tecum, Zoile, cœno s  
 c Frigus enim magnum synthesis vna facit.

dare te fugis vt syntheses ostentes. sic ep. 1. 6. l. 2. g.

## Ad Seuerum. LXXXI.

NON totam mihi, si vacabis, horam,  
 Nones, & licet a imputes Seuere,  
 Dum nostras legis, b exigisque nugas,  
 c Durum est perdere ferias: d rogamus,  
 Iacturam patiaris hanc, ferasque.  
 Quod si legeris ipse cum diserto,  
 (Sed numquid sumus e improbi?) f Secundo,  
 g Plus multo tibi debiturus hic est,  
 Quàm debet domino suo libellus,  
 Nam securus erit, h nec inquieta  
 Lassi marmora Sisyphi videbit:  
 Quem censoria cum meo Seuero  
 Docti i lima momorderit Secundi.

tamque eum vocat Martialis, ep. 19. l. 10. g Plus tibi castigatori quàm mihi auctori. h Es-  
 fugiet mortem, non interibit, ad inferos, vbi saxum ingens voluit Sisyphus, damnatus. sic ep. 2. l. 10.  
 i Castigatio. expolitio. Metaph. a fabris.

o Ab igne coctum, vel, na-  
 turæ teruidæ comburit n.  
 vrinam mouet, &c. Athenæ-  
 us l. 2. c. 14.

p Aqua maceratus  
 tepenti.

q Sed cœna tenuitatem  
 compentabit libertas &  
 sinceritas, vbi non erit opus  
 simulatione & dissimulati-  
 one vt in mensis diuinum.

r Non ficto non ad alteri-  
 us gratiam composito.

t Ep. 53. l. 11. c.

O u μελοποιός ἐρεῖ

κατακίβησθαι.

a Vestis cœnatoria. vide ep.  
 46. l. 2. c.

b Ex sudore porosam.

c Quia mihi bonæ vestis  
 um copia quæ tibi, qui su-

a Me tibi debitorem eius  
 facias.

b Ad examen iudicii ca-  
 stigas.

c Obiectio ex persona  
 Seueri. Non est æquum me  
 oia mea perdere nugis  
 tuis impensa.

d Resp. poeta.

e Qui tibi adiungimus  
 comitem æquæ grauibus, ac  
 tu, districtum negotiis.

f Libertus hic Lucensis ille?  
 de quo l. 1. ep. 2. c. An Plini-  
 us Iunior qui nostro ami-  
 cus (vt testatur ipse Plin.)

epist. ult. l. 3. qui & Secun-  
 dus cognominatus est, dicitur.



*Ad Aemilianum. LXXXII.*<sup>a</sup> *Al. nullis.*

**S**emper eris pauper, si pauper es Aemiliane.  
Dantur opes <sup>a</sup> nulli nunc, nisi diuitibus.

*In Gaurum. LXXXIII.*

<sup>a</sup> In denegando quis pudor est paululum: Post ubi tempus est promissa iam perfici. Chalcinus apud Terent.

<sup>b</sup> Mutuo, scenore vel gratis.

<sup>c</sup> Lips. interpungit, *An potes, & non vis rogo? non est turpius istud si tibi, disperes Gaure. p. h. es.*

<sup>d</sup> Qui aurum tuum praeferas immortalitati quam tibi possent dare mea carmina.

**Q**uid <sup>b</sup> promittebas mihi millia, Gaure, ducenta:  
Si <sup>h</sup> dare non poteris millia, Gaure, decem?  
<sup>c</sup> An potes, & non vis rogo, non est turpius istud si  
I, tibi dispereas, Gaure: <sup>d</sup> pusillus homo es.

*Ad Dindymum. LXXXIV.*

<sup>a</sup> Disparia nobis studia, voluntates diuersae. sic ep. 47. l. 12. vide & 47. ep. supra.

**I**nsequeris, fugio; fugis, insequor: hæc mihi mens est.  
Velle tuum nolo Dindyme, nolle volo,

*Ad Gallam. LXXXV.*

<sup>a</sup> Pueris nukum infus indultus fuit in Saturnalibus, viris alea. finitis vero Saturnalibus, reuocabantur in scholam pueri a magistris. *Plin. epist. 7. l. 8.*  
<sup>b</sup> Alea viris inhibita, cuius animaduertendae cura ad Aediles spectabat.

<sup>c</sup> A rotati concussique fritilli sono proditus AEdili ganeas perquirenti.

<sup>d</sup> Ep. 14. l. 4. i.

<sup>e</sup> Palam ludere post Saturnalia nefas erat.

<sup>f</sup> Ut sibi parcat, nec in ius trahat.

<sup>g</sup> Ep. 89. l. 4. b.

<sup>h</sup> Nihil mihi misisti nostris Saturnalibus Decembr. nihil tibi mittam Calendis Martijs. Quæ vobis tanquam Saturnalia sunt, & in quibus celebratus erat natalis Veneris, missaque mulieribus munera a maritis & amatoribus. vide tit. Apophoreton. l. 14. \*

**I**am tristis, <sup>a</sup> nucibus puer relictis,  
Clamose reuocatur a magistro:  
Et blando malè <sup>b</sup> proditus <sup>c</sup> fritillo  
<sup>d</sup> Arcana modò raptus è popina,  
Æ dilem <sup>e</sup> rogat <sup>f</sup> vdus aleator.

<sup>g</sup> Saturnalia transiere tota,  
Nec munuscula parua, nec minora

Misisti mihi, Galla, quæ solebas,

<sup>h</sup> Sanè sic abeat meus December.

Scis certè puto vestra iam venire

Saturnalia, Martias Kalendas,

Tunc reddam tibi Galla, quod dedisti.



M. VAL. MARTIALIS  
EPIGRAMMATON.  
LIBER VI.

## I.

**S**EXTVS mittitur hic tibi libellus,  
In primis mihi care <sup>a</sup> Martialis:  
Quem <sup>b</sup> si terferis aure diligenti,  
Audebit, minùs anxius tremenque,  
<sup>c</sup> Magnas Cæsaris in manus venire.

- <sup>a</sup> Ad quem, lib. 5 ep. 27.  
<sup>b</sup> Si auri digiti, auris, iudi-  
cii censura castigaris.  
<sup>c</sup> Cæsareas, sic ep. 8. l. 4 K.

## Adulatorium. II

<sup>a</sup> **L** Vfus erat sacrae connubia fallere tedæ:  
Lusus & immeritos <sup>b</sup> exequisse mares.  
Vtraque tu <sup>c</sup> prohibes Cæsar, populisque futuris,  
Succurris, nasci quos <sup>d</sup> sine fraude iubes.  
Nec spado iam, nec mœchus erit, te præside, quis.  
At priùs, ô mores, <sup>e</sup> & spado mœchus erat. (quam.

- <sup>a</sup> Pro ludo habebantur  
adulteria.  
<sup>b</sup> Castrare.  
<sup>c</sup> Edictis Suet. Domit. 7. c.  
Niphilini Dom. Dio. Ann.  
Marcellini. 18. l. Papin. 4.  
Sylu.  
<sup>d</sup> Legitimè, non ex  
adulterio.

<sup>e</sup> Eleganter utrumque coniungit poeta. vide Iunen, Sat. I. v. 22. & Sat. 6. v. 367. & epigr. 67. l. 6. vnde  
huic lux.

## De \* filio Domitiani. III.

<sup>a</sup> **N**Ascere Dardanio promissum nomen Iulo,  
<sup>b</sup> Vera deùm soboles: nascere magne puer.  
Cui pater æternas post secula tradat <sup>c</sup> habenas,  
<sup>d</sup> Quique regas orbem cum seniore senex.  
<sup>e</sup> Ipsa tibi niueo trahet aurea pollice fila,  
Et totam <sup>f</sup> Phryxi Iulia nebit <sup>f</sup> ouem.

\* Ex Domitia uxore, cuius  
meminit Sueton. 3. c. Neque  
enim placet hoc de concep-  
tu Iulie, quem ipse pater &  
patruus abortivum esse vo-  
luit, intelligi: ut vult Cal-  
derinus.

<sup>a</sup> Imitatio Virgiliana. Iu-  
lius a magno demissum non. 5.

Iulo. 1. AEn. & — <sup>b</sup> — Chora de ðm soboles, &c. hæc a vera, Domitiani sc. Dei ac Domitii. ep. 8. l. 4. b.  
<sup>c</sup> Imperium Rom. — <sup>d</sup> — Imit. Ovidiana. Sospite sic te sit natus quoque fospes: & olim Imperium  
regat hoc cum seniore senex. 2. Trist. v. 165. — <sup>e</sup> — Parce Deæ dabant patrueli tuæ Iulie filie Titi,  
partes suas: atque Iulia pro amore suo tibi nebit pollice niueo (qui longævitatem figurat) fila au-  
rea, quæ summam portendunt felicitatem. namque ex disciplina Hetruscorum aries insolito colore in-  
dutus regi vel Imperatori omnium rerum longiorum portendebat. vide quæ ad v. 228. Thyest.  
Seneca. — <sup>f</sup> — Vellus aureum, quale erat arietis illius quo Phryxus vectus è Bœotia in Colchos  
transiit.



*Adulatorium. IV.*

<sup>a</sup> Censuram sibi assump-  
sit maximam. Suet. 18.  
perpetuam. Dio,  
<sup>b</sup> Imperator.  
<sup>c</sup> Ex Dacis sc. Caris &  
Sarmatis. ep. 2. l. 2. c. & ep.  
19. l. 5. b.

<sup>d</sup> Suet. c. 5. Eutrop. l. 7. Cassiod. Chron.  
seipsum, patrem, fratrem & Iulium, cum antiquis Iove cultode, Hercule, Fortuna reduce, Iano, &c.  
Xiphilin. & Sueton. vide ep. 19. l. 5. c.

<sup>a</sup> Censor maxime, <sup>b</sup> principumque princeps,  
Cum tot iam tibi debeat <sup>c</sup> triumphos,  
<sup>d</sup> Tot nascentia templa, tot renata,  
<sup>e</sup> Tot spectacula, <sup>f</sup> tot deos, tot vrbes:  
Plus debet tibi Roma, quod <sup>g</sup> pudica est.

<sup>e</sup> Suet. 4. c. vide ep. 19. l. 5. b. <sup>f</sup> Nones Deas,  
<sup>g</sup> Vide quæ ad ep. 2. supra.

*Ad Cecilianum. V.*

<sup>a</sup> Tacendo videris dicere  
me non redditurum.  
<sup>b</sup> Ut non reddam, rogo  
gratis & dono, non mutuò.

R Vstica mercatus nummis sum prædia multis.  
Mutua des centum, Cæciliane, rogo.  
Nil mihi respondes, <sup>a</sup> tacitum te dicere, credo:  
Non reddes: <sup>b</sup> ideo, Cæciliane, rogo.

*Ad Luperum. VI.*

Scopticè excusat Paullam  
quod amet quatuor concu-  
dos, inquit eam non fa-  
cere præter legem Dramatis. quamvis enim in scena plures tribus simul loqui non conveniat, iade-  
citur tamen sæpe periona quarta, quæ vel muta est vel loqui non laborat, i. parè loquitur, vide  
Corn. Vitell. 6. cap. in Georg. Merulam.

C Omædi tres sunt: sed amat tua Paulla Luperce  
Quatuor: & *καὶ ποὺ* Paulla *ἀγάσασθαι* amat.

*De Thelesina. VII.*

<sup>a</sup> Ex quo tempore Domi-  
tianus revocavit legem Iu-  
liam a C. Iulio Cæ. Octa-  
viano contra adulteros  
latam, vide Suet. Domit. 7.  
& 8. c. & supra ep. 2. & 4.  
<sup>b</sup> Intra mensem vel 30.  
dies Thelesina nupsit decies.  
<sup>c</sup> Fraudem facit legi,  
coniugij nomine prætexit adulterium, vim legis eludit, neque iam vxor est sed adultera legitima.  
ep. 76. l. 5. vide & 22. ep. infra.  
<sup>d</sup> Quæ simpliciter mœcha est, neque legem ipsaque nuptias  
adultera. ep. 88. l. 1. & 42. ep. 3. l.

<sup>a</sup> Iulia lex populis ex quo Faustine renata est;  
Atque intrare domos iussa Pudicitia est:  
<sup>b</sup> Aut minus, aut certè non plus tricesima lux est,  
Et nubit decimo iam Thelesina viro.  
Quæ nubit toties, <sup>c</sup> non nubit: adultera lege est.  
Offendor <sup>d</sup> mœcha simpliciore minus.

*Ad Severum. VIII.*

<sup>e</sup> Immo sapienter fecit, pro  
more hodierno locandi  
filium: qui tenuioris conditionis hominibus prælatum elegit generum artis pecuniosæ. ep. 57. l. 5.

P Ratores duo, quatuor tribuni,  
Septem caussidici, decem poëtae,  
Cuiusdam modò nuptias petebant  
A quodam sene, non moratus ille  
Præconi dedit Eulogo puellam,  
<sup>c</sup> Dignum quid fatuo, Severe, fecisti

Ad

## Ad Læuinum. IX.

**I**N Pompeiano f dormis, Læuine, theatro.  
Et quereris, si g te suscitât Oceanus ?

g Ludit in ambiguitate *te suscitât*. quod significat, excitare è somno & ex equis tibus sedibus. ep. 94. l. 3. g. & 8. ep. l. 5.

*Petit latenter à Domitiano pecuni-*  
*am. X.*

**P**AUCA Iouem nuper cùm millia fortè rogarem:

a Ille dabit, dixit, qui mihi templa dedit.

b Templâ quidem dedit ille Ioui, sed millia nobis

Nulla dedit: c pudeat pauca rogasse Iouem.

d At quàm non tetricus, quàm nulla nubilus ira,

Quàm placido nostras legerat ore preces:

Talis supplicibus tribuit diademata e Dacis:

Et f Capitolinas itque, reditque vias.

Dic precor ô nostri, dic g conscia virgo tonantis :

Si negat hoc vultu, quo solet ergo dare ?

h Sic ego : sic breuiter i posita mihi Gorgone Pallas:

k Quæ nondum data sunt, stulte, negata putas?

esse vult. ep. l. 1. 4. f. h Sic ego quærebam inquit Martialis, sic autem Pallas respondit. i Personam sc. induta mitem. ita Silius, *Jam bellica virgo Aegide deposita, &c.* vel alludit ad statuam Palladis in Capitolio positam sine ægide, vt quam Domitianus habet. ep. 179. l. 14. k Expecta modo, dabit, neque enim negauit quia non st. tim dedit.

f Vel, simulas somnum, ne  
eijciatur a designatore  
Oceanus.

a Domitianus.

b Suet. Domit. c. 5. vide &  
ep. l. 1. 5. l.

c Al. Pudet *ben. pauca* v.

d Carmen tamen vel libellum supplicem legit vultu non minus te eno, quàm quo iura victis dat, quàm quo triumphat.

e Ep. 3. l. 5.

f Capitolium ascendit triumphans per viam sacram.

g O Pallas, famillare Domitiani numen, quam eximie colit, & cuius filium se

i Per-

## J In Marcum. XI.

**Q**UOD non sit Pylades hoc tēpore, nō sit Orestes,

Miraris ? Pylades, Marce, bibebat idem.

b Nec melior panis, turdusue dabatur Oresti :

Sed par, atque eadem cœna duobus erat.

Tu c Lucrina voras : me pascit d aquosa d Peloris :

e Non minùs ingenua est & mihi, Marce, gula.

Te g Cadmea Tyros, me pinguis Gallia vestit :

Vis te purpureum, Marce, sagatus amem ?

Vt præstem Pyladen, aliquis mihi præstet Oresten.

Hoc non sit verbis : Marce, h vt amerts, ama.

monitorio dicta.

pido quàm tibi.

luen. 9. Sat. 3. v.

sine medicamenso, sine herba, sine vilius venefica carmine ; Si vis amari, ama.

## De Fabulla. XII.

**V**rat capillos esse, quos emit, suos

Fabulla: numquid, Paulle, peierat ?

Mentali quidem restrictione  
ambigui / nos, ad emptitios  
sc. non natiuos. sic. ep. 20. l. 2.  
& 30. ep. l. 1.

De



*De statua Iuliae. XIII.*

<sup>a</sup> Quis statuam tuam finxit  
tanto artificio ut Phidiae  
eximij torrentis superasse, ip-  
susque Palladis artem ex-  
quare videatur.

<sup>a</sup> Stilo sculptorio.

<sup>b</sup> Filia Titi Imp. & Mar-  
tiae Furuillae, cui impensius  
amata Domitianus patruus  
insigne in statuam tenentem  
manu cestum, quo se percus-  
sum inueneret, erexit.

<sup>c</sup> Ad viuum ita expressa, ut loqui videatur.

<sup>d</sup> Tamo & Arabia. ep. 47. infra. t.

<sup>e</sup> Ludibunda & velut tenera ac mollimanu gerit cestum. i.

baltheum amoris potentem, Cupidini creptum, quo Martem Venus, Iouem Iuno tactum ad amo-

rem accendere fertur. vide Gyraldi Syntag. 13. de Venere.

<sup>f</sup> Venus Acidalia dicta est ab

<sup>g</sup> Iuno & Venus tanquam minores Deae a te (ubi conciliatos volunt Iouem & Martem) petant cingulum hoc,

quo tu incendis Domitianum Deum & Dom. nostrum.

<sup>h</sup> Modo, not. e.

**Q** Viste Phidiaco formatam, <sup>b</sup> Iulia, caelo:  
Ut quis Palladiae non putet artis opus?  
Candida <sup>c</sup> non tacita respondet imagine <sup>d</sup> Lygdos,  
Et placido fulget viuis in ore decor.

<sup>e</sup> Ludit <sup>f</sup> Acidalio, sed non manus aspera nodo,  
Quem rapuit collo parue Cupido tuo.

<sup>g</sup> Ut Martis reuocetur amor summique tonantis:  
A te Iuno petat <sup>h</sup> ceston & ipsa Venus.

<sup>c</sup> Ad viuum ita expressa, ut loqui videatur.

<sup>d</sup> Marmor Lygdiuum,

<sup>e</sup> Ludibunda & velut tenera ac mollimanu gerit cestum. i.

baltheum amoris potentem, Cupidini creptum, quo Martem Venus, Iouem Iuno tactum ad amo-

rem accendere fertur. vide Gyraldi Syntag. 13. de Venere.

<sup>f</sup> Venus Acidalia dicta est ab

<sup>g</sup> Iuno & Venus tanquam minores Deae a te (ubi conciliatos volunt Iouem & Martem) petant cingulum hoc,

quo tu incendis Domitianum Deum & Dom. nostrum.

<sup>h</sup> Modo, not. e.

*In Laberium. XIV.*

<sup>a</sup> Alius hic a Laberio mi-  
morum scriptore.

<sup>b</sup> Qui possit famam &  
gloriam contemnere, non  
ostentando artem suam ac  
scientiam.

**V**ersus scribere posse te disertos  
Affirmas <sup>a</sup> Laberi; quid ergo non vis?  
Versus scribere qui potest disertos,  
Non scribat Laberi, <sup>b</sup> virum putabo.

*De formica succino inclusa. XV.*

<sup>a</sup> Populea, vide ep. 25.  
l. 4. b.

<sup>b</sup> Formicam.

<sup>c</sup> Simile de vipera,  
ep. 59. l. 4. d.

**D** Vm <sup>a</sup> Phaethontea formica vagatur in umbra,  
Implicuit tenuem succina gutta <sup>b</sup> feram.  
Sic modò quae fuerat vita contempta manente,  
<sup>c</sup> Funeribus facta est nunc pretiosa suis.

*Ad Priapum. XVI.*

<sup>a</sup> Fortes, nec falcem quam  
manu geris, timentes; sed  
te custodem <sup>b</sup> ad egredi  
aueratos, ep. 36. l. 1. h.  
<sup>b</sup> Molles, sed falcem  
tuam verito. <sup>c</sup> Hortum. ep. 57. l. 3. nota. 20.

**T** V qui pene <sup>a</sup> viros terres, & falce <sup>b</sup> cinados,  
<sup>c</sup> Iugera sepositi pauca tuere loci.  
Sed tua non intrent vetuli pomaria fures,  
Sed <sup>d</sup> puer, aut longis pulera <sup>d</sup> puella comis.

<sup>d. d</sup> Qui talione luant poenas si intrarint hortum.

*In Cinnamum. XVII.*

<sup>a</sup> Ut habearis nobilis &  
Cinna conulari quidem sed  
crudeli viro oriundus.  
<sup>b</sup> Tonfor. de quo ep. 63. l. 7.  
<sup>c</sup> Barbarâ hac Apocope.

**C** Innam <sup>b</sup> Cinname te iubes vocari.  
Non est hic, rogo, Cinna barbarismus?  
Tu si Furius antè dictus esses,  
Fur <sup>c</sup> ista ratione dicereris.

Ad

## Ad Priscum, de Salonino. XVIII.

<sup>a</sup> Sancta Salonini <sup>b</sup> terris requiescit <sup>b</sup> Iberis,  
<sup>c</sup> Qua melior Stygias non videt umbra domos.  
<sup>d</sup> Sed lugere nefas, nam qui te, Prisce, reliquit:  
 Viuit, qua voluit viuere parte magis.

nie, &c. Hor. 2. c. ode 2. l. quia multa pars mei Vitabit Libitina. usque ego postera Crestam laude re-  
 cens: inquit idem ode 30. l. 3. Magna quidem eius pars est superites, cui superest gloria ex claris  
 factis & ex bene meritis nominis celebritas, sed alia hic mens poetæ nostri & ratio Pythagorica:  
 φίλων σώματα μὲν δὺο, ψυχὴν ἓ μίαν. viuit itaque melior Salonini pars in eo quod te su-  
 perstitem reliquit, quem vel anima sua chariorem habuit.

<sup>a</sup> Manes enim sancti  
 habiti.  
<sup>b</sup> In Hispania.  
<sup>c</sup> Qua umbra non est alia  
 apud inferos sanctior.  
<sup>d</sup> Alius nam finere ne-

## In Postumum. XIX.

<sup>a</sup> Non de vi, neque cade, nec veneno,  
 Sed lis est mihi de tribus capellis.  
 Vicini queror has abesse furto:  
 Hoc iudex sibi postulat probari.  
<sup>b</sup> Tu Cannas, Mithridaticumque bellum,  
 Et periuria Punici furoris,  
 Et Sullas, Mariosque, Muciosque  
 Magna voce sonas, <sup>c</sup> manuque tota.  
 Iam dic Postume, de tribus capellis.

fuerat commentatus hæc declamavit: vel arcessitos hos artiseolores & purpureum, qui late splende-  
 at, pannum affuit causæ leui quam actam oportuit de tribus capellis. vide Lucilli, epigr. lib. 2. c. 46.  
 Anthol. unde hoc expressum. vide & Lucianum in Πιτόρον διδασκάλῳ. <sup>b</sup> Tu nescio  
 quid grande sonas de clade Cannensi, bello cum Mithridate, Hannibale, Porfenna quem Mutius Sca-  
 uola adortus est, ep. 2. l. 1. & bellis civilibus Marij & Syllæ. extra chorum quidem, & mira de lente.  
<sup>c</sup> Omni gestu & actionis viribus. ira magno conatu magnas nugas agis.

<sup>a</sup> Ineptos huiusmodi &  
 umbraticos caussidicos  
 qui figurarum tumore &  
 sententiarum vanissimo  
 strepitu crepantes nihil ex  
 ijs quæ in usu sunt aut vi-  
 dent aut loquuntur, exagi-  
 tat Petronius statim ab  
 initio Sat. Ita hic Postu-  
 mus vel ex alia oratione (ut  
 ait Cicero pro Roscio Ame-  
 rino) quam in alium reum

## In Phæbam. XX.

<sup>a</sup> Mv tua te centum sestertia Phæbe rogavi:  
<sup>a</sup> Cum mihi dixisses, exigis ergo nihil?  
<sup>b</sup> Inquiris, dubitas, cunctaris, meque diebus  
 Teque decem crucias: iam rogo, Phæbe, <sup>c</sup> nega.

æquius erat mihi spem præcidi, tibi metum; quam utrunque sic trahi, sic cruciari. vide Senec. de Be-  
 nef. l. c. 1. & epigr. 30. infra & l. 7. ep. 42.

<sup>a</sup> Cum ipse me sæpe hor-  
 tatus fueris prius ut aliquid  
<sup>a</sup> te peterem. iam tamen du-  
 bitas, cunctaris, &c.  
<sup>b</sup> Al. inquiris.  
<sup>c</sup> Amarum est diu pendere.

## De Hiantide &amp; Stella. XXI.

<sup>a</sup> Perpetuam Stellæ dum iungit <sup>b</sup> Hiantida vati  
 Lata Venus, dixit plus dare non potui.  
 Hæc coram <sup>c</sup> domina: sed nequius illud in aurem,  
 Tu ne quid <sup>d</sup> pecces exitiose vide,

Papin. sylu. 1. <sup>b</sup> Diminutiu. ab ἰον ut Violantilla à viola.  
 re furens & Zelotypia.

<sup>a</sup> Cum Venus Violanti-  
 lam duram diu & inexora-  
 bilem iungeret tandem  
 connubio stabili Stellæ  
 poetæ, dixit; cape munus  
 quo non potui dare maius.

<sup>c</sup> Violantilla. <sup>d</sup> Amo-



e Cesto, illum mihi conciliatura. ep. 13. supra. e.

f Adulterij.

g Tam continentem & thalamo suo fidelem.

h Arcanae virtutis baltheo. de quo supra, ep. 13. e.

i Ut illam amem.

Sæpe ego lascivum Martem furibunda e cecidi,

Legitimos esset cum f vagus ante toros.

Sed postquam meus est, nulla me pellice læsit:

g Tam frugi Iuno vellet habere Iouem.

Dixit, & h arcano percussit pectora h loro.

i Plaga iuuat: k sed tu iam dea cæde duos.

k Illam æquè ac me, ut me mutuâ amoris fide amplectatur.

### In Proculinam. XXII.

QVod nubis, Proculina, concubino,

Et a mœchum mœdò, nunc facis maritum,

a Qui modò mœchus erat.

Μοιχέυειν μὲν δέλεοι

Ne b lex Iulia te notare possit:

ὅν λανθάνειναι χέρον,

c Non nubis, Proculina, d sed fateris.

γαμεῖν δὲ ὡς ἰμοίχυσαι, ὅταν ἐπ' αὐταῖς ληφθῶσι. Apollonius apud Philostratum l. 8. b Supra ep. 7. 2. & ep. 2. & 4. c Supra ep. 7. c. & ep. 76. l. 5. & ep. 75. l. 1. d Il- lum fuisse mœchum.

### —In Lesbiam. XXIII.

συγχεῖροι fuerunt Mar-  
tialis & Iuuenalis. acumen  
sæpe convenit, & vel Philo-  
Platonissat vel Plato Phi-  
lonissat. vter vtri ac-  
ceptum ferat vtriusque interpres non dico. verum hoc. ep. vide expressum Sat. 6. Iuuen. v. 196.  
ibidemque expositum.

STare iubes nostrum semper tibi, Lesbia, penem,

Crede mihi non est mentula, quod digitus.

Tu licet & manibus blandis, & vocibus iustes:

Contra te facies imperiosa tua est.

### De Carisiano. XXIV.

Lascivia id esse in Cha-  
risiano iocatur quod re-  
uera paupertatis erat: ut

NIl lascivius est Carisiano,

Saturnalibus ambulat togatus.

cui non erat vestis coenatoria quam sumeret in Saturnalibus; ubi Senatores & equites positis togis induebant syntheles. vide ep. 14. l. 1. 4. & Lips. l. Sat. 1. æquè, inquit, lascivum est gravitatem induere ubi cæteri pro ritu civitatis lascivunt, ac lascivire ubi cæteri ciues gravia agunt.

### Ad Marcellinum. XXV.

a Vers, ingenua, ingenio,  
mōibus, pectore patrem  
referens. fortis forti create,  
purum aurum à puro auro.

b Qui mereris tyro in Da-  
cia quæ pectat ad Septen-  
trionem, militasse eum in  
Dacis & Getis testantur ep.  
46. l. 9. & 79. l. 7. de Par-  
thasio vrsâ vide notam c.  
ep. 11. l. 4.

c Ego.

d Temere pugnent furiosi, tu cautè & vti fortem decet; qui non timebit, cauebit. Sen epist. 85 & Arist. Eth. 3. l. c. habes enim in te arrium ornamenta quibus togatus non mi-  
nus quam armatus patriam cohonestare possis. e Al. leg. Tu potes & patri miles & esse datus. Vide Turneb. 25. l. 27. c. non placet.

M Arcelline boni soboles a sincera parentis,

Horrida b Parthasio quem regit vrsâ iugo:

c Ille verus pro te, patriusque quod optet amicus

Accipe, & hæc memori pectore vota tene;

Cauta sit ut virtus; ne te temerarius ardor

In medios enses, sævaque tela ferat.

d Bella velint, Martemque ferum rationis egentes

e Tu potes & patriæ miles, & esse decus.

## —De Sotade. XXVI.

**P**ericlitatur capite Sotades noster.  
Reum putatis esse Sotadem, non est.  
Arrigere desit posse Sotades: lingit.

*periclitari ait. qui patitur, ore morigerari; qui agit, capiti illudere rectius & ambigue dicitur.*

In iudicio rei dicuntur ca-  
piti periclitari. Sotaden  
ἀσίσχονα capitis vel omis  
ministerio male usum capite

## Ad Nepotem. XXVII.

**B**is vicine Nepos (nam tu quoque proxima Floræ  
Incolis, & veteres tu quoque Ficelias)  
Est tibi, quæ patrij signatur imagine vultus,  
d Testis maternæ nata pudicitia.

c Tu tamen annofo nimium ne parce Falerno:  
Et potius plenos ære relinque cados.

Sit pia, sit locuples, sed potet filia f mustum.  
Amphora cum domina nunc noua fiat anus.

g Cæcuba non solos vindemia nutriat orbos:  
Possunt & patres viuere, crede mihi.

a Mutatione ædium, cum  
forte migrarint simul ex  
alio in alium vicum, vel,  
vrbe & ruri.

b Ep. 23. l. 5. c.

c Fregellas alij, alij Ficelias.  
Ias legend. obtundunt, sed  
frigide sanè & contra ver-  
tum, hoc æque obscure ac  
Ficelias, tunc illæne fuerint  
an vrbe, alij Ficelias vide  
Brod Misc. 10. l. 28. c.

d Sic Catullus in naptijs  
Iuliz & Torquati: Sit sua

familis patri &c. mox; Et pudicitiam suæ Matris indicet ore. & Horat. Laudantur simili prole puer-  
pere.

e Ne parce veteri vino, verum bibe uti ante natam filiam, nec reconde vina sed nummos  
illi relinquendos. 126. ep. l. 13. f Non vinum a te reconditum, sed quod ipsa leuit, & quod  
cum ipsa simul confescat. g Non orbis tantum sed & ijs qui liberos habent liceat genialiter  
viuere & cæcubi culillos exhaustire.

Epitaphium Glauciz, ad viatorem.  
XXVIII.

**L**ibertus b Melioris ille notus,  
Tota qui cecidit dolente Roma,  
Cari delicia c breues d patroni,  
Hoc sub marmore Glaucias humatus  
Iuncto e Flaminia iacet sepulcro:  
Cæstus moribus, integer pudore,  
Velox ingenio, decore felix.  
Bis senis modò f messibus peractis  
g Vix vnum puer applicabat annum.  
h Qui fles talia, nil fleas viator.

a Lege epicedion Glauciz  
Melioris lib. 2. sylu. Statij.  
quod huic concinit ac fa-  
cem præfert.

b Mel Attedii.

c Puer enim extinctus.

d Melioris Attedii, qui  
Glauciam etiamnum in-  
fantem propter formam &  
ingenium manu miserat.  
epig. seq.

e Via Flam. in qua tumu-  
lit frequentes.

f Alii, mensibus vitulosi.

g Propè erat tredecennis,  
desles, sis precor felix, neque

m. vnde enim bimulo ingenium, mores casti, pudor, &c. prædicta?

h Qui Glauciz fatum immaturum atque Melioris miseram orbitatem desles, sis precor felix, neque  
habeas ex tuo quod fleas. Alii leg. Nō fleat. vide ep. 61. l. 10. g.

De



## De eodem. XXIX.

a. Non pars Nilivæ plebis  
aut Alexandrina: non e  
familia plebeia. vel, non  
e grege atque turba dome-  
sticorum servorum.  
sic l. 8. ep. 51.

b. Avarorum mangonum  
quibus hinc quaeritur.

c. Ep. 42. l. 12.

d. Pegmatis lignei, quo ve-  
nales exponebantur servi.

ηγασαί μιν.

e. Ep. præced. nota d.

f. Formoso, instar Apollinis.

g. Pulcher-

rima quæque brevis aui sunt. præcox indoles immaturi plerunque sati. τὰ γὰρ βραχὺ αὐτῶν μα-  
τα μὴ μὲν βαρεῖαι τοῖς θεῶν, συγγενέσιν, ἐπαχὺ ὁ μάρτυς. Calchas sc. referente  
nuncio Sophocleo in Aiace μαστοφ. ex opinione impiâ, Deos invidere eximiam & enormiori  
gloriam. hinc & fascini adhibiti, sputum, salina aliaque res turpiculæ quibus gloriam temperari, ac-  
cerique invidiam credebant. h. Ne cito pereat teque iacturâ cruciet.

## In Patum. XXX.

a. Ac si donasses mihi du-  
centa sestertia. nam quod  
exponunt, sex ratione fæno-  
ris ducentorum non placet.  
b. Menses.  
c. Bis dat. Qui cito dat mi-  
nimi gratia tarda preti est.  
Alciat. emb. l. 62. vide 20.  
ep. supra.

SEX sestertia si statim dedisses,  
Cum dixti mihi: sume, tolle, dono:  
Deberem tibi, Pate, a pro ducentis.  
At nunc cum dederis diu moratus,  
Post septem putò, vel novem b Kalendas,  
Vis dicam tibi veriora veris,  
Sex sestertia, Pate, c perdidisti.

## —In Charidemum. XXXI.

d. Valetudinis forte gratiâ  
vigilanti stertis nato,  
& medicum palpas hac, hoc volui dicere munere.

VXorem, Charideme, tuam scis ipse, finisque  
A medico futui. d vis sine febre mori.

## De morte Othonis. XXXII.

a. Bellona, furor bellicus.  
24. ep. lib. spect. c.  
b. Neque enim se Galbæ  
opposuisset, nisi sperasset  
sine bello civili rem geri  
potuisse, atque ubi iam à  
Vellianis ad Bebricum  
fraude superato satis su-

perisset spei integræque fere copiar. supernvenientibus & alijs, odio tamen civilium armorum, & ne  
periret populus, se pugione transfodit. Sueton. Dio, & Tacit. 2. Hist. c. De mollitie eius. Suet.  
c. 12. & Iuven. Sat. 2. v. 102. d. Alij, saturum iam, alijs, saturatum. ego statum probò, ut not. b.  
e. Quo vel victore maiorem se & meliorem asseravit Cato. f. Minor certe. Cato enim rebus  
factis & desperatis, Otho salvis iam & integris: ille tradidit, hic odio belli civilis se interfecit. vitam  
mollem forti morte cohonestavit. alijs (inquit Tacitus) diutius imperium tenuerunt, nemo tam forti-  
ter reliquit.

CVm dubitaret adhuc belli civilis a Envo  
Forſitan, & b poſſet vincere c mollis Otho:  
Damnauit multo d ſtaturum ſanguine Martem,  
Et fodit certa pectora nuda manu.  
Sic Cato, dum viuit, ſanè e vel Cæſare maior:  
Dum moritur, numquid f maior Othone fuit?

— *In Sabellum.* XXXIII.

**N**il miserabilius, Matho, pædicone Sabello  
Vidisti, quo nil lætius antè fuit,  
Furta, fugæ, mortes servorum, incendia, luctus  
Affligant hominem, \* tam miser, & fuit.

\* Et miseria miseriarum  
hæc est quod amissis fugâ  
& morte pueris, detulit est  
ad mulieres. *Scopie.*

— *Ad Diadumenum.* XXXIV.

**A**sia da nobis, Diadumene, pressa. quot inquis?  
Oceanus fluctus me numerare iubet:  
Et maris Ægæi sparsas per litora conchas,  
Et quæ <sup>b</sup> Cecropio monte vagantur apes:  
Quæque sonant pleno vocesque, manusque theatro,  
<sup>c</sup> Cum populus subiti Cæsaris ora videt.  
Nolo <sup>d</sup> quot arguto dedit exorata Catullo  
Lesbia: <sup>e</sup> pauca cupit, qui numerare potest.

a Vide ep. 64. l. 3. & 47. l. 5.  
b Hymetto monte prope  
Athenas Cecropi regna: as,  
thymo, apibus & melle  
celebri.  
c Vbi planctu & faustis ac-  
clamationibus excipitur in  
spectaculis Cæsar.  
d Mille, deinde centum, Dein  
mille altera, dein secunda  
centum, &c. Catull. 5.

ep. ad Lesbiam. e Pauperis est numerare pecus. & Horat. numerabilis, ut pote paucus, ep. ad Pisonem.

— *Ad Cecilianum.* XXXV.

**S**eptem <sup>a</sup> clepsydras <sup>b</sup> magna tibi voce petenti  
<sup>c</sup> Arbiter inuitus, Cæciliane, dedit.  
At tu multa diu dicis: vitreisque <sup>d</sup> tepentem  
Ampullis potas semisupinus aquam.  
<sup>e</sup> Vt tandem saties vocemque, sitimque; rogamus,  
Iam de clepsydra, Cæciliane, bibas.

a Horologia aquaria, phia-  
las è vitro, cupro, argento,  
&c. è *κλέψω* & *ὕδωρ*.  
per quæ guttatim defluit  
aqua ad temporum spatia  
dimetienda præcis in usu, ut  
hodie horologia arenaria,  
*howerglasses.*

clepsydra autem tertiam fere horæ partem continebat. vide Plin. l. 2. epist. 11. & 2. ep. l. 6. & Budæum  
in Pandeet. pag. 371. Lucianus in *Ἀλὶδωσι* simpliciter *ὕδωρ* pro clepsydra ponit. b Tan-  
quam gratum tibi faceret index longum dicendi spatium concedendo. c Iudex. d Mo-  
ra ægelidam, an à sole vel igne calidam? quam supino ore bibis ad vocem & vires reficiendas, simul-  
que ut tempus protahas. bibendi autem inter agendum morem hanc à suo oratore procul abesse  
vult Fabius, l. 1. c. ult. e Vt exhaustâ tandem clepsydrâ finias, tuæque voci ac nostris auribus  
parcas.

— *Ad Papilum.* XXXVI.

**M**entula tam magna est, tantus tibi Papile nasus:  
Vt possis, quoties arrigis, olfacere.

Tricubitales & ad omne  
ministerium instrumentales  
nasos emungunt ali-

quanto honestius epigrammatistæ Græci. Antholog. l. 2. c. 13.

— *In Carinum.* XXXVII.

**S**ecti podicis vsque ad vmbilicum,  
Nullas reliquias habet Carinus:  
Et <sup>a</sup> prurit tamen vsque ad vmbilicum:  
O quanta <sup>a</sup> scabie miser laborat!  
Culum non habet, est tamen cinædus.

a Catamito tamen diffusio  
& inutili sequit circa iecur  
vicerofum prurigo  
turgitudinis.

De



## De filio Reguli. XXXVIII.

<sup>a</sup> Filiolus Reguli. de quo vide Plin. epist. 2. l. 4.

<sup>b</sup> Nondum trimulus.

*ἄρτι τὴν τετρατῆς*

trieteris, spatium 3. annorum & testum Bacco sacrum propter expeditionem ad Indos triennio exactam.

<sup>c</sup> Cantz adz coram Centum viis, qui tamen erant 105. cum ex 35. tribuum singulis terni eligerentur

ad indicandum de hereditatibus. vide Tacit. Dialog. de Oratorib. & Plin. epist. 14. l. 2. & mox notae. vide & ep. 62. l. 7. e.

<sup>d</sup> Tribunalia circumstante. <sup>e</sup> Julia Basilica, Iulij Caes. templum in foro. in quo cogebantur Civitatum quatuor concilia ad causas de testamentis audiendas. vide Plin. epist. 11. l. 5. & 6. l. epist. 33. vide & Iani Parrhasij epist. 37.

<sup>f</sup> Filium, paternae eloquentiae aemulum. <sup>g</sup> Maritum & filium. Irritum autem hoc fecerunt Parcae votum. vide 2. epist. 4. Plin.

**A** Dispicis ut <sup>a</sup> parvus, <sup>b</sup> nec adhuc trieteride plena  
<sup>a</sup> Regulus auditum laudat & ipse patrem  
 Maternosque sinus viso genitore relinquit,  
 Et patrias laudes sentiat esse suas  
 Iam clamor <sup>c</sup> centumque viri, densumque <sup>d</sup> corona  
 Vulgus, & infanti <sup>e</sup> Iulia tecta placent.  
 Acris equi soboles magno sic pulvere gaudet;  
 Sic vitulus molli praemia fronte cupit.  
 Diservate, precor, matri sua vota, patrique,  
 Audiat ut <sup>f</sup> natum Regulus, illa <sup>g</sup> duos.

## In Cinna. XXXIX.

**P**ater ex Marulla; Cinna, factus es septem,  
 Non liberorum, namque nec tuus quisquam,  
 Nec est amici, filiusue vicini:

<sup>a</sup> Sed in grabatis, tegetibusque concepti  
 Materna produnt caputibus suis <sup>b</sup> furta.  
 Hic qui retorto crine <sup>c</sup> Maurus incedit,  
 Sobolem fatetur esse se <sup>d</sup> Cogisantiæ.  
 At ille sima nare, turgidis labris,  
 Ipsa est imago Pannici <sup>e</sup> palæstræ.  
 Pistoris esse tertium, quis ignorat?  
 Quicumque <sup>f</sup> lippum novit & videt Damam,  
 Quartus cinæda fronte, candido vultu,  
 Ex <sup>g</sup> concubino natus est tibi Lygdo:  
<sup>h</sup> Præcide, si vis filium, <sup>i</sup> nefas non est.  
 Hunc verò aeuto capite, & auribus longis,  
 Quæ sic motientur, ut solent asellorum;  
 Quis morionis filium neget Gyrrhæ?  
 Duæ sorores, illa nigra, & hæc rufa,  
 Croti <sup>k</sup> choraulæ, villicique sunt Carpi.  
 Jamque <sup>l</sup> hybridarum <sup>m</sup> grex tibi foret <sup>n</sup> plenus,  
 Si <sup>n</sup> spado Corculus, Dindymusque non esset.

<sup>a</sup> Sed a servit tibi geniti, vel in grabatis quæ humiliorum tenuiorum lecti sunt, vel super utriusque quibus quas lupæ, ut & terni, pro lectis habent. Iuven. Sat. 6.

v. 118.

<sup>b</sup> Adulteria.

<sup>c</sup> Maurum referens. vide ep. 3. lib. specul. m. Aristot. l. 5. generat. anim. 3. c.

<sup>d</sup> Servi Mauri.

<sup>e</sup> Qui familiam ad palæstram vngit atque exercet. ep. 57. l. 3. & 82.

<sup>f</sup> Pistorum ab igne lippum.

<sup>g</sup> Catamito tuo.

<sup>h</sup> Ep. 72. l. 2.

<sup>i</sup> Est enim concubini sui filius.

<sup>k</sup> Ep. 57. l. 5. f.

<sup>l</sup> Servi-liberorum, ingenua matre & servis hominibus natorum. quos ep. 85. l. 1. appellavit equites vernas. Hybrida est foetus ex imparibus parentibus, ut canis ex venatico & gregario.

<sup>m</sup> mungrell. vide ep. 22. l. 8.

<sup>n</sup> Ut muliarum est numero nonenarius, qui Pythagoreis numerus perfectissimus nempe ab impari unitate primò quadratus, tri-

busque constans ternarijs. <sup>n</sup> Qui testibus evulsis ad imprægnandum impotens est, coit fa-

men, I. C. Scal. Exerc. 175.

Ad

## Ad Lycorim. XL.

**F**oemina præferri potuit a tibi nulla Lycori:  
 Præferri b Glyceræ fœmina nulla potest.  
 Hec erit hoc, quod tu: d tu nō potes esse, quod hec est  
 Tempora quid faciunt: hanc volo, te volui.

a Quondam iuuent.  
 b Iam in flore ipsa.  
 c Gl. erit anus, ut Lycor-  
 is, vivat modō.  
 d Tu Ly. non potes esse  
 puella ut Glyceria.

In rancum poetam colla lana tegan-  
tem. XLI.

**Q**ui recitat lana fauces, & colla reuinctus;  
 Hic se posse loqui, nosse tacere negat.

a Vide ep. 41. l. 4.  
 b Alludere videtur  
 ad illud Epicharmi,

Οὐ λῆγειν σεβεις, ἀλλὰ σῆγαν αἰδωῖαι. Citat A. Gell. l. 1. c. 15.

## De Etruscis thermis. XLII.

**E**trusci nisi thermulis laueris,  
 Illotus morieris Oppiane.  
 Nullæ sic tibi blandientur vndæ,  
 Nec fontes c Aponi d rudes puellis,  
 Non e mollis Sinuessæ feruidique  
 Fluctus f Passeris aut g superbus Anxur,  
 Non h Phœbi vada, i principesque Baia.  
 Nusquam tam nitidum micat serenum:  
 Lux ipsa est tibi longior, diesque  
 Nullo tardius a loco recedit.  
 Siccos pinguis k onyx anhelat æstus.  
 Illic l Taygeti virent l metalsa,  
 Et m certant vario decore saxa  
 Quæ Phryx, & Libys n altius cecidit,  
 Et flamma tenui calent o Ophitæ.  
 p Ritus si placeant tibi Laconum,  
 Contentus potes aridō vapore,  
 q Cruda r virgine, s Martiaque mergi;  
 Quæ tam candida, tam serena lucet,  
 Ut nullas ibi suspiceris vndas,

a Claudij Etrusci balnea,  
 quas & Papinius laudat,  
 i. Sylu.  
 b Neque enim alia ther-  
 maz habes tuas & malum  
 colorem (ep. 3. l. 7.) eluere  
 valent, vel luditi in homo-  
 nymia te illotus, ut oppo-  
 natur luto. i. sordidus libe-  
 rali. Herald.  
 c Fontis Patavij vicini,  
 quem celebrat Claudianus  
 epigr. 3.  
 d Intacti puellis, scribit  
 enim Cassiodorus, esse in  
 aquis Aponi suspendam  
 quandam continentiz dis-  
 ciplinam: nam in vn-  
 dam qua viri reficiuntur  
 si mulier deicen-  
 dat, incenditur, & ca-  
 lore exurit, vel ad vere-  
 cundiam fortè Patavinarum  
 respexit, vide l. 1. l. 7. ep.  
 & Plin. epist. 1. l. 1.  
 e Mollitiæ celi & salutis  
 tate aquarum laudata Si-  
 nuessa Campaniæ vrbs.  
 Tacit. Annal. 12.

f Loci Campaniæ ad inferum mare. g Impositus saxis luteo candensibus Anxur. Horat. 3. sat. 1. l.  
 h Litus Cumæarum thermis scatens, ubi celebre Phœbi templum. Virg. 6. AEn. alij Phœbi homi-  
 nis privati balneas Romæ intelligi centent, non placent. i Nobilissimæ aquæ Baianæ. k O-  
 nychium marmor (de quo Plin. l. 3. c. 7.) æstu sicco anhelat, sudat tamen. l Marmor viride ex Tay-  
 geto monte Laconiz. Catachresis metalli pro lapide. m Marmor Sinadicum ē Phrygiā purpure-  
 coloris certat marmorī Noinadico ē Libyā flavo. n Etenim, ē lapicidinā, vel propter mole,  
 marmorum maiores. o Marmor maculis distinctum instar serpentis. ab ophide. p Suda.  
 æscicā cellā, frigidā latere &c. ut seq. vide Mercurial. c. 10. l. 1. & Plin. epist. 17. l. 2. & 6. ep. 3. l.  
 q Frigidā celidā. r Ep. 41. l. 3. f. Aquā, quæ olim Auscia, ab Anco Martio regis  
 posita a Q. Martio pratoris in urbem iuncta & insaurata.

M

Et



<sup>e</sup> Marmor candidissimum  
ex Lygdo in Tauro monte.  
*Meton. coniu. vel Synecd.*  
<sup>u</sup> Vide ep. 78. l. 5. b.  
<sup>a</sup> Supra nota b.

Et credas vacuum nitere <sup>t</sup> Lygdon.  
Non attendis, & <sup>u</sup> aure me supina,  
Iam dudum quasi negligenter audis;  
<sup>x</sup> Illotus morieris, Oppiane.

• *Ad Castricum.* XLIII.

<sup>a</sup> Nobiles aquis, amoenæ,  
salubres.  
<sup>b</sup> Quia sulphurea, vel ob  
reuerentiam numinis  
aquarum.

<sup>c</sup> Secesius in Nomenta-  
nam villam meam, de qua,  
ep. 58. l. 2.

<sup>d</sup> A morbo recreant.

<sup>e</sup> Villa non ultra modum  
& rationem agri exadi-  
ficata.

<sup>f</sup> Non ultra Nomentanum  
agrum quero balnea & de-

licias (\* legerim itaque *deliciae* pro *diuitiæ* in seq. versu) quas olim Baijs & in lacu Lucrino querere  
solebam. <sup>g</sup> Baias, Lucrinum lacum, Tiburtinam Martiam, &c. ep. 60. l. 4. <sup>h</sup> Me ætate  
proiectiorem, inuallidum, & pigrum iuuant vicina. <sup>i</sup> Suburbani, & quasi ad manum.

**D** Vm tibi <sup>a</sup> felices indulgent, Castrice, Baiæ:  
<sup>b</sup> Canaque sulphureis nympha natatur aquis:  
Me <sup>c</sup> Nomentani <sup>d</sup> confirmant <sup>e</sup> otia ruris,  
Et <sup>e</sup> casa iugeribus non onerosa suis.  
<sup>f</sup> Hic mihi Baiani Soles, mollisque Lucrinus:  
Hic nostræ mihi sunt, Castrice, \* diuitiæ.  
Quondam <sup>g</sup> laudatas quocumque libebat ad vndas  
Currere, nec longas pertinuisse vias.  
<sup>h</sup> Nunc vrbi vicina iuuant, <sup>i</sup> facilesque recessus,  
Et satis est, pigro si licet esse mihi.

*In Calliodorum.* XLIV.

<sup>a</sup> Leporum, iocorum.

<sup>b</sup> Et dieterijs instructus  
tanquam facetus scurra  
mensas alienas petis.

<sup>c</sup> At si ego non falsè sed  
verè dixerò te esse impuri

oris *πολυξισότης*

nemo te ad poculum suum inuitabit. vide ep. 15. l. 2.

**F** Estiuè credis te, Calliodore, iocari,  
Et solum multo permaduisse <sup>a</sup> sale.  
Omnibus arides, dieteria dicis in omnes,  
<sup>b</sup> Sic te conuiuium posse placere putas.  
<sup>c</sup> At si ego non bellè, sed verè, dixero quiddam:  
Nemo propinabit, Calliodore, tibi.

— *In Lectoriam.* XLV.

<sup>a</sup> Concubine, & mœcha.

<sup>b</sup> Verba hæc edidit legis

*Iulie.* supra 7. ep. 2.

<sup>c</sup> Mœcha.

<sup>d</sup> Concubino. ep. 39.

supra. g.

<sup>e</sup> Nubendo enim sateris tuum cum catamito adulterium, vide ep. 22. supra.

**L** Vistis, satis est: lasciui nubite cunni.  
<sup>b</sup> Permissa est vobis non nisi casta Venus.  
Hæc est casta Venus: nubit <sup>c</sup> Lectoria <sup>d</sup> Lygdo:  
<sup>e</sup> Turpior vxor erit, quam modò mœcha fuit.

*Ad Catianum.* XLVI.

Ex quatuor aurigarum  
factionibus Veneta Domi-  
tiano erat inuisa. Aurigæ

itaque Venetæ factionis insultat poeta, Ironice collaudans eum quod assiduo conamine moliretur,  
nec tamen metam contingeret victor. Lucilius 2. l. Anthol. c. 23. pigrum cuiusdam equum comparat  
Durateo illi Troiano.

**V** Apulat assiduo Veneti quadriga flagello,  
Nec currit: magnam rem, Catiane, facit.

*Ad \* Hiantida nympham. XLVII.*

**N**ympha, mei Stellæ quæ fonte <sup>b</sup> domestica puro  
 Laberis, & <sup>c</sup> domini <sup>d</sup> gemmea tecta subis :  
<sup>e</sup> Siue Numæ coniux <sup>f</sup> Triuiæ te misit ab antro:  
 Siue Camœnarum de grege nona venis:  
 Exsoluit votis hac se <sup>g</sup> tibi virgine porca  
 Marcus <sup>h</sup> furtiuam quod bibit æger aquam.  
 Tu contenta meo iam crimine, <sup>i</sup> gaudia fontis  
 Da secura tui : sit mihi sana sitis.

\* Ita Nympham aquæ vocat ab exore Stellæ. ep. ar. supra. a. & b.

a Numen fontis, Lympha, aqua.

b Intra parietes.

c Stellæ.

d E vario marmore nitentia ac si gemmea forent.

e Siue è specu Nymphæ Egeriæ coningis Numæ in valle Dianæ Aricinæ, siue ex fonte Musarum, quibus amica Egeria, vel ( vt

quidam volunt ) vna è Musis. Onid. 3. Fast. f Alij leg. *Triuiæ te misit ab Anna.* & intelli- gunt Dianam Aricinæ cultam, vide Lud. Carionis Antiqu. lect. i. com. i. c. & epig. 64. l. 4. l. de Triuiæ vi- de 65. ep. l. 9. g Dianæ *inquius* quæ & Proserpinæ non probo. Nymphæ potius, quam clam hauserat, furti piaculum porcam immolat Martialis, vt hæc dum Blandusæ fonti Horatius, ode 13. l. 3. h Cur furtiuam maluit quam ab amico donatam ? an ex superstitione ? an quia dulcior aqua furtiua ? i Vsum aquæ furtiue non insalubrem.

*In Pomponium. XLVIII.*

**Q**uod tam grande <sup>a</sup> sophos clamat tibi <sup>b</sup> turba toga-  
 Non tu, Pomponi ; <sup>c</sup> cœna disertæ tua est. (ta  
 recitationibus solent *ὀπσιμὴν γὰρ αὐτῶν ὁρῶντες, Σοφῶν &c.* Theophrast. Charact. *ὧς καὶ λακείας.* e Suffragia hæc & acclamationes à blandientibus & cœna vel trita veste corrup- tis exagitat Horat. sub fine epistolæ ad Pisonem, & Pers. l. Sat. v. 54. & Plinius quem vide de huius rei origine, modo, sceditate, epist. 14. l. 1.

a Ep. 4. l. 1.

b Laudicœnæ &

σοφο-κλεῖς qui in

*De Priapo. XLIX.*

**N**on sum de fragili dolatus vlmo ;  
 Nec quæ stat rigida supina <sup>b</sup> vena,  
 De ligao mihi quolibet columna est,  
 Sed <sup>c</sup> viua generata de cupresso ;  
 Quæ nec secula centies peracta,  
 Nec longæ cariem timet senectæ.  
 Hanc, tu quisquis es <sup>d</sup> malus, timeto :  
 Nam si vel minimos manu rapaci  
 Hoc de palmitæ læseris racemos :  
<sup>e</sup> Nascetur, licet hoc velis negare,  
 Inserta tibi ficus in cupresso.

a Ex persona Priapi hor- torum custodis. ep. 36. l. 1. h. & l. 3. ep. 57. & 16. ep. supra.

b Σάβη.

c Vitalitatis cupressi ra- tionem addit duobus vers. seq. vide ep. 73. infra. e.

d Fur.

e Tibi fiscofo inferetur vena mea cupressæ. ep. 16. supra.

*De Thelesino L.*

**C**um coleret <sup>a</sup> puros pauper Thelesinus amicos,  
 Errabat gelida sordidus in togula.  
 Obscenos postquam cœpit <sup>b</sup> curare cinædos,  
 Argentum, mensas, prædia, solus emit.

a Castos, probos, pudicos, quorum basia pura.

b Colere, *διεσπίνεσθαι*.



c Scelerum alienorum & impunitatis. Iuven. 3. Sat. 49. verſ. *Quis nunc diligitur, niſi conſcius &c.*

Vis fieri diues Bithynice & c conſcius eſto,  
Nil tibi, vel minimum, baſſa pura dabunt.

*Ad Luperum. LI.*

**Q**uod conuiuariſ ſine me tam ſæpe Luperce;  
Inueni, noceam qua ratione tibi.

d Expectarat ex præcedentibus Luperus dicturum

Iraſcar, licet uſque voces, mitraſque, rogeſque,  
Quid facies? inquis quid faciam? d veniam.

poëtam ſe vocatum non venturum. reſpondet autem *ἀδελφεὸς δούλητος* ſe venturum. quod malè vocat quatum conuiuatorem.

*Epitaphium Pantagathi. LII.*

a Fortè ipſius Martialis.

b Amor & deliciæ dum uiuere, dolor ex morte.

c Propter facilem & leuem in tondendo radendoque manum, tu ſis illi leuis o terra. vide ep. 35. l. 5. f. Alij leg. *Sis licet, ut debes, ſcilus &c.*

**H**oc iacet in tumulo raptus puerilibus annis  
Pantagathus, a domini b cura, b dolorque ſui,  
c Vix tangente vagos ferro reſecare capillos  
Doctus, & hirsutas excoluiſſe genas.  
Sis licet inde ſibi tellus placata, leuiſque,  
Artificis leuior non poteſ eſſe manu.

*De Andragora. LIII.*

**L**otus nobiſcum eſt hilaris, cœnauit & idem:  
Inuentus mâne eſt mortuus Andragoras.  
Tam ſubitæ mortis cauſam, Fauſtine, requiriſ?  
a In ſomniſ medicum viderat Hermocratem.

a Pernicioſum mehercule medicum! cuius imago vel per ſomnium vilâ faceret ad mortem. Quid ipſe ſeciſſet arte ſua inerti? habes eiſdem ingenij epigr.

Græc. l. 2. c. 21. *Ἐμμορσὺν τὸν ἰατρὸν &c.* Lucillij. & Nicarchi *Οὐτ' ἔκλυτον, &c.*

*—De Sextiliano. LIV.*

**T**antos, & tantas ſi dicere Sextilianum  
Aule vetes: iunget vix tria verba miſer.  
Quid ſibi vult? inquis dicam, quid ſuſpicer eſſe:  
a Tantos, & tantas Sextrilianus amat.

a Prægrandes dracos, eorumque caudas.

*In Coracinum. LV.*

a Synecdoch. pro quoniſ aromate. de caſia vide quæ adſotarum ad 36. v. 6. Sat. Perſij.

b Vnctus thure. quod æquè ac cinamomum & caſiam in nidum congerit Phœ-

nix, atque inde diſcutitur. Plin. l. 16. c. 2. & l. 12. c. 19. reſert, negatque.

d Vnguentâ Nicerote (ep. 38. l. 10. & 66. ep. 12. l. 1.) aromatopolâ conſecta, & in vaſis plumbeis cotta in umbra ut docet. Plin. l. 3. l. 2. c. alij reſerunt ad ſagittas plumbeas, quibus cinamomum ex Phœnicis nido decuſſum tradit Ariſtot. 6. l. de Nat. Animalium. c. 13. Papin. 2. ſylu. *Pharique exempta volucris Cinnamon.*

**Q**uod ſemper a caſiaque, cinnamoque,  
Et b nido niger c alitiſ ſuperbæ  
Eragræ d plumbea Niceroniana,  
Rides nos, Coracine, nil olentes:  
e Malo, quam bene olere, nil olere.

e Vide ep. 12. l. 2.

## — In Charidemum. LVI.

**Q**uod tibi crura rigent setis, & pectora villis:  
 Verba putas famæ te, Charideme, dare.  
 Exstirpa, mihi crede, pilos de corpore toto,  
 Teque pilare tuas testificare nates.  
 Quæ ratio est? inquis. Scis multos dicere multa.  
 Fac, prædicari te, Charideme, putent.

**a** Crura & pectus hispida  
 fetosæque præ te serendo  
 putas te contraiturum &  
 deceptorum famam quæ  
 de tua molliæ inciebit  
**b** Ep. 29. l. 2. f.  
**c** Loqui varia de tua tur-  
 pitudine.  
**d** Hanc quasi le-

nioris criminis suspensionem oppone illi graniori, quod te suspicantur *φεινιζέειν*.

## In Phæbum. LVII.

**M**entiris fictos vnguento, Phæbe, capillos,  
 Et tegitur pidis sordida calua comis.  
 Tonsores capiti non est adhibere necessum:  
 Radere te melius spongia, Phæbe, potest.

**a** Caluitiem dissimulare  
 vis vnguento perfusus quod  
 fila capillorum imitetur.  
 vide Turneb. Aduers. l. 25.  
 c. 27. & ep. 74. infra.  
**b** Quæ pictos crines ab-  
 stergeat.

## Ad Aulum Pudentem. LVIII.

**C**ernere Parthassos dum te iuuat, Aule, Triones  
 Comminus & Seythici sidera ferre poli;  
 Ob quam panem tibi Strygias ego raptus ad vndas  
 Elysiæ vidi nubila fusca plagæ!  
 Quamuis lassæ tuos quærebant lumina vultus,  
 Atque erat in gelido plurimus ore Pudens.  
 Si mihi lanificæ ducunt non pulla sorores  
 Stamina, nec surdos vox habet ista deos;  
 Sospite me sospes Latias reuehêris ad vrbes,  
 Et referes pili præmia clarus eques.

**a** Dum tu centurionis  
 stipendia mereris apud Ge-  
 tas in Sarmatia, quæ ad  
 Septentrionem. de Partha-  
 sis vris, vide quæ ad ep. 11.  
 l. 4. c. & ep. 25 supra. b.  
 \* Al. *Getas sidera pigra*  
*poli.*  
**b** Quam pene mortuus  
 sum. sic Horat. l. 3. od. 2. l.  
*Quem pene sumus æqua*  
*P. oserpna &c.*  
**c** Oculi mei quasi in mor-

te grandes & natantes desiderabant tuum conspectum.  
 indulserint. vide notam. ad ep. 73. l. 4.

**d** Si Pareæ vitam mihi diuturniorem  
**f** Redibis primipili cœu primi cen-

tationis honore & ornamentis equestribus ornatus.

## In Baccaram. LIX.

**E**t dolet, & queritur, sibi non contingere frigus  
 Propter sexcentas Baccara gausapinas:  
 Optat & obscuras luces, ventosque, niuesque:  
 Odit & hibernos, si tepuere, dies.  
 Quid fecere mali nostræ tibi, sœua, lacernæ,  
 Tollere de scapulis quas leuis aura potest?  
 Quanto simplicius, quanto est humanius illud:  
 Mense vel Augusto sumere gausapinas?

**a** Ut datur illi occasio se-  
 rendi ostentandique gau-  
 sapinas penulas crebras &  
 villosas, mantles,  
 vide ep. 16. l. 2. Zosium pari  
 morbo laborantem,  
 propter stragula.  
**b** Ut cœlum sit nubi-  
 lum, &c.  
**c** Sic ep. 19. l. 1. *Quid tan-  
 tum fecere boni &c?*

**d** Al. *sene*. ut Baccara sit nomen viri. **e** Lenes nimium & tennes.  
 tionis tuæ morbum confessa gausapinas vel per limum æstatis ardorem gestando; **f** humanius, non  
 imprecata frigus nobis quibus tennes ac trita lactinæ.



## De Pompillo. LX.

<sup>a</sup> Famam & nominis,  
quam desiderauit, celebrita-  
tem: eadem phrasia, ep. 28.  
l. 1. & 26. 2. l.

<sup>b</sup> Sic valeant Vspij \* Ger-  
maniae pop. & quicunque  
nominis Romani hostes  
sunt, vt uiuent Pompilli  
scripta. i. Vtinam sic pere-  
ant hostes P. R. vt peribunt  
Pompilli chartae. Et hoc  
respondet poeta priori disti-  
cho e persona vulgi.

<sup>c</sup> Quod a Romanis defecissent. Tacit. in vita Agricola.

<sup>d</sup> *Iustus Vultus.* <sup>e</sup> *Resp. poeta.*  
<sup>f</sup> Scribunt, quae, nemine legente, tinea ac blattis relinquuntur elicae. ep. 1. l. 13.

<sup>g</sup> Quae togae  
sint cordyllis & piperis cuculli. ep. 2. l. 3. c. & ep. 87. l. 4. g.

<sup>h</sup> Aeternitatem. <sup>i</sup> Natiuam  
quandam vim & ingenuam facultatem: non ingenium coactum, quod male respondet. Vel felicitate  
quandam & quasi genij fauorem cuius patrocinio libris aequè opus est ac viris, vrbibus, &c.  
Henr. Steph. Schediosin. l. 1. 9. c. genium famae. vt ep. 11. l. 7.

<sup>a</sup> Rem factam Pompillus habet, Fauktine, legetur,  
Et nomen toto sparget in orbe suum.  
<sup>b</sup> Sic <sup>c</sup> leue flauorum valeat genus \* Vspiorum,  
Quisquis & Aufonium non amat imperium.  
<sup>d</sup> Ingeniosa tamen Pompilli scripta feruntur:  
<sup>e</sup> Sed famae non est hoc, mihi crede, satis.  
Quàm multi <sup>f</sup> tinea pascunt, blattasque disert!  
Et redimunt soli <sup>g</sup> carmina docta coci!  
Nescio quid plus est, quod donat secula chartis:  
Victurus <sup>i</sup> Genium debet habere liber.

## In Inuidum. LXI.

<sup>a</sup> Mihi fauens & amica.  
<sup>b</sup> Fastidit. vide ep. 6. l. 2. c.  
<sup>c</sup> Vt inuidis displiceant  
mea carmina. namque hoc  
felicitatis argumentum.

Laudat, amat, cantat nostros <sup>a</sup> mea Roma libellos:  
Meque sinus omnis, me manus omnis habet.  
Ecce rubet quidam, pallet, stupet, <sup>b</sup> oscitat, odit.  
<sup>c</sup> Hoc volo: nunc nobis carmina nostra placent.

## Ad Apianum. LXII.

<sup>a</sup> An cessas captare hanc  
praedam, O hereditaria?  
<sup>b</sup> Quae vnicum Silani fili-  
um sustulisti.

<sup>c</sup> Cui hereditaria contingeret

haec praeda? *Qui ut heres scribatur, consolatur aut assidet: vultus est, cadaver expectat.* Senec. 95. epist.  
vide Pierij Hieroglyph. 18. l. de Vulture.

A Misit pater vnicum Silanus:  
<sup>a</sup> Cessas mittere munera Apiane?  
Heu crudele nefas, malaeque <sup>b</sup> Parcae,  
<sup>c</sup> Cuius vulturis hoc erit cadauer?

## Ad Marianum. LXIII.

<sup>a</sup> Muneribus & officiis allici  
& oppugnari ab isto vt scri-  
batur heres.

<sup>b</sup> Mortem tuam, quo citius  
fruatur bonis tuis. ep. 27. l. 8.

<sup>c</sup> In locum, ius, & bona tua  
succedere.

<sup>d</sup> Ep. 56. l. 4. 2 & ep. 18. l. 5. i.

<sup>e</sup> Alina.

<sup>f</sup> Deceptam sibi spem plo-  
rabit veris lacrymis. *Heredis  
autem scetus risus est.*

Scis te <sup>a</sup> captari: scis hunc, qui caprat, avarum:  
Et scis qui caprat, <sup>b</sup> quid, Mariane, velit:  
Tu tamen hunc tabulis heredem, stulte, supremis  
Scribis, & <sup>c</sup> esse tuo vis, furiose, loco.  
<sup>d</sup> Munera magna quidem misit, sed misit in hamo:  
Et piscatorem piscis amare potest?  
Hiccine deslebit vero <sup>e</sup> mea fata dolore?  
Si cupis, vt ploret: <sup>f</sup> des, Mariane, nihil.

## In detractorem. LXIV.

<sup>a</sup> Cvm sis nec rigida Fabiorum gente creatus,  
 Nec qualem Curio, dum prandia portat aranti,  
 Hirsuta peperit rubicunda sub ilice coniux:  
 Sed patris <sup>d</sup> ad speculum tonsi, matrisque <sup>e</sup> togata  
 Filius, & <sup>f</sup> sponsam possit te sponsa vocare:  
 Emendare meos, quos nouit fama, libellos,  
 Et tibi permittis <sup>g</sup> felices carpere nugas:  
 Has, inquam, nugas, quibus aurem aduertere totam  
 Non aspernantur proceres vrbisque forique:  
 Quas & perpetui dignantur scrinia <sup>h</sup> Sili,  
 Et repetit toties facundo <sup>i</sup> Regulus ore,  
<sup>k</sup> Quique videt propius magni certamina Circi  
 Laudat Auentinæ vicinus Sura Dianæ:  
 Ipse etiam tanto dominus sub pondere rerum  
 Non dedignatur bis, terque reuoluere Cæsar.  
<sup>l</sup> Sed tibi plus mentis, <sup>m</sup> tibi cor limante Minerva  
 Acrius, & <sup>n</sup> tenuēs finxerunt pectus Athenæ.  
<sup>o</sup> Ne valeam, si non multo sapit altius istud,  
 Quod cum panticibus laxis, & cum pede grandi,  
 Et <sup>p</sup> rubro pulmone verus, nasisque timendum,  
 Omnia crudelis Ianus per compita portat.  
 Audes præterea, <sup>q</sup> quos nullus nouerit, in me  
 Scribere versiculos, <sup>r</sup> q miseris & perdere chartas:  
<sup>s</sup> At si quid nostræ tibi bilis inusserit ardor,  
 Viuet, & hærebit, totoque legetur in orbe,  
<sup>t</sup> Stigmata nec vafra delebit <sup>u</sup> Cinnamus arte:  
 Sed miserere tui, <sup>v</sup> rabido nec perditus ore  
 Fumantem nasum viui tentaueris vrsi.  
 Sit placidus licet, & lambat digitosque, manusque,  
 Si dolor, & bilis, si iusta coëgerit ira,  
 Vrsus erit: vacua dentes in pelle fatiges,  
 Et tacitus quæras, quam possis rodere carnem.

& exacuit iudicium. *Iron.* <sup>n</sup> Subtiles, acutæ. <sup>o</sup> Dispercam, si non cor pecudis iam putridam, quod cum intestinis, pedibus, iecore & pulmone Ianus circumfert per compita venale, plus sapiat quam tuum. <sup>p</sup> Iam corrupto pulmone putre & foetens <sup>q</sup> Carmina quæ nemo legat. ep. 9. l. 3. <sup>r</sup> At si ego in te scripsero carmen. <sup>s</sup> Inultam tibi ex meis epigrammatis infamiam. Metaph. a punctis corpori inultis, quæ lepide Petronius epigrammata dixit. <sup>t</sup> Tonsor. l. 7. ep. 63. <sup>u</sup> Noli latratu tuo ad iram irritare me quem comperies vrsus viuum & in iras pronum, ubi dabitur occasio, quin potius o timide ac imbecillis catule pellem vrsi sceno fartam mordicus lacestis, unde tibi nihil impendit periculi? me viuum senties, caue canis, & quære aliam carnem quam tacitus rodas. vide ep. 61. l. 5. & Horat. epod. 6.

## Ad Tuccam. LXV.

<sup>\*</sup> H Exametris epigramma facis, scio dicere Tuccæ  
<sup>a</sup> Tucca solet fieri: denique Tucca licet.

M 4

Sed

<sup>a</sup> Tu, quem neque maiores ornant neque propriæ virtutes: auden' tu o vilissime & mollissime tibi criticâ arreptâ virgâ mea carpere carmina, ea quæ in laudatis

<sup>b</sup> Studiis bellis primâ.

<sup>c</sup> M. Curio Dentato, agriculturæ studiis non minus quam victorijs & triumphis apud authores celebri.

<sup>d</sup> Mollis, effœminati, pathici, qualis erat Otho, cui speculum cuius sarcina belli. Iuuen. 2. Sat. 100. v. Vide Senec. de Breu. vitæ. c. 12.

<sup>e</sup> Fœmose adulteræ, adulterij enim conuictæ cogebantur togâ indutæ in publicum procedere.

<sup>f</sup> Vsq; adeo effœminatus es & mollis.

<sup>g</sup> Doctorum calculo & præconio nobilia atque victura carmina.

<sup>h</sup> Sili Italici poëtæ, vide ep. 14. l. 4. a. & 62. l. 7.

<sup>i</sup> Ad quem sæpe supra, vide ep. 13. & 112. l. 1. & c.

<sup>k</sup> Quæ carmina laudet Clariss. orator Palsurius Sura, qui habitat in Auentino monte ubi Diana colitur, unde despiciere potest in Circum max. subiectum.

<sup>l</sup> Ironice, tu tamen tibi arrogas plus iudicij, & c.

<sup>m</sup> Et tibi artium atque Athenarum (quæ sapientæ magistra perhibetur) præses Minerva poliuir ingenium

<sup>\*</sup> Propter superius fortè epigramma.

<sup>a</sup> Respondet poëta.



b Ex pacto inter nos ita  
dispertiamus munia: ut mi-  
hi liceat longa ep. scribere,  
tibi transire.

Sed tamen hoc<sup>a</sup> longū est, \* solet hoc quoque Tucca  
Si breuiora probas, disticha sola legas. (licere,  
b Conueniat nobis: ut fas, epigrammata longa  
Sit transire tibi; scribere Tucca mihi.

## De pracone puellam vendente. LXVI.

deant  
pop. d  
a Ep. 1. Re. 1. e. & 17. l. 2. b.  
lup. sc.  
b *When a small  
price was bidden  
for her.*

c Dam facilem sed negan-  
tis arte instructam puellam  
pro pudicā & purā appro-  
bare cupit, eoque vendibili-  
orem facere, relucantem

illam & negantem sapius basiauit. quod ubi fecisset pracon oris non magis puri quam Sabidius, ep.  
33. l. 1. & 17. ep. l. 3. vel Postumus, ep. 10. l. 2. adeo impuram reddidit quam puram approbare voluit;  
ut qui modo sexcentos licitus est, iam se daturum neget.

Fama non nimium bonæ puellam,  
a Quales in media sedent Subura,  
Vendebat modò pracon Gellianus.  
b Paruo cū pretio diu liceret,  
c Dum puram cupit approbare cunctis:  
Attraxit prope se manu negantem:  
Et bis, terque, quaterque basiauit.  
Quid profecerit osculo, requiris?  
Sexcentos modò qui dabat, negauit.

## —Ad Pannicum. LXVII.

Vide supra, ep. 39 n. & Iu-  
uen. 6. Sat. 367. v.

Cv tantū eunuchos habeat tua Gellia, quæris  
Pannice? vult futui Gellia, non parere.

## De morte Eutychi pueri. LXVIII.

a Quod sit hoc nefas, doce-  
bit tertius versus.

b Emisso quasi per lacry-  
mas toto lacu Lucrino & in  
mare profluente, ut Thetis.

i. mare luctum sentiat.  
c Nymphæ aquarum.  
d Latero, qui lateri mo-  
semper hærebat, qui latus  
tuum v. ne tegebat sic ep.  
46. l. 2. K. vide Iani Gubelini  
Verisimil. 3. l. 17. c.

e Puer Castrico in delictis,  
ut Virgilio Alexis. v. l.  
alter Alexis.

f Et rapuit te Hylā pul-  
chriorem, cstititque Herculi Hylā vide ep. 49. l. 3. d.

g Nympha Salmacis, Ouid. Metam 4.

h Allecta. i Eutychi. k Ep. 35. l. 5. f.

Flete<sup>a</sup> nefas vestrum, sed<sup>b</sup> toto flete Lucrino  
c Naiades, & luctus sentiat ipsa Thetis:  
Inter Baianas raptus puer occidit vndas  
Eutyclus: ille tuum, Castrice, dulce<sup>d</sup> latus.  
Hic tibi curarum socius, blandumque leuamen  
Hic amor, hic nostri vatis<sup>e</sup> Alexis erat.  
Numquid te vitreis nudum lasciua sub vndis  
Vidit, f & Alcide<sup>g</sup> nympha remisit Hylā  
An<sup>g</sup> dea fœmineum iam negligit Hermaphroditum,  
Amplexu teneri<sup>h</sup> sollicitata<sup>i</sup> viris  
Quidquid id est, subita quæcumq; est causa rapinæ,  
k Sit precor & tellus mitis, & vnda tibi.

## De Bassa. LXIX.

Non miror Bassam sumere  
aquam ex a patre opus est  
ep. 50. l. 2. cum norim  
eam tuam esse cui ore mougeratur: Sed nūc eam in tantum degenerasse a patre Basio, utrum sanctus  
ille fuit, & filia tam dedecorosa indignus, an temulentus & meracius ebrius?

Non miror, quod potat aquam tua Bassa, Catulle:  
Miror, quod Bassi filia potat aquam.

Ad

## Ad Martianum. LXX.

**S** Exagefima, Martiane, meffis  
Acta est, & puto iam secunda Cottæ,  
Nec se tædia lectuli calentis  
Expertum meminit die vel vno.  
**O**stendit digitum, sed impudicum,  
**\* Alconti, \* Dasioque, \* Symmachoque.**  
At nostri bene computentur anni,  
**c** Et quantum tetricæ tulere febres,  
Aut languor gravis, aut mali dolores,  
A vita meliore separentur:  
Infantes supus, & senes videmur.  
Ætatem Priamique, Nestorisque  
Longam qui putat esse, Martiane,  
Multum decipiturque, falliturque.  
**d** Non est vivere, sed valere, vita.

## De Thelesina. LXXI.

**E** Dere lasciuos ad **a** Batica crumata gestus,  
Et Gaditanis ludere docta **b** modis;  
**c** Tendere quæ tremulum **d** Pelian, **e** Hecubæq; ma-  
Possit **f** ad Hecitoreos sollicitare rogos; **ritum**  
Vrit, & excruciat dominum Thelesina priorem,  
**g** Vendidit ancillam, nunc redimit dominam.

Scal. *Chrononion*, *Halma*, *Laetifima*. vide ep. 42. l. 1. 1. & 79 ep. l. 3. fideinque expressum à Iouenale Sat. 11. v. 163. **c** Quibus ad libidinem incendi iam frigidus ævo *Læonædontiades* & *Nestoris* *bernia* possit. Iun. Sat. 6. v. 326. **d** Patrem Iasonis, longæuum. **e** Priamum. **f** Vel in medio mœnore, in funere Hecitoris. **g** Postquam desiderio eius excruciat, quam ancillam vendiderat, redimit ut illi seruiat.

## De Cilice fure. LXXII.

**F** Vt notæ nimium rapacitatis  
Compile Cilix volebat hortum:  
Ingenti sed erat, Fabulle, in horto  
Præter marmoreum nihil Priapum.  
Dum non vult vacua manu redire;  
Ipsam surripuit Cilix Priapum.

lignæ & lapideæ inesthoditæ erant, lepidè itaque cum Apollinis statu, quam surrepturus erat, incatur Eutycoidas. Anthol. l. 2. c. 25.

## De Priapo. LXXIII.

**N** On rudis indocta fecit me falce colonus:  
**b** Dispensatoris nobile cernis opus.  
effinxit? an fuit hic Hilarus dispensator & cultor agri Ceretani?

**a** LXII annos natus est  
Cotta, neque vnquam lecto  
eum affixit vnus dieculæ  
sebris ardens.

**b** Per contemptum & de-  
risionem ostendit medicis  
medium vnguem, infamem  
& impudicum digitum. vi-  
de ep. 93. l. 1. b. & ep. 28.  
l. 3. a.

**\* Medico.**

**c** Et a melioris vitæ statu  
subducatur quantum tem-  
poris sit impensum animi  
vel corporis morbis, facile  
apparebit nos diu fuisse,  
parum vixisse.

**d** Immo, *Valere est philoso-*  
*phari*. inquit Seneca. *Sine hoc*  
*æger est animus*, &c. epist. 15

**a** *xpæ* *µαττα*, tympana.

tum & cymbalorum pulsus  
cum digitorum crepitu, cu-  
iusmodi saltationes Hispa-  
nis in vsu esse docet I.C.

Scal. l. 8. l. 1. poetic. & ho-  
die videmus.

**b** Quoties enumerat ibid.

Egregium sanè custodem,  
de quo Exclamare libet;  
sed quis custodiet ipsam  
Custodem? ut Iuven. Sat. 6.  
348. v. de seminarum  
custodibus. Statuis  
autem aureis & argen-  
tis addebantur custodes;

quam surrepturus erat, in-

**a** De Priapo. ep. 38. l. 1. h. &  
ep. 57. l. 3. & supra ep. 49.

**b** Artificis, qui custodem

Nam



c Ceretum, Vmbra opp.  
d Quam ad viuum efficitur  
vultus non videatur esse  
e ligno.

e Non vrenda pro ligno  
arido & putri, namque e  
cupressio illis vitalitas.

ep. 49. supra c.

f Affabre facta tanquam  
manu Phidiae. ep. 35 l. 3.

& 13. ep. supra. a.

g Vide ep. 67. l. 3. notam e.

Nam c Ceretani cultor notissimus agri

Hos Hilarus colles, & iuga lata tenet.

Adspice, d quam certo videar non ligneus ore,

e Nec deuota focis inguinis arma geram :

Sed mihi perpetua numquam moritura cupressio

f Phidiaca rigeat mentula digna manu.

Vicini, monco, g sanctum celebrate Priapum,

Et bis septenis parcite iugibus.

### Ad Esculanum. LXXIV.

a De more & ordine. Rom.  
discumbendi in lectis ad  
mensam vide Lips. 3. An-  
tiqu. lect. Ciaccon. de tricli-  
nio. & Stuk. conuiual. 2.

b Sulcis & quasi semitis vn-

guento ductis & pictis in caluâ tripili cen trifili, tres sc. vel paucos admodum habenti capillos. sic Tur-  
nebus 27. c. l. 25. Gontius legit *tripalem*, caluamque huiuscalci comparatam vineæ vult. namq; & Vi-  
nea (Catoni 33. cap. de Re Rustica) *caluata* dicitur quæ ætate vel vitio raras habet vites: *tripalis*, cui  
tres tantum vites tribus palis alligata: *semitata* semitis inter paginas vitium distincta. vide ep. 57.  
supra.

c Qui videtur dentes purgare lentisco, de quo ep. 22. l. 14.

d Simulat, ne appareat

edentulus.

a Medio recumbit imus ille qui lecto

Caluam b trifilem semitatus vnguento,

c Foditque tonsis ora laxa lentiscis :

d Mentitur Esculane ; non habet dentes.

### In Pontiam. LXXV.

a Ep. 76. l. 3. a.

b *Horrelles*.

c Nec amicis mittam.  
multo minus ipse edam, vt  
qui sciam tua veneficia.

ep. 34. l. 2.

C Vm mittis turdumue mihi, a quadramue placenta  
Siue femur leporis, siue quid his simile,

b Buccellas misisse tuas te, Pontia, dicis.

Has ego c nec mittam, Pontia, sed nec edam.

### Epitaphium Fusci. LXXVI.

a Imp. Domitiani præ-  
fectus prætorij,

b Prætorianæ cohortis,  
quæ in vrbe cen ad mu-  
ros vrbes erat, præfectus.

c vel legatus Domitiani,  
qui ipse in vrbe propter  
auspicia & imperia resi-  
dens bella gerit per duces.

d Cui Dom. commiserat belli Dacici summam Sueton. Dom. c. 6. Tacit. 2. & 3. l. hist.

e In Dacia bello oppressus interijt. Eutrop. 7. l. Inuenal. 4. sat. 11. v.

f Vici iam Daci retule-

runt inferias vmbra Fusci, cui quasi victici sacratum tumulus cum agello & lucro in ipsa Dacia re-  
dacta in deditionem. vide ep. 115 & 117. l. 1.

I LLe a facti lateris custos, b Martisque togati,  
c Credita cui summi casta fuere ducis :

Hic situs est d Fuscus, e licet hoc, fortuna, fateri,

Non timet hostiles iam lapis iste minas.

f Grande iugum domita Dacus ceruice recepit,

Et famulum victrix possidet vmbra nemus.

### In Afrum. LXXVII.

a Arnæus mendicus,  
Hom. Odyss. 12.

b Pulcherrimus iuuenis,

vnus e septem ducibus ad Thebas profectis. AEschylus in *in ra' 6m Ohcayc*, & Papin 4. Theb.

C Vm sis tam pauper, quam nec miserabilis a Irus;  
Tam iuuenis, quam nec b Parthenopæus erat;

Tam

Tam fortis, quàm nec, cùm vinceret, c Artemidorus,  
 d Quid te Cappadocum sex onus esse iuuat?  
 Rideris, multoque magis c traduceris, Afer,  
 Quàm nudus medio si spatere foro.  
 f Non aliter monstratur Atlas cum compare mulo,  
 Quæque vehit similem g bellua nigra Libyn.  
 h Inuidiosa tibi quàm sit lectica, requiris?  
 Non debes ferri mortuus hexaphoro.

rijs bonis libris pugnat Ang. Politianus cap. 23. hoc sensu. Si quando Atlas nanus (Iunen. Sat. 8. v. 31.) mulo pumilo & compare vtatur, vulgo ridetur, vt & Maurus vbi concolorem sibi elephantum conscendit: sic Afer merito ridetur qui pauper, iuuenis & fortis ab alijs iuuenibus lux propè conditionis gestatur. Alij leg. *compare gibbo*. & intelligunt de Atlante representato in ludis, Alij de Atlantis imaginibus columnas sustentantibus. Alij leg. *Atlas in corpore gibbo*. cuius hic fortasse sensus: Vt Maurum pumilum camelo (qui in dorso gibbum habet ipso Mauro non minorem, vnde & retineri potest lectio *compare*.) vel alium Maurum elephantum insidentem ridemus: haud secus deridendus est Afer, qui, pauper cum sit, gestari tamen magnificè vult instar diuitis. Et huc facit, quòd dicit *similem Libyn*. videat lector. vide & 197. ep. l. 14. g Elephas. h Vel mortuo tibi inuideretur hexaphorum, nedum viuo, tam pauperi cui esserendo magis conueniret sandapila. vide ep. 81. l. 2.

c Nescio quis pugil vel gladiator.  
 d Cur tu perinde ac diues esses senex vel æger gestaris hexaphoro, lecticam subeuntibus sex seruis c Cappadocia, gente ad seruitutem nata?  
 e Vide quæ ad ep. 4. lib. spectac. 2.  
 f Pro hac lectione ex va-

### Ad Aulum, de lusco. LXXVIII.

P Otor nobilis, Aule, lumine vno  
 Luscus Phryx erat, alteroque lippus:  
 Huic dicit medicus, bibas caueto  
 Vinum: si biberis, nihil videbis.  
 Ridens Phryx, a oculo, valebis, inquit.  
 Misceri sibi protinus deunces  
 Sed crebros iubet: exitum requiris?  
 Vinum Phryx, b oculus bibit venenum.

l. Anthologia, amissurus oculum dixit, χαῖρ' ἔστι φῶς. oculus.

a Ita Gallus quidam luscus excusso sibi iuludo gladiatorio punctum batuenti vnico oculo exclamauit, *aiieu monoeil, & bon n'est mesieurs*. & ep. Lucillij 1 r.

b Extinctus; enim est bibendo

### Ad Lupum. LXXIX.

T Ristis es, & felix, sciat hoc fortuna caueto:  
 c Ingratum dicet te, Lupè, si scierit.

agnoscentem. vnde irata leuis dea instar Scyriæ capræ rem tibi disturbarit.

c Nec vsu, nec vultu, nec animo læto munera eius

### De rosis ad Cæsarem missis. LXXX.

a V T noua dona tibi, Cæsar, Nilotica tellus  
 Miserat hibernas b ambitiosa rosas:  
 d Nauita derisit Pharios Memphiticus hortos,  
 Urbis vt intrauit limina prima tuæ.

contemnere AEgyptios hortos præ nostris. in quibus magnam rosarum hybernarum copiam inuenit. 13. l. 127. ep.

b Vbi tibi allatæ sunt ex AEgypto rosæ hibernæ.  
 c Ex hibernis rosis laudem captans.  
 d Ipse nauta cen mercator AEgyptius visus est

Tantus



<sup>e</sup> Dex florum. *Metonym.*  
<sup>f</sup> Tanta erat solarum copia, quarum serax Pæstus ep. 38 l. 5. l. & 12. l. 31. ep.  
<sup>g</sup> Coronis & sertis textis  
<sup>e</sup> rosis. vide quæ ad Senec. Agamem. v. 357.  
<sup>h</sup> Vrbis vicus omnis.  
<sup>i</sup> Habe tibi rosas, mitte nobis frumentum.

Tantus veris honos, & odoræ gratia <sup>e</sup> Floræ,  
<sup>f</sup> Tantaque Pæstani gloria ruris erat.  
 Sic quacumque vagus, gressumque oculosque ferebat  
<sup>g</sup> Textilibus sertis <sup>h</sup> omne rubebat <sup>h</sup> iter.  
 At tu Romanæ iussus iam cedere brumæ,  
<sup>i</sup> Mitte tuas messes; accipe, Nile, rosas.

—In Charidemum. LXXXI.

<sup>a</sup> Tamquam volens eos  
 pollueri & conspurcare qui  
 post te in eodem folio lo-  
 turi sunt.  
<sup>b</sup> Vide ep. 42 l. 3. argumen-  
 ti æque puri.

<sup>a</sup> Ratus tamquam populo, Charideme, lauaris:  
 Inguina sic toto subluvis in folio.  
<sup>b</sup> Nec caput hic vellem, sic te, Charideme, lauare;  
 Et caput ecce lauas: inguina malo laues.

Ad Rufum. LXXXII.

<sup>a</sup> Tanquam empturus  
 quis rerum, aut gladiato-  
 rem, inancipia autem vena-  
 lia empturi diligenter in-  
 spiciebant, deuertiebant eti-  
 am & contredabant.  
<sup>b</sup> Epigrammata lasciuia  
 & iocosa.  
<sup>c</sup> Alij leg. *Batani*. i. rusticam,  
 inelegantem, crassam, vel  
 tristem & seueram. Duri  
 enim prisca Batani & rigidi.  
 vide plura in Adag. *Annis*  
*Batani*. vbi lectionem *Ba-*  
*tanum* admittit Erasmus,  
 gratulatus suis conuicium  
 hoc à Martiali profectum.  
 go. Inquis, iam male vestitus es? Propter hoc ipsum amor ingenij neminem unquam diuites in sec. s. Petronius.  
<sup>e</sup> Ne sapius cogar me malum fateri poetam.

<sup>a</sup> Vidam me modò, Rufe, diligenter  
 Inspectum, velut emptor, aut lanista,  
 Cum vultu, digitoque subnotasset,  
 Tunc es, tunc, ait, ille Martialis,  
 Cuius <sup>b</sup> nequitias, iocosque nouit  
 Aurem qui modò non habet <sup>c</sup> seueram &  
 Subrisi modicè: leuique nutu  
 Me, quem dixerat esse, non negavi.  
<sup>d</sup> Cur ergo, inquit, habes malas lacernas?  
 Respondi: quia sum malus poeta.  
<sup>e</sup> Hoc ne sapius accidat poeta,  
 Mittas, Rufe, mihi bonas lacernas.

<sup>d</sup> Ego poeta sum, & ut spero non humillimi spiritus, &c. *Quare ergo*  
*go. Inquis, iam male vestitus es? Propter hoc ipsum amor ingenij neminem unquam diuites in sec. s. Petronius.*

Ad Cæsarem Domitianum. LXXXIII.

<sup>a</sup> Quantum Etruscus in  
 exilium sed non exera Ita-  
 liam missus debet filio qui  
 patrem in exilium accomi-  
 tatus est, & cuius p. etate &  
 precibus Domitianus per-  
 motus eum reuocauit:  
 tantum & pater & filius tibi  
 O Cæsar, vide Papinij sylu.  
 3. & ep. 39. l. 7.  
<sup>b</sup> Exilij decretum.  
<sup>c</sup> Ut sint reuocabiles.

<sup>a</sup> Quantum sollicito fortuna parentis Etrusco;  
 Tantum, summe ducum, debet vrerque tibi.  
 Nam tu missa tua reuocasti <sup>b</sup> fulmina dextra;  
<sup>c</sup> Hos cuperem mores ignibus esse Iouis.  
 Si tua sit summo, Cæsar, natura tonanti,  
 Utetur <sup>d</sup> toto fulmine rara manus.  
 Muneris hoc utrumque tui testatur Etruscus,  
<sup>e</sup> Esse quod & comiti contigit, & reduci.  
<sup>d</sup> Tota vi emissio. Heraldus legit sortio. <sup>e</sup> Supra nota 2.

## De Philippo. LXXXIV.

**O** Craphoro <sup>b</sup> sanus portatur, Auite, Philippus:  
Hunc tu <sup>c</sup> si sanum credis, Auite, furis.

<sup>a</sup> Animo. quod ipse Non sanus esse hominis, non sanus iuret Orestes. Pers. 3. lat. vii. vers.

<sup>a</sup> Iestica ab odo serua gestata.

<sup>b</sup> Corpore.

## Flet mortem Rufi. LXXXV.

**E**ditus est sextus sine te mihi, Rufe, Camcenis:

<sup>b</sup> Nec te lectorem sperat amice liber.

<sup>c</sup> Impia Cappadocum tellus, & <sup>d</sup> numine lauo

Visa tibi, cineres reddit, & ossa patri.

Iunde tuo lacrymas, orbata Bononia, Rufo:

Et resonet tota planctus in <sup>e</sup> Æmilia.

Heu qualis pietas: heu quam brevis occidit ætas!

<sup>f</sup> Viderat Alphei præmia quinque modò.

Pectore tu memori nostros euoluere lusus;

Tu solitus nostros, Rufe, tenere iocos.

Accipe cum fletu mæsti breue carmen amici,

<sup>g</sup> Atque hæc absentis thura fuisse puta.

<sup>a</sup> Te absente edidi huic sextum lib. Musarum præfatio & auspicio. ut alij an vâco Camcenarum.

<sup>b</sup> Quia iam mortuum.

<sup>c</sup> Propter ingenia sua mala & feruilia. vel propter mortem tuam a perfiditate eius æris.

<sup>d</sup> Auerfante Deo. sidere non fausto.

<sup>e</sup> Ep. 4. l. 3. a.

<sup>f</sup> Quinque lustra, vel Olympiadis, quinque Olympica certamina ad Alpheim amœni celebrata. vide quæ ad v. 840. Merc. Fu. Senec.

<sup>g</sup> Vice thuris, quod ipse præfens rogo iniecissem, cape hoc carmen absentis. ep. 26. l. 10. h

## In bibentes aquam. LXXXVI.

**S**etinum, <sup>b</sup> dominæque <sup>a</sup> niues, densique <sup>c</sup> mientes,

Quando ego vos, medico non prohibete bibâ;

<sup>d</sup> Stultus, & ingratus, nec tanto munere dignus,

Qui mauult heres diuitis esse Midæ.

<sup>e</sup> Possideat Libycas messes, Hermumque, Tagumque

Et poterit calidam, qui mihi laudat aquam.

<sup>a</sup> Vinum nobile è Setia Campaniæ opp.

<sup>b</sup> Nobiles. vel quæ temperant calorem vini.

<sup>c</sup> Vide ep. 65. l. 5.

<sup>d</sup> Demens est & fortunæ ingratus, qui ex voto Midæ aureâ siti mauult perire, quam delicata

vina & nobilem decoctam bibere. <sup>e</sup> Medicus vel alius quispiam possideat quantum moriæ

Æfrica, habeat aurifluos amnes dum aquâ bibat calidam: mihi vel pauperi liceat vinum bibere. <sup>f</sup> *omni*

*mihi non sit opaci Omnis arena Tagi &c. ut carâ nobili vino niuibis dulato. vide ep. 28. l. 10. i. p. 68*

100 foy 77. a. l. Anthol. c. 47.

## Ad Cæsarem. LXXXVII.

**D**i tibi dent, & <sup>a</sup> tu Cæsar, quæcumque mereris:

Dî mihi dent, & tu, quæ volo, si merui.

## Ad Cæcilianum. LXXXVIII.

**M**ane salutaui <sup>a</sup> vero te nomine casu:

Nec dixi dominum, Cæciliane, meum.

<sup>b</sup> Quanti libertas constet mihi tanta, requiris;

Centum quadrantes abstulit illa mihi.

Libertatem ut domino carerem? multâ certè & iacturâ portulæ.

<sup>a</sup> Qui tibi potes dare, nec opus habes ab alio quam a Dijs & teipso quicquam expectare. ep. 33. l. 10.

<sup>a</sup> Mero tuo nomine, nec appellavi te dominum ceu patronum, ex more clientum salutantium.

<sup>b</sup> Vis scire quantuli me asseruerim in hanc



*De Panareto potore. LXXXIX.*<sup>a</sup> Ep. 81. l. 3. & 119. l. 14.<sup>b</sup> Vino.<sup>c</sup> Fictilis lagena, quam prius vino Spoletino plenam exsiccat. etiam si capaxior fuisset, exhausturus.<sup>d</sup> Conuenit ratio accepti ac redditi, non auxit vinum adhibitâ ad diluendum aquâ. quod vel ex ratione redditæ ad iustam mensuram vini iocatur poeta constare Panaretum bibisse merum.**C**um peteret seram media iam nocte mactellam<sup>a</sup> Arguto <sup>b</sup> madidus <sup>a</sup> pollice Panaretus:<sup>c</sup> Spoletina data est, sed quam siccauerat ipse:

Nec fuerat soli tanta lagena satis.

<sup>d</sup> Ille fide summa testæ sua vina remensus

Reddidit ænophori pondera plena sui.

Miraris, quantum biberat, cepisse lagenam?

Desine mirari Rufe: merum biberat.

*De Gellia. XC.*Extenuabat culpam suam Gellia, quasi tolerabilior quod non nisi vnum haberet mœchum, ut ep. 92. l. 3. Redarguit eam poeta, æquè turpe esse *inquiens* vxori vnum habere mœchum, ac non nuptæ multos. esse quippe vxorem duorum, mariti sc. legitimi & adulteri. Si enim iuxta Senecam 3. Benef. 16. c. adulterium vnius vocatur matrimonium, & vxor certè erit adulteri quæ illi dedit.**M**œchum Gellia non habet, nisi vnum.

Turpe est hoc magis, vxor est duorum.

*— In Zoilum. XCI.*<sup>a</sup> Vide 2. 4. 6. & 7. ep. supra.<sup>b</sup> Zoilus enim erat sella — ut ep. 13. l. 2. & 81. l. 3.

nota 7.

**S**ancta ducis summi prohibet censura, vetatque Mœchari <sup>b</sup> gaude Zoile, non furues.*In Amianum. XCII.*<sup>a</sup> Sculptoris nobilis.

ep. 39. l. 4. b.

<sup>b</sup> Pulchre conuenit serpenti expresso in poculo cum vino Vaticano, quod omnium pessimum est, & (ut dixit ep. 19. l. 1. f.) sœuum toxicum.**C**ælatus tibi cum sit, Amiane,<sup>a</sup> Serpens in patera <sup>a</sup> Myronis arte:<sup>b</sup> Vaticana bibis: bibis venenum.*De Thaïde. XCIII.***T**am malè Thais olet, quàm non fullonis auari<sup>a</sup> Testa vetus, mediâ sed modò fracta via.Non <sup>b</sup> ab amore recens hircus, non <sup>c</sup> ora leonis,Non <sup>d</sup> detracta cani Transiberina cutis.<sup>e</sup> Pullus abortiuo nec cum putrescit in ovo,Amphora corrupto nec viciata <sup>f</sup> garo.<sup>g</sup> Virus ut hoc alio fallax permutet odore,

Deposita quoties balnea veste petit:

<sup>a</sup> Quæ vrinam (camelorum maximè teste Plinio l. 8. c. 8.) ad purgandarum vestium usum excipiebant fullones. hæc autem dolia stabant in publico.<sup>b</sup> Sic ep. 4. l. 4.<sup>c</sup> Animæ leonis virus graue, Plin. 11. l. 55. c. vide Annot. prior. Baptistæ<sup>d</sup> Vrbs pars trans Tiberim viliori plebeculæ colebatur, & in ea exercebantur sordida & foetida opera, ut exortationes, sulphurata &c. vide ep. 42. l. 1. b. Iuuen. 14. Sat. v. 203.<sup>e</sup> Nec peius olet ouum putridum.<sup>f</sup> Ex intestinis & tabe scombrorum confecto, sed corrupto.<sup>g</sup> Graueolentiam ut lotura dissimulet. vide ep. 88. l. 1.

Pfilotro

h Psilotro nitet, aut i acida latet oblita k creta :  
 Aut tegitur l pingui terque quaterque l faba.  
 Cum bene se m tutam per fraudes mille putauit :  
 Omnia cum fecit, n Thaida Thais olet.

l Oleo, vnguento ceu farina fabarum quæ & faciem commendant.  
 ditate. n Impuram lupam & olidam capram.

h Ep. 29. l. 2. g. & 73. l. 3. 2.  
 i Aceto macerata. ep. 73.  
 l. 3. f.

k Cimoliâ, Chiâ ceu Samiâ, quæ vtebantur scemi.  
 na ad cutim emendandam.  
 m A graecolentia & for-

## De Calpetiano. XCIV.

P Onuntur semper a chrysendera Calpetiano,  
 Siue foris, seu cum cœnat in vrbe domi.  
 Sic etiam in b stabulo semper, sic cœnat in agro,  
 c Non habet ergo aliud : d non habet immo suum,  
 gemmeis aureisque bibat ? d Resp. poëta. immo hac non sunt ipsius, sed mutuò sumpta.

a Ep. 43 l. 2.

b Diuersorio, πειρῶ-

χίο.

c Itane lautus est vt  
 d Resp. poëta. immo hac non sunt ipsius, sed mutuò sumpta.

M. VAL. MARTIALIS  
 EPIGRAMMATON  
 LIBER. VII.

## Ad lorica Domitiani. I.

a ACCIPE belligeræ b crudum thoraca Mineræ,  
 c Ipsa d Medusæ quem timet ira deæ.  
 e Dum vacat hæc Cæsar, poterit lorica vocari :  
 f Pectore cum sacro federit, Ægis erit.  
 g Inuia Sarmaticis domini h lorica sagittis,  
 Et i Martis Getico tergo fida magis:  
 Quam vel ad k Aetolæ securam cuspidis ictus,  
 Texuit innumeri lubricus vnguis apri.  
 m Felix sorte tua es : n sacrum cui tangere pectus  
 Fas erit, & nostri mente calere n dei.  
 I n comes, o & magnos illa fida merere triumphos,  
 Palmatæque ducem, sed citò, redde togæ.

a Domitianus in expeditione quam suscepit aduersus Sarmatas ceu Dacos infra, h. videtur sibi fieri curasse lorica inftar Ægidos Mineræ quam peculiariter coluit & cuius se filium esse voluit. lorica autem hæc & Mineræ ægidæ ex squammoso draconum corio contextam representauit : vel Sarmaticum thoraca de quo infra nota, l.

b Militaremne & crudum, vt voluit ? an respicit primos thoraces e crudis

loris corioque confectos ? c An hunc thoraca timet ipsa Pallas ? an melior lectio ? quo timet ira deæ. i. quo irata Pallas & pugnatura vitur, Varro. d Chius ope Perseus interfecit Medusam. vel quæ in ægide gestat Medusæ caput. e Quæ, quandiu non gestatur a Cæsare, p. l. v. ep. 179. l. 14. f Domitiani æquæ Dei ac Mineræ & Iouis quorum peculiaris Ægis supra a. g. Quæ sequuntur in assæ epigramma secernuntur a nonnullis. Iam autem dixit non penetrabilem. h Supra nota. i Qui lorice tergo colitur a Getis. vel qui e Getis oriundus est. k Ab Aetolis inuenta lanceæ vel Meleagri Aetoli lanceæ impenetrabilem. l An lorica hæc squamis æneis aprinas vngulas imitantibus conferta fuit ? an ex veris vngulis ad imitationem Sarmatarum, qui ( teste Pausania lib. 1. ) ex vngulis collectis loricas inftar draconum squammas consuebant. m O lorica. n Domitiani. o Et Domitianum incolumem restitue vrbi triumphantem palmatâ indutum togâ. cui intexebantur victoriæ cum ramulis palmarum.

Ad



Sic. l. 3 ep. 74.

*Ad Pontilianum. II.*

**C**Ur non mitto meos tibi, Pontiliane, libellos  
Ne mihi tu mittas, Pontiliane, tuos.

*De Oppiano. III.*

<sup>a</sup> Valetudinarius & morbo pallidus. ep. 47. l. 6. b.

<sup>b</sup> Vel hinc nomen pretii-

umque poetæ aucupatus quod palleat, ut credatur studio erudus ac pallidus. *Decipit exemplum utiq;*  
*inimitabile, quod si Pallerem studio, liberes ex angulo cummum.* Horat. 19. epist. 1. l.

**E**sset, Castrice, cum <sup>a</sup> mali coloris,  
<sup>b</sup> Versus scribere cepit Oppianus.

*Ad Cæsarem Domitianum. IV.*

<sup>a</sup> Gentis togatæ, Romanæ.

<sup>b</sup> Te O Domit.

<sup>c</sup> Quod tuâ fruitur præ-

sentiâ.

<sup>d</sup> Etsi magnam referres  
victoriam laureatis literis  
significatam, &c. ut ep. seq.  
lauream simul de Sarmatis  
Domitianus intulit Ioni Capitolino.

<sup>e</sup> Hostis. <sup>f</sup> Vultu hostis & victoris. <sup>g</sup> Val-

ta specioso & augusto dei.

**S**i desiderium Cæsar, populi que, patrumque  
Respicis, & Laræ gaudia vera <sup>a</sup> togæ,  
Redde <sup>b</sup> deum votis poscentibus: <sup>c</sup> inudet hosti  
Roma suo, <sup>d</sup> veniat laurea multa licet.  
Terrarum dominum propius videt <sup>e</sup> ille <sup>f</sup> tuoque  
<sup>f</sup> Terretur vultu barbarus, & <sup>g</sup> fruitur.

*De fama reditus Domitiani. V.*

<sup>a</sup> A Sarmatis qui Septen-

trioni finitimi.

<sup>b</sup> Iulias, ab Aufone Vlysis  
& Calypsius fil.

<sup>c</sup> Autorem certum non  
habemus, fama tamen con-

stans est, & famæ fidem ha-

bere habet.

<sup>d</sup> Laureatæ literæ ad sena-

tum missæ, victoriæ indi-

ces.

<sup>e</sup> Pila & hastæ militum

victoriam testantur lau-

reata.

<sup>f</sup> Vox triumphi solennis.

<sup>g</sup> Ipse gerens laurus, lauro deinceps agresti Miles lo magnâ voce triumpho

canes, Tibul. 2. l. 6. ep. <sup>f</sup> Tu ipse O Domit.

**E**cquid <sup>a</sup> hyperboreis ad nos conuersus ab oris  
<sup>b</sup> Ausonias Cæsar iam parat ire vias  
<sup>b</sup> Certus abest auctor, sed vox hoc nunciat omnis.  
Credo tibi, verum dicere, Fama, soles.  
Publica <sup>c</sup> victrices testantur gaudia chartæ:  
Martis <sup>d</sup> laurigera cuspide pila virent.  
Rursus <sup>e</sup> iô magnos clamat tibi Roma triumphos,  
Inuictusque tua, Cæsar, in vrbe sonas.  
Sed iam lætitiæ quo sit fiducia maior,  
Sarmaticæ laurus <sup>f</sup> nuncius ipse veni.

*Ad Cæsarem Domitianum. VI.*

<sup>a</sup> Quamuis te detineant  
nobis bella in regionibus  
septentrionalibus.

<sup>b</sup> Insula ad primum Istri  
ostium.

<sup>c</sup> Cuius undas frigore con-

cretas ungula pulsat equi.

Quid. 3. Trist. el. 10.

<sup>d</sup> Et Rheni accolæ Germa-

ni, Batavi, & Catti tribus expeditionibus victi.

Var. hist. <sup>f</sup> Rebellis & contumacis.

<sup>g</sup> Alludit ad fluminiæ cornua. A. El. lib. c. 33. l. 2.

**H**iberna quamuis Arctos, & rudis <sup>b</sup> Peuce,  
Et <sup>c</sup> vngularum pulsibus calens Ister,  
<sup>d</sup> Fractusque <sup>e</sup> cornu iam ter improbo Rhenus,  
Teneat domantem regna <sup>f</sup> perfidæ gentis,  
Te summe mundi rector, te parens orbis:  
<sup>g</sup> Abesse nostris non tamen potes votis.

<sup>e</sup> Alludit ad fluminiæ cornua. A. El. lib. c. 33. l. 2.

<sup>g</sup> Animis tamen & votis te consequimur.

Illic

Illic & oculis & animis sumus, Cæsar,  
Adeoq[ue] mentes omnium tenes vnus,  
h Vt ipsa magni turba nesciat Circi  
Vtrumne currat i Passerinus, an i Tigris.

neticiant quid in circo agatur. i Equus. habet enī tabula equorum Circensium, apud Oun-  
phium, nomen Passarini equi Circensis.

h Vt mentes nostræ quon-  
dā n Circensibus ludis at-  
tentæ, iam tibi peregrinatæ

*De reditu Domitiani VII.*

**N**unc hilares, si quando mihi, nunc ludite Musæ:  
Victor ab b Othrysiō redditur orbe deus.  
c Certa facis populi tu primus vota, December:  
Iam licet ingenti dicere voce, Venit  
Felix d sorte tua, poteras non cedere Ianō,  
Gaudia si nobis, quæ dabit ille, dares,  
e Festa coronatus ludet conuicia miles,  
Inter f Iaurigeros cū comes ibit equos.  
Fas audire g iocos, leuioraque carmina, Cæsar,  
Sit tibi: si lusus ipse triumphus amat.

a Si vnuquam alias carmini-  
bus lusi, nunc polcat tempus  
vt lata canam.  
b Septentrionali, vbi Othry-  
siō Tatiacæ vrbis versus  
Euxinum.  
c Mense tandem Decembri  
certum accepimus nuncium  
de Cæsaris reditu.  
d Eo onod nuncius es re-  
ditus Domitiani, quod si eo-  
dem mense vibem ingressu-  
rus esset Cæsar, nō ipsi Ia-  
mario cederet December.

e Vide ep 5 lib. i. b. f. In triumphis & i si equi laureati incedebant. g Mea hac iocula epigr.

*De Casselio VIII.*

**C**um sexaginta numeret Casselius annos,  
Ingeniosus homo est: h quando disertus eris?

a Annus causas apud inferos, in quo tandem sexagenario ingenium ad doctrinam futuram elucere  
incipit.

h Disertus sc. futurus  
post ducecos annos, &  
doctrinam futuram elucere

*In Olum IX.*

**P**edicatur Orōs, fellat Linus, Ole quid ad te?  
De cute quid faciat ille, vel a illa suas  
Centenis fatuit Matho milibus, Ole quid ad te?  
Non tu propterea, sed Matho pauper erit.  
b In lucem cœnat Sertorius, Ole quid ad te?  
Cū liceat tota stertere nocte tibi.  
Septingenta Tito debet Lupus, Ole quid ad te?  
Asseni ne dederis, crediderisue Lupo.  
Illud dissimulas, ad te quod pertinet, Ole:  
Quodque magis curæ conuenit esse tuæ.  
Pro togula debes: hoc ad te pertinet Ole.  
Quadrantem nemo iam tibi credet: & hoc,  
Vxor mœcha tibi est: hoc ad te pertinet, Ole.  
Poscit iam dotem filia grandis: & hoc.  
Dicere quindecies poteram, quid pertinet ad te:  
c Sed quid agas, ad me pertinet, Ole, nihil.

a Al. illi.

b Pernox in comessatio-  
nibus, comporationes in  
lucem protrahit. sic  
ep. 29. l. 1.

c Sed neque ego in alienā  
rep. curiosus, neque tu  
aut tua tanti.

N

Ad



*Ad Pudentem. X.*

d Qui vel in nugis, qualia  
sunt mea carmina, primoge-  
nias probas ab ipso autore  
exaratas vel emendatas.

**C**Ogis me calamo, manuque nostra  
Emendare meos, Pudens, libellos.  
O quàm me nimium probas, amasque,  
d Qui vis archetypas habere nugas?

*Ad Faustinum. XI.*

a Domitianus, quem  
maxime lectorem velim.  
b Benigna.

c Non famam capto ex  
alienâ infamiâ epist. 1.  
lib. f. ubi rubet auditor qui  
frigida mens est.

\* Clancularius aliquis  
poëta famosa quædam &  
virulenta carmina sub  
personâ Martialis ediderat.  
ep. 3. & 33. l. 10.

d Mordaci & rabido lām-  
bo, quali armatus Archi-  
lochus Lycamben socerum,  
quod sponsam sibi negasset  
filiam, ad suspendium adegit.  
sorum chorum,

**S**ic me fronte legat a dominus, Faustine, serena,  
Excipiatque meos b qua solet aure iocos:  
Ut mea nec iustè quos odit, pagina lædit,  
Et c mihi de nullo fama rubore placet.

Quid prodest, \* cupiant cùm quidam nostra videri,  
Si qua d Lycambeo sanguine tela madent?

\* Vipereumque vomant nostro sub nomine virus,  
c Qui Phœbi radios ferre, diemque negant?

Ludimus innocuis verbis: hoc iuro potentis  
Per f genium famæ, g Castalidumque gregem:

Perque tuas aures magni mihi numinis instar,  
Lector, inhumana liber ab invidia,

e Non ausi nomen suum prodere. f Ep. 60. l. 6. g M.

*De Lycoride. XII.*

Vide consonam huic  
ep. 62. l. 4.

**D**um Tiburtinis albescere collibus audit  
Antiqui dentis fusca Lycoris ebur,  
Venit in Herculeos colles: quid Tiburis alti  
Aura valet? paruo tempore nigra redit.

*De sua puella. XIII.*

a Parcarum sc. malarum.

vt ep. 62. l. 6.

b Ep. 2. & 3. Catulli.

\* Vide & ep. 8. l. 1.

c Poëtice, omnium tam  
rerum umbras apud  
inferos volunt esse.

**A**ccidit infandum nostræ a scelus, Aule, puellæ:  
Amisit lusus, deliciasque suas:

Non quales teneri b ploravit amica Catulli

\* Lesbica nequitijs passeris orba sui,

\* Vel Stellæ cantata meo, quam fleuit, Hiantis,

Cuius in c Elysio nigra columba volat.

Lux mea non capitur nugis, nec amoribus istis,

Nec dominæ pectus talia damna mouent.

Bis denos puerum numerantem perdidit annos,

Mentula cui nondum sesquipedalis erat.

*Ad Arginum puerum. XIV.*

a Arginus sc.

b Qui abstinet, qui refu-  
git. Alij adfuit.

c Fonte in ædibus Stellæ.  
& 49. ep. 1. g. d.

**Q**uis a puer hic nitidis b abstinet Hiantidos c vndis,  
Et fugit ad \* dominam Naiada? numquid d Hylas?

\* cuius Nympham dixit esse Hiantida, ep. 47. l. b. d l. 6. ep. 68. f.

<sup>e</sup> O bene, quòd sylua colitur Tirynthius ista,  
Et quòd amatrices tam propè seruat aquas!  
<sup>f</sup> Securus licet hos fontes, Argine, ministres:  
Nil faciunt nymphæ: ne velit ipse, caue.

ep. 49 infra. <sup>f</sup> Sine metu potes ex hoc fonte baurire aquam quam ministres. Riantis nympha huius fontis non rapiet te, vt Hylam quondam nymphæ fl. Ascanij. caue tibi ab ipso Stella.

<sup>e</sup> O bene tibi est quòd  
proximo nemore cultus  
Hercules tibi præsidio est  
& tutela, ne rapiaris à  
Nymphis te amantibus.

### ¶ Ad Regulum. XV.

**A** Era domi non sunt. superest hoc, Regule, tantum,  
Vt tua vendamus munera: numquid emis?

munerum sibi à Regulo missorum. quæ norat dominum non redempturum, donaturum potius pretium ipsorum.

*Callida emendatio.* Dum  
inopiæ suæ vnicum reme-  
dium dicit esse venditionem

### Ad bibliothecam Iulij Martialis. XVI.

<sup>a</sup> **R**uris bibliotheca delicati,  
<sup>b</sup> Vicinam videt vnde lector urbem,  
Inter carmina sanctiora si quis  
<sup>c</sup> Lasciuæ fuerit locus <sup>c</sup> Thaliæ,  
Hos <sup>d</sup> nido licet inferas vel imo,  
Septem quos tibi misimus libellos:  
Auctoris calamo sui notatos:  
<sup>e</sup> Hæc illis pretium facit litura.  
At <sup>f</sup> tu munere dedicata paruo,  
Quæ cantaberis orbe <sup>g</sup> nota toto;  
Pignus pectoris hoc mei tuere  
Iulij bibliotheca Martialis.

<sup>a</sup> Ruris suburbani Iulij  
Martialis, quod descripsit  
ep. 64. l. 4.  
<sup>b</sup> Sic ep. 64. l. 4. e.  
<sup>c</sup> Meis his carminibus  
iotosis floridæ & conui-  
uijs aptæ musæ *Θαλειæ*  
scetibus. vt ep. 81. l. 4. m.  
<sup>d</sup> Ep. 118 l. 1. h.  
<sup>e</sup> Quod auctoris autogra-  
phi sunt, & quos ep. 10.  
supra dixit archetypos.  
<sup>f</sup> Cui consecro & dono  
hos libellos meos.  
<sup>g</sup> Carmine meo.

### — In Gallam. XVII.

**C**um tibi sit factes, de qua nec fœmina possit  
<sup>a</sup> Dicere, cum corpus nulla <sup>b</sup> litura notet:  
Cum te tam rarus cupiat, repetatque fututor,  
Miraris: vitium est non leue, Galla tibi.  
Accessi quoties ad opus, mistisque mouemur  
Inguinibus: cunnus non tacet, ipsa taces.  
Dî facerent vt tu loquereris, & ipse taceret.  
Offendor cunni ganulitate tui.  
Pedere te mallet: namque hoc nec inutile dicit  
Symmachus, & risum res mouet ista simul.  
Quis ridere potest <sup>c</sup> fatui poppysmata cunni:  
Cum sonat hic, cui non mentula mensque cadit:  
Dic aliquid saltem, clamosoque obstrepe cunno:  
Et si adeò muta es, disce vel inde loqui.

<sup>a</sup> Se talem habere. i. tibi  
contendere, tibi se æqui-  
parare, præferre [saltem non]  
ausit.  
<sup>b</sup> Menda, natus. vel lo-  
mentum quo rugas con-  
dunt linuntque. ep. 42. l. 3.

<sup>c</sup> Vide ep. 71. l. 3. e.



## De fragmento Argus. XVIII.

<sup>a</sup> Quod Romæ extabat  
tempore Martialis, ut  
videtur.

<sup>b</sup> Non prius tentati mor-  
talibus. nullaque mortales  
præter sua litora norant.  
Argonautas primum ten-  
tasse mare voluit poetæ.

<sup>c</sup> Dux miula in Ponti Euxini ostio, quæ & Symplegades, quas transire Argonautæ non sine  
periculo. vide quæ ad vers. 1210. Herc. Fu. & v. 341. Medea Senecæ notari. <sup>d</sup> Al. ira.

<sup>e</sup> Fluctus, scopulos, syrtis præteruictam & iuperantem vicit tandem ætas. <sup>f</sup> Fragmentum  
hoc religione & antiquitatis veneratione vel ipsam integram vel alias quasvis naves superat.

<sup>a</sup> Fragmentum, quod vile putas, & inutile lignum,  
Hæc fuit <sup>b</sup> ignoti prima carina maris.  
Quam nec <sup>c</sup> Cyaneæ quondam potuere ruinæ  
Frangere, nec Scythici tristior <sup>d</sup> vnda freti,  
<sup>e</sup> Secula vicerunt: sed quamuis cesserit annis,  
<sup>f</sup> Sanctior est salua parua tabella rate.

## In Sanctram. XIX.

<sup>a</sup> Tum labore & officio  
quibus cœnam captavit:  
tum maxime avaritiâ, qui  
analecta vendidit.

<sup>b</sup> Rapacius, qui tantum  
suffuratus est.

<sup>c</sup> In qua accumbit.

<sup>d</sup> Ep. 81. l. 3. r.

<sup>e</sup> Turare sibi turdum non  
apposuit, cum plures ap-  
positos subduxisset.

<sup>f</sup> Citros ostreorum Ra-  
derus (pinatur dici purpu-  
reos crines qui fibras  
ostreorum ambeunt, cum  
vero ostrea propriè citris  
careant, cum Brodæo

l. 9. Misc. c. 29. sentio per  
ostrea intelligi ostiacoder-  
ma: utpote locustas,  
squillas, caneros, allacos.

<sup>g</sup> Dum mappæ involuit  
placentam subdectam, vel  
simpliciter, sordidam.

<sup>h</sup> Quæ in olla seruabantur.  
Platina. l. 2. & Plin. l. 5.

<sup>i</sup> c. 17. Columell. c. 43. l. 12.

<sup>j</sup> Gfanatorum mal.

<sup>k</sup> Exesis cornibus.

<sup>l</sup> Erechtiæ, vide ep. 56. l. 13. & Apitij l. 7. c. 1. <sup>m</sup> Eona lacteus fuit humor. <sup>\*</sup> Non  
optimi. <sup>n</sup> Vertebrae animalium? an pisces, cum Macrobio & Seneca, qui vulgo *abinoli*?

an tallimenta, cum Athenæo? <sup>o</sup> Al. Et deuorato capite, turturem. quod placet, cum omnia  
velit exrenuare. <sup>p</sup> Porrectâ. <sup>q</sup> Quæ sub mensam cadebant vel promiciebantur, eiant-  
que ministris relegenda. <sup>r</sup> Nec cibos tantum rapit. <sup>s</sup> Aqua temperato, quod terui ad  
pedes biberent. <sup>t</sup> Multas scalas, ut ep. 118. l. 1. vel per multas ades. <sup>u</sup> *αὐτογασ-  
τήτωρ*, expectabatur ut rapax & gulosus Sanctra voraret ipsa: ille vero avarus & miser ven-  
didit.

<sup>a</sup> Nil est <sup>b</sup> miserius, nec <sup>c</sup> gulosius Sanctra.  
<sup>d</sup> Rectam vocatus cum recurrit ad cœnam,  
Quam tot diebus, noctibusque captavit:  
Ter poscit apri <sup>e</sup> glandulas, quater lumbum,  
Et vtramque coxam leporis, & duos armos:  
Nec erubescit <sup>f</sup> peierare de turdo;  
Et <sup>g</sup> ostreorum rapere liuidos citros.  
Dulci placenta <sup>h</sup> sordidam linit mappam.  
Illic & vna collocantur <sup>i</sup> ollares,  
Et <sup>j</sup> punicorum pauca grana malorum,  
Et <sup>k</sup> excauatæ pellis indecens <sup>l</sup> vuluæ,  
Et <sup>m</sup> lippa ficus, <sup>\*</sup> debilisque boletus.  
Sed mappa cum iam mille rumpitur furis,  
Rosos tepenti <sup>n</sup> spondylos sinu condit:  
<sup>o</sup> Indeuorato capite turturem truncum,  
Colligere <sup>p</sup> longa turpe nec pudet dextra  
<sup>q</sup> Analecta, quidquid & canes reliquerunt.  
<sup>r</sup> Nec esculenta sufficit gulæ præda,  
<sup>s</sup> Misto lagenam replet ad pedes vino.  
Hæc per <sup>t</sup> ducentas cum domum tulit scalas,  
Seque obserata clausit anxius cella,  
Gulosus ille, postero die <sup>u</sup> vendit.

*De natali Lucani. XX.*

**H**Æc est illa dies, quæ a magni conscia a partus,  
 Lucanum populis, & tibi b Polla dedit.  
 Heu Nero crudelis, c nullaque inuisior umbra:  
 Debuit hoc saltem d non licuisse tibi.

d Respexit id, quod multis a se occisis dixit Nero, Nescisse hæc tunc Cæsarem, quantum Imperatori noceret.

a Lucani, nobilis poetæ.  
 b Polla Argentaria vxor  
 Lucani.  
 c Nullius eade inuisior  
 quam Lucan. sic de Cicero.  
 ne ep. 70. l. 5. c.

*De eodem. XXI.*

**V**Atis Apollinei magno b memorabilis ortu  
 Lux redivit: Aonidum c turba fauete sacris.  
 d Hæc meruit, cum te terris Lucane dedisset,  
 Mixtus Castaliæ Bætis vt esset aquæ.

quæst. c. 6. d Hæc dies vel propter te O Lucane editum meruit, vt Bætis patrius Lucani flui-  
 us numeraretur inter fontes Musarum.

a Lucani, poetæ sub Apol-  
 linie præsidio.  
 b Clarus & celebrandus  
 natalis.  
 c Al. turba vide Ian. Gul-  
 elm. in Pseudolum Plauti

*De eodem, ad Phæbum. XXII.*

**P**Hæbe veni; sed quantus eras, cum bella canenti  
 Ipse dares Latiae plestra secunda lyra.  
 Quid tanta pro luce precer? tu Polla matrem  
 Sæpe colas, & se sentiat ipse coli.

a Ad sacra hæc quibus ce-  
 lebramus natalem Lucani,  
 cui tu ipse dedisti secun-  
 dam carminis epici a Virgi-  
 lio gloriam.  
 b Diu viuas vt quotannis  
 colas hunc matris tui  
 natalem

*In Maledicum. XXIII.*

**C**Um Iuvenale meo quæ me committere tentas,  
 Quid non audebis perfida lingua loqui?  
 Te fingente nefas, \* Pyladen odisset Orestes:  
 \* Thesea Pirithoi destituisse amor.  
 Tu b Siculos fratres, & maius nomen \* Attridas,  
 Et c Ledæ poteras dissociare c genus.  
 Hoc tibi pro meritis, & talibus imprecor ausis,  
 d Vt facias illud, quod, puto, lingua facit.

cem charos, erga parentem pios, de quibus Seneca 3. de Benef. 17. c. Strabo. l. 6. Plutarch. orat. ad A-  
 pollonium, Silius, &c. c Castorem & Pollucem. d Hereat iugibus scriptis iam noxia  
 lingua, &c. ep. 62. l. 2.

a Quæ tentas contentions  
 & dissidij semina ferere in-  
 ter me & Iuvenalem meum,  
 egregium illum procul du-  
 bio Satyrographum, vide  
 Lips. 20. epist. quæst. lib. 1.  
 \* Vel pueris nota hæc a-  
 micorum paria.  
 b Amphionum & Ana-  
 piam Catarâ Sicilia oppi-  
 do oriundos, fratres inui-

*In malum poetam. XXIV.*

**D**Ulcia cum tantum scribas epigrammata semper,  
 Et a cerussata candidiora cute:  
 Nullaque mica b salis, nec amari c fellis in illis  
 Gutta sit; o demens, vis tamen illa legi!  
 d Nec cibus ipse iuuat morsu fraudatus aceti:

a Cerussâ expositâ.  
 b Ingenij, argutiæ, urbane-  
 tatis.  
 c Amarulentæ, acerbitalis.  
 d Vt acida irritant stoma-  
 chum; ita acriter dicta inui-  
 tant lectorem.



e Qualem ori gratiam addunt rugæ illæ inter ridendum contractæ: ta' epi-grammati decus addunt quæ risum mouent. *Vel*, Ut

minus grata est facies cui ridenti deest dens Gelasinus: ita & epigrammati perit venustas, si ab sit mordacitas. f Infantibus mellita ceu mustea poma dato & propter dulcedinem insipidas fici-  
cus. q. d. Insulsis placeant epigrammata dulcia & nec ingenio nec acerbitate condita: mihi placet e-  
pigramma falsum, acre, mordax & piperatum. g Ficus Chia quæ salem & vinum sapit.  
ep. 23. l. 13.

e Nec grata est facies, cui gelasinus abest.

f Infanti melimela dato fatuasque mariscas:

Nam mihi, g quæ nouit pungere, Chia sapit.

### *Scaxonta mittit ad Apollinarem.*

#### XXV.

a Adeundem. ep. 87. l. 4.

b Ep. 97. l. \*

c Sed captato opportuno tempore.

d Limam, adhibens, emen-  
dans, interpolans partem  
habet in hoc qualicumque  
opere.

e Planè laxa & benigna.

a Pollinarem conueni meum, b Scaxon,

c Et si vacabit, ne molestus accedas,

Hoc quaecumque, d cuius aliqua pars ipse est,

Dabis: hoc facetum carmen imbuant aures.

Si te receptum fronte videris e tota,

Noto rogabis ut favore sustenter.

Quanto mearum scis amore nugarum

Flagret: nec ipse plus amare te possum.

Contra malignos esse si cupis tutus,

Apollinarem conueni meum, Scaxon.

### *De Apro à \* se occiso. XXVI.*

a TVscæ glandis aper populator, & b ilice multa

Iam piger, c Ætolæ fama secunda feræ,

Quem meus intrauit splendenti d cuspide e culter,

Præda iaces nostris f inuidiosa focis.

Pinguescant g madidi læto nidore Penates,

Flagret & exciso festa culina h iugo.

i Sed coquus ingentem piperis consumet aceruum,

Addet & k arcano mista Falerna garo.

Ad dominum redeas: noster te non capit ignis

l Conturbator aper. m vilis esurio.

\* Al. Dextro. vide no-  
tam, e. infra.

a Glande paste in agro  
Tuscano.

b Saginâ & pinguedine a  
glande.

c Magnitudine proxime  
apro illi quem irata Diana  
in Ætolorum agros im-  
misit. lib. spect. 15.

d Venabulo.

e Al. Dexter. ab alio  
enim occisum & poëtæ  
missum arguit supremum  
distichon. vide notam h.

f Opimæ, cui vel invideri possit utpote maiori quàm mea ferat conditio. g Qui iuxta focum,  
vel ædes. Metonymiæ.

h Syluâ, Hyperbolicè vel lignis Synecdochicè: e montis iugo.

i Sed impensa condiendi superabit facultates meas. satius itaque est ut remittam Dextro, nisi forte  
& ille mihi hos sumptus suppeditet. k Interiori meliorique garo, quod admissa Falerno dice-  
batur cenogarium. vide ep. 93. l. 6. f. & l. 13. ep. 82. & 102. l In quo condiendo conturba-  
buntur rationes meæ, & decoquentur opes. m Minoris constat fames meæ, viliori cibo con-  
tenta est.

### *Ad Fuscum. XXVII.*

a Sic tibi omnia feliciter  
cedant, precor, sic sylua,  
quam Tibure habes, cre-  
rescenscat.

b Nemonum perfidia ac dex.

a Sic Tiburtinæ crescat tibi s, lva b Dianæ,  
Et properet cæsum sæpe redire nemus.

Nec

Nec Tarteſſiacis <sup>d</sup> Pallas tua, <sup>e</sup> Fuſce, <sup>f</sup> trapetis  
 Cedar, & <sup>g</sup> immodici dent bona muſta <sup>g</sup> lacus,  
 Sic fora mirentur, ſic <sup>h</sup> te Pallatia laudent,  
 Excolat & geminas plurima <sup>i</sup> palma fores :  
<sup>k</sup> Otia dum medius præſtat tibi parua December,  
 Excipe, ſed <sup>l</sup> certa quos legis aure <sup>m</sup> iocos.  
<sup>n</sup> Scire licet verum, res eſt hæc ardua : ſed tu  
 Quod tibi vis dici, dicere, Fuſce, potes.

<sup>e</sup> Videtur hic eſſe, ad quem Plin. Sec. epiſt. 9. l. 7. <sup>f</sup> Prelis olear js ſic Papin. 2. Sylu. in Gē-  
 nethliaco Lucani: *Quæ Tritonide fertiles Aſhenas Unclis Baſtica pronceas trapetis.* <sup>g</sup> Pleni,  
 immo redundantes muſto lacus qui excipient vinum trapetis expreſſum ep. 44 l. 4. b. <sup>h</sup> Agen-  
 tem cauſas. <sup>i</sup> Palma affigebatur ianuis cauſidicorum qui in cauſis viciffent, quam Auſonius  
 vocat *palma forenſem*, vide Sat. 7. Iuuen. verſ. 117. & quæ nos ibi. <sup>k</sup> A cauſis & foro, Iuſſiti-  
 um in his Saturnalibus. <sup>l</sup> Criticâ & cenſoriâ. <sup>m</sup> Epigr. hæc mea. <sup>n</sup> Al. *Scireli-*  
*bet verum & res eſt hæc ardua.* ex perſona Fuſci verum pronunciare ſubſtinentis, ne odium pariat. re-  
 ſpondet poëta: *ſed tu mihi dic, quod tibi in pari re dici velles, &c.* vide epiſt. lib. 12. & Horatij epiſt. ad  
 Piſones ſub fine. vide ep. 76. l. 8.

## Ad Teſtilum puerum. XXVIII.

TEſtile Viſtoris <sup>a</sup> tormentum <sup>a</sup> dulce Voconî,  
 Quo nemo eſt toto notior orbe puer :  
 Sic etiam <sup>b</sup> poſitis formoſus amere <sup>b</sup> capillis,  
 Et <sup>c</sup> placeat vati nulla puella tuo :  
 Paullisper domini doctos ſepone libellos,  
 Carmina Viſtori dum lego pauca tuo :  
<sup>d</sup> Et Mæcenati Maro cū cantaret Alexim,  
 Nota tamen Marſi fuſca <sup>e</sup> Melanis erat.

Alexi quem ardebat : non tamen dedignatus eſt & carmen quod Marſus inferior poëta ſcripſerat de  
 fuſca Melanide. ita nec Viſtor mea hæc aſpernabitur, &c. <sup>e</sup> A *μύλανα*.

<sup>a</sup> Deliciæ & amor, qui riſus  
 Iugubris, dolor ſuauiſ, timor  
 generoſus, mors viuæ, &c.  
<sup>b</sup> Vide ep. 32. l. 1. b.  
<sup>c</sup> Pæte.

<sup>d</sup> Eſſi capiebatur maximè  
 Mæcenæ eclogâ quam  
 ſcripſerat Virg. de formoſo

## — In Cæliam. XXIX.

<sup>a</sup> DAs Cattis, das Germanis, das Cælia Dacis:  
 Nec Cilicum ſpernis, Cappadocumque toros:  
 Et tibi de <sup>b</sup> Pharia Memphiticus <sup>b</sup> vrbe futuror,  
 Nauigat à rubris & niger Indus aquis :  
 Nec <sup>d</sup> recutitorum fugis inguina Iudæorum,  
 Nec te <sup>e</sup> Sarmatico tranſit Alanus equo.  
 Qua ratione facis, cū ſis Romana puella.  
 Quod Romana tibi mentula nulla placet  
 thiz, pop. in Sarmatia Europæa ponunt Plin. & Ptolom.

<sup>a</sup> Tui copiam.

<sup>b</sup> Memphi ep. 1. lib.  
 ſpectac. b.  
<sup>c</sup> A mari Erythræo. vide  
 quæ adnotârim ad 370.  
 verſ. Thyſt. Senec.  
<sup>d</sup> Quibus circumciſis ſue-  
 creſcit cutis.  
<sup>e</sup> Namque Alanos Scy-

## Ad Regulum. XXX.

<sup>a</sup> R Auca <sup>b</sup> cortis <sup>c</sup> aues, & oua <sup>d</sup> matrum,  
 Et <sup>e</sup> ſlauas medio vapore Chias,

ſis ſeptæ, inſtar mapaliſ. Feſtus. <sup>a</sup> court or barton. <sup>e</sup> Gallinæ, anſeres, anates, colum-  
 bæ, &c. <sup>d</sup> Gallinarum, anatum. <sup>e</sup> Moderato calore ſiccitas ſicus Chias. ſupra 240g & 13. l. 23. ep.

<sup>a</sup> Ab auum domeſticarum  
 raucæ cantu.  
<sup>b</sup> Pluribus teſtis ſue mu-

Et



f Hædum.

g De fortu abrepto qui-  
ritant s.

h Gelatas & corrugatas  
frigore, cui non sunt  
ferendo.

i Quam dedita opera er-  
ras, & dissimulas tenebre  
sterilitatem agellumci.

k Suburbanum tuum, ad  
tertium ab vrbe lapidem.

l Id ego emò in toto obto-  
rio in vrbe, quod tamen in  
Subura non erat de Subu-  
ra, vide ep. 5. l. 1. e. vide ep. 57. l. 3.

Et f fœtum g querulæ rudem capellæ,  
h Nec iam frigoribus pares oliuas,  
Et canum gelidis olus pruinis  
De nostro tibi rure missa credis?  
O i quàm, Regule, diligenter erras!  
Nil nostri nisi me, ferunt agelli.  
Quidquid villicus Vmber, aut colonus,  
Aut Tusci tibi, Tusculi-ve mittunt,  
Aut k rus marmore tertio notatum;  
l Id tota mihi nascitur Subura.

### Ad Atticum. XXXI.

a Qui doctissimi & difer-  
tissimi viri T. Pomponij  
mores & doctrinam  
exprimis.

b Nec degener pateris vt  
conticescat familia tua &  
ortus gloria.

c Tu habes semper comita-  
tum Græcorum philoso-  
phorum.

d Secessus ab ambitu, ma-  
gistratu & turbâ.

\* Sapient.

e At alij iuvenes vacant  
pagillatui, quem docet  
Gymnastes, cuius aues, vt  
& aliorum athletarum  
contusa plerumque sunt à  
plagis concertatorum, vide

Turnebum 24. l. 28. c. & Merc<sup>ur</sup>ialem lib. 5. de re gymnast. 6. c.

f Et aliptes non necessario va-  
gendi ministerio praestito emungit iuuenum marupia. \* Vide ep. 19. l. 4. \* g Ante cœ-  
nam lauabant priores, ante lauationem corpus exercebant. h Exercitatio ad palum, contra quem  
in terra defixum tanquam aduersarium tirones te exercebant, vide quæ nos ad 248. vers. 6. sat. Iuuen,  
vide & Vegetium, Stewechium, Mercurialem & Lips.

i A ludibus vel nudibus, ligneis gladijs &  
clauis. k Nec lucta obtorques brachia & lace, tos quasi varos sic Lud. Carion, emendat l. 2. c. 9.  
alij leg. Rara illa lectio melior. l Ep. 57. l. 3. not. 4. m Ep. 21. l. 5. n Ad porti-

cum Europæ ep. 14. l. 2. b. o Expeditior atque huic loco vbi Attici exercitationem alijs præ-  
ponere vult, nec minus menti Senecæ epist. 15. conuenientior est hæc interpunctio: *Ludere, cum licet  
currere, pigritia est.*

### In Cinna. XXXII.

a Calcei albi Romanis  
elegantioribus in viu.

b Tolle, ne inquinet al-  
bim calceum, cui male  
conuenit cum sordida to-  
ga.

Sordidior cœno cum sit toga, calceus autem  
a Candidior prima fit tibi, Cinna, niue;  
Deiecto quid inepte pedes perfundis amictu;  
b Collige Cinna togam, calceus ecce perit.

*Ad Seuerum. XXXIII.*

**Q**uo possit fieri modo, Seuere,  
 Ut vir pessimus omnium Charinus  
 Vnam rem bene fecerit, requiris?  
 Dicam, sed cirò: <sup>a</sup> quid Nerone peius?  
 Quid Therinis melius Neronianis?  
<sup>b</sup> Non deest protinus ecce de malignis,  
 Qui sic rancidulo loquatur ore,  
 Ut quid tu domini, deque nostri  
 Præfers muneribus Neronianas?  
 Therinas præfero balneis cinædi.

*facere, sed conferre tantum inter se Neronis & Charini opera.*

*— In Matronam. XXXIV.*

**I**nguina succinctus nigra tibi seruus aluta  
 Stat, quoties calidis tota foueris aquis.  
 Sed meus, ut de te taceam, Lecania, seruus  
 Iudæum nulla sub cute pondus habet.  
 Sed nudi tecum iuuenesque senesque lauamur,  
 An sola est serui mentula vera tui?  
 Ecquid fœmineos sequeris matrona recessus?  
 Secretusque tua cunne lauaris aqua?

*morem virorum promiscuè cum fœminis lauandi sustulit Traianus, Xiphilini in Adriano. & Spartianus.*

*Ad Stellam. XXXV.*

<sup>a</sup> **C**um pluias, madidumq; Iouem perferre nega-  
 Et rudis hibernis villa natarer aquis, (ret,  
 Plurima quæ posset subitos <sup>b</sup> effundere nimbos,  
 Muneribus venit tegula missa tuis.  
 Horridus ecce sonat boreæ stridore December:  
 Stella tegis villam, non tegis agricolam.

*Ad Castricum, de theta. XXXVI.*

<sup>a</sup> **N**osti mortiferum quæstoris Castrice, signum,  
 Est operæ prærium discere theta nouum.  
 Exprimeret quoties rorantem frigore nasum,  
 Lethalem iuguli iusserat esse notam:  
 Turpis ab inuiso pendeat <sup>b</sup> stiria naso,  
 Cum flaret madida fauce December atrox.  
 Collegæ tenuere manus: quid plura, requiris?  
 Emungi misero, Castrice, non licuit.

*gere, manum naso admoturum impediunt quæstores collegæ ipsius quasi daturum hinc cædis signum. Iocatur poeta miserè cum illo agi, cui modò alios populiæiter occidenti, iam non liceat suum nasum abstergere.* <sup>b</sup> *A drop, stilla gelata, gutta congelata nasi, ep. 99. l. 11.*

<sup>a</sup> Ut Nero pessimus ex-  
 troxit optimas thermas, ita  
 cinædus h. e. Charinus bal-  
 neas excitauit nobiles.  
<sup>b</sup> Quod si quis malignus  
 mihi hic obstitit, ut perinde  
 ac si præferam Neronis  
 thermas aut Charini balnea  
 publicis Domitiani ædifi-  
 cijs: respondeo me id non

Tibi in publicis balneis  
 lauanti promiscuè, ubi ne-  
 mo nostrum, non ipse  
 quidem circumcissus Ju-  
 dæus regit verenda, ad lat  
 seruus tuus sub ligaculo  
 rectus & fibulâ ligatus:  
 perinde quasi nos ceteri  
 non essemus viri & tu pri-  
 uatim lauares ep. 75. l. 11.  
 Prædictum hunc

<sup>a</sup> Cum perpleret villa,  
 misisti mihi tegulas, ecce  
 hinc frigore, cur non mit-  
 tis mihi togam?  
<sup>b</sup> Melius alii defendere i.  
 arcere, vide Iani Gulielm.  
 Verisimil. l. 3. c. 25.

<sup>a</sup> Alij leg. *Nostri*, alij  
*Nosti* mort. quæst.  
*Castr.* signum? Sentus est.  
 Pro veteri illa condemna-  
 tionis & mortis *Castrice*  
 litera, Quæstor noster no-  
 uam habet n. tam emuncto  
 le. naso dat carnifici sig-  
 num occidendi hominis.  
 huic aliquando opus erat  
 distillantem nasum emun-



## De Polyphemo XXXVII.

<sup>a</sup> Polyphemus iste & Scylla lueruntne serui Seueri, an forte itatur adeo immanes & ingentes, ut vel Siculo illi Cyclopi & marino monstro possent esse terrori?

<sup>b</sup> Sed nec ipsa Scylla possit minus mirari tuam Scyllam, alij leg. *maior*.  
<sup>c</sup> Immo & sibi inuicem terculamento esse possint. unde videtur illos fuisse seruos deformes.

<sup>a</sup> Tantus es, & talis nostri Polypheme Seueri:  
 Ut te mirari possit & ipse Cyclops.

<sup>b</sup> Sed nec Scylla minus. quod si fera monstra duorum  
 Iunxeris, alterius fiet vterque timor.

## De Caelio. XXXVIII.

<sup>a</sup> Officiosas clientis discur-  
 sationes in salutandis pa-  
 tronis superbis.  
<sup>b</sup> Diuturnum.

<sup>c</sup> Fronice, ut l. 5 ep. 32. b.

<sup>d</sup> Veram enim habet podag.

<sup>a</sup> Discursus varios, <sup>a</sup> vagumque mane,  
 Et fastus, & aue <sup>b</sup> potentiorum,

Cum perferre, patique iam negaret,  
 Cœpit fingere Cælius podagram.

Quam dum vult nimis approbare veram,  
 Et sanas linit, obligatque plantas,

Inceditque gradu laborioso,

(Quantum cura potest, & ars doloris!)

<sup>d</sup> Desit fingere Cælius podagram.

## Epitaphium patris Etrusci. XXXIX.

<sup>a</sup> Etruscus, vide ep. 83. l. 6.

<sup>b</sup> Forti animo.

<sup>c</sup> Claudiumne & Nero-  
 nem Imp. in Diuos relatos?  
 non credo. Domitiani po-  
 tius Domini ac Dei grati-  
 am & iram. dicto ep. 83. l. 6.  
 Domit. iratum & placatum.

<sup>d</sup> Geminorum. qui eode n  
 cum matre, quæ flore ætatis  
 extincta est, sepulchro pa-  
 trem condiderunt.

<sup>e</sup> Nonaginta annos, si poeticè Olympiada pro lustro sumamus. <sup>f</sup> Quam  
 iam nonagenarium fato maturo defunctum deseruit pius filius perinde ac immaturo fato præceptum.

Hic iacet <sup>a</sup> ille senex, Augusta notus in aula,  
 Pectore <sup>b</sup> non humili passus vtrumque deum;

<sup>d</sup> Natorum pietas sanctis quem coniugis vinbris

Miscuit: Elysium possidet umbra nemus.

Occidit illa prior viridi fraudata iuuenta:

Hic propè <sup>e</sup> ter senas vidit Olympiadas.

<sup>f</sup> Sed festinatis raptum te credidit annis.

Adspexit lacrymas quisquis, Etrusce, tuas.

## Ad Sempronium Tuccam. XL.

Mundanusne Soeraticus?  
 an ornatus, nitidus, ceu co-  
 mis? an forte vnguētis  
 delibutus? namque & hæc omnia mea & a si a p e e sunt.

Cosmicos esse tibi Semproni Tucca videris:  
 Cosmica Semproni tam mala, quam bona sunt.

## Ad Castricum. XLI.

<sup>a</sup> Cum æquè nobilis sis  
 poëta, ac munificus diues.

<sup>b</sup> Ego.

<sup>c</sup> Opibus & carminibus.

<sup>a</sup> Vneribus cupiat si quis contendere tecum,  
 Audeat hic etiam, Castrice, carminibus.

<sup>b</sup> Nos tenues in <sup>c</sup> vtroque sumus, vincique parati:  
 Inde sopor nobis, & placet alta quies.

Tam

PIGRAMM. LIBER VII. 187

Tam mala cur igitur dederim tibi carmina, quæris?  
 c Alcinoò nullum poma dedisse putas?

c Vt Phæacum illi regi cū  
 suppetebant poma  
 nobilissima, aliquis

fortè muneri obtulit minus nobilia: ita ego tibi mala mea carmina.

*In Cinna.* XLII.

PRimum est, ut præstes, si quid te, Cinna, rogabo:

Illud deinde sequens, a ut citò, Cinna, neges: a Vide ep. 20. & 30. lib. 6.  
 Diligo præstantem: non odi, Cinna, negantem,  
 Sed tu nec præstas; nec citò Cinna, negas.

*Ad Ovidium.* XLIII.

a MAXimus ille tuus, Ouidi, Cæsonius hic est,  
 Cuius adhuc vultum viuida cera tenet.  
 Hunc Nero damnauit: b sed tu damnare Neronem  
 Ausus es, & profugi, non tua, fata sequi.  
 Aquora per Scyllæ magnus comes exulis isti:  
 Qui modò nolueras consulis ire comes.  
 c Si victura meis mandantur nomina chartis,  
 Et fas est cineri me superesse meo:  
 Audiet hæc præsens, venturaque turba; fuisse  
 Illi te, Senecæ quod fuit ille suo.

a Hæc est effigies in cerâ  
 ad viuum expressa Max.  
 Cæsonij, quem à Nerone  
 damnatum in confuratio-  
 ne Pisonianâ Tacit. 15.  
 Amal. Tu Ouidi in exi-  
 lium comitatus es per ma-  
 re Siculum in Siciliam vel  
 Africam cui modò præ-  
 fuerat. proconsuli te co-  
 mitem negabas, exuli  
 offerebas.

b Iniquum fuisse Neronis

iudiciū arguebas, sponte exulem eius sequutus. c Si vitale fuerit hoc carmen meum, scient  
 inde præsentis & posterij, Ovidium id præstitisse Cæsonio, quod Cæsonius prius Annæ Senecæ à  
 Claudio in Corsicam relegato.

*Ad eundem.* XLIV.

a FACundi Senecæ potens amicus,  
 b Caro proximus, aut prior b Sereno,  
 Hic est Maximus ille, c quem frequenti  
 Felix litera pagina salutat:  
 Hunc tu per Siculas securus vndas,  
 O nullis Ouidi tacende linguis,  
 Spreuisti d domini furentis iras.  
 Miretur Pyladem suum vetustas,  
 Hæsit qui comes e exuli parentis.  
 Quis discrimina comparet duorum?  
 Hæcisti comes exuli f Neronis.

a Eiusdem argumenti cum  
 præcedenti epigr.

b Carus, Serenus, Sta-  
 tius Senecæ amicissimi  
 erant.

c Ad quem toties scrip-  
 sit Seneca.

d Neronis.

e Orestis, non quidem à  
 matre in exilium missus  
 sed ab Electra sorore  
 subducto & à pedagogo  
 in Phocidem sublato, unde  
 reuersus matris eade pa-  
 tris sui necem ultus rursus

exlauit. Electra Eurip. & Sophoclis.  
 petiisse, quod Clytemnestra non potuit.

f Crudelissimi tyranni & cuius in manu erat te re-

*Ad Priscum.* XLV.

a COMMendare tuum dum vis mihi carmine mu-  
 Mæonioque cupis doctius ore loqui: (nus  
 suo, quod poetæ approbari voluit, munus exornaret, poeta, quem premebat egestas petiit id sibi  
 mitti muneris vel sine carmine. quod utrique minori foret molestia.

a Priscus pollicitus fuerat  
 Martiali munus, trahebat  
 autem moram ut carmine

Excrui-



b De nostro incommodo,  
& non sine damno meo,  
tibi places in tuo carnine,  
quod dum meditaris, ego  
munus desidero. Turnebus l. 24. c. 28. legit, *tacet*. c Ep. 16. c. supra. & 4. 18. ep. m. d Ve-  
stem pexam. Alij legunt *plena*. quorum gratia non diminuitur mora. Alij *plana*. i. absque carni-  
mous.

Excrucias multis pariter, me, teque diebus:  
Et b tua de nostro, Prisce, c Thalia placet.  
Diuitibus poteris musas, elegosque tonantes  
Mittere: pauperibus d munera pexa dato.

### Ad Licinium. XLVI.

a Sic Plin. Sec. 30.  
epist. 4. lib. *altissima ista  
eruditio tua dignissima  
questi.* &c.

b Cuius sincera oratio &  
antiquitate sapiens ex-  
primit gravitatem & mo-  
res veterum illorum  
Roman.

c Quanto nos beatius mu-  
nere Parcae, quae te propè  
mortuum vitae restitu-  
erunt.

d Tanquam in certâ mor-  
te deposueramus spem &  
cum votis metum prole,

qui iam — e — Pro mortuo deploratus eras & conclamatus. f Vidit sensitque Pluto se  
non fore terendo invidiam & querelas hominum te lugentium ipsiusque rapacitatem detestantium  
itaque — g — Exiit Parcae colos filii & te vitae restituit. h Te faucibus suis erepto  
decepta, vel quam nos veram putabamus, teque vere mortuum. i Et quasi redemptus sentis  
quam chaus fueris nobis, tanquam posteris tuis futuris. k Mortis itaque, quam evasisti, me-  
mor, raptæ vitae restituta gaudia &c. vide ep. 16. l. 1. h.

DOCTORUM Licini celeberrime, a summe virorum,  
b Cuius prisca graues lingua reduxit auos:  
c Redderis heu quanto fatorum munere nobis,  
Gustata Leibes penè remissus aqua.  
d Perdiderant iam vota metum, securaque flebat  
Tristitia: & e lacrymis iamque peractus eras.  
f Non tulit invidiam taciti regnator Auerni,  
g Et raptas satis reddidit ipse colos.  
Scis igitur, quantas hominum mors h falsa querelas  
Mouerit: i & frueris posteritate tua.  
k Viue velut raptō, fugitiuaque gaudia carpe:  
Perdiderit nullum vita tenera diem.

### De Annio. XLVII.

Annio non desunt mensae,  
immo dines & lautus habet  
ducentas. cur itaque mini-  
strius tibeant mensarum  
vices & nihil apponitur?  
scilicet ut dapibus suis par-  
cat, quas ministri circumfe-  
rentes praeferant alios, alijs priusquam quid ad satietatē decerpserint, praecipiant placant sibi lau-  
ti his epulis, nos tenuiores non inuant cœna illa ambulantes *running banquets*. quæ &  
vestis parat, prout moluerunt in silicibus & repolis. \* Lances eicaria.

CVm mensas habeat ferè ducentas,  
Pro mensis habet Annius ministros:  
Transcurrunt \* gabata, volantque lancee.  
Has vobis epulas habete lauti.  
Nos offendimur ambulante cœna.

### Ad Severum. XLVIII.

a Raveis fortè vel exulce-  
ratis mollia  
b Palato grata.

PARUA suburbani munuscula mittimus horti;  
a Faucibus oua tuis: poma, Severe, b gula.

### Ad fontem Hiantidos. XLIX.

a Vide ep. 47. l. 5.

FONS dominae, regina loci, quo gaudet Hiantis,  
Gloria conspicua, delictumque domus:

Cum

EPIGRAMM. LIBER VII. 189

Cum tua tot niueis ornetur ripa ministris;  
Et b Ganymedæo luceat vnda choro:  
c Quid facit Alcides sylua sacratus in ista?  
Tam vicina tibi cur tenet antra deus?  
Numquid nympharum notos obseruat amores,  
Tam multi pariter ne rapiantur Hylæ?

Ad Urbicum. L.

Mercari nostras sive piget, Urbice, nugæ:  
Et lasciua tamen carmina nosse libet;  
a Pompeium quæras (& nōsti forsitan) Ausūm,  
Vltoris prima Martis in b æde sedet.  
c Iure madens, d varioque rogæ limatus in vsu,  
Non lector meus hic, Urbice, e sed liber est.  
Sic tenet absentis nostros, cantatque libellos:  
Ut pereat chartis litera nulla meis.  
Denique, si veller f poterat scripsisse videri,  
Sed famæ inuult ille fauere meæ.  
Hunc licet à g decima (nec enim satis ante vacabit)  
Solicites: capiet cœnula parua duos.  
Ille leget, bibe tu: nolis licet, ille sonabit:  
Et cum, Iam satis est, dixeris, ille leget.

e Adeo ad vnguem tenet & memoriter recitat. f Se authorem profiteri, nisi meæ faueret famæ, poterat. vide Senec. prolog. declam. occupationes Ausūi, vel tenuitatem eius.

g Quæ statuta cœnæ libra aliquanto tardior propter

b Pueris delicatis inflat Ganymedis.  
c Vide ep. 14. supra, quod huic concinit, nota e.

a Adeas Pompeium Ausūm, quem & tute sortasse nosti.  
b Quæ signis militaribus a Parthis remissis extracta est, ut alij, post victoriam Philippiam, Sueron, August. 29. c. Dio. 44. l.  
c Iurispudentiæ studiosus, imbutus sic infra ep. 68. & ep. 47. l. 1. b. Calpurn. iusculum madens.  
d Studijs pacis & varijs causis exercitatus. Calpurn. attrita indutus togâ, quæ in varijs officijs utitur.

Ad Ausūm. LI.

Gratū est, quod Celeri nostros legis, a Aucte libellos;  
b Si tamen & Celerem quod legis, Aucte iuuat.  
c Ille meas gentes, & Celtas rexit Iberos,  
d Nec fuit in nostro certior orbe fides.  
e Maior me tanti reuerentia turbat: & aures  
Non auditoris, iudicis esse puto.

administravit nostram Celtiberiam.

e Terrestri viri maiestate, nec minus sanctum exspecto iudicem carminis mei quam olim gentis meæ.

a Ep. præced.  
b Nisi molestum sit Celeri addere huiusmodi nugæ.  
c Celer fuit præfectus Celtiberiæ, patriæ meæ.  
d Nec alius quisquam maiori fide, & astringenti

In Vmbrum. LII.

O Mnia misisti mihi Saturnalibus, Vmber,  
Munera a contulerant quæ tibi quinque dies;  
Bis senos b triplices, & \* dentiscalpia septem:  
His comes accessit \* spongia, \* mappa, \* calix,  
Semodiusque c fabæ cum d vimine Picenarum,  
Et e Laleranæ nigra lagena sapæ:

d Fuscillâ oliuarum Picenarum. 13. l. 36. ep. ex Lalerania in Hysp. Tarracoenſi.

e Lagena ignobilis, sœculenti & turbidi vini

a Quæ ab alijs tibi missa sunt per Saturnalia, quæ ad 5. d. es proraxit Caligula vide ep. 46. l. 4.  
b Pugillares. ep. 6. l. 14.  
\* De his lib. 13. & 14.  
c Ep. 46. l. 4. b.

Parua.



**Ficus parva ex Syria.**  
 ep. 28. l. 13.

g. Quæ ep. 18 l. 5. senes  
dixit Damascenos.  
vide ep. 29 l. 13.

## h Ep.46.1.4.

3 Puro vix valuisse 30.

H S. no sira moneta 4.

¶ 8. d. k Scrui c Syria Synecdoch. l Libras quinque.

f Paruaque cum g canis venerunt f coctana g prunis

Et <sup>h</sup> Libycæ fici pondere testa grauis.

1 Vix puto triginta nummorum tota fuisse

Munera, quæ grandes octo tulere k Syri.

Quanto commodius nullo mihi ferre labore

Argenti potuit<sup>1</sup> pondera quinque, pueris

*In Nasidicum. LIII.*

**S**emper mâne mihi de me mera somnia narras,  
Quæ moueant animum, sollicitentque meum.

Ad expianda inſuffa tua  
de me ſomnia, in ſacrificijs  
abſumpſi vinum omne me-  
um ſuperioris & horum  
vindemiæ.

**b** Expiat, avertit omen.

**a** **Tam prior ad facem sed & hæc vindemia venit,**

<sup>b</sup> Exorat noctes dum mihi <sup>c</sup> saga tuas.

Consumpsi d falfasque molas, & thuris acervos:

**Decreuere greges, dum cadit agna frequens.**

Non porcus, non<sup>f</sup> cortis aues, non oua supersunt,

g Aut vigila, aut dormi, Nasidiane, tibi.

& Somniorum interpret &  
 expiatrix.ep.50.l.11.

d Far sale miftum.

e Decrescunt mihi greges crebrâ immolatione. f Ep. 30. supra. a & c.

**g Aut nunquam dormias precor, aut de te somniet, tuo damno.**

—*In Chrestum.* LIV.

**N**Vlli munera Chreste si remittis,  
Nec nobis dederis, remiserisque,  
Credam te satis esse liberalem.

\* Turpitudinis tuæ ministris.

h Non meam, quæ castior  
est, sed serui mei iudæi  
damnati ad tributum, vel  
nomine tributi in se ui-  
tæm damnati. Tu ne b.

Sed si reddis \* Apicio \* Lupoque,

Et \* Gallo, \* Ticioque, \* Gellioque,

Lingas<sup>b</sup> non mihi (nam proba & pusilla est)

Sed quæ de Solymis venit perustis,

**Damnatum modò mentulam tributis.**

leg. tributi 24. l. 28. c. graue autem tributum pendebant cum Iudæi tunc qui Iudicæ sectæ initia-  
bantur circumsecti. Sueron. Dom. c. 12.

*Ad Rabirium.* L V.

a Vt Phidias Iouis Olympici simulacrum elidit dicitur direxisse mentem suam ad vultum Iouis ab Homero expressum. Iliad.

α. Η<sup>ς</sup>, καὶ παλιέησι

ἐπ' ὄφρουσι καὶ ἐν Κεφρίῳ, &c. Val Max. 3. l. 7 c. Ita tu Rabiri Domitiano palatium ex-  
structurus concepisti mente coelestes domos, quibus magistris & exemplaribus vtereris ad hanc fa-  
bricam. b Architectus erat nobilis. ep. 71. l. 10. c Palatinam. in monte Palatino vbi

Euander Arcas primus ædificauit. Parrhasia autem vrbs Arcadiæ est. vnde Euander Virgilio dictus Parrhasius 1. 1. AENEID. d Si Pisa vrbs illa Elidis intituens ædificare templum dignum illo simulachro à Phidia fabricasset, petat à nostro deo Domitiano suum architectum Rabirium.

**A** Stra polumque tua cepisti mente **b** Rabiri :

c Parrhasiam mira qui struis arte domum.

d Phidiaco ſi digna Ioui dare templa parauit,

Has petat à nostro Pifa tonante manus.

## —De Achilla. LVI.

**C**astora de Polluce Gabinia fecit Achillam:  
Pyxagathos fuerat, nunc erit Hippodamus.

Alludit poeta ad versum  
Homeri Iliad. γ.

Κάστωρ δ' ἰππόδαμον, καὶ πύξ ἀγαθὸν Πόλυδ' εὐνοῖα. iocum autem quatit in ambiguitate τῆς πύξ quod significat *pueris*, atq; idē pro *πύξ* usurpatur Aristoteli in physiognom. Ita Achilles puer exoletus (vt 90. ep. l. 3. & modo πύξ strenuus iam factus est ἰππόδαμος) eques per maneggiare & canalcare la donna Gabinia. h. e. Castor de Polluce.

## —Ad Gallam. LVII.

**I**am sex, aut septem nupsisti, Galla, <sup>a</sup> cinædis:

<sup>a</sup> Dum ex cultu & elegantia eos iudicabas strenuos  
ad κλινῶν τε λήν.

Dum coma te nimium, pexaque barba iuuat.

Deinde experta latus, madidoque simillima loro

Inguina, nec lassâ stare coacta manu,

Deseris imbelles thalamos, mollemque maritum:

Rursus & in <sup>b</sup> similes decidis vsque <sup>b</sup> toros.

<sup>b</sup> Molliam & imbelliura cinædoguni.

<sup>c</sup> Quære aliquem Curios semper Fabioſq; loquentē,

Hirsutum, & dura rusticitate trucem.

<sup>c</sup> Ne ulterius te decipiant pexi isti & comati, quære aliquem ex ijs qui sermone & cultus neglectu gravitatem & virilitatem profi-

Inuenies: <sup>d</sup> sed habet tristis quoque turba cinædos:

<sup>e</sup> Difficile est, vero nubere, Galla, viro.

tentur. ep. 25. l. 1.  
obscanis, &c.

<sup>d</sup> Sed & hi sunt Socratici cinædi.

<sup>e</sup> Ita omnis vicus abundat Tristibus

## De Cæciliano. LVIII.

**N**on cœnat sine apro noster. Tite, Cæcilianus,  
Bellum conuiuiam Cæcilianus habet.

Quanta est gula, que sibi totos  
Ponit apros, animal propter  
conuiuium natum? &c. Vacuif-

que toris tantum ipse iacebit. Iuuen. l. Sat. conuiuiam vocat aprum soli Cæciliano appositum. alij hominem fuisse Aprum volunt.

## Ad Iouem. LIX.

<sup>a</sup> Tarpeia venerande rector <sup>a</sup> aulae,

<sup>b</sup> Quem saluo duce credimus tonantem,

Cum votis sibi quisque te fatiget,

Et noscat dare, quæ dei potestas:

Nil pro me mihi Iuppiter petenti,

Ne succensueris, velut superbo.

<sup>c</sup> Te pro Cæsare debeo rogare:

Pro me debeo Cæsarem rogare.

<sup>a</sup> Capitolijs in colle prius  
Saturnio, mox Tarpeia à  
Virgine Tarpeia quæ arcem  
Sabinis prodidit dicto.

<sup>b</sup> Sic ep. l. l. 5. not. l.

<sup>c</sup> Tu meâ & publicâ prece  
rogatus serua Cæsarem, ille  
me seruabit: tu illi donato,  
ille mihi donabit.

## Ad Cæsarem Domitianum. LX.

<sup>a</sup> Abstulerat totam temerarius institor urbem,  
Inque suo nullum limine limen erat.

<sup>a</sup> Institores, confores, cau-  
pones, coqui, &c. modo  
vicos omnes urbis occu-

pant tabernis suis & pergulis (quod apud nos in publicis nundinis factum videmus) fores & li-  
quid prætruxerant.

Iussisti



b 5 l.2. ep.d.

c Nullus caupo vendit vi-  
num ad pilas in tabernis  
quæ lagenis sunt reſeræ, &  
quæ cæcis fixæ ſunt. In-  
uen. Sat. 3. v. 304. niſi forte &  
ipſæ lagenæ pilis affixæ  
ſunt cæcis. de pilis vide  
quæ ad 43. ep. l. 2. e.

d Ad canalem, propter  
tabernas y trinque.

e Nouaculam hanc tonſorum fuiſſe arbitror, quum mox inter cæcos recenſeat *tonſorem*. non  
*βαλαποτομῶν* neque ſicariorum, quorum eſſe putant alij propter epitheton *cæca*. I. Ita  
 2. ep. lib. ſigettac. *Reddita Roma ſibi eſt &c.*

Inſiſti tenues, b Germanice, creſcere vicos;  
Et moſtò quæ fuerat ſemita, facta via eſt.

Nulla catenatis pila est præcincta lagenis:  
Nec prætor medio cogitur ire luto :

Stringitur in densâ nec e cæca e nouacula turba:  
Occupat aut totas nigra popina vias.

Tonsor, caupo, coquus, lanius sua limina seruant,  
f Nunc Roma est, nuper magna taberna fuit.

—In *Amillum*. LXI.

2 Ep. 72.1.2.2

b Tegrius aliquid pati.

c. Indit in testatur & teste,  
nec non in ambiguitate &  
teste, hinc autem —

ὁμοῦς intelligit. i.

λείπει ἡ φοινικίς.

**R** eclusis foribus grandes præcidis Amille:  
Et te deprendi, cum facis ista, cupis,

Ne quid liberti<sup>b</sup> narrent, seruique paternis,  
Et notet obliqua garrulitate cliens.

Non pædicari se cui testatur Amille,

Illud sæpe facit, quod sine teste facit.

*De Silio.* LXII.

a Latuere Siliij opera per  
multa secula, iam vero  
eruta & vindicata viuunt.  
ep. 14. 1. 4.

b. Digna poetâ in Italiâ  
vel ipsa Romanato. Italici  
enim cognomen habuit ab  
Italica vrbe Pelignorum  
alias Corfinio. *vel potius*  
digna maiestatis oratoris  
Romani, & consulis Plin.  
Sec. (scripsit carmina maiore  
cura quam ingenio. 7.  
epist. 3. l.

c Credis-ne eum tantum  
fuisse poetam? immo non

optimum attingit poetam, priusquam optimum expressisset oratorem. d. Ep. 20. l. 5. & ep. 6. l. c. e. Iudicium C. virorum qui de testamentis & hereditatibus in suo foro hasa posita iudicabant, quemadmodum auctionarij in ario auctionario hasa praëconis posita. vide ep. 38. l. 7. d. & consule Corn. Vitell. Annot. in Merulam. c. 2 r. f. Postquam consul fuerat eo anno quo Nero perijt. Plin. Sec. 3. l. 7. epist. g. Quo terrarum orbis in libertatem ostentus est, tyranno Nerone ad vim sibi inferendam adacto & occiso. h. Foro emeritus secessit in Campaniam, ubi Musis vacavit scripsitque carmine heroico 17. libros de Pubico bello secundo.

<sup>a</sup> Perpetui numquam mortura volumina Sili  
Qui legis, & <sup>b</sup> Latia carrina digna toga,  
<sup>c</sup> Pierios tantum vati placuisse recessus

Credis, & Aoniæ Bacchica cirta comæ ?  
Sacræ d' cothurnati non attingit antè Maronis,

Implevit magni quàm Ciceronis opus.

Hunc miratur adhuc e centum grauis hostia virorum,

Hunc loquitur grato plurimus ore cliens.

f Postquam bis senis g ingentem fascibus annum

Rexerat, g afferto qui lacer orbe fuit:

<sup>b</sup> Emeritos Musis & Phœbo tradidit annos:

Proque suo celebrat nunc Helicon a foro.

¶ In Cinnamon. LXIII.

a Hunc credo innuere  
Iuscalem, i. Sat. v. 25.

**Q**ui tonsor fueras tota notissimus vrbe,  
Et posthæc dominæ munere factus eques:

## Siganias

b Sicanias vibes, Ætnæaque regna petisti  
 a Cinname, cum fugeres tristia iura fori.  
 Qua nunc arte graues tolerabis c inutilis annos?  
 Quid facit d infelix, & fugitiua quies?  
 Non rhetor, non grammaticus, e ludiue magister,  
 f Non Cynicus, non tu Stoicus esse potes.  
 g Vendere nec vocem Siculis, h plausumque theatris,  
 Quod superest, iterum, Cinname, tonsor eris.

fo. hus. g Præco, an potius causidicus, qui voces prostituere foris, Ouid. 15 el. 1. lib. Am-  
 rum, clamoriosa rabiosa fori iura vendere, Seneca 171. ver. Herc. Fu. folicitis vendere verba reis dicitur  
 no. 10, ep. 161. 5. h Hiltio, aut citharcedus.

b In ius vocatus mutauit  
 solam vel exulatum abiit  
 in Siciliam.  
 c Nulla honesta immo nec  
 sordida arte instructus.  
 d In exilio.  
 e Literator. Domitius de  
 lanista intelligit, magis con-  
 uenit præcedentibus ut de  
 literatore intelligas.  
 f Nullius sectæ philo-

## In Gargilianum. LXIV.

L Is te bis decimæ numerantem frigora brumæ  
 Conterit vna a tribus, Gargiliane, a foris.  
 Ah miser, & demens! b viginti litigat annis  
 Quisquam; cui vinci, Gargiliane, licet?

ferre impendia & molestias viginti annorum, etiam cum victoriâ.

a 1. Vereri Romano. 2. Ca-  
 Jul. Cæsar 3. Augusti. ep. 8.  
 l. 5. 2.  
 b Satiùs fuerat semel vin-  
 ci, quam ducere litem &

## De Labieno. LXV.

H Eredem Fabius Labienum c ex asse reliquit:  
 d Plus meruisse tamen se Labienus ait

meruisse qui plura Fabio donârit, quam ex testamento accepit & ego (innuit poeta) maiori damno &  
 dolo Labienum dignum centeo, qui per fraudem captauit hereditatem.

c Bonis vniuersi pa-  
 trimony.  
 d Labienus ait se plus

## —In Philenim. LXVI.

a P ædicat pueros b tribas Philænis,  
 Et c tentigine sauior mariti  
 Vndenas d vorat in die puellas.  
 e Harpasto quoque f subligata ludit,  
 Et g flauescit haphæ, h grauesque draucos  
 Alternò facili rotat lacerto,  
 Et i putri k lutulenta de palæstra  
 l Vincti verberare vapulat l magistri.  
 m Nec cœnat prius, aut recumbit antè,  
 Quàm septem vomuit meros deunces,  
 Ad quos fas sibi tunc putat reuerti,  
 Cum n coliphia sexdecim comedit.

h Grandesque turpis minilery adolescentes iactat alterno brachio, quod artis est gymnasiæ. ex.  
 i Male oleum ab oleo. k Ceromate è luto vincta. l Alipia manus crepitum inter vingen-  
 dum. vide Iuven. Sat. 6. v. 423. m Sextarius alter ducitur ante cibum rabidam facilius ore exim,  
 ep. c. Iuven. 6. sat. v. 428. vide 71. ep. 5. l n Luctatorum panes, qui vires palæstritarum membris  
 addunt. a κολοι & ιαλ ut vult Dôm. Calderinus quam etymologiam asserere laborat Corn. Vitel-  
 lius contra Merulam Annot. c. 12.

a πρὸς τοὺς παῖδας.  
 b Fricatrix.  
 c Libidinis pruriginem a-  
 gis inflammata quam  
 maritus.  
 d λεοβία & τα, φοι-  
 κί & τα ἢ ταίβ & τα.  
 e Ep. 19. l. 4.\*  
 f Veste subductâ, vel subli-  
 gari vsa.  
 g In palæstra flauescit al-  
 perigine arena: ita Achelous  
 cum Hercule luctans fulua  
 12. In flauescit arena. Ouid.  
 Met. 9. ἀφ' ἧς autem  
 rutilus est.



o Supra.d.  
p Mentem sanam. vel quæ  
fœmineam appetat  
libidinem.

Post hæc omnia cum libidinatur,  
Non fellat: putat hoc parum virile:  
Sed planè o medias vorat puellas.  
Dî p mentem tibi dent p tuam Philæni:  
Cunnum lingere quæ putas virile.

*Ad Rufum. LXVII.*

\* De hoc eodem Instantio  
Ruso, ep 51. l. 8 & 97 ep. 12.  
f Vel continentissimis, gra-  
uissimis & seuerissimis  
viris.

**C**ommendare meas, \* Instanti Rufe, Camœnas  
Parce precor socero, seria forsan amat.  
Quòd si lasciuos admittit & ille libellos,  
Hæc ego f vel Curio, Fabricioque legam.

*De Theophila ad Canium. LXVIII.*

a Sponsa, coniux.  
b Poeta, de quo, p 62.  
& 70. l. 1. & 20 ep. 5. l.  
c Græcè erudita  
d Hanc sibi discipulam  
vendicet utpote disciplinæ  
Academicæ peritissimam  
Plato vel alius quipiam  
professor in suburbano A-  
thenis nemore ab Herbe  
Academio in usum scholæ  
consecrato. al. leg. magni se-  
nis Atticus hortus.  
e Nec minus suæ discipli-  
næ æmulam hanc sibi vendicant Stoici.  
g Doctam nescio quam innuit poetriam.  
matrix laudârit. legitur namque & laudârit.  
& doctrinâ illi non cedit.

**H**æc est illa tibi a promissa Theophila, b Cani,  
c Cuius Cecropia pectora voce madent.  
d Hanc sibi iure petat magni senis altus in hortis:  
e Nec minus esse suam Stoica turba velit,  
Viuet opus f quodcumque per istas miseris aures:  
Tam nec fœmineum, nec populare sapit.  
Non tua g Parthenis nimium se præferat illi,  
Quamuis Pierio sit bene nota choro.  
h Carmina singentem Sappho laudauit amatrix:  
i Castior hæc, & non doctior illa fuit.

f Quodcumque Theophila recensuerit & emendarit.  
h Theophilæ carmina vel ipsa Sappho Phaonis a-  
i Theophila vincit Sappho verecundiâ: ingenio

*—In Philanem. LXIX.*

Malè sonat dicta viro amica;  
mulieri, benè, quâ verò Phi-  
lanis amicam vocat malè  
audit, cum ipsa Phil. sit tribas. Καλῶσι γένῃ αἱ ἐλεύθεραι γυναῖκες καὶ αἱ παρθένοι  
ταῖς σιωήδεσσι καὶ φίλας, ἐταῖρας, &c. καλῶσι δὲ ταῖς μηδαρῆσσι, ἐταῖρας.  
Athenæ. 13. l. 4. c.

**I**psarum tribadum tribas Philæni  
Rectè quam futuis, vocas amicam.

audis, cum ipsa Phil. sit tribas. Καλῶσι γένῃ αἱ ἐλεύθεραι γυναῖκες καὶ αἱ παρθένοι  
ταῖς σιωήδεσσι καὶ φίλας, ἐταῖρας, &c. καλῶσι δὲ ταῖς μηδαρῆσσι, ἐταῖρας.  
Athenæ. 13. l. 4. c.

*—De familia ficosâ. LXX.*

k Tota familia laborat vl-  
cere quam σύκωσις Græci  
vocant, de qua Celsus 6. l. 3. c  
nec tamen in agro fructifi-  
cant ficus. Iocus ab ambi-  
gno ὁ ficus. vide ep. 66. l. 1.  
l Gruterus legit nepos.

**F**icosa est vxor, ficosus & ipse maritus:  
Filia ficosâ est, & gener, atque l socer:  
Nec dispensator, nec villicus vlcere turpi,  
Nec rigidus fossor, sed nec arator eget.  
Cum sint ficosi pariter iuuenesque, senesque:  
Res mira est, ficos non habet vnus ager.

## Ad Paullum. LXXI.

<sup>a</sup> **G**Ratus sic tibi, Paulle, sit December :  
 Nec vani <sup>b</sup> triplices, breuesque <sup>c</sup> mappæ,  
 Nec thuris veniant leues selibræ;  
 Seu lances ferat, aut <sup>d</sup> scyphos auorum,  
 Aut <sup>e</sup> grandis reus, aut potens amicus :  
 Seu quod te potius iuuat, capitque,  
<sup>f</sup> Sic vincas Nouiumque, Publumque  
<sup>g</sup> Mandris, & <sup>h</sup> vitreo latrone clausos,  
<sup>i</sup> Sic palmam tibi de trigone <sup>k</sup> nudo  
 Vinctæ det fauor arbiter coronæ,  
 Nec laudet <sup>l</sup> Polybi <sup>m</sup> magis <sup>n</sup> sinistras :  
 ° Si quisquam mea dixerit malignus,  
 Atro carmina quæ madent veneno,  
 Vt vocem mihi commodos patronam,  
 Et quantum poteris, sed vsque, clames,  
 Non scripsit meus ista Martialis.

colori ad distinguendas diuersas partes. ep. 17. & 20. l. 14.  
 nalis pilæ adjudicent vincti gymnastæ. vide ep. 19. l. 4. \*  
 bant. <sup>l</sup> Lusoris alicuius periti. <sup>m</sup> Quam tuam. <sup>n</sup> Agilitatem manus sinistra,  
 qua in faciendâ excipiendâque pilâ non minus utebantur quam dextrâ ep. 34. l. 12. ° Ut, si quis  
 famosa & maledica carmina sub meo nomine ediderit mihi que adscripserit, patrocineris mihi meque  
 asseras vide ep. 17. supra.

<sup>a</sup> *Imprecandi formula.* Sic  
 tibi affluant precor larga a  
 clientibus & amicis munera  
 in Saturnalibus missa. vt ep.  
 46. l. 4. a vide ep. 52. supra.  
<sup>b</sup> Pugillares l. 14. ep. 6.  
<sup>c</sup> Ep. 46. l. 4. K.  
<sup>d</sup> Scyphos veteres & ar-  
 chetypos, vel graues auro  
 quilibet utebantur prisci,  
 Nestor, &c.  
<sup>e</sup> Clientes diues.  
<sup>f</sup> Sic vincas latrunculum  
 ludo peritissimos tuos col-  
 lutores Nouium &  
 Publum.  
<sup>g</sup> Calculorum seu latron-  
 culorum septis & regioni-  
 bus, vel ipsis latronum gre-  
 gibus clausos. vide ep. 23.  
 l. 5. g.  
<sup>h</sup> Latrunculis è vitro dif-  
 fusi.

<sup>i</sup> Sic tibi victoriam in ludo trigo-  
 ni. <sup>k</sup> Quem ludum nudi vinctique exerce-  
 bant. <sup>l</sup> Lusoris alicuius periti. <sup>m</sup> Quam tuam. <sup>n</sup> Agilitatem manus sinistra,  
 qua in faciendâ excipiendâque pilâ non minus utebantur quam dextrâ ep. 34. l. 12. ° Ut, si quis  
 famosa & maledica carmina sub meo nomine ediderit mihi que adscripserit, patrocineris mihi meque  
 asseras vide ep. 17. supra.

## Ad Maximum. LXXII.

**E**Squillis domus est, domus est tibi <sup>a</sup> colle Dianæ,  
<sup>b</sup> Et tua patricius culmina vicus habet:  
<sup>c</sup> Hinc viduæ Cybeles, illinc sacraria Vestæ;  
 Inde nouum, veterem prospicis inde Iouem.  
 Dic vbi conueniam: dic, qua te parte requiram.  
<sup>d</sup> Quisquis vbiq; habitat, Maxime, nusquā habitat.

dem Vestæ & Capitolium nouum. Ex ædibus tuis in Auentino prospicis templum Cybeles & Capi-  
 tolium vetus. <sup>d</sup> Nusquam est, qui ubique est. Senec. 2. epist.

<sup>a</sup> In monte Auentino, cuius  
 summitas habet templum  
 Dianæ. ep. 61. l. 6. K.  
<sup>b</sup> Suntque tibi ædes in vi-  
 co sub Exquilis vbi Ser-  
 uilius Tullius iussit patricios  
 habitare.

<sup>c</sup> Ex domo tuâ in Exqui-  
 lis ab altera parte vides æ-

## Ad Mercurium. LXXIII.

<sup>a</sup> **C**Yllenes, cœlique decus, <sup>b</sup> facunde minister,  
<sup>c</sup> Aurea cui torto virga dracone viret :  
 Sic tibi <sup>d</sup> lasciui non desit copia <sup>e</sup> furti,  
 Siue cupis Paphien, seu Ganymæde cales :  
<sup>e</sup> Maternæque sacris ornentur frondibus Idus,  
<sup>f</sup> Et senior parca mole prematur auus:

colo condere furto. hic tamen lasciuia furti intelligas a luteria, propter versum seq. <sup>e</sup> Cele-  
 breturque natalis tuus Idib. Maijs, ornenturque postes frondibus vt in festis. vide ep. 68. l. 12. a.  
<sup>f</sup> Et cœlum (quod sustinere dicitur) vrgeat auum tuum Atlanta minore pondere.

<sup>a</sup> Montis Arcadiæ, in quo  
 Maia à Ioue compressa.

<sup>b</sup> Nuncie, *δίακρυψ*.

<sup>c</sup> Qui geris caduceum dra-  
 conibus mari & scœmina  
 inuolutum.

<sup>d</sup> Callidus quidem fuit  
 Merc. quicquid placuit, io-



g *Al. Caro.*  
 h Qui dies illis nuptialis.  
 i Namque hic colit sapi-  
 entiam & eloquentiam,  
 cuius tu Deuses : &  
 mimilius fidus est nostro  
 Ioui Domitiano, ut tu celesti illi.

Hunc semper Norbana diem cum coniuge g caro  
 Læta colat, h primis qua coiere toris.  
 i Hic pius antistes sophiæ sua dona ministrat:  
 Hic te thure vocat fidus & ipse Ioui.

— *In anum deformem.* LXXIV.

k Vide ep. 89 l. 3.

V Is futui gratis, cum sis deformis, anusque,  
 Res perridicula est : k vis dare, nec dare vis.

g *Ad Philomusum.* LXXV.

l Comitem habere cer-  
 tatum capiunt.  
 m Pro scurra & morione  
 haberis, non pro amico.  
 δι' ἡδονὴν ὥς ὀτρυν-  
 πειλον, & κτ' σέχουτον κ,  
 ὧς φίλον σ' αγαπῶσι.  
 Aristot. 8. Nicom. Eth. cap. 3.

Q Vòd l te diripiunt potentiores  
 Per conuiuia, porticus, theatra,  
 Et tecum, quoties ita incidisti,  
 Gestari iuuat, & iuuat lauari:  
 Nolito nimium tibi placere,  
 m Delectas Philomuse : non amaris.

*In Tuccam.* LXXVI.

E Xigis ut nostros donem tibi, Tucca, libellos.  
 Non faciam : nam vis vendere, non legere.

*In Papillum.* LXXVII.

a Vel *Saxetani*, a patria  
 Bætica, ut inquit Plinius,  
 l. 32. c. 11. & Athenæus  
 l. 3. c. 53.  
 b Vilissimi pisces.  
 c Virides fabæ neque ex  
 oleo perfusæ. d Cui fatuo & infello vires tibi æquè sapiunt ac pretiosi. e Cui non in-  
 dulges, quem frandas, dum alijs lautus es, tibi sordidus.

D Vm a Saxetani ponatur cauda b lacerti,  
 Et bene si cænas, c conchis inuncta tibi est:  
 Sumen, aprum, leporem, boletos, ostrea, mullos,  
 Mittis. habes nec d cor Papile, nec e genium.

g *Ad Seuerum.* LXXVIII.

f Videtur dicere, Vetus &  
 κατ' ἐξοχὴν Opimia-  
 num (de quo ep. 27. l. 1. & c.)  
 vel Anicianum. Sed addit  
 fuisse hornum & ipso, qui  
 poetam inuitarat, consule diffusum, atque adeo appositum, vide Turnebi Aduers. 25. l. 24. c.  
 2. Quam generosum & nobile?

P Otaui modò f consulare vinum.  
 Quæris g quàm vetus atque liberale s  
 Ipso consule conditum : sed ipse  
 Qui ponebat, erat, Seuere, consul.

*Ad Faustinum.* LXXIX.

a Quoniam composita  
 iam pace Romani qui in  
 Sarmatia & Dacia vacant  
 studijs &c. b Ep. 7. supra. b. c Ep. 11. l. 4. c.

a Q Vatenus b Odrysios iam pax Romana c Triones  
 Temperat & tetricæ conticuere tubæ,

Hunc

Hunc <sup>d</sup> Marcellino poteris, Faustine, libellum  
Mittere, iam chartis, iam vacat ille iocis.  
Sed si <sup>e</sup> parua tui munuscula quæris amici  
Commendare, <sup>e</sup> ferat carmina nostra puer,  
<sup>f</sup> Non qualis Geticæ satiatus lacte iuuentæ  
Sarmatica <sup>g</sup> gelido ludit in amne <sup>h</sup> rotæ:  
Sed <sup>i</sup> Mitylenæi roseus <sup>k</sup> mangonis ephebus,  
Vel <sup>l</sup> non cæsus adhuc <sup>m</sup> matre iubente Lacon.  
<sup>n</sup> At tibi captiuo famulus mittetur ab Istro,  
Qui Tiburtinas pascere possit oues.

<sup>h</sup> Currus rotis, vel ttocho, ep. 168. l. 14. <sup>i</sup> Græci. Græcia autem nequitiarum officina.  
Mylene Lesbi insula oppidum. <sup>k</sup> Ep. 59. l. 1. a. <sup>l</sup> Apud Lacedæmonios pueri in  
ara Dianæ flagellis cæsi exercebantur ad tolerantiam — <sup>m</sup> — Adstabantque parentes & pro-  
pinqui qui hortabantur *διακρίσαι τοὺς πόνον, καὶ ἐν καρτερήσῃ τοῖς δειοῖς.*  
Lucian. *οὐδὲ γυμνασίῳ.* <sup>n</sup> Et Marcellinus mittet tibi <sup>e</sup> Daciā deuictā qui pascat oues  
in Tiburtina tua villa. ep. 57. l. 4.

## Ad Lausum. LXXX.

**T**riginta toto mala sunt epigrammata libro:  
Si totidem bona sunt, Lause, liber bonus est.

Vide lib. 1, ep. 17.  
& ep. 87. iulia.

## —De Menophilo. LXXXI.

<sup>a</sup> **M**enophili penem tam grandis fibula vestit,  
Vt sit comædis omnibus vna satis.  
Hunc ego credideram (nam sæpe lauamur in vno)  
Solicitum voci parcere, Flacce, suæ:  
Dum ludit media populo spectante palæstra,  
Delapsa est misero fibula, <sup>b</sup> verpus erat.

<sup>a</sup> Comædi, citharædi,  
adolescentulique alij vi-  
rilia fibulâ coërecte sole-  
bant, quæ a Vegere ab-  
stinere, vocis seu vale-  
tudinis conseruandæ  
causâ. Celsus 7. l. 25. c.  
& Iuuen. Sat. 6. v. 73.

& 380. Duo autem harum fibularum erant genera. Vel indumentum, quo comprimebantur, simul  
& tegebantur inguina: vel, filum æneum argenteumue præputio traiectum. <sup>b</sup> ludæus, vel  
recutitus, utebatur autem fibulâ ad velandam *οὐλοῦ.*

## De Eutrapelo. LXXXII.

**E**utrapelus tonsor dum circuit ora Luperci,  
<sup>c</sup> Expungitque genas: <sup>d</sup> altera barba subit.

<sup>c</sup> Al. Expungitque.  
<sup>d</sup> Tarchus tonsor eeu  
circumspectus tantam

operi impendit moram vt vel radenti altera succrescat barba. vide ep. 52. l. 8.

## Ad librum. LXXXIII.

<sup>a</sup> **D**vm mea Cæcilio formatur imago Secundo,  
<sup>b</sup> Spirat & arguta picta tabella manu:

<sup>a</sup> Dum Cæcilius Secun-  
dus (Plinius, vt credo,  
Iunior, namque is Bithy-  
niam & Pontum obtinuit prouincias) sibi effingi curat meam imaginem. Quod discessuri amici  
mutuo fastidiant ad memoriam absentium reuocandam. <sup>b</sup> Ad viuum efficta.

niam & Pontum obtinuit prouincias) sibi effingi curat meam imaginem. Quod discessuri amici  
mutuo fastidiant ad memoriam absentium reuocandam. <sup>b</sup> Ad viuum efficta.



e Insulam ad Istri osium.  
d Placidis & quasi flag-  
nantibus aquis, vel gelu  
& frigore concretum.  
alii leg. *tacentem*.  
e Supra, a.  
f Epigrammata Cæcilio  
grata, & quæ ingenij mei  
imaginem certiores expresse-  
rint & diuturniores retinuerint, quam tabula quævis ab artifice  
peritissimo efficta.

I liber ad Geticam c Peucen, Istrumque d tacentem.  
e Hæc loca perdomitis gentibus ille tenet.  
Parua dabis caro, sed dulcia dona sodali :  
f Certior in nostro carmine vultus erit.  
Casibus hic nullis, nullis delebilis annis  
Viuet, Apelleum cum morietur opus.

*Ad Sabellum.* LXXXIV.

QVod non insulse scribis tetraſtichā a quædam,  
Disticha quod b bellè pauca, b Sabelle, facis:  
Laudo, nec admiror, facile est epigrammata bellè  
scribere ; c sed librum scribere, difficile est.

*In Sextum.* LXXXV.

A D a natalicias dapes vocabar,  
Essem cum tibi, Sexte, b non amicus.  
Quid factum est, rogo, quid repente factum  
Post tot c pignora nostra, post tot annos,  
Quod sum d præteritus vetus sodalis?  
Sed causam scio. nulla venit à me  
Argenti tibi libra e postulati:  
Nec levis toga, nec rudes lacerna.  
f Non est sportula, quæ negociatur.  
Pescis munera Sexte, non amicos.  
Iam dices mihi, g vapulet vocator,

a Festam celebritatem  
natalis tui.  
b Nondum valde fa-  
miliaris.  
c Amicitie mutua pig-  
nora.  
d Metaph. ab ijs qui à  
Censoribus Senatorum moti  
in recitatione Senatorum  
non nominabantur &  
dicebantur *præteriti*.  
e Puri puti, postulis tu-  
mentis ab ignis exco-  
quentis vi. Turneb.  
Ado. 24 l. 2. c.  
f Sportula qua me velut clientem donasti, si in lucrum & quæstum largitus eam fuisti, desit esse  
sportula ; auctio est, et negotiatio. *καπηλεία*. g Confers culpam in seruum vocatorem,  
ut qui me præterierit imprudens: al. leg. *Vapulet*, vocatur.

*De se.* LXXXVI.

a SI meus aurita gaudet b lagopode Flaccus,  
Si fruitur c tristi d Canius Aethiope :  
e Publius exiguae si flagrat amore catellæ,  
Si Cronus f similem cercopithecon amat :  
Delectat g Marium si perniciosus h ichneumon:  
Pica i salutatrix si tibi Laus placet :

a Cum alij delectentur  
deformius monstris, cur  
non ego formoso puero  
Labyca forte item mon-  
stroso. namque luxum tan-  
dem in distorta & prodi-  
giosa corpora verterunt  
Romani. Quintil declam.  
298. & Institut. l. 11. c. 5. Idem de mulieribus Rom. Clem. Alexandrinus, & Ammianus Marcel.  
l. 14. b Ani, de qua Plin. l. 10. c. 48. nec tamen aurita. Ios. Scal. ad Propert. l. 4. melius  
legit *Glaucopide*, bubone sc. ceu vulu. c Atro, ingrato. vel infausti omnis si cui matutinus  
occurrit, Iuven. Sat. 6. v. 601. Appian 4 *ιμφυλίων*. d Poëta Gaditanus, de quo, ep. 62.  
& 70. l. 1. & 20. ep. 3. l. e Ep. 110. l. 1. f Aethiopine? an catellæ? an simia? an si-  
bi, similem? ut ep. 202. l. 14. g Priscum vel Celsum. h Mus Indicus, magnitudine  
felis, perniciosus aspidi & crocodilo, quibus acerrimus est hostis. Plin. 8. l. 24. c. Aelian 8 l. c. 25.  
Athenæus l. 9 c. 10. i Humanam conata vocem, vide ep. 76 l. 14. *τῆς ὀρνίθων δὲ γλῶττα*  
*μιμῶται τὸς τῶν ἀνθρώπων καὶ τῶν ἀλλων ὀρνίθων ἥχους.*

μυμῶται τὸς τῶν ἀνθρώπων καὶ τῶν ἀλλων ὀρνίθων ἥχους.

Si gelidum collo nectit Glacilla <sup>k</sup> draconem:  
<sup>i</sup> Luscinia<sup>s</sup> tumulum si Thelesina dedit:  
 Blanda <sup>m</sup> cupidinei cur non <sup>n</sup> amet ora <sup>m</sup> Labycæ,  
 Qui videt hæc dominis monstra placere suis?

Sueton. Tiber. c. 72. Plin. l. 29. c. 4.  
 extruxit, ut iurena Crassius.

<sup>i</sup> Quam vinam in delicijs  
 in Cupidini paris pueri.

<sup>k</sup> Pleraque muliercula  
 Rom. in delicijs habebant  
 serpentes, quibus se in  
 æstiuis mensibus refrige-  
 rant. Senec. 2. de Ira.  
 Lucian. in Alexandro.  
 habuerat, mortuæ tumulum  
<sup>n</sup> Quispiam, vel ipse amem?

## De suis libris. LXXXVII.

**F**ertur habere meos, si vera est fama, libellos  
 Inter delicias pulcra <sup>a</sup> Vienna suas.  
 Me legit omnis ibi senior, iuuenisque, puerque.  
 Et coram tetrico casta puella viro.  
 Hoc ego maluerim, quam si mea carmina cantent,  
<sup>b</sup> Qui Nilum ex ipso protinus ore bibunt.  
<sup>c</sup> Quam meus Hispano si me <sup>d</sup> Tagus impleat auro,  
 Pascat & <sup>e</sup> Hybla meas, pascat <sup>f</sup> Hymettos apes.  
 Non nihil ergo sumus, nec blandæ murmure linguæ  
 Decipimur. <sup>g</sup> credam iam puto, Lause, tibi.

Lusitania. — <sup>e</sup> Hybla mons Siciliæ. — <sup>f</sup> — Hym. mons Atticæ.

<sup>g</sup> Credam bona mea  
 carmina æquare numerum malorum, atque adeo bonum esse librum. ep. 80. supra.

<sup>a</sup> Allobrogum seu Galliæ  
 Narbonensis vrbis, non  
 illa Austria.

<sup>b</sup> Remotissimi Aethio-  
 pes ad Tuna montes, etsi  
 fontes Nili tum latue-  
 rint.

<sup>c</sup> Quam si me cantent  
 Hispani conterranei mei,  
 Siculi & Græci, vel quam si  
 abundarem auro Hispano,  
 ac melle Siculo & Attico.  
 est enim Tagus —

<sup>d</sup> Fl. Hispaniæ seu

<sup>g</sup> Credam bona mea

## Adrosam. LXXXVIII.

**F**elix rosa, mollibusque fertis  
 Nostri cinge comas <sup>a</sup> Apollinaris.  
 Quas tu nectere candidas, sed <sup>b</sup> olim,  
 Sic te semper amet <sup>c</sup> Venus, memento.

<sup>a</sup> Ep. 87. l. 4. & 25. l. 7.

<sup>b</sup> Longa florentem iu-  
 ventute cingas, nec non se-  
 ro canescentem & usque ad  
 multam senectutem.

<sup>c</sup> Cui dicata es.

## Ad Criticum. LXXXIX.

**I**actat inæqualem Matho me fecisse libellum:  
 Si verum est, laudat carmina nostra Matho.  
<sup>b</sup> Aequales scribit libros <sup>c</sup> Caluinus, & <sup>c</sup> Vmber.  
<sup>b</sup> Aequalis liber est <sup>d</sup> Critice, qui malus est.

<sup>a</sup> Obijcit Matho me scrip-  
 sisse lib. inæqualem, cui  
 vel me fatente ep. 17. l. 1.  
 & bona insunt & mala. ha-  
 bet præterea inæqualis  
 liber laudem à rerum va-

rietate. <sup>b</sup> Totos malos cui nihil admiscetur boni, nullus autem liber totus bonus est. <sup>c</sup> Po-  
 eta malus. <sup>d</sup> Alij leg. Critice ut prima producat.

## — Ad Iuvenalem XC.

**D**e nostro facunde tibi Iuuenalis agello  
<sup>c</sup> Saturnalicias mittimus ecce nuces.  
 Cætera lasciuis donauit poma puellis  
<sup>b</sup> Mentula custodis luxuriosa dei.

<sup>c</sup> Quibus luditur in Sa-  
 turnalibus. ep. 31. l. 5. h.

<sup>f</sup> Ipse Priapus. ep. 36.

l. 1. h. ep. 49. & 73. l. 6.



*In Baccharam. XCI.*

**S**I quid opus fuerit, scis me non esse rogandum,  
Bis nobis dicis, Bacchara, terque die.

a Exigit à me foenus cre-  
ditor.

b Al. & nescis Bacchara  
quid sit opus?

c Cella, xidium conducta-  
rum pretium. 3. l. 30. ep. 4.

d Tenuis, quæ trigus in-  
tecommittunt.

e Ut inflar arboris fide-  
ratae attoniti stupefiant  
tibi sensus, sitque (ut ait ep.

86. l. 1. r.) fidere percussa tibi  
promissa perfici, destituas.

a Appellat rigida tristis me voce Secundus.

Audis b sed nescis, Bacchara, quid sit opus.

c Pensio te coram petitur clareque, palamque:

Audis, sed nescis, Bacchara, quid sit opus.

Esse queror d gelidasque mihi, tritasque lacernas:

Audis, sed nescis, Bacchara, quid sit opus.

Hoc opus est, e subito fias ut fidere mutus,

Dicere ne possis, Bacchara, quid sit opus.

lingua, ne quenquam posthac vanis pollicitis lactes & cum, ubi opus est

*Ad Narniam. XCII.*

**N**arnia sulphureo quam gurgite candidus b amnis  
Circuit, e ancipiti vix adeunda iugo,

d Quid tam sæpe meum nobis abducere Quintum

Te iuuat, & lenta derinuisse mora?

Quid Nomentani caussam mihi perdis agelli,

Propter vicinum qui pretiosus erat:

Sed iam parce mihi, nec abutere Narnia e Quinto,

f Perpetuo liceat sic tibi ponte frui.

a Ciuitas Vmbriae.

b Nar. fl. vnde ciuitati  
nomen.

c Gemino monte.

d Cur voluptate tua alli-  
citur toties euocas tan-  
diuque detines Quidium  
vicinum meum in agro  
Nomentano, & cuius vni-  
us causa placet mihi tan-  
dus meus Nom?

e Qui & ipse gaudet mea vicinia.

f Sic vobis incolumis maneat urbs O Nartes, cum exi-  
mio illo ponte qui duos praaltos & abruptos montes coniungit. vide Schotti Itinerar. l. 1. p. 108.

*De Papilo. XCIII.*

**V**nguētū fuerat, quòd gonvx modò parua gerebat:  
O fecit postquam Papilus, ecce h garum est.

g Vas vnguentarium ex  
onyche.

h Corruptū ab afflatu oris  
tui impuri. vide. ep. 17. l. 3. c.

*In Linum. XCIV.*

**B**ruma est, & riget horridus December,

Audes tu tamen a osculo b niuali

Omnes obuios hinc & hinc tenere,

Et totam, Line, basiare Romam.

c Quid possis grauiusque, seuiusque

Percussus facere, atque verberatus f

d Hoc me frigore basiet nec vxor,

Blandis filia nec iudis labellis.

Sed tu e dulcior, elegantiorque,

Cuius f liuida naribus caninis.

Dependet f glacies, rigetque barba,

a Osculis salutare obuios  
amicos Romanis moris  
erat, ut & Persis, lu-  
dæis, Græcis, & c.

b Fugido & madido.

c Non posses melius vin-  
dicare iniuriam verberum  
tibi incussorum, quam fœ-  
dis hisce osculis, ut

ep. 23. l. 2.

d Brumali frigore.

e Vidēris tibi dulcior &  
eleg. vel Ironice.

f Mucosa fliria.

Qualem

g Quale

Tonfor

Centum

Et l Gal

Quare f

Hiberna

n In me

recens casu

λίσαντα

tar. l. 25. c.

g

Cond

b

c Sex m

d Rup

Quid sp

Da la

f Sic ad

Non

f Sic, ut fi

fics, filius t

Nost

b Auli m

Illi tu d

Instent

Nostri

Nam me

d Turai

O quah

O quæ g

Te conu

f des, c

c Vni mi

O Mn

ris tandem

ris hunc v

25. l. 24. c.

g Qualem h forcipibus metit i supinis  
Tonfor k Cinyphio Cilix k marito.  
Centum occurrere malo cunnilingis:  
Et l Gallum timeo minus m recentem.  
Quare si tibi sensus est, pudorque:  
Hibernas, Line, bastiationes,  
n In mensem rogo differas Aprilem.

recens castrato grauitur olet anima? an Boeticum illum Caïum, de quo, ep. 80. l. 5. — m — Nuper  
λεγειται Sed & vide Turnebum qui hoc de Gallia pop. ab intemperantia olido interpreta-  
tur. l. 25. c. 24. n Tum enim minus eris mucosus & frigidus.

### Epitaphium Vrbici pueri. XCV.

C Onditus hic ego sum, a Bassi dolor Vrbicus infans:  
b Cui genus & nomen maxima Roma dedit.  
c Sex mihi de prima deerant trieteride menses,  
d Ruperant tetricæ cum mala pensa deæ.  
Quid species, quid e lingua mihi, quid profuit ætas?  
Da lacrymas tumulo, qui legis ista, meo.  
f Sic ad Lethæas, nisi Nestore serior, vndas  
Non eat, optabis quem superesse tibi.

f Sic, ut fies & optas mihi vitam tibi superstitem fuisse, viuas ultra annos Nestoreos. vel. Sic, ut me  
fies, filius tuus quem tibi superstitem optares Nestoris annos superet.

### Ad librum suum. XCVI.

N Osti si bene a Cæsum libelle,  
Montanæ decus Vmbriæ Sabinum,  
b Auli municipem mei b Pudentis:  
Illi tu dabis hæc vel occupato.  
Instent mille licet, premantque curæ,  
Nostris carminibus tamen vacabit.  
Nam me diligit ille, proximumque  
d Turai nobilibus leget libellis.  
O quantum mihi nominis paratur!  
O quæ gloria, quàm frequens amator!  
Te conuiuia, te forum sonabit,  
Ædes, compita, porticus, tabernæ.  
e Vni mitteris, omnibus legëris.

a Vide Baptis. Fonteinum  
de gente Cæsiæ. c. 20. & 21.  
vide & ep. 19. l. 9.  
b De quo ep. 32. l. 1. & 49.  
l. 5. & ep. 13. l. 4 & c.  
c Negotia, studia.

d Satyrographi ex Au-  
runcæ. ep. 11. l. 12. & Sido-  
nius carm. q. Rutilius in Iti-  
nerario & Iuuenalis inter-  
pres vetus a. sat. 1.

e Cæcio Sabino.

### Ad Castorem. XCVII.

O Mnia, Castor, emis: sic fiet, ut omnia vendas.

Cum ultra facultates om-  
nia vis habere iacta ac ni-  
tida, multacque emis, adigē.

ris tandem urgente inopiâ ad omnia vendenda. Turnebus ait se in quibusdam exemplaribus repe-  
riri: hunc verum appensum. Nil uxore tamen nudius esse potest. dispice lector quam conueniat.  
25. l. 24. c.

Ad



*Ad Crispinum. XCVIII.*

<sup>a</sup> Iuvenem nostrum, Domitianum.

<sup>b</sup> AEgypti ciuitas. Crispinum autem fuisse AEgyptium iuratus testabitur Iuuenalis, cui sat. i. dicitur pars Niliaca plebis & uerna Canopi.

<sup>c</sup> Palatina, supra ep. 54. c.

<sup>d</sup> Melius legit Turnebus 123. l. 24. c. aude. q. d.

Aude O Crispine, ut lector decet candidum, Cæsari legenti adipirare hoc eulogio: *Certe & hic Martialis est cui huius ornamentum. O Cæsar.* e De his ep. 71. & 77. l. 2. & 62. l. 1. f Do-

mitiano. q. d. Tu tantum illi suggere: ipse Imp. mihi deus erit abunde beneficus. vide ep. 8. l. 5. b.

\* Tria que sequuntur epigrammata e veteri exemplari. Anglicano transscripta pro legitur egrè agnoscuntur. hoc sanè Martialis acumen parum sapit.

g Patronos salutando.

h Magnus videris vis. vel es magnus, malus, mihi, pifis. Nequam magnus homo ait Lucilius.

i Ep. 61. supra. c.

\* Dum magnus, cautus, pulcher, dulcis esse vis, nullus es.

¶ de ep. 23. l. 6.

\* Ager non habet colomum, vxor habet mœchum.

**S**ic placidum videas semper, Crispine, <sup>a</sup> tonantem, Nec te Roma minus, quàm <sup>b</sup> tua Memphis amet, Carmina <sup>c</sup> Parrhasia si nostra legentur in aula:

Namque solent sacra Cæsaris aure frui:

Dicere de nobis, ut lector candidus <sup>d</sup> audet,

Temporibus præstat non nihil iste tuis.

Nec <sup>e</sup> Marso nimium minor est, doctoque <sup>c</sup> Catullo.

Hoc satis est: ipsi cætera mando <sup>f</sup> deo. . .

*\* Ad Ponticum. XCIX.*

**P**ontice, <sup>g</sup> per reges discurras, & omnia lustras:

Magna quidè sequeris, Põtice; <sup>h</sup> magnus homo es Pontice, si qua facis, i sine teste facis, sine turba:

Non adhibes multos, Pontice, \* cautus homo es.

Pontice, te celebrem formâ natura creauit:

Dignus eras Helenâ Pontice, \* pulcher homo es.

Pontice, voce tua posses adamanta mouere:

Vox tua dulcè sonat, Pontice, \* dulcis homo es.

Pontice, sic alios, sic te quoque decipit error:

Vis dicam verum, Pontice, \* nullus homo es.

*Ibidem de vetula. C.*

**T**acta places, audita places. si non videare, Tota places: neutro, si videare, places.

*—Ibidem de Milone. CI.*

**M**ilo domi non est: peregrè Milone profecto Arua vacant: vxor non minùs inde parit. Cur sit ager sterilis, cur vxor lactiter, edam:

<sup>k</sup> Quo fodiatur ager non habet, vxor habet.

M. VAL



M. V

**I** Mpera  
a Daci

libelli  
disti, tibi  
tamen, qui  
tatis frequ  
dum fuit, i  
subinde ali  
coelesti ven  
re possunt,  
f Quamui  
g suprem.e  
horum lice  
permisi tan  
maior, & n  
sit. i Mem  
stratus ac  
turum me  
tori breuiss  
g Al. sum  
um non ade  
lustratos.

**L** Au  
bN  
Tu mih

Veneri vel  
coluit, seque



M. VAL. MARTIALIS  
EPIGRAMMATON.  
LIBER VIII.

**I**mperatori Domitiano Cesari Augusto, Germanico,  
a Dacio Valerius Martialis salutem. Omnes quidem  
libelli mei, domine, quibus tu famam, id est, vitam de-  
disti, tibi supplicant: & puto b propter hoc leguntur. Hic  
tamen, qui operis vestri octavius inscribitur, occasione pie-  
tatis frequentius fruitur. d Minus itaq; ingenio laboran-  
dum fuit, in cuius locum materia successerat. quã quidem  
subinde aliqua iocorum mistura variare tentauimus: ne  
cœlesti verecundie tue laudes suas, quæ facilius te fatiga-  
re possunt, quàm nos satiare, e omnis versus ingereret.  
f Quamuis autem epigrammata seuerissimis quoque, &  
g supreme fortune viris ita scripta sint, ut h numiam ver-  
borum licentiam affectasse videantur: ego tamen illis non  
permisi tam lasciuè loqui, quàm solent, cum pars libri &  
maior, & melior ad maiestatem sacri nominis tui allegata  
sit. i Meminerit k non nisi religionis purificatione l lu-  
stratus accedere ad templa debere. Quod ut custodi-  
turum me lecturi sciant, in ipso libelli huius limine prosi-  
teri breuissimo placuit epigrammate.

g Al. summa. h Al. mimicam. i Liber. k Tu Deus es. l. 5. ep. 8. 6. Dij au-  
tem non ad eundi nisi à castis, puris, ab omni labe lustratis & πειρῶντες. l Al.  
lustratos.

Ad librum suum. I.

**L**aurigeros domini liber intrature Penates,  
Disce verecundo sanctius ore loqui.  
b Nuda recede Venus: nō est tuus iste libellus.  
Tu mihi, tu Pallas c Casariana veni.

Veneri vel nudæ conueniant. c Cæs. Domitiani numen peculiare, quam deam superstitione  
coluit, seque eius filium haberi voluit. Suet. Dom. c. 4.

a Al. Decio.  
b Quod tibi dicari sunt,  
quod tu eos vita dignos  
censes.  
c A bellis tuis & victorijs  
Dacica & Sarmatica argu-  
menta sepe pet. ns.  
d Facile est ventis dare ve-  
la secundis, Fœcundumque  
solum varias agitare per  
arces, Auroque atque ebori  
decus addere, cum rudis  
ipsa Materies mteat. Manil.  
3. Alti & Callimach. de  
Apolline Εἴ τι γὰρ δὲ  
υἱὸν ὦ. τίς αὖτ' ἔστι  
φόνος αἰετῶν.  
e Omne epigramma.  
f Vide 4. epist. 4 l. &  
epist. 3. lib. 5. Plinij Sec.  
sua excusantis hendeca-  
syllaba.

a Palatium propter re-  
centem victoriam Sarmati-  
cam laureatam. quamuis &  
Augustas fores perpetua  
ornabat laurus.

b Verborum lasciuia quæ

Ad



*Ad Ianum. II.*

<sup>a</sup> Iliberum, qui singulorum annorum gesta continebant, a Iano autem temporum rectore auspicium habent. <sup>p. 8</sup> infra. <sup>b</sup> Cum Domitianum a formatis reducem videret.

<sup>c</sup> Duos, vel quatuor. Bis, ous enim fingitur Ianus, ut qui annum clapsam respiciat, sequentem prospiciat. Immo & Quadrifrons, propter quatuor elementa vel quatuor anni tempestates. Servius ad 8. AEn. & Fab. Pictor. <sup>d</sup> Binis vel quatuor linguis, ut modo, nota, c. <sup>e</sup> Domitiano. 5. l. 8. ep. b. <sup>f</sup> Quatuor ætates Nestoris, ex ore quaternio. id est 12, secula.

**F** Astorum genitor, parensque Ianus  
<sup>b</sup> Victorem modò cum videret Istri,  
<sup>c</sup> Tot vultus sibi non satis putavit,  
 Optavitque oculos habere plures,  
 Et lingua pariter locutus <sup>d</sup> omni  
 Terrarum <sup>e</sup> domino, deoque rerum  
 Promisit <sup>f</sup> Pyliam quater senectam.  
 Addas Iane s tuam pater rogamus.

<sup>a</sup> Immò & Quadrifrons, propter quatuor elementa vel quatuor anni tempestates. Servius ad 8. AEn. & Fab. Pictor. <sup>d</sup> Binis vel quatuor linguis, ut modo, nota, c. <sup>e</sup> Domitiano. 5. l. 8. ep. b. <sup>f</sup> Quatuor ætates Nestoris, ex ore quaternio. id est 12, secula.

*Ad Musam. III.*

<sup>a</sup> Arque ubi inuidiosa ventitas in pulverem verterit marmoreas ædes vel potius sepulchra. Sic enim loquitur Iuvenalis 10. Sat. v. 143. & huic consonat noster ep. 2. l. 10.

<sup>b</sup> — M. Val. Corvini Messalæ oratoris clariss. & — Licini ditissimi liberti Cæs. Augusti.

<sup>d</sup> Una e nouem musis, non tam infima, Thalia, conuiuijs apta, vñda itaque promore a balneis & ante conuiuia. vide ep. 8. l. 4. ni.

\* Epigrammata?

<sup>c</sup> Verum humilem & leuem instar comicorum, quorum propriè est foccus.

<sup>f</sup> Ep. 20. l. 3. e.

<sup>g</sup> Versibus heroicis.

<sup>h</sup> Melior lectio. *prælegat.* uti in scholis prælegunt & exponunt magistri Homerum, Virgilium & alios auctores epicos.

<sup>i</sup> Tadio, vel propter peccatas irogatas, ipsos execreretur auctores discipuli. <sup>k</sup> Quos elucubrationes reddunt miseros. <sup>l</sup> In coelo acumine. <sup>m</sup> Epist. 1. lib. g. <sup>n</sup> Teui carmine, siue versum siue argumentum respicias.

<sup>o</sup> Ep. 49. l. 4. l. & g.

**Q** Vinque satis fuerant, vel sex, septemque libelli,  
 Et nimium: quid adhuc ludere Musa iuuat?  
 Sit pudor, & finis. iam plus nihil addere nobis  
 Fama potest: teritur noster vbique liber.

<sup>a</sup> Et cum rupta situ <sup>b</sup> Messalæ saxa iacebunt,  
 Altaque cum <sup>c</sup> Licini marmora pulvis erunt:  
 Me tamen ora legent, & secum plurimus hospes  
 Ad patrias sedes carmina nostra feret.

Finieram, cum sic respondit <sup>d</sup> nona sororum,  
 Cui coma, & vnguento sordida vestis erat:

Tunc potes dulces ingratis relinquere \* nugas?  
 Dic mihi, quid melius desidiosus ages?

An iuuat ad tragicos <sup>e</sup> foccum transferre <sup>f</sup> cothurnos,  
 Aspera vel <sup>g</sup> paribus bella tonare modis,

<sup>h</sup> Perlegat ut tumidus rauca te voce magister,  
<sup>i</sup> Oderit & grandis virgo bonusque puer?

Scribant ista graues nimium, nimiumque seueri,  
<sup>k</sup> Quos media miseros nocte lucerna videt.

At tu Romano lepidos <sup>l</sup> sale tinge libellos:  
<sup>m</sup> Agnoscat mores vita, legatque suos.

<sup>n</sup> Angusta cantare licet videaris <sup>n</sup> auena,  
<sup>o</sup> Dum tua multorum vincat auena tubas.

*Ad Cæsarem Domitianum. IV.*

<sup>a</sup> Ab omni orbis loco frequens populus supplicationis & gratulationis causa.

<sup>b</sup> Reus voti pro Imperatoris salute de anno præterito soluit vota, & noua vota nuncupat in annum proximum, quia oppido fiebant redeunte Domitiano mense Ianuario.

**Q** Vanrus, io, Latias <sup>a</sup> mundi conuentus ad aras  
<sup>b</sup> Suscipit, & soluit pro duce vota suo!

Nam

Nam non hæc hominum <sup>c</sup> Germanice gaudia tantū,  
Sed faciunt <sup>d</sup> ipsi nunc puto sacra <sup>d</sup> dei.

*Ad Macrum. V.*

**D**Vm donas, Macer, anulos <sup>c</sup> puellis,  
<sup>f</sup> Desisti, Macer, anulos habere.

<sup>f</sup> Prinatus es equeſtri dignitate, cui inſigne & ius annulorum poſt *cuncta non ſumus exi* *Anulus.*  
Iuv. 11. ſat. 43. v.

*In Euſtium. VI.*

<sup>a</sup> **A**Rchetypis vetuli nihil eſt <sup>b</sup> odioſius Euſti  
<sup>c</sup> Ficta Saguntino <sup>d</sup> cymbia malo luto.

Argenti <sup>e</sup> furioſa ſui cū ſtemmata narrat  
Garrulus, & <sup>f</sup> verbis mucida vina facit.

<sup>g</sup> Laomedontæ fuerant hæc pocula menſæ,  
Ferret vt hæc, muros ſtruxit Apollo Iyra.

<sup>h</sup> Hoc cratere ferox commiſit prælia Rhætus,  
Cum Lapithis: <sup>i</sup> pugna debile cernis opus.

<sup>k</sup> Hi duo longæuo <sup>l</sup> cenſentur Neſtore fundi:  
<sup>m</sup> Pollice de Pylio trita columba nitet.

Hic ſcyphus eſt, <sup>n</sup> in quo miſceri iuſſit amicis:  
Largius Æacides, & bibit ipſe merum.

<sup>o</sup> Hac propinauit Bytiæ pulcherrima Dido,  
In patera <sup>p</sup> Phrygio cū data cœna <sup>p</sup> viro eſt.

Miratus fueris cū priſca tœreumata multum,  
<sup>q</sup> In Priami cyathis Aſtyanactæ <sup>r</sup> bibes.

lorum, vinum effuſum niuceſcit & vappa ſit. <sup>g</sup> Hæc (inquit) fuerant Laomedontis pocula,  
vel ex auto illo quo pacti & conſucti Neptunus & Apollo mœnia Troiana ædificauerunt. <sup>h</sup> Me-  
ram, Quidij 12. ſed ibi Theſeus cratere pugna, Rhætus torre. <sup>i</sup> Magis placet hæc diſtinctio

quàm vulgata iſta, pugna: debile cernis opus, vt ſit, poculum pugna & rixâ colluſum *hattered*.  
*dum primâ pocula pugna Miſſa volant.* <sup>k</sup> Hic eſt geminus ille crater & *ἀμφικύπελλας*

Neſtoris duos habens fundos, aſas quatuor & earum ſingulis inſidentes 2. columnas, celebratus  
Homero 11. A. Athenæo lib. 11. cap. 12. & cap. 13. <sup>l</sup> In pretio habentur. <sup>m</sup> Quæ an-  
tis ſedebant columbæ aureæ, vſu trita fulgebant. <sup>n</sup> Quem Vlyſi, Phœnici, legatis Agamem-  
nonis. Iliad. 6. propinauit Achilles. <sup>o</sup> Nota ex 1. AEn. Virg. *Tum Bata dedit mæritans*, & c.

<sup>p</sup> AEnææ. <sup>q</sup> In vetuſtiſſimis poculis apponit nouum vinum. Torrentius de poculis nouis,  
quorum antiquitatem Euſtus ementitus eſt, intelligit. Noti ſunt Priemus ſenex & Aſtyanax filius  
Hect. puer. <sup>r</sup> Al. bibis.

*In Cinna. VII.*

**H**Oc agere eſt cauſas, hoc dicere, Cinna, diſertè,  
Horis, Cinna, <sup>a</sup> decem dicere verba nouem?

Sed modò <sup>b</sup> clepsydras ingenti voce petiſti

Quatuor: <sup>c</sup> ô quantum, Cinna tacere potes!

*Ad Ianum. VIII.*

**P**rinſipium des, Iane, licet velocibus annis,  
Et <sup>a</sup> reuoces vultu ſecula longa tuo.

<sup>c</sup> Ep. 3. l. 5 d.  
<sup>d</sup> A te culti, ſervati, temp'is  
donati. ep. 1. l. 5 nota l. & 4.  
ep. 9. l.

<sup>e</sup> A *amicis*. I. impudis ſer-  
minis, in quas aurum &  
opes edundis.

<sup>a</sup> Poculis primogenijs, o-  
riginalibus & quæ ab ipſis  
dominis per tot ſeculorum  
ſeries habere ſe iactat.

<sup>b</sup> Propter garrulam ia-  
ctantiam, mendacem vani-  
tatem, vilitatem noui vini  
in his appoſiti.

<sup>c</sup> Ep. 46 l. 4 i & 108. l. 14.

<sup>d</sup> Pocula in cymbæ *l. r.*  
mam efficta, Macrobi. Sa-  
turn. 5. l. c. 21.

<sup>e</sup> Emendatiùs, *ſumofa* i.  
caligine neglecta vetuſta-  
tis obducta Vt exponit  
Boetius 1. l. de Conſol.  
phil. ophiſta Cicero & Se-  
neca *ſumofas imagines* di-  
xere & Iuuenalis, *ſumofos*  
*equi in magiſtro*.

<sup>f</sup> Dum per verbum  
Euſti orientationem pocu-  
lorum.

<sup>g</sup> Hæc (inquit) fuerant Laomedontis pocula,  
vel ex auto illo quo pacti & conſucti Neptunus & Apollo mœnia Troiana ædificauerunt.

<sup>h</sup> Me-  
ram, Quidij 12. ſed ibi Theſeus cratere pugna, Rhætus torre.

<sup>i</sup> Magis placet hæc diſtinctio  
quàm vulgata iſta, pugna: debile cernis opus, vt ſit, poculum pugna & rixâ colluſum *hattered*.

<sup>k</sup> Hic eſt geminus ille crater & *ἀμφικύπελλας*

Neſtoris duos habens fundos, aſas quatuor & earum ſingulis inſidentes 2. columnas, celebratus  
Homero 11. A. Athenæo lib. 11. cap. 12. & cap. 13.

<sup>l</sup> In pretio habentur. <sup>m</sup> Quæ an-  
tis ſedebant columbæ aureæ, vſu trita fulgebant.

<sup>n</sup> Quem Vlyſi, Phœnici, legatis Agamem-  
nonis. Iliad. 6. propinauit Achilles. <sup>o</sup> Nota ex 1. AEn. Virg. *Tum Bata dedit mæritans*, & c.

<sup>p</sup> AEnææ. <sup>q</sup> In vetuſtiſſimis poculis apponit nouum vinum. Torrentius de poculis nouis,  
quorum antiquitatem Euſtus ementitus eſt, intelligit. Noti ſunt Priemus ſenex & Aſtyanax filius  
Hect. puer. <sup>r</sup> Al. bibis.

<sup>a</sup> Synecdoche ſinita.

<sup>b</sup> De his vide ep. 5. l. 6 a.

<sup>c</sup> Petiſti, credo, tantum  
ſpatij, quo taceres, non  
diceres.

<sup>a</sup> Supra ep. 2. 2. & c.



<sup>b</sup> Ut tu, qui limina feri-  
uas, supplicibus aditum  
ad deos patefacias. Ouid. i.  
Fast. vel, ut rerum om-  
nium parentem & princi-  
pium. ep. 28. l. 10.

<sup>c</sup> Al. *turba* i. populus plebs. ut infra ep. 15. <sup>d</sup> Al. *vota*, salutes. *Purp.* <sup>e</sup> Consules novi *quibus nova*  
*purpura fulget* ut ait Ouid. i. Fast. vel *Senatus* & \* *omnis magistratus*. sic Statius 4. *Sylu. turmaque*  
*tribusque*. *Purpureique patres. lucen que à consule ducit Omnis honos.* <sup>f</sup> Nec tam tibi places O  
Iane, quod tuo mense ineat annus, inaugurantur consules, vota quilibet nuncpet: quam quod  
redeat iam Domitianus.

Te <sup>b</sup> primum pia <sup>c</sup> thura rogent, te <sup>d</sup> voce saluent:  
<sup>e</sup> Purpura te felix, te colat \* omnis honos:  
<sup>f</sup> Tu tamen hoc mauis, Latiae quod contigit vrbi,  
Mense tuo reducem, Iane, videre deum.

### Ad Quintum. IX.

Mora trahet damnum.  
Hylas qui modo lippus  
nouem de libra vncias  
tibi o Quinte vel foenera-  
tori vel ophthalmico vo-  
lebat soluere, iam altero  
captus oculo 6. tantum vncias tibi prius 9. recusanti se ait soluturum. caue sis ne cæcus omnino  
factus tibi nihil reddat.

Soluere dodrantem nuper tibi, Quinte, volebar  
Lippus Hylas: luscus vult dare dimidium  
Accipe quamprimum: brevis est occasio lucri.  
Si fuerit cæcus, nil tibi soluet Hylas.

### De Basso. X.

<sup>g</sup> Tantuli? so good  
cheape.

<sup>h</sup> Al. *non soluet*. Immo  
quod maius est, non soluit. vel non est soluendo. vel furatus est.

Emit lacernas millibus decem Bassus,  
Tyrias coloris optimi, lucriferæ.  
<sup>g</sup> Adeo bene emit <sup>i</sup> inquis. immo <sup>h</sup> non soluit.

### Ad Cæsarem Domitianum. XI

<sup>a</sup> A te magnificè extru-  
ctam passim & ornatam.  
<sup>b</sup> Germani Rheni fl.  
accolæ.

<sup>c</sup> Clamores & applausus  
in Circo. *Hyperbole satis*  
*vocalis & clamosa.*

<sup>d</sup> Applausus & acclama-  
tiones longæ, geminatae  
& reboantes.

<sup>e</sup> E 25. spacijs à carceri-  
bus & 7 flexibus circa metas ad victoriæ palmam, populus dum tibi fludet, in te oculos & men-  
tem conuertunt omnes, non aduertit quatuor; quamuis alibi *nihil amplius optet quam panem &*  
*Circenses* ut ait Iuuenalis. vide ep. 6. l. 7. <sup>h</sup> <sup>f</sup> Nec te ipsum, priusquam tui sensist desiderium,  
quod tibi reduci læti omnes testantur. <sup>g</sup> Etiam si velit.

Peruenisse <sup>a</sup> tuam iam te scit <sup>b</sup> Rhenus in urbem:  
Nam populi <sup>c</sup> voces audit & ille tui.  
Sarmaticas etiam gentes, Istrumque, Gerasque  
Lætiæ <sup>c</sup> clamor terruit ipse nouæ.  
Dum te <sup>d</sup> longa sacro venerantur <sup>d</sup> gaudia circo,  
<sup>e</sup> Nemo quater missos currere sensit equos.  
Nullum Roma ducem, <sup>f</sup> nec te sic Cæsar amauit:  
Te quoque iam non plus, <sup>g</sup> ut velit ipsa, potest.

### Ad Priscum. XII.

<sup>h</sup> Nolo subijci vxori,  
quæ propriè viro nu-  
bere dicitur. nolo do-  
te libertatem vendere,

*ἡ γυναῖκί, & δὲ ἀποστὰς τῆς λαοῦς ἐστὶ δὲ ἄλτ' ὁ πένης* Anaxandrides apud Stobæum. ep.  
69. l. 10.

Vxorem quare locupletem ducere nolim  
Quæritis <sup>i</sup> h vxori nubere nolo meæ.  
Inferior matrona suo sit, Prisce, marito:  
Non aliter fuerint fœmina, virque pares.

Ad

## Ad Gargilianum. XIII.

**M**orio dictus erat: i viginti millibus emi.  
Redde mihi nummos Gargiliane: k sapit.

rem. vel, ut hodie apud nostros fatuos diuites, ut sit in aribus aliquis domino ipso stultus r.  
k Plus iusto sapit, i. plus quam satuum & morionem vallem. vide ep. 210. l. 14.

## In crudelem amicum. XIV.

**P**allida ne b Cilicum timeant pomaria brumam,  
c Mordeat & d tenerum fortior aura nemus,  
Hibernis obiecta notis e specularia pueros  
Admittunt soles, & f sine face diem.  
At mihi cella datur, non tota clausa fenestra,  
In qua g nec Boreas ipse manere velit.  
h Sic habitare iubet veterem crudelis amicum:  
Arboris ergo tuæ tutior hospes ero.

Romani in fenestris utebantur ut nos vitro. Senec. epist. 91. & lib. de Provid. Divina c. 4. Plin. 1. 15. c. 16. Columell. 1. 11. c. 3. f Purum, absque pulueris, venti aut atomorum turbine.  
g Non ipse horrens Septentrionis incolæ Boreas. *Emphasis hyperbolica.* h In hoc versu quodque verbum est *Emphaticum.*

i Fatui isti & moriones in pretio & deliciis erant apud diuites ad hilaritatem.

a Ab iniuria ventorum & & rigoris. ep. 68. infra.  
b Releas *Cilicum* ad arbores potius e Cilicia translatus quam ad brumam.

c *Nip.*  
d Surpium teneriorum facere nem sylvam.  
e Lapides pel' uidi in tueris crustas fisti, quibus

## Ad Domitianum. XV.

**D**um noua a Pannonici narratur gloria belli,  
Omnis & ad reducem dum litat ara b Iouem:  
c Dat populus, dat gratus eques, dat thura senatus,  
d Et dicant Latias tertia dona tribus.  
Hos quoq; secretos memorabit Roma triumphos,  
e Nec minor ista tuæ laurea pacis erit.  
Quid tibi de sancta credis pietate tuorum?  
Principis est virtus maxima, f nosse suos.

dona tribus. cum prius dixisset; omnis populus .i. omnes ordines dant thuris dona; ordo Senatorum, prima; ordo equester, secunda; ordo plebeius, tertia. e Quod cum licuisset iustum agere triumphum, lauream tantum Ioui Capitolino maluit inferre. f Beneuolos animos & amorem subditorum suorum erga se propter benemerita agnoscere.

a Sarmatici.  
b Domitianum.  
c Supra ep. 8. c. d. e.  
d Et a Domitiano datum populo tributum epulem infra ep. 50. propter relictam e bello Sarmatico lauream tertiam: bis enim ante de Cæcis & Dacis triumphauerat, potest legi *Et donant Latia tertia*

## In Ciperum. XVI.

**P**istor qui fueras diu, Cipere,  
Nunc causas agis, & g ducenta quaris:  
Sed consumis, & usque mutuaris.  
A pistore Cipere non recedis,  
Et panem facis, & facis farinam.

nem conficerebas, e cuius pretio rursus farinam comparasti, atque adeo in circulum laborans & uebas in diem: ita hic quæris deinde consumis, rursus mutuaris, &c.

g Opulenter vis & non facere ex causis. sed u. ubi tibi felicius nunc cedat iurum quam modo pistrinum. namque ut ibi & panem pinsebas, deinde panem

Ad



*Ad Sextum. XVII.*

<sup>h</sup> Dicis me malè egisse & cautam prodidisse.

<sup>i</sup> In solatium dedecoris mei & iacturæ famæ quam ex causâ tuâ sustinui.

**E** Gi, Sexte, tuam, pactus duo millia, caussam.  
Misiisti nummos quorū mihi s̄ mille. quid est s̄  
<sup>h</sup> Narrasti nihil, inquis, & à te prodita causa est:  
<sup>i</sup> Tanto plus debes, Sexte, quòd erubui.

*Ad Cirinium. XVIII.*

\* Bonâ ne hæc fide? an  
Ironice? videtur sanè &  
ex animo, propter exem-  
plum Virgilij.

<sup>a</sup> Maiori laude quàm  
ego.

<sup>b</sup> Hæc modestiâ & amicitia inductus Virgilius cessit  
Horatio lyrici carminis  
laudem & Vario epici car-  
minis, vel tragoediæ glo-  
riam, cum illum Pindaricæ  
lyræ modis, hunc Sopho-  
clei cothurni sublimi tate vicisse potuit. Varium siquidem ut epicum & Maronij alitis æmulum ca-  
nit Horatius. od. 6. l. 1. ita Varij tragoediam Thyellen cuilibet Græcorum comparat Quintilia-  
mus l. 10. c. 1. <sup>c</sup> Censu se alijs haberi inferiores ferunt non pauci: sed nemo fere est qui se  
altero minis ingeniosum fateri velit.

**S** Ic tua, Cirini, promas epigrammata vulgo,

\* Ut mecum possis vel <sup>a</sup> prior ipse legi:

\* Sed tibi tantus inest veteris respectus amici,  
Carior ut mea sit, quàm tua fama tibi.

<sup>b</sup> Sic Maro nec Calabri tentavit carmina Flacci,  
Pindaricos posset cum superare modos;

Et Vario cessit Romani laude cothurni,  
Cum posset tragico fortius ore loqui.

<sup>c</sup> Aurum, & opes, & rura frequens donabit amicus:  
Qui velit ingenio cedere, rarus erit.

*De Cinna. XIX.*

Cinna hic verè pauper,  
quasi dissimulatet opes,  
ostentabat paunos & pau-

peritatem vique iactabat, ut stulti & ebrij simulare volunt non raro stultitiam & ebrietatem, cum  
nil opus sit simulatione. vide ep. 33. l. 11.

**P** Aufer videri vult Cinna, & est pauper.

*Ad Varum. XX.*

<sup>d</sup> Qui stans pede in vno  
in hora ducentos præcipi-  
tas versus, vitiosos sc. &  
ineptos qui tibi luteo fluente è bucca excidunt. <sup>e</sup> Qui non recitas malos illos versus. an-  
de tibi plus esset dedecoris quàm laudis.

**C** Vm facias versus nulla non luce ducentos,  
Vare, nihil recitas: <sup>d</sup> non sapis, atque <sup>e</sup> sapis,

*Ad Luciferum. XXI.*

<sup>a</sup> Veneris stella, quæ So-  
lis orientis prænuntia Lu-  
cifer dicitur, solem occi-  
dentem subsequens,  
Vesperus.

<sup>b</sup> Desiderium Cæsaris ex-  
pectati & cum die urbem  
ingr. fluri.

<sup>c</sup> Ut diem properes. <sup>d</sup> Cur tardè oteris acsi veheris plaustrum quod insequi videtur A. Sophy-  
lax, signum tardum quia polo vicinum? ep. 3. l. 4 g. <sup>e</sup> Stellâ, luce. <sup>f</sup> Sumas licet Castoris  
equum illi a Mercurio donatum, & iam altis additum.

<sup>a</sup> **P** Hosphore redde diem; quid <sup>b</sup> gaudia nostra mora-  
Cæsare venturo, Phosphore, redde diem. (ris?)

Roma <sup>c</sup> rogat, <sup>d</sup> placidi numquid te pigra Bootæ  
Plaustra vehunt, lento quòd nimis <sup>e</sup> igne veniss?

<sup>f</sup> Ledæo poteris abducere Cyllaron astro:  
Ipse suo cedit nunc tibi Castor equo.

Quid

EPIGRAMM. LIBER VIII. 269

Quid s cupidū Titana teneſſiam Xanthus, & Æthon  
Fræna volunt: vigilat i Memnonis alma parens.  
k Tarda tamen nitidæ non cedunt sidera luci,  
Et cupit Ausonium Luna videre ducem.  
Iam, Cæſar, vel nocte veni: l ſint aſtra licebit,  
Non decrit populo te veniente dies.

Rom. redcuntem. l Ipſe Cæſar ſibi ſol erit. gloriæque ſuæ fulgore luſtrabit cœlum, vel manente noctis facie.

In Gallicum. XXII.

INuitas ad aprum, ponis mihi, Gallice, porcum.  
Hybrida ſum, ſi das, Gallice, verba mihi.

manſuera natum: vel lege Sim. q. d. utinam ego hybrida ſim, niſi intelligam ſuum mihi factum. ſic Chærea Terentianus. *inm poſego is eſſem qui aſimulabar, niſi, &c.* de hybrida vide ep. 39. l. 6. l.

Ad Ruſticum. XXIII.

ESſe tibi videor ſæuus, nimiumque gulofus,  
Qui propter cœnam, Ruſtice, cædo cocumſ  
Si leuis iſta tibi flagrorum cauſſa videtur,  
Ex qua vis cauſſa vapulet ergo cocus?

An quæſo iniquum eſt ſi quis pendat penas eius quod deliquerit in ſua arte? tum ſane iniquus eſſe videret ſi delictum alieni artiſicij in illo punirem.

Ad Cæſarem Domitianum. XXIV.

SI quid fortè petam timido, gracilique libello,  
a Improba non fuerit ſi mea charta, dato.  
Et ſi non dederis, Cæſar, permitte rogari:  
Offendunt nunquam thura, preceſque Iouem.  
Qui fingit ſacros auro, vel marmore vultus,  
Non facit ille deos: b qui rogat, ille facit.

a Impudenter petax. b Qui ſupplicat, qui adorat, qui rogat, ille numen inſeſſe rogato latet; ita ego te Deum facio dum rogo. *Adulatorie & paſſive.*

In Oppianam. XXV.

VIDiſti ſemel, Oppiane, tantum  
Ægrum me m læ: ſæpe te videbo.

Ne mihi inſultes quòd me ſemel ægrum vididi, ego te ſæpe; & uſque videbo morbo pallidum. v. ep. 3. l. 7.

Ad Cæſ. Domitianum. XXVI.

NON tot in Eòis timuit a Gangeticus aruis  
a Raptor, in b Hyrcano qui fugit c albus equo;  
Quot d tua Roma nouas vidit e Germanice tigres:  
f Delicias potuit nec numerare ſuas.  
g Vicit Erythræos tua, Cæſar, arena triumphos,  
Et victoris opes, diuitiaſque dei.  
Nam cùm captiuos ageret ſub curribus Indos,  
Contentus gemina tigride Bacchus erat.

a Verator Indus non timet tot tigres in Orientibus regionibus, quot, &c. b Ex Hyrcania. vel non ſegriori quàm ſunt equi Hyrcani. vel in Hyrcania ubi venantur tigres non ſecus ac in India. unde legi poteſt. c Hyrcania. vide ep. 18. lib. Spectac. c Metu pallidus.

d Supra ep. 11. a. e Ep. 2. l. 5. d. f Spectacula. g Tuum amphitheatrum, O Cæſar. ſuperat triumphum Bacchi reducis ex Indiâ, Perſiâ & litoribus rubri maris deuictis (vide ep. 38. l. 5. e.) namque ille triumphauit geminâ tantum inuectus tig. ide, tu pluribus.



*Ad Gaurum. XXVII.*

<sup>h</sup> Ut in bona tua succedat heredita illi. ep. 63. l. 6.

**M**unera qui tibi dat locupleti, Gaure, senique,  
Si sapias & sentis, hic tibi ait, <sup>h</sup> morere.

*De \* Partheniana toga. XXVIII.*

\* Donata Martiali a Parthenio qui Caesari a cubilis. ep. 61. 5.

<sup>a</sup> Docti scilicet atque poetae, ut ep. 50. l. 9. & ep. 61. 5. b. & ep. 1. l. 11.

<sup>b</sup> E cuiati vellere es? de laudatissimis lanae generibus. ep. 155. l. 4.

<sup>c</sup> An a gregibus in pascuis fatenti in Apulia, quam condidit Phalantus Lacedaemonius? ep. 38. l. 5. c.

<sup>d</sup> E Lacedaemone clara concubitu Iouis & Leda, Ledaque natis.

<sup>e</sup> Qua Galesus a Calabris ortus inigat culta. ep. 58. l. 5. c.

<sup>f</sup> An ex Hispania, ubi Tartessi suae & Batis aqua epota vestit oves nobili lana? Juvenal. sat. 12. v. 41.

<sup>g</sup> An ab Altino nobilibus & lana prope Timaeum multis ostijs in mare Ad iaticum influentem? ut ep. 25. l. 4. h.

<sup>h</sup> Parthos, quasi lana aut

ovis nosset numerum ostiorum Timaei, sintne 7 an 9. <sup>i</sup> Cyllarus quidem vexit Castora, qui cum Argonautis Timaeum praeteruexit, ut ep. 5. l. 4. atque ipse Castor in sidus relatus est, cum vero dicat *ore astrifero*, malim de ipso Cyllaro in astrum verso intelligere. supra 2. l. ep. f. <sup>k</sup> Adeo eximie candida es, ut non esses inficienda purpura Lacedaemonia nec Milezia. Amyclae autem Laconiae ciuitas est: Miletus Ioniae in Asia. <sup>l</sup> Vide ep. 62. l. 4. <sup>m</sup> Cygnus, cuius speciem indutus Iup. compiecit Ledam Spartanam. <sup>n</sup> Veneri quae in Papho colitur dicatur. <sup>o</sup> Margarita, &c. ep. 58. l. 5. c. <sup>p</sup> Intactis. <sup>q</sup> Partheni, qui milit. animo. <sup>r</sup> Coloribus varijs radio intertextis distincta. <sup>s</sup> Babylonica, a Semiramide regina Babylonis. In summo vero pretio erant tapetia & aulaea Babylonica. <sup>t</sup> Non mihi magis placeret vestis ex aureo vellere Phryxi, cui Athamas pater. <sup>u</sup> Vellus, *πένες*, alij leg. *decus*. <sup>x</sup> O quantum tollent omnes cachinnum ubi viderint nouae huius togae mihi a Parthenio, qui in Palatio seruit Caesari, missae iniectam vilem meam & tricam lacernam? hinc apparet lacernas togis iniici solitas. <sup>y</sup> Al. *Cum Palatiana nostra lacerna toga.*

*De distichis. XXIX.*

Habet quidem epigramma laudem suam a breuitate.

& sunt qui distichon vel

tetrastichon excidere oportere epigramma negant. Et tamen liber e distichis aequè liber est ac si ex longioribus epigr. compingeretur.

**D**isticha qui scribit, puto, vult breuitate placere.  
Quid prodest breuitas, dic mihi, si liber est?

De

De <sup>a</sup> Spectaculo Scauolæ. XXX.

**Q**ui nunc Casareæ lusus spectantur arenæ:  
 Temporibus Bruti gloria summa fuit.  
 Adspicis, ut teneat flammæ, pœnaque c' fruatur  
 Fortis, & attonito regnet in igne manus!  
 Ipse sui spectator adest, & nobile dextræ  
 e Funus amat: f' totis pascitur illa sacris.  
 Quod nisi rapta foret nolenti pœna, parabat  
 Sæuior in <sup>b</sup> laxos ire sinistra focos.  
 Scire piget post tale decus quid fecerit antè:  
 Quam vidi, satis est hanc mihi nosse manum.

<sup>d</sup> Eleganter & Emphaticè. ipse per ocium, quasi illæsus & à manu suâ alienus spectauit dextram suam exuri. <sup>e</sup> Metaphora eleoans. quasi vinam dextram rogo inferret. <sup>f</sup> Tanquam victima, exurit. in arâ enim fecerat hoc Scauola. <sup>g</sup> Namque amouendus erat fictitius hic Scauola ab igne iussa Imperatoris, ut ille verus, regis. <sup>h</sup> Melius legitur. *laxos*. q. d. victos & fortitudini cedentes. <sup>i</sup> Non quærimus quænam scelera commiserit antè; illum fortem esse virum vel ex hoc apparet.

<sup>a</sup> Vide 7. ep. lib. Spectac. Hic dominatus quispiam, ut videtur ex 25. ep. 10. l. Scauolam (de quo l. 1. ep. 22.) agens dextram loco immissam in Amphitheatro exurere sustinuit. <sup>b</sup> Quod apud primos Romanos admiranda erat & celebranda fortitudinis opus, nos iam per lulum fieri videmus. <sup>c</sup> In laudem suam & quasi voluptatem vertat.

## In Dentonem. XXXI.

**N**escio quid de te non bellè, Dento, fateris,  
 Coniuge qui ducta <sup>b</sup> iura paterna petis.  
 Sed iam \* supplicibus <sup>c</sup> dominum lassare \* libellis  
 Desine, & in patriam serus ab vrbe redi.  
 Nam dum tu longè deserta vxore, diuque  
 Tres quæris natos, <sup>d</sup> quatuor inuenies.

<sup>c</sup> Imperatorem. <sup>d</sup> Ex adulterio vxoris. Milone perégre profecto. ep. 101. l. 7.

<sup>a</sup> Te paum esse virum, nec Veneri habilem. <sup>b</sup> Ius trium liberorum. vi. de ep. 91. & 92. l. 2. \* Supplicationibus. **with petitions or requests.**

## De columba Aretullæ. XXXII.

**A**era per tacitum delapsa sedentis in ipsos  
 Fluxit Aretullæ blanda columba sinus.

<sup>a</sup> Luferat hoc casus, nisi inobseruata maneret,  
 Permissaque sibi nollet abire fuga.

<sup>b</sup> Si meliora piæ fas est sperare sorori,  
 Et <sup>c</sup> dominum mundi flectere vota valent:

Hæc <sup>d</sup> à Sardois <sup>e</sup> tibi forsitan exulis oris,  
 Fratre reuersuro, nuncia venit auis.

<sup>d</sup> E Sardinia, vbi frater tuus, O Aretulla, exulat. <sup>e</sup> Felix augurium reuocatum iri fratrem tuum. vel nuncin est à fratre reuersuro. Atque alludit ad columbas ab Hirtio cum literis missas ad Brutum Mutinæ obsessum. Frontinus. l. 3. Stratagem.

<sup>a</sup> Casu aliquo velut ab accipitre acta videretur, nisi & in gremio Aretullæ mansisset. <sup>b</sup> Si Aretulla liceat ex hoc omine spem aliquam concipere. <sup>c</sup> Domitianum.

## Ad Paullum de Phiala. XXXIII.

**D**e <sup>b</sup> prætoricia <sup>c</sup> folium mihi, Paulle, corona  
 Mittis, & hoc phialæ nomen habere iubes.

rebus extenuat. Misisti mihi (inquiens) O Paule folium corollæ argenteæ pro Phialâ. <sup>b</sup> A præto-

<sup>a</sup> Phialam tenuis laminæ cum bractæa, comparatam leuissimis quibuscunque



c Coronæ effingebantur  
ex auro argento, uel in te-  
nuissimas bractæas diducto  
vel folia vel flores vel flo-  
rum caliculos exprimente.  
Plin. 22. c. 2.

d Tenui & subtili auri ar-  
gentine folio **gold-foile**  
**or silver-foile.**

quo inducta ornabantur  
pegmata, de quibus —

e — 2. Ep. lib. Spectac. f.

f Aperlus est croco millo  
dulci vino. ep. 3. lib. Spect. K.  
dilutis autem pegmatis  
enanescebat folium aureum  
ceu argenti, cum instat ne-  
tula.

g An potius est hæc phiala  
e bractea argenti quam  
seruus aliquis farax derasisit  
a pede lecti tui? huiusmodi  
verò bracteis e ligno, ebore,  
auro, argento, testudine le-  
ctos ornare moris erat.

Sueton. Calig. c. 32.

h Ita leuis est ut vel a pa-  
pilionis culicis, uel præter-  
uolantis aëre impulsio, etiã  
a longè agitetur. *Hyperbole.*

i Ob leuitatem, uel lucernæ  
suspensa auolat a uapore lucernæ agitata.

k Cedit, fatiscit, si uel leui manu infuderis merum.

l Tenui corio, crassa, uel tectorio, exponit los. Scal. ad 1. l. Tibul. An forte in deaurando sputo uteban-  
tur uice gummi? \* Ianuarijs Calend. ubi xenia mittuntur patronis. m Palmæ sicutus. ep. 27. l. 13.

n Fabæ AEgyptiacæ, quæ coctæ uel manducatæ tenduntur ut fila. ep. 37. l. 13. o Folia liliorum ab  
ardore Solis decidentium sunt crassiora quam tua phiala. p Araneorum & bombycum telæ non  
sunt adeo subtiles. q Fucus ceu incrustamentum faciei supertectum e cretâ Chiâ uel Selinusia,

r Percussæ, agitatæ, unde oritur bulla. s Reticulum tenuis instar uesicæ, **a call.** t Nec crassi-  
or est ph. quam spuma sinegmatis ceu lixiuij quo Germani ruffabant crines, & ab his idem doctæ  
Romanæ fœminæ. u Oua cygoea habent cutim æquæ densam. x. splenia, emplastra quæ  
ad splenis formam adhibentur fronti sunt æquæ spissa. ep. 29. l. 2. n. y Gladiolus, spathu-  
lum, uel parnam quandam mensuram ex argento. ep. 120. l. 14. z Gradatim descendendo extenuat  
Pauli intus.

a Ep. 6. supra. a.

b Sculptoris & artificis  
nobilis.

c Si tu molestus ostenta-  
tor absis, inquit Turnebus. l. 21. c. 24. uel, quod factum est ante te natum, uel a quouis alio, & non a  
te, quod soles, adulteratum.

Cum plurimum ad amo-  
rem valeat morum similitu-  
do, uel inter malos.

Hac fuerat nuper d nebula tibi e pegma perunctum,  
Pallida quam rubri diluit f vnda croci.

g An magis astuti derasa est vngue ministri  
Bractea, de fulcro quod reor esse tuos?

h Illa potest culicem longè sentire volantem,  
Et minimi penna papilionis agi.

Exiguæ i volitat suspensa uapore lucernæ,  
Et k leuiter fuso rumpitur ista mero.

Hoc limitur l sputo \* Iani m caryota \* Calendis,  
Quam fert cum paruo sordidus asse cliens.

Lenta minùs gracili crescunt n colocasia filo:  
o Plena magis nimio lilia Sole cadunt.

p Nec vaga tam tenui discursat aranea tela:  
Tam leue nec bombyx pendulus urget opus.

q Crassior in facie uetulæ stat creta Fabullæ:  
Crassior r offensæ bulla tumescit aquæ.

Fortior intortos seruat s vesica capillos,  
t Et mutat Latias spuma Batava comas.

u Hac cute Ledæo uestitur pullus in ouo:  
x Talia lunata splenia fronte sedent.

Quid tibi cum phiala, y ligulam cum mittere possis?  
Mittere cum possis vel z cochleare mihi?

Magna nimis loquimur, z cochleâ cum mittere possis:  
Denique cum possis mittere, Paulle, z nihil.

#### In iactatorem. XXXIV.

a Rhetypum b Myos argentum te dicis habere.  
c Quod sine te factum est, hoc magis arche-  
(typum est.

#### In pessimos coniuges. XXXV.

Cum sitis similes, paresque uita,  
Vxor pessima, pessimus maritus,  
Miror, non bene conuenire uobis.

*Ad Caesarem Domitianum. XXXVI.*

**R**egia<sup>a</sup> pyramidum, Caesar, miracula<sup>b</sup> ride:  
 Jam tacet<sup>c</sup> Eöum barbara<sup>d</sup> Memphis opus.  
 Pars quora<sup>e</sup> Parrhasia labor est<sup>f</sup> Mareoticus aula<sup>g</sup>:  
 Clarius in toto nil videt orbe dies.  
 Septenos pariter credas assurgere montes:  
 Thessalicum breuior Pelion Ossa tulit.  
 Æthera sic intrat, nitidis vt conditus astris  
 Inferiore tonet nube serenus apex.  
 Et prius<sup>h</sup> k arcano satiatur lumine Phœbi,  
 Nascentis Circe quàm videt ora<sup>i</sup> patris.  
 Hæc Auguste tamen, quæ vertice sidera pulsat,  
 Par domus est cælo: sed m minor est domino.

videt Iouem tonantem & meteora mediæ regionis æris. i Et fastigium aula illustratur totum sole prius quàm cacumen montis Circes. k Quod alios ubique latet. l Orientis Solis, cuius filia Circe. m Adulatorie. Sic Papinius Sylu. 4.

a Ep. 1. lib. spect. b.  
 b Præ tuis, contemne.  
 c In Aegypto, quæ Orientem a Meridie spectat.  
 d Nobilissima Aegypti ciuitas, pyramidibus clara.  
 ep. 1. lib. spect. \*  
 e Palatina. l. 7. ep. 54. c.  
 f Aegyptiacus, a palude Mareotide.  
 g Septem turres palatij euectas instar montium illorum quos congestos fuerunt gigantes in cœlum fluxisse.  
 h Ita aula summum caput inter nimbila condit, & sub se

inter nimbila condit, & sub se  
 Nihil donas Caietano, qui  
 reddit illi chirographum  
 quo agnoscit se tibi debere  
 M. C. (vel vt alij, *millia* *se-*  
*centum*), cui quidem æri  
 non est soluendo: immo  
 ferua syngrapham & da illi. I I M. Hoc si feceris te aliquid donasse dicemus. vide ep. 105. l. 9.

*Ad Polycarum. XXXVII.*

**Q**uod Caietano reddis, Polycarme, tabellas,  
 Millia te centum non tribuisse putas?  
 Debuit hæc, inquis, tibi habere, Polycarme, tabellas,  
 Et Caietano millia crede duo.

ferua syngrapham & da illi. I I M. Hoc si feceris te aliquid donasse dicemus. vide ep. 105. l. 9.

*Ad Meliorem. XXXVIII.*

**Q**ui præstat pietate pertinaci  
 Sensuro bona liberalitatis,  
 Captet forsitan, aut vicem reposcat,  
 At si quis dare<sup>b</sup> nomini relicto  
 Post Manes, tumulumque perseueret,  
 Quærit quid nisi parcius dolere?  
 Refert sis bonus, an velis videri.  
 Præstas hoc, Melior, sciente fama:  
 Qui sollennibus anxius sepulti  
 Nomen non finis interire Blæsi,  
 Et de munifica profusus arca  
 Ad natalitium diem colendum  
 Scribarum memori piæque turbæ  
 Quod donas, facis ipse<sup>c</sup> Blæsianum,  
 Hoc longum tibi vita dum manebit,  
 Hoc & post cineres erit tributum.

a Qui munera viuus donat,  
 maiora munera vel hereditatem  
 captare videatur.

b Mortuo.  
 c Quid quærit nisi dolorem suum consolari & mitigare largitione piâ?  
 d Qui in memorem Blæsi pueri tui defuncti celebras natalem illius quotannis, largitus scribis munera, e quorum numero & ipse Blæsus erat.  
 e Festum nomine Blæsi & in illius gratiam. vnde tibi præsens gloria, nec minus superstes. de Atedio Meliore, ep. 28. l. 6. & Papin. sylu. 2. vide & 17 epist. l. 1. Plin. Sec. & 9. epist. l. 1.



*Ad Domitianum. XXXIX.*

<sup>a</sup> De aula hac Palatina  
supra ep. 36.

\* Imperatoris Domit. dei  
& immortalis.

<sup>b</sup> Serus coelum adeas,  
diuque nobis interfis.

<sup>c</sup> At si properas O Iup. ha-  
bere Domitianum conui-  
uam, tu potius veni ad eum, quam ille ad te.

**Q**ui <sup>a</sup> Pallatinæ caperet conuiuia mensæ,  
\* Ambrosiasque dapes, non erat antè locus.  
Hic haurire decet sacrum, Germanice \* nectar,  
\* Et Ganymedea pocula mixta manu.  
<sup>b</sup> Esse velis, oro, serus conuiuia tonantis.  
<sup>c</sup> At tu si properas Iuppiter, ipse veni.

*Ad Priapum. XL.*

<sup>a</sup> Vitis, vineæ.

<sup>b</sup> Namque è ligno es &  
nisi syluam custodias, defi-  
ciente in focam ligno, ipse tu combureris.

**N**on horti, neque <sup>a</sup> palmitis beati,  
Sed rari nemoris, Priape, ~~custos~~,  
Ex quo natus es, & potes renasci,  
Furaces, moneo, manus repellas,  
Et syluam domini focis referues.  
<sup>b</sup> Si defecerit hoc, & ipse lignum es.

*Ad Faustinum. XLI.*

Athenagoras excusat se in-  
quiens; mihi quidem dolet  
me nullum munus tibi mi-  
sisse hoc Decembri & his  
Saturni libus. *Angl.*

**I**am sorrie that

&c. nescio sane respondet poeta an ille doluerit; ego certe doleo me nihil accepisse.

**T**ristis Athenagoras non misit munera nobis,  
Quæ medio brumæ mittere mense solet.  
An sit Athenagoras tristis, Faustine, videbo:  
Me certè tristem fecit Athenagoras.

*Ad Mathonem. XLII.*

<sup>a</sup> Ep. 7. l. 3 a. c.

<sup>b</sup> Non transfulerit corrup-  
tum nidore maioris culinae  
ad coenas diuitum.

<sup>c</sup> De hac sportulâ.

<sup>d</sup> Et à balneis coenes.

**S**i te <sup>a</sup> sportula maior ad beatos.  
<sup>b</sup> Non corruperit, vt solet: licebit  
<sup>c</sup> De nostro, Matho, centies <sup>d</sup> laueris.

*In Fabium & Christillam. XLIII.*

<sup>a</sup> Ad regum & sepul-  
chrum.

<sup>b</sup> Ad distinctionem à  
nuptiali.

<sup>c</sup> *Metaph. ab arenâ.* Con-  
grediantur tandem victor

hic vxorum, viatrix illa maritorum, matrimonio iuncti, vt videamus vter vicerit, vel an vterque for-  
titer quasi mutuis vulneribus occubuerit. <sup>d</sup> Feretrum. Libitina autem Romanis dea præses mor-  
tis, in cuius gremio quæ ad sepulturam pertinent, vendebantur. estque eadem cum Venere. Plutarch.  
probl.

**E**ffert vxores Fabius, Christilla maritos;  
<sup>b</sup> Funereamque toris quassat vterque facem.  
Victores <sup>c</sup> committe Venus, quos iste manebit  
Exitus, vna duos vt <sup>d</sup> Libitina ferat.

## Ad Titulum. XLIV.

Titulle moneo,<sup>a</sup> viue semper : <sup>b</sup> hoc serum est :  
<sup>c</sup> Sub pædagogo cœperis licet, serum est.  
 At tu miser, Titulle, nec senex vivis :  
 Sed \* omne limen conteris saluator,  
 Et mâne sudas vrbis osculis vduis,  
 Foroque <sup>d</sup> triplici sparsus ante <sup>e</sup> equos omneis,  
 2 Ædemque Martis, & 3 colosson Augusti  
 Curris per omnes <sup>f</sup> tertiasque, quintasque.  
 Rape, congere, aufer, posside : relinquendum est.  
 Superba densis arca palleat nummis,  
 Centum explicentur paginæ <sup>g</sup> Calendarum:  
 Iurabit heres, te nihil reliquisse,  
 Supraque pluteum te <sup>h</sup> iacente, vel saxum,  
 i Fartus papyro dum tibi torus crescit.  
 k Flentes superbus basiabit eunuchos,  
 Tuoque <sup>k</sup> tristis filius, velis nolis,  
 Cum concubino nocte dormiet prima.

<sup>h</sup> Exporrecto, composito. <sup>i</sup> Dum apparatus tibi torus funereus, in quo efferaris ad rogum. qui papyro, vel (vt Ios. Scal. ad Guilandinum vult) fari Tusco faciebatur. ep. 97. l. 10. <sup>k</sup> In medio funeris tui luctu.

## Ad Flaccum. XLV.

Priscus ab <sup>a</sup> Aetna is mihi, Flacce, Terentius oris  
 Redditur : hanc lucem <sup>b</sup> lactea gemma notet.  
<sup>c</sup> Desuat, & lento <sup>d</sup> splendescat turbida limo,  
 Amphora <sup>e</sup> centeno consule <sup>f</sup> facta minor.  
<sup>g</sup> Continget nox quando meis tam candida mensis :  
 Tam iusto dabitur quando calere mero :  
<sup>h</sup> Cum te, Flacce, mihi reddet Cythereia Cypros,  
 Luxuriæ fiet tam bonâ causâ meæ.

resistente facie clarescere & attenuari intelligemus ? an deralam interioris notæ amphoræ fuliginem & situm anais contraham. vide Sat. 5. Iuven. 33. v. <sup>e</sup> Annosum itaque vinum & seculare. vide ep. 27. l. 1. e. <sup>f</sup> Dum exhauritur. <sup>g</sup> Ecquando iterum erit mihi æque itis continuæ causâ ? certe — i — Vbi idem Flaccus redierit ex Cypro, Veneri, quæ in Cythereis quò marinata appellabatur colitur, sacratâ.

## Ad Cestum puerum. XLVI.

QVanta tua est probitas, quâta est præstâtia formæ.  
 Ceste puer, puero <sup>a</sup> castior Hippolyto !  
 Te secum <sup>b</sup> Diana velit, doceatque <sup>c</sup> natâre :  
<sup>d</sup> Te Cybele secum velleret habere Phryga,  
 Tu <sup>e</sup> Ganymedeo poteris succedere lecto,  
 & Securus domino basia soladares.

<sup>g</sup> Non suspectus inmoni, nec zelotypam

<sup>a</sup> Genialiter. ep. 161. 1.  
<sup>b</sup> Hac ætate.  
<sup>c</sup> Etiam si cœpisses a puero.  
<sup>\*</sup> Ep. 79. l. 4.  
<sup>d</sup> Ep. 38. l. 3. a.  
<sup>e</sup> Equites, inquit, & iudices equestris ordinis. sed quid si designet *tria fora* ? 1. *vetus*, in quo equi. 2. *statuæ* equestres. 3. *C. Julij. Cas.* ad ædem Martis. 3. *Augusti*. vbi Colossus & bibliotheca Augusti.  
<sup>f</sup> Decuriae iudicum, quæ primo tres, quibus Augustus quartam, Caligula quintam adiecit ? An tacerent diverso ordine vel tempore extractas ?  
<sup>g</sup> Debitorum, a quibus usuræ singulis Calendis exigebantur.

<sup>a</sup> Sicilia, in qua Aetna.  
<sup>b</sup> Albus calculus. sumpt. à Thracum more qui faustos dies albis lapillis, infastos nigris computarunt. ipsa margarita vice albi calculi. sic ep. 38. l. 10. b. & 34. l. 12.  
<sup>c</sup> Promatur.  
<sup>d</sup> An ex motu primum turbidum esse vinum, mox

<sup>a</sup> Vide argumentum Hippolyti Senecæ trag.  
<sup>b</sup> Ipsa castitatis dea.  
<sup>c</sup> Inter nymphas suas neque oculis tuo visceretur vt quondam Actæonis.  
<sup>d</sup> Te puero mox At. Phry.



Felix quæ tenerum vexabit sponsa maritum,  
Et quæ te faciet prima puella virum.

*In variè se tondentem.* XLVII.

**h** Quod vulsura fecerim,  
nam, consura inueniem, rasu-  
ra virum prae se fert.

**P**ars maxillarum tonsa est tibi, pars tibi rasa est,  
Pars vultu est: **b** vnum quis putet esse caput.

*De abolla Crispini.* XLVIII.

**A** Tenendam.  
**b** Purpura e Tyro im-  
butam.  
**c** Pallium duplicatum.  
**d** Quæ tibi non conuenit,  
surremque proder.  
**e** Lautioribus & delicatis.  
**f** Furti.  
**g** Tutius furari, furtum  
celare. *Lat. d. x. iv.*  
**h** Hac melius latebis.

**N**escit cui **a** dederit **b** Tyriam Crispinus **c** abollam,  
Dum mutat cultus, induiturque togam.  
Quisquis habes, humeris sua munera redde preca-  
Non hoc Crispinus te sed **d** abollâ rogat. (*inur.*)  
Non quicumque capit saturatas murice vestes,  
Nec nisi **e** delicijs conuenit iste color.  
Si te præda iuuat **f** fœdique insania **g** lucri,  
Quo possis **g** melius fallere, sume **h** togam.

*De Aspro.* XLIX.

**k** Quam tamen non videt.  
*Quinunguam vise flagra-  
bat amoris puelle. Iuven. sat.  
4. v. 114. de Catullo Messalino.*

**F**ormosam planè, sed cæcus diligit Asper.  
Plus ergo, ut res est, quam videt Asper, amat.

*Ad Cæs. Domitianum.* L.

**2** Quantum conuiuium  
Iupiter præbuit Dijs telatâ  
de gigantibus victoriâ, &c.  
**b** Est quoque plebs supe-  
rior. *Faunus, Satyrusque, Laref-  
que, Fluminaque & Nym-  
phe, semidæmonique genus.*  
*Qu. d. in Ibin.*  
**c** Tanta est lautitia eius  
conuiuij, quod tu *O Domi-  
tiane* dedisti Senatui, equi-  
tibus, plebi, post lauream à  
Sarmatis loui illatam.  
*supra. ep. 15. d.*

**a** Vanta Gigantei memoratur mensa triumphij,  
Quantaque nox superis omnibus illa fuit,  
Qua bonus accubuit genitor cum **b** plebe decorum,  
Et licuit Faunis poscere vina Iouem:  
**c** Tanta tuas celebrant, Cæsar, conuiuia laurus:  
Exhilarant ipsos gaudia nostra deos.  
Vescitur omnis eques tecum, populusque patresque,  
Et capit **d** ambrosias cum duce Roma dapes.  
Grandia **e** pollicitis quanto maiora dedisti!  
Promissa est nobis **e** sportula, **e** recta data est.

**d** Ab Imp. Domitiano deo. ep. 8. l. 5. b. datas. \* *Al. pollicitus.* **c** Ep. 7. l. 5.

*De phiala Rufi.* LI.

**a** Cuius artificis opus est  
hæc phiala mihi à Ruffo  
missa? Myosine, Myronis,  
Mentoris, an Polycleti?  
celatorum, de quib. Plin.  
33. l. 12. c.  
**b** Pura nitet, neque habet maculam aut suum contractum unde quis suspicetur eam non esse puri  
metalli, immò nec metui in igne explorari.

**a** Vis labor in phiala docti Myos, an Myronis?  
Mentoris hæc manus est, an Polyclete tua?  
**b** Luescit nulla caligine fusca, nec odit  
Exploratores nubila massa focos.

Vera

e Vera minus flauo radiant electra metallo,  
 Et d nimum felix e pustula vincit ebur.  
 f Materia non cedit opus: g sic alligat orbem,  
 Plurima cum tota lampade Luna niter.  
 h Stat caper Æolio Thebani vellere Phryxi  
 Cultus: ab hoc mallet vecta fuisse soror.  
 Hunc nec i Cinyphius tonsor violauerit, & tu  
 k Ipse tua pasci vite Lyæ velis.  
 Terga premit pecoris geminis l Amor aureus alis:  
 Palladius tenero m lotos ab ore sonat.  
 Sic n Methymnao gauisus o Arione delphin  
 Languida p non tacitum per freta vexit onus.  
 q Imbuat egregium digno mihi nectare munus  
 Non grege de domini, sed tua Ceste manus.  
 Ceste, decus mensæ, misce r Setina: videtur  
 Ipse f puer nobis, ipse sitire t caper.  
 Det u numerum cyathis Instantis litera Rufi:  
 x Auctor enim tanti muneris ille mihi.  
 Si Theletusa venit, promissaque gaudia portat:  
 Seruabor dominae, Rufe, triente tuo.  
 Si dubia est, z septunce trahar: si fallit amantem,  
 \* Vt iugulem curas, .n. nomen vtrumque bibam.

I Cupido. m Tibia genus e Loto arbore quæ nascitur in Libya iuxta Palladis lacum. Ad tibia-  
 rû cantus expetitur. Plin. 13. l. 17. c. Athenæus 4. l. 25. c. φάππυς Alexandrinis dictæ. vide Brodæ i  
 Misc. 25. 2. lib. n In Methymna, quæ vibs Lesbii est, nato. o Vide Strabon. 16. l. cap. vlt. A. Gell.  
 16. l. 19. c. Herodot. 1. & c. p Vocalis, lyra canentem Ariona. q Non quibus e vilibus seruis mi-  
 hi imbuat *Angl. reason* hanc phialam pretioso vino & tam nobili phialâ digno. r Vina e  
 Setia vibs Campaniæ. f Cupido, qui effingitur in phiala capro vectus. t Cupidinem gestans, su-  
 pra h & k. u De hoc more bibendi ad numerum literarum nominis vide ep. 72. l. 1. & Opsopæ-  
 um ad ep. Εγχι Δυσίδινης κυάδης δέχα. 7. l. Anthol. x Ille enim mihi muneris misce  
 hanc phialam. y Si expectanda sit amica, parcius bibendum. vt ep. 107. l. 1. contentus itaque ero  
 quatuor cyathis. i triente. vt ep. 28. l. 1. b. ad numerum tui nominis O Rufe. z Ad numerum litera-  
 rum prænominis tui O Instant. \* *Elegans Metaph.* vt conficiam curas, affectus & amores quæ sæ-  
 pe cruciant, strangulant & iugulant homines. & hoc ex præcepto Ouidij 2. de Remedio Am. ebrietas  
 tanta sit, ut tibi curas Eripiat. vide ep. Βάκχε μέτρον αἰεσι ὁ μὴ πολὺ μὲν ἐλάχισον,  
 & c. 2. l. Anthol. 47. c. .n. Numerum vtriusque nominis, τὸ γὰρ Rufe & Instant. i. vnde decim cyathos.

## Ad Ceditianum. LII.

T Onforem puerum, sed arte talem.  
 Qualis nec a Thalamus fuit Neronis,  
 b Drusorum cui c contingere barba,  
 Aequandas semel in genas rogatus  
 Rufo, Ceditiane, commodauit.  
 d Dum iustus repetit pilos eosdem

æquandæ. d Dum immodice elegantie studio curaque ad speculi censuram omnem pilum ite-  
 ram atque iterum castigari vult, & c.

## Censura

c Phiala hæc ex electro  
 factitio, mista sc. auro quin-  
 ta argenti portione, superat  
 colore verum succinum vel  
 electrum illud metallicum  
 in ipsis venis & fodinis  
 mistum.

d Al. Nimum.

e Argentum purum pu-  
 tum, pustulatum. ep. 85 l. 7. e.

f Materiam superabat  
 opus. Ouid. 2. Met.

g Forn. a & nitore refert  
 plenam lunam.

h Prominet cælatum in  
 phialâ caper, quo mallet  
 vehi Helle quam illo qui  
 Phryxum filium Athaman-  
 tis regis Thebarum cui  
 Æolus pater, pontum  
 transiit. auit.

i Ep. 94. l. 7. g. & K.

k Capri cælabantur in ca-  
 licibus & victimæ statue-  
 bantur Baccho quod vincis  
 nocebant. huic tamen tam  
 affabre formator ipse Bac-  
 chus parceret, cumque pas-  
 ceret sua vite. ep. 19. l. 15.



<sup>e</sup> Al. Expungitque. vt

ep. 82. l. 7.

<sup>f</sup> Non simul sed lentâ de-

consione, ab *ἐπαπαρτέω*

*insu* et *de*traho.

<sup>g</sup> Detentus est tamdiu in opere, ep. 82. l. 7. vt iocetur poeta rediisse barbatum? An forte longam passus est Hyli noctem, de qua vide ep. 7. l. 4?

Censura speculi manum regente :

<sup>e</sup> Expungitque cutem, facitque longam

Deronsis <sup>f</sup> epaphæresim capillis :

<sup>g</sup> Barbatus mihi tonsor est reuersus.

### In Catullam. LIII.

<sup>a</sup> Forminarum.

<sup>b</sup> Quia prostituta omnibus.

<sup>a</sup> Formosissima quæ fuere, vel sunt,  
Sed <sup>b</sup> vilissima quæ fuere, vel sunt,  
O quàm te fieri, Catulla, vellem  
Formosam mihi, aut magis pudicam !

### Ad Cæsarem Domitianum. LIV.

<sup>e</sup> Spectacula, epulas, mune-  
ra, conglariâ, &c. Sueton.

Domit.

<sup>d</sup> Regum Sarmatarum,

Dacorum, &c. <sup>e</sup> Et qui te ipsum iudices virtute & benignitate superas.

Magna licet toties tribuas, maiora daturus  
<sup>e</sup> Dona <sup>d</sup> ducum victor, <sup>e</sup> victor & ipse tui :  
Diligeris populo non propter præmia, Cæsar,  
Propter te populus præmia, Cæsar, amat.

### Ad eundem, de Leone. LV.

<sup>a</sup> Per deserta Africa. Mas-

syla autem Libya pars est.

<sup>b</sup> Fremit, rugitu reboat.

<sup>c</sup> Metu.

<sup>d</sup> Metu stupidos atque

*ἐκπεσας* ob rugitum

leoneum.

<sup>e</sup> Non minore rugitu

fremuit nuper leo terribilis

in Rom. Amphitheatro.

<sup>f</sup> Sed tali, cui regnum &

summum ius cederent

ceteri leones vt leoni fera

erant.

<sup>g</sup> Marmore clara Numidia,

Nomina prius Nomades

dicti *ἀνέμω*. Salust. &

Plin. 5. l.

<sup>h</sup> Cum iuba horretet in-

zonta ad modum medice iurat.

<sup>i</sup> Quam par sit grandis nobilitas?

<sup>k</sup> Ab ipso imitatore Cybei, horn. Clauione vel alio nobi-

li belisio o canis. <sup>l</sup> Nobilitas latio Phrygiae mont. cui præst. Cybele a. l. canibus canis vocat?

<sup>m</sup> Ep. 57. l. 1. <sup>n</sup> Titus vel Maximus in deos i. lat.

Auditur quantum <sup>a</sup> Massyla per auia murmur,  
Innumero quoties sylua leone <sup>b</sup> furit,  
<sup>c</sup> Pallidus <sup>d</sup> attonitos ad plena mapalia pastor  
Cum reuocat tauros, & <sup>d</sup> sine mente pecus :  
<sup>e</sup> Tantus in Ausonia fremuit modò terror arena.  
Quis non esse gregem crederet? vnus erat.  
<sup>f</sup> Sed cuius tremarent ipsi quoque iura leones,  
<sup>g</sup> Cui diadema daret <sup>g</sup> marmore picta Nomas.  
O quantum per colla decus, quem spargit honorem,  
<sup>h</sup> Aurea lunata cum stetit vnda iuba !  
<sup>i</sup> Grandia quàm decuit latum venabula pectus,  
Quantaque <sup>k</sup> de magna gaudia morte tulit !  
Vnde tuis Libye tam felix gloria suis?  
<sup>l</sup> A Cybele numquid venerat ille iugis ?  
An magis <sup>m</sup> Herculeo Germanice misit ab astro  
Hanc tibi vel <sup>n</sup> frater, vel pater ipse feram?

Ingeni

Nec

Sint b

Virgi

<sup>e</sup> Iuger

Flebo

Risit e

Repp

Accipe

Tu li

Adstaba

i Mar

Et libat

Quæ

<sup>k</sup> Excidi

Thesi

Protinus

Qui n

Quid Va

Nom

Ergo ero

Des m

Aenea. n

<sup>o</sup> Non ero

rius. l. 2. ep.

Virgilius

Treis

Ad

<sup>q</sup> Colleg

Oris, 8

Ossa lice

Hoc si

Isfeliciſſima

Cvm

P

<sup>d</sup> G. d. d.

crasis quan

A D. d.

Ingenium sacri miraris abesse Maronis,  
Nec quemquam tanta bella sonare tuba.  
Sint <sup>b</sup> Mæcenates, non deerunt, Flacce, Marones,  
Virgiliumque tibi vel tua rara dabunt.  
<sup>c</sup> Iugera perdiderat miseræ vicina Cremonæ,  
Flebat & abductas <sup>d</sup> Tityrus æger oves.  
Risit <sup>e</sup> Tuscus eques, paupertatemque malignam  
Reppulit, & celeri iussit abire fuga.  
Accipe diuitias, & vatum maximus esto:  
Tu licet & <sup>f</sup> nostrum, dixit, <sup>g</sup> Alexin ames.  
Adstabat domini mensis pulcherrimus <sup>h</sup> ille,  
<sup>i</sup> Marniore fundens nigra Falerna manu,  
Et libata dabat roseis carchesia labris,  
Quæ poterant ipsum sollicitare Iouem.  
<sup>k</sup> Excidit attonito pinguis Galatea poëtæ,  
Thestylis & rubras melsibus vsta genas:  
Protinus <sup>l</sup> Italiam concepit & <sup>m</sup> arma, virumque,  
Qui modò vix <sup>n</sup> Culicem fleuerat ore rudi.  
Quid Varos, Marfosque loquar, ditataque vatum  
Nomina, magnus erit quos numerare labor?  
Ergo ero Virgilius, si munera Mæcenatis  
Des mihi? <sup>o</sup> Virgilius non ero, <sup>p</sup> Marsus ero.

Aenea. <sup>m</sup> Libros AEncidos, cuius initium *Arma virumque, cano, &c.* <sup>n</sup> Poëmation de Culice.  
<sup>o</sup> Non ero clarissimus epicus, ero clarus, ut ipso, epigrammatographus. <sup>p</sup> Poëta epigrammata-  
rius. <sup>l</sup> 2. ep. 71. b. & 98. l. 7. Alij leg. *Marcus*. <sup>i</sup> Martialis non minoris in meo genere nominis quam suo  
Virgilius.

De Picente. LVII.

**T**Reis habuit dentes, pariter quos exspuit omnes  
Ad tumulum Picens dum sedet ipse suum.  
<sup>q</sup> Collegitque sinu fragmenta nouissima fracti  
Oris, & aggesta contumulauit humo.  
Ossa licet quondam defuncti non legat heres.  
Hoc sibi iam Picens præstitit officium.

*Infeliciſſima fortuna, non lura exultasti ſi. non & iam ossa legisti, &c.*

In Art. midorum. LVIII.

**C**Um tibi tam crassis sint, Artemidore, lacernæ,  
Possim te Sagarum iure vocare meo.

<sup>d</sup> & *diugetis*, ac si te autem illa lacerna te indueris: cum tamen lacernis vestiaris non minus  
crassis quam sunt lara, sagarum ego te pro Art. midoro vocabor.

In Iulium furem. LIX.

**A**dspicis hunc <sup>a</sup> vno contentum leuine, cuius  
<sup>b</sup> Lippa sup. attrita fronte <sup>c</sup> lacuna patet:

<sup>b</sup> Qui foneant poëtas,  
quod fecit C. Cilnius  
Mæcenat.  
<sup>c</sup> Vide Virgilij vitam &  
eclog. 1 & 9. unde hoc he-  
mistich. *miseræ vicina*  
*Cremonæ.*  
<sup>d</sup> Virgilius sub persona  
Tityri. ecloga 1.  
<sup>e</sup> Mæcenat regibus Etruf-  
cis oriundus.  
<sup>f</sup> Pellionis tamen fuisse  
huic puerum adstruit Apu-  
leius. Apol. 1. & Domitius.  
<sup>g</sup> Notam ex ecloga  
2. Virg.  
<sup>h</sup> Alexis vel Alexander.  
<sup>i</sup> Candenti puerus Pario  
marmore. & *αἰνῆσαι* τῆς  
*νύκτα* Fal.  
<sup>k</sup> Exciderunt illi Bucolica,  
non amplius scripsit humi-  
lia carmina de Galatea &  
Thestylis sole perusta.  
<sup>l</sup> Historiam Italiae & Ro-  
mani nominis ducti ab

<sup>q</sup> Alludit ad veterum mo-  
rem colligendi ossa de quo  
vide quæ nos ad vers. 797.  
Troadis Seneca: nec non ad  
id quod lib. 8 c. 5. Quintil.

<sup>a</sup> Qui nomen habes  
*ἀπὸ τοῦ τῆς ἀπρεμῆ-*

<sup>a</sup> Cui vultus sufficit ad fur-  
te colui.  
<sup>b</sup> Lacuna oculi sufficiens.



e Hominem, ut Græci  
 παρὰ λῆν, vel simpliciter,  
 caput unoculum noli crede-  
 re inutile aut inuocum.  
 d Mercurij filij parvi furtis  
 simillimi. Iliad. x.

e Cui adhæreant tacta.  
 viscata manus. Angl. eue-  
 ry finger a lime-  
 twig.

f Al. *seruare*. i. observare.  
 g Qui quàm sollicitè cu-  
 stodiunt.

h Ep. 33. supra. y. & infra  
 71. ep. i.

i Si nihil aliud est quod furetur, puero suo qui ad pedes custodit depositas, soleas suas  
 surripit, ne defueta manus artem dediscant. to keepe his hands in use.

Ne contemne e caput, nihil est furacius illo :  
 Non fuit d Autolyçi tam e piceata manus.  
 Hunc tu conuiuiam cautus f vitare memento :  
 Tunc furit, atque oculo luscus utroque videt.  
 Pocula g solliciti perdunt, h ligulasque ministri,  
 Et latet in tepido plurima mappa sinu.  
 Lapsa nec à cubito subducere pallia nescit,  
 Et tectus lanis sæpe duabus abit :  
 Nec dormitantem vernam fraudare lucerna  
 Erubuit fallax, ardeat illa licet.  
 i Si nihil inuasit, puerum tunc arte dolosa  
 Circuit, & soleas surripit ipse suas.

### In \* Claudiam. LX.

\* Longoliam aliquam  
 form. quam poeta per Hy-  
 perbolam iocatur excedere  
 staturâ altissimum Romæ Colossum. ep. 2. lib. Spect. d.

S Vmma Palatini poteras æquare Colossi,  
 Si fieres breuior, Claudia, sesquiped.

### In Carinum. LXI.

a Inuidiâ. vide ep. 77. l. 4.  
 & l. 6. ep. 61.

b Ep. 67. l. 1. m.

c Ep. 2. l. 3. h.

d Sed meis.

e Redigatur ad rem olivo-  
 riam, quæreret sibi victum  
 ex horto vnico suburbano,  
 agatque mulas olere venali  
 onustas per urbem.

\* L Iuet Carinus, rumpitur, furit, plorat,  
 Et quærit altos, vnde pendeat, ramos :  
 Non iam quòd orbe cantor, & legor toto :  
 Nec b vmbilicis quòd decorus, & c cedro  
 Spargor per omnes, Roma quas tenet gentes :  
 Sed quòd sub vrbe rus habemus æstiuum,  
 Vehimurque mulis d non vt antè conductis.  
 Quid imprecabor, ô Seuere, liuenti f  
 Hoc opto, e mulas habeat, & suburbanum.

### De Picente. LXII.

Picens epigrammata ad  
 nauseam longa scripserat,  
 etiam in auersâ chartâ

on the other side. quod Iuuen. dixit à tergo, cum veteres vna tantum chartæ facie scribe-  
 bant quòd bibula illorum charta transmitteret atramentum : locatur poeta, non mirum esse si a-  
 uerso Deo. h. e. inuitâ Minerâ, musis inuitis & Apolline nullo componat carmina, qui in auersâ  
 charta & opisthographo scribat. luditque in variatione auersa & auerso.

S Cribit in auersa Picens epigrammata charta,  
 Et dolet auerso quòd facit illa deo.

### De Aulo. LXIII.

\* Delicatos pueros, poe-  
 trum amalia.

\* T Hestylon Aulus amat, sed nec minus ardet \* Ale-  
 Forsitan & nostrum sic \* Hyacinthon amat. (xia :  
 I nunc & dubita, vates an diligit ipsos,  
 \* Delicias vatium cum meus Aulus amet.

## In Clytum. LXIV.

**V**T poscas, Clyte, manus, exigasque,  
 b Vno nasceris octies in anno;  
 Et c solas puto, tresue, quatuorue  
 Non natalitias habes Calendas.  
 d Sit vultus tibi leuior licebit  
 Tritis litoris aridi lapillis.  
 Sit moro coma nigrior e caduco,  
 Vincas mollitie tremente plumas,  
 Aut f massam modò lactis alligati,  
 Et talis tumor excitet papillas,  
 Quales g cruda viro puella seruat:  
 Tu nobis, Clyte, iam senex videris.  
 Tam multos quis enim fuisse credat  
 Natales Priamiue, Nestorisue?  
 Sit tandem pudor, & modus rapinis.  
 Quòd si ludis adhuc, semelque nasci,  
 Vno iam tibi non sat est in anno,  
 b Natum te, Clyte, nec semel putabo.

## Ad Domitianum. LXV.

**H**ic ubi fortunæ a reducis fulgentia latè  
 Tempia nitent, b felix area nuper erat:  
 Hic stetit c Arctoi d formosus puluere belli  
 e Purpureum fundens Cæsar ab ore e iubar:  
 Hic f lauro redimita comas, & candida g vultu  
 Roma salutauit voce, h manuquè ducem.  
 Grande loci meritum testantur & altera dona:  
 Stat sacer edomitis gentibus i arcus ouans.  
 h Hic gemini carrus numerat elephanta\* frequenter.  
 Sufficit immensis l aureus ipse iugis.  
 Hæc est digna tuis Germanice porta triumphis:  
 m Hos aditus n vrbein Martis habere decet.

sibus induta. h Adoratione, admetà ori manu vt in salutationibus Deorum, inquit Lips. Doctiss.  
 Heraldus ad plausum, quo excipiunt Imperatores, refert. i A *ἄρξ* *ἐν* *τῷ* *πύλῳ* *τῷ* *πύλῳ*, arcus tri-  
 umphalis, arcuata porta cui è lapide in alium extructæ pictam inscribi victoriam eiusque seriem  
 moris erat, de varijs arcubus Domitiani vide Sueton. Dom. c. 13. k Supra arcum positæ erant  
 geminæ quadrigæ, propter geminam è Dacis victoriam, ad quas elephanti iuncti, quos Domitia-  
 nus victor regebat. \* Al. *frequentem*. l Statuas sibi non nisi aureas & argenteas poni permi-  
 sit, ac ponderis certi Dom. Sueton. c. 13. & Xiphilin. Dom. m Has portas arcuatas & triumphales.  
 n Roman, i Martis progenie conditam.

## De consulatu filij. LXVI.

**A**Vgusto pia tura, victimasque  
 Pro nostro date Silio Camenæ.

a Vt amicis & clientibus  
 frequens detur occasio  
 munerum natalitiorum tibi  
 mittendi.  
 b Celebras memoriam  
 natalis tui octies per an-  
 num, nouies-ve.  
 c Singulis mensibus ex-  
 ceptis tantum tribus aut  
 quatuor habes sacrificium  
 natalem.  
 d Sis licet imberbis, crine  
 niger, tener & mollis; Pri-  
 amum tamen & Nestora an-  
 nis superare videtis, qui oc-  
 ties celebraris natalem.  
 e Maturus sc. & niger.  
 ep. 73. l. 1. d.  
 f Metam lactis coagulati.  
 vide ep. 44. l. 1. c.  
 g Innupta.  
 h Ne vnumquidem diem  
 esse tuum natalem putabi-  
 mus, nec in eo tibi munera  
 mittemus.

a Augusto ob reditum a  
 Fortunæ reducis consecra-  
 ta. Dio. l. 54. Domitiano a  
 bello Sarmatico reduci  
 templum Fortunæ reducis  
 ædificatum.  
 b Viso primum & salutato  
 ibi principe. vt seq. versu.  
 c Sarmatici. ep. 5. l. 7. a.  
 d Puluerulentâ belli glo-  
 riâ insignis.  
 e Purp. radios, ruborem.  
 f Principi è bello reduci  
 processerunt obuiam cines  
 laureati. ep. 7. l. 7. f.  
 g Melius, *cultu* i. nunciis ve-

a Imperatori Domitiano.

Bis



b Silio delatum consula-  
tum vide ep. 62. l. 7. b. & f.

\* Filio Silij poeta. alij le-  
gunt *Noto* & eundem Sili-  
um bis *Cos.* designari vo-  
lunt, cui optet poeta terti-  
um consulatum. Sed Silius  
vno consulatu contentus re-  
cessit a Republica. ep. 67.

l. 7. Martialis itaque horat-  
ur Musas gratias & sacra-  
dote Cæsar propter consu-  
latum Silij filio delatum  
operaturque alteri Silij filio  
tertium consulatum. ita ut

triplex eiusdem familie consulatus exprimat triplicem illum Pompeij & Agrippæ. c Magi-  
stratu domum suam aut alienam accedente, lictor eius præcedens virgâ fores pullabat. l. m. 61.  
Plin. 7. l. d Pompeio cui nupsit Iulia Cæsaris filia. sed cur bis idem dicat poeta? intellige, si placet,  
M. Vipsanum Agrippam cui nupta est Augusti Iulia, quem usque in tertium consulatum amicitia  
principis euexit. Velleius. & hunc esse sensum poetæ patet ex sequentibus. e Templum Iani bis  
claudebatur ante Octavianum, quod erat signum pacis. tertio claudebatur, immo ter, sub ipso Augusto,  
semel quidem cum M. Agrippa secundum consule, unde nomina eorum illustrata. vel. Quorum ter-  
tium consulatum nomina referebantur in Fastos, qui in tutela & auspicio Iani. ep. 2. supra. f In se &  
duobus filiis quam in se vno tres consulatus, ut Pompeius & Agrippa.

### ¶ In Cæcilianum. LXVII.

a Nondum quintam, præ-  
ptoriam nimis cœnæ ho-  
ram vide ep. 8. l. 4. g.

b Scruorum erat nunciare  
horas.

c In alterum diem, quod  
fiebatur hora tertiâ, quæ ex-  
ercebat cæcidios ep. 8.

l. 4. idque propter ludos  
Florales.

d Sic ep. 8. l. 4. *raucos*  
*cæcidios.*

e Synecdochicè, pro iudi-  
cijs. Vadimonium enim est sponsio sistendi in iudicio.

f Libelli, causæ. Al. *quarta.*  
g Lepores, capreas, & c. ab AEdilibus exhibitæ in Florilibus. de quibus ep. 3. l. 1. h Ante octavam  
quæ hora est balnearum. i Triclinares, quibus accumbitur. k Aquam calidam, ad vomitum  
vel ad vinum diluendum. Lips. Elect. 1. c. 4. l Sine igne & lignis. m Importune & intempe-  
stive venisti, perinde ac primo mane: oportuniùs & humaniùs venisses tardè & post cœnæ horam.

### ¶ Ad Entellum. LXVIII.

a Alcinoi regis Phæacum.  
vide ep. 64. l. 4. f.

b Præferat tuum hortum  
illius orto.

c Mordeat supra ep. 14. c.  
*Borea penetrabile frigus*

*adun.* Virg. *χρ' ἴδ' τὸ ψυ-  
χρόν δια τὸ στυγρὸν*

*ἡ ἀντιπερίστασις τὸ στυγρὸν.* Aristot. d Vites. e Lapide speculari tegitur ab iniuria  
frigoris. ep. 14 supra. e.

b Bis senos iubet en redire fasces

\* Nato consule, c nobilique virga  
Vatis Castaliam domum sonare.

Rerum prima salus & vna Cæsar,

\* Gaudenti superest adhuc quod optet

Felix purpura, \* tertiusque consul.

Pompeio dederit licet senatus,

Et Cæsar d genero sacros honores,

Quorum e pacificus ter ampliauit

Ianus nomina, Silius frequentes

Mauult f sic numerare consulatus.

a H Oras quinque b puer nondum tibi nunciat, & tu  
Iam conuiua mihi, Cæciliane, venis.

Cum modo c distulerint d rauca e vadimonia f chartæ,

Et g Floralias lasset arena g feras :

Curre age, & h illotos reuoca, Calliste, ministros :

Sternantur i lecti, Cæciliane, sede.

k Caldam poscis aquam, sed non dum frigida venit :

Alget adhuc l nudo clausa culina foco.

m Mane veni potius, nam cur te quinta moretur ?

Aut cur non serò, Cæciliane, venis ?

Q Vi a Corcyraei vidit pomaria regis,

b Rus, Entelle, tuæ præferat ille domus.

Inuida purpureos c vrat ne bruma racemos,

Et gelidum d Bacchi munera frigus edat.

e Condita perspicua viuut vindemia gemma,

Et tegitur felix, nec tamen vna later.

Fæmineum

Fœmineum lucet sic per<sup>f</sup> bombycina corpus :

Calculus in nitida & sic numeratur aqua.

Quid non ingenio voluit natura licere ?

<sup>h</sup> Autumnum sterilis ferre iubetur hiems.

lineæ, vela serica, carbasci venti, texta pellucida matronis Romanis in vñ erant, vt nostris hodie dominis, laute and tiffen. p. g Ita perlucent & apparent calculi vt numerari possint. h Ita muniti specularibus horti ipsa brumâ fluctus ferunt perinde ac in autumno.

f Multitudo bombyce vel serico intexta, tenuia & pellucida, Senec. Benef. 7. l. 9. c. & Iuven. 2. sat. 66. v. huiusmodi vestis vitæ, nebulae

*In Vacerram. LXIX.*

<sup>i</sup> **M** Iraris veteres, Vacerra, solos,  
Nec laudas nisi mortuos poëtas.

Ignoscas petimus Vacerra : <sup>k</sup> tanti

Non est vt placeam tibi, perire.

i Vide ep. 10. l. 5. d.  
k Vt tua mihi post fata contingat laus, non propeo mori. dict. ep. 4.

*De Nerua. LXX.*

<sup>a</sup> **Q** Vanta quies placidi, tanta est facundia Neruæ :

<sup>b</sup> Sed cohibet vires, ingeniumque pudor.

<sup>c</sup> Cum siccare sacrum largo Permessida posset

Ore, verecundam maluit esse sitim :

<sup>d</sup> Pieriam <sup>e</sup> tenui frontem redimire corona

Contentus, famæ nec dare vela suæ.

<sup>e</sup> Sed tamen hunc nostri scit temporis esse Tibullum,

Carmina qui docti nota Neronis habet.

a AEque facundus & carmine dulcis est Nerua, ac mitis & lenis de lenitate Neruæ, Aurel. Victor. Dio. Eutropius : de poësi, nostr. ep. 27. l. 9. Plin. l. 1. 5. epist. 5. Gyrard dial. 5. Nero qui Nerviæ appellauit suum Tibullum, ep. 7. l. 9. g.

b Modum pudorem &

decorum adhibet in poësi, non proliitit fonte Caballino, cui vel exhaurendo fuisse, non laxas ingenio habens indulget ; sed sibi temperat, & modice bibit. fontem musarum Permessida, aduersus quid deceat virom magnum, & minorum studiorum gloriam ad viros inferioris sortis relegans. c Poëticam. d Hederacea, quæ elegiographis & epigrammatarijs datur, cum posset heroicis quendam mereri. e Vt supra, nota a.

*In Postumianum. LXXI.*

**Q** Vatuor argenti libras mihi <sup>a</sup> tempore brumæ

Misisti ante annos, Postumiane, decem.

Spéranti plures <sup>b</sup> (nam stare, aut crescere debent

Munera) venerunt plusve, minusve duæ.

Tertius, & quartus multo inferiora tulerunt.

Libra fuit quinto <sup>c</sup> septicihana quidem.

<sup>d</sup> Bessalem ad scutulam sexto peruenimus anno.

Post hunc <sup>e</sup> in cotula rasa selibra data est.

Octauus <sup>f</sup> ligulam misit sextante minorem :

Nonus <sup>g</sup> aculeolos in cochleare tulit.

<sup>h</sup> Quod mittat nobis, decimus iam non habet annus :

Quatuor ad libras, Postumiane, redi.

a Saturnalibus in mense Decembri.

b Beneficia subvertas antiquiora, nisi illa posterioribus cumules. Plin. sec. epist. 4 l. 3. & Seneca 2. de Benefic. 11. parum est dedisse, si uenula sunt beneficia. &c.

c Libra octo vnciarum cum semuncia. quæ Romanis bello attritis defluxit ab vncijs 12. Dicta, vt coniecto, a sepiis vbi negotiabantur & ad pondus vendebant, atque hæc Maior libra. Minor dicta est Medietimalis.

d Ad vasculum octo vnciarum. e Cotyla seu calix politus vel calatus sex vnciarum datus est. f Vasculum, mensuram quæ quartam partem cyathi continet, alias significat spatulam, gladiolum. vt supra ep. 33. y. g Alacu lenius mi cochl. h Non inuenit quod minus mittat. i Incipe turba primis anno, & perage, si placet, annua munera in circulum.

Ad



¶ *Ad librum suum.* LXXII.<sup>a</sup> Vide ep. 2.1.3.1. & 67.

ep. 1.1.m.

<sup>b</sup> Amicum poetæ redemptum Româ Narbonem celebrissimam Galliarum Braccatæ civitatem.<sup>c</sup> Poetæ nobilis.<sup>d</sup> Ad ius dicendum & magistratum. Narbo fuit colonia Romana, unde Martius dictus est, & ad Romæ iorem administrabatur.<sup>e</sup> Ut contingat tibi locus bonus: ut, amicus bonus. <sup>f</sup> Ut utroque fruerer, Narbone, loco amicissimo, Artano, amico sincerissimo.<sup>a</sup> **N**ondum murice cultus, asperoque  
Morsu pumicis aridi politus,<sup>b</sup> Artanum properas sequi libelle:

Quem pulcherrima iam redire Narbo,

Docti patria Narbo <sup>c</sup> Votieni<sup>d</sup> Ad leges iubet, annuosque fascēs:Votis quod <sup>e</sup> paribus tibi petendum est,

Continget locus ille, &amp; hic amicus.

<sup>f</sup> Quàm vellem fieri meus libellus.¶ *Ad Instantium.* LXXIII.**I**nstanti, quo nec sincerior alter habetur

Pectore, nec niuea simplicitate prior:

<sup>g</sup> Ep. 8.1.4.m. & 16 ep. 1.7.c.<sup>h</sup> *μυστικὴ ἔργα δι-**δασκῶς*, inquit Plutarchus.certe feliciter cessit amor  
non paucis poetis, quibus  
amicæ materiam felicem in  
carmina præbuerunt, unde  
iuncta nomina toto cantantur  
in orbe, ut canit Ovidius  
el. 3. lib. 1. Amorum.<sup>i</sup> Latidos recuset poetæ, quorum ingenia amor excitavit, quorum amores & amicas nemo prope-  
modum non audiuit, qui de ipsis poetis, quamvis sub alijs nominibus, vide Gyrard, de vitis poetarum.Si dare vis nostræ vires, animosque <sup>g</sup> Thaliæ,Et victura petis carmina: <sup>h</sup> da, quod amem.<sup>i</sup> Cynthia te vatem fecit lascivæ Properti:

Ingenium Galli pulchra Lycoris erat.

Fama est arguti Nemesis formosa Tibulli:

Lesbia dictavit, doctæ Catulle, tibi.

Non me Pelignus, nec spernit Mantua vatem,

Si qua Corynna mihi, si quis Alexis erit.

¶ *In malum medicum.* LXXIV.<sup>k</sup> Gladiator armatus, ex*ὄπλᾱ & μάχῃ*<sup>l</sup> Medicus ocularius.<sup>m</sup> **A**n oculistæ. Et ludit à vicinia nominum simul & artium, sic ep. 31. & 48.1.1. <sup>n</sup> Excrescunt homines, videturque Samnitum & gravis armaturæ gladiatorum pugna fuisse punctum ferire, vide Lip-  
sij Saturnal.<sup>k</sup> **H**oplomachus nunc es, fueras lophthalmicus ante:<sup>m</sup> Fecisti medicus, quod facis hoplomachus.¶ *De Gallo Lingono.* LXXV.**D**um repetit sera conductos nocte Penates<sup>a</sup> Lingonus à recta Flaminiaque <sup>b</sup> recens:<sup>c</sup> Expulit offenso viciatum pollice talum,Et iacuit <sup>d</sup> toto corpore fusus humi.

Quid faceret Gallus, qua se ratione moveret?

<sup>d</sup> Ingenti domino servulus vnus erat,

Tam macer, ut minimam posset vix ferre lacernam:

Succurrit misero casus, opemque tulit.

Quatuor.

<sup>a</sup> Ex urbe Galliarum Celticarum, Langres.<sup>b</sup> Al. via. Recta autem via Flaminia proxima erat.<sup>c</sup> Elisit talum, læso pollice pedis.<sup>d</sup> Grandi & obeso.

Quatuor <sup>e</sup> inscripti portabant vile cadauer,  
<sup>f</sup> Accipit infelix qualia mille rogos.  
 Hos <sup>g</sup> comes inualidus submissa voce precatur,  
 Ut quocumque velint, corpus <sup>h</sup> inane ferant.  
<sup>i</sup> Permutatur onus, <sup>k</sup> stipataque tollitur altè  
 Grandis in angusta <sup>l</sup> sarcina sandapila.  
 Hic mihi de multis vnus, Lucane, videtur:  
<sup>m</sup> Cui meritò dici, *mortue Galle*, potest.

<sup>i</sup> Gallus cadauere. <sup>k</sup> A quatuor stigmate inuictis libitinarijs. *vel* stipata. <sup>l</sup> intrusa & inserta in angustam sandapilam quæ præpinguè Gallum vix caperet. <sup>l</sup> Gallus. <sup>m</sup> In quem competit dictorium illud in Gallos Cybeles ministros iacuum, quibus euiratis mortua erat Venus. *not. h. modo.*

<sup>e</sup> Serni stigmatæ, literis inuictis, literati vesp. *hones.*  
<sup>f</sup> E pauperibus enim plures in vnum rogam conijciebatur. <sup>g</sup> Sernus Galli.  
<sup>h</sup> Sterile, & impotens ad generandum sui simile, expers procreatricis facultatis quæ vegetantis animæ est. *Arist. de Anima c. 4. tex. 48. vide not. m. infra.*

*In Gallicum* LXXVI.

Dic verum mihi, Marce; dic amabo:  
 Nil est, quod magis audiam libenter:  
 Sic & cum recitas tuos libellos,  
 Et causam quoties agis clientis,  
 Oras, Gallice, me rogasque semper.  
 Durum est me tibi, quod petis, negare.  
 Vero verius ergo quid sit audi:  
 Verum, Gallice, non libenter audis.

Vide ep. 64. l. 5. & ep. 37. l. 7.  
 & Persij Sat. 1. vers. 55.

*Ad Liberum amicum.* LXXVII.

<sup>a</sup> Liber amicorum dulcissima cura tuorum,  
<sup>a</sup> Liber <sup>b</sup> in æterna viuere digne <sup>c</sup> rosa:  
 Si sapis, Assyrio semper tibi crinis <sup>c</sup> anomo  
 Splendeat, & cingant <sup>c</sup> florea ferta caput:  
 Candida nigrescant vetulo <sup>d</sup> crystalla Falerno,  
 Et caleat blando mollis amore torus.  
<sup>e</sup> Qui sic, vel medio finitus vixit in æuo,  
 Longior huic facta est, quam data vita fuit.

<sup>a</sup> Ad eundem Liberum, ep. 74. l. 4.  
<sup>b</sup> In perpetuam florulentiam ætatis, voluptatis, deliciarum.  
<sup>c</sup> Unguentis delibuti & floreis fertis coronati conuiuebantur veteres. vide quæ ad Senecam Thyestem adnot. vers. 942. & 945.  
<sup>d</sup> Pocula crySTALLINA.

<sup>e</sup> Pauci anni genialiter acti (quæ Epicureis vera vita est, ep. 16. l. 1. d.) æquant immo superant longissimam vitam quæ voluptate caret. Contra verò Cicero & egregie: *vnus dies bene & ex præceptis suis O Philosophia ætatis peccanti immortalitati est anteponendus.* 5. Tuscul. quærit.

*De ludis Stelle.* LXXVIII.

<sup>a</sup> Vos cuperet Phlegræa suos victoria ludos,  
 Indica quos cuperet pompa Lyæ tuos.  
 Fecit Hyperborei celebrator Stella triumphi.  
 O pudor, ô pietas! & putat esse parum.

<sup>a</sup> Stella non carmine tantum celebravit victoriam Sarmaticam Domitiani, sed & ludis, qualibus tuum de gigantibus a te in Phlegræis campis, O Hercules,

deuictis, vel tuum O Bacche deuictâ Indiâ triumphum celebrasti. De Phlegræâ vero Herculis potius quam Iouis victoriâ intelligendum censeo, quod & Silius 1. l. eas coniungit. *Qualis odoratus descendens Liber ab Indis, &c. mox, Ant cum Phlegræis confecta mole gigantes incessis campis tingens Tyrius hinc aspera.*

Q

Non



b Stella, ad liberalitatem non satis est quicquid habent auri Hermus & Tagus, in populum sparsisse. c Plures dies agebantur ludi, in quibus instaurabantur dona, eaque varia. d O quantum negotij & sudoris indagatoribus Criticis facebat hæc *linea*! Bullengerus exponit; ordinem dierum quibus missilia dabantur. Turnebus, contextam e gemmis lineam. Calderinus, caueam diuitum & cuneos. Lipsius pro ordine subselliorum, interpretatur *diuitem lineam*, Orchestram, in qua Senatus. Calvus Rhod. lineam albā in carceribus Circi. 5. l. 14. c. Raderus, perpetuam seriem donorum. Post hos, si quis coniecturae meae locus, dicam rem continuata fuisse missilia ferarum, & volucrum quæ capiebantur *linea*, quod retis genus est. vide quæ ad Senecæ Hippolytum 46. v. & Pierij Hieroglyph. 7. e Direptio missium per tesseras & sine tessellis. f H S sparsi e loco superiore. g In sphaerulis ceu tessellis ligneis, quæ spargebantur in populum, inscripta sunt munera vulgo cessura, 2 vel vitarum & praesentium 3 vel absentium ferarum animumque. h Viriim diuisa, vel non cogitantium aut captantium, vel quibus forte per symbolū contigit i Plura quā quæ vel duo Consules in ludis suis & spectaculis dant, an consul erat Stella? an votiui hi ludi? k Quod dignaris tuā praesentiā ludos hos quibus Stella celebrat lauream tuam Sarmaticam.

b Non illi satis est turbato sordidus auro  
Hermus, & Hesperio qui sonat orbe Tagus.  
c Omnis habet sua dona dies, d nec linea diues  
Cessat, & in populum multa e rapina cadit.  
Nunc veniunt subitis lasciuia f nunnismata nimbis:  
g Nunc dat 2 spectatas tessera larga feras,  
Nunc implere sinus h securos gaudet, & 3 absens  
Sortitur dominos, nec laceratur auis.  
Quid numerem currus, terdenaque praemia palmae.  
i Quæ dare non semper consul vterque solet f  
Omnia sed Caesar tanto superantur honore,  
k Quod spectatorem te tua laurus habet.

### In Fabullam. LXXIX.

O Mnes aut vetulas habes amicas,  
Aut turpes, vetulisque foediores:  
Has ducis comites, trahisque tecum  
Per conuiuia, porticus, theatra.

a Inter has vetulas & turpes: his aniculis & filicenijs collata vis formosa & puella videri.

a Sic formosa Fabulla, sic puella es.

### Ad Domitianum. LXXX.

a Pugillatum reuocas qui antiquæ simplicitati & recentium gladiatorum rudi erat in æstimatione immo admiratione.

b Antiqua, prisca.

c Pugnis nudis, vel coestibus.

d Nec Iupiter, donarijs vti-  
cunque diues & magnificis  
templis cultus, fastidit hu-  
mitem suam in Capitolio casam: nec Domitianus Iupiter noster, in tantâ gladiatorum copiâ, dedig-  
natur spectare pugiles. e Tempia 4. ep. 9. l. & spectacula.

a S Anctorum nobis miracula reddis auorum,  
Nec pateris, Caesar, secula b cana mori:

Cum veteres Latiae ritus renouantur arenae,

Et pugnat virtus c simpliciore manu.

Sic prisca seruatur honos te praeside templis,

d Et casa tam culto sub Ioue numen habet.

Sic e noua dum condis, reuocas, Auguste, priora:

Debentur quæ sunt, quæque fuere tibi.

### In Gelliam. LXXXI.

a Cybeles, a Dyndimo monte Phrygiae, vel Bonæ Deæ.

b Nec per Apim bouem, sub cuius specie Aegyptij colebant Osirim cui nupsit Isis Aegyptiorum ex Io vacca dea.

N On per mystica sacra a Dindymenes,  
b Nec per Niliacæ bouem iuuenca,

Nullos

Nullos denique per deos, deasque  
Iurat Gellia : sed per c vniones.  
Hos amplectitur, hos deosculatur:  
Hos fratres vocat; & vocat sorores:  
Hos natis amat acrius duobus.  
His si quo careat misella casu,  
Victuram negat esse se nec horam.  
c Eheu quàm bene nunc, Papiriane,  
Annei faceret manus Sereni!

c Margaritas, Gem-  
mas. Per ea vero quæ  
sibi charissima fue-  
runt, iurabant veteres.  
d O vtinam vniones hos  
subduceret piceata furis  
alicuius, qualis fuit An.  
Serenus, manus, vt statim  
moreretur Gellia vsu vitæ  
indigna, vel ob hoc, quòd  
nesciat quid in vita sit  
amandum.

Ad Domitianum. LXXXII.

D Ante tibi turba a querulos, Auguste, a libellos,  
Nos quoque, qui domino carmina parua damus:  
Posse b deum c rebus pariter, d Musisque vacare,  
Scimus, & hæc etiam \* ferta placere tibi.  
Fer vates, Auguste, c tuos: nos gloria dulcis,  
Nos tua cura prior, deliciæque sumus.  
\* Non quercus te sola decet, nec laurea Phœbi:  
Fiat & ex edera ciuica nostra tibi.

a Libellos supplices.  
b Te Domit. 8. ep. l. 5. b.  
c Administrationi Reip. &  
orbis terrarum.  
d Studijs, literis, carmi-  
nibus.  
e Sic Quintill. l. 10. c. 1.  
Amas poeticam Caesar, &c.  
\* Non quercus sola te, O  
Imp. decet, non laurus, ob  
seruatos ciues deuictosque

hostes, sed & hederæ doctarum præmia frontium tibi poëtæ poëtisque fauenti debentur. sic affa-  
tur Augustum Virg. 8. ecl. *hanc sine tempora circum Inter viftrices ederam tibi serpere lauros,*

M. VAL. MARTIALIS  
EPIGRAMMATON  
LIBER. IX.

A V E mi Toranni frater carissime, epigramma  
quod a extra ordinem paginatum est, ad Sterti-  
nium clarissimum virum scripsimus, qui b ima-  
ginem meam ponere in bibliothecâ suâ voluit. De quo  
scribendum tibi putauî, c ne ignorares, Auitus iste quis  
vocaretur. Vale, & para hospitium.

a Separatum à reliquis  
epigr. vnde in quibusdam  
Mss. desideratur.  
b Promere exornandi  
tum publicas tum priuatas  
bibliothecas, scriptis &  
imaginibus veterum & op-  
timorum autorum.

c Poëta, volente vt puto ipso per modestiam Stertinio, cum Auiti nomine inquireret Stertinium,  
noluit tamen hoc latere Toranium.

Ad Auitum. I.

a N On te celabis sublimi pectore vates,  
Cui referet serus præmia digna cinis.  
Hoc tibi sub nostra b breue carmen imagine viuat,  
Quam c non obscuris iungis, Auite, c viris.  
Ille ego sum nulli nugarum laude secundus:  
d Quem non miraris, sed puto lector amas.

a Genterus, Note licet no-  
tis. Alij, Latè lucebis subl.  
b Tetrastichon quod seq.  
Ille ego sum, &c.  
c Clariss. autorum imagi-  
nibus in bibliotheca tua.  
d Vide ep. 49. l. 4. Illa tamen  
laud, &c.

Q 2

Maiores



Maiores maiora sonent : mihi parua locuto  
Sufficit in vestras saepe redire manus.

*De templo Flaviae gentis. II.*

<sup>a</sup> Quandiu erunt hyemes  
quarum medio mensi Ianus  
dedit nomen.

<sup>b</sup> Quandiu erit autumnus,  
cuius mensem Octobrem  
Domitianus a se appellari  
voluit Domitianum.

<sup>c</sup> Quandiu erunt aestates,  
in quibus mensis Sextilis ab  
Augusto denominatus est.

<sup>d</sup> Dum magna & prima  
dies Septembris redit qui a  
Domitiano nomen habet  
Germanici ob Germanos

Rheni fl. accolae subactos.

<sup>f</sup> Dum matronae Rom. thure & precibus colent Iuliam Titi filiam, quam perditè amatam & ex  
conceptu abactò mortuam Domitianus consecrauit relictam in deam.

<sup>g</sup> Templum Flaviae gen-  
tis a Domitiano conditum. Suet. Dom. c. 1. 5. & 17. molter infra 4. & 35. <sup>h</sup> Quandiu fulgebunt Sol,  
astra & gloria imperij Rom. locutio Ovidiana. Cum sole & Luna semper Aratus eris. 1. 5. eleg. 1. 1. A-  
morum. <sup>i</sup> Aeternum, ut coelum, ex scholae Peripateticae sententiâ.

<sup>a</sup> Dum Ianus hiemes, <sup>b</sup> Domitianus autumnos,  
<sup>c</sup> Augustus annis commodabit aestates:

<sup>d</sup> Dum grande famuli nomen asseret Rheni  
Germanicarum magna lux Calendarum:

<sup>e</sup> Tarpeia summi saxa dum patris stabunt:

<sup>f</sup> Dum voce supplex, dumque thure placabit

Matrona diues dulce Iulium numen:

Manebit <sup>g</sup> altum Flaviae decus gentis,

<sup>h</sup> Cum Sole, & astris, cumque luce Romana.

Inuisita quidquid condidit manus, <sup>i</sup> coelum est.

<sup>e</sup> Dum stabit capitolium Iouis: a Tarpeia olim Sabinis proditum.

*— In Lupum. III.*

<sup>a</sup> Vide Iuven. 7. sat. 73. v. ab  
eadem mente & ingenio.

<sup>b</sup> Vide ep. 69. l. 14.

<sup>c</sup> Amicae tuae colantur vi-  
na optima e Setia, quae ca-  
lore suo niues, quibus di-  
luuntur, incendunt.

ep. 67. l. 3. b.

<sup>d</sup> Supremum torculari  
expressi;

<sup>e</sup> Vaticana vina, quae tox-  
ica dixit. ep. 19. l. 1. t. &

92. ep. 61.

<sup>f</sup> Pars noctis.

<sup>g</sup> Conducta.

<sup>h</sup> Ep. 38. l. 5. e.

<sup>i</sup> In carcerem vel aedes  
creditoris, cui a Praetore  
addicitur aere obrutus.

<sup>k</sup> Seruis e Syria octophorum gestantibus. l Ep. 81. l. 2. m Castra miseros cinædos ut tibi sint  
sacerdotes. Ironice. imo Lupum potius laetum cinædum, qui amicos inguini posthabet.

<sup>a</sup> Pauper amicitiae cum sis Lupe, non es amicae,  
Et queritur de te mentula laesa nihil.

Illa <sup>b</sup> filigineis pinguescit adultera cunnis:

Conuiuam pascit nigra farina tuunt.

<sup>c</sup> Incensura niues dominae Setina liquantur:

Nos bibimus <sup>d</sup> torti pulla <sup>e</sup> venena cadi.

Empta tibi <sup>f</sup> nox est fundis <sup>f</sup> non tota pate nis:

<sup>g</sup> Haud sua desertus rura sodalis arat.

Splendet <sup>h</sup> Erythraeis perlucida moecha lapillis:

Ducitur <sup>i</sup> addictus te futuente cliens.

Octo <sup>k</sup> Syris suffulta datur lectica puellae:

Nondum <sup>l</sup> sandapilae pondus amicus erit.

<sup>m</sup> nunc, & miseros Cybele praecide cinædos.

Hac erit, hac cultris mentula digna tuis.

*Ad Domitianum. IV.*

Quantum iam superis Caesar, caeloque dedisti,

<sup>a</sup> Si repetas, & si creditor esse velis;

<sup>b</sup> Grandis in aethere, licet austro fiat Olympo,

Coganturque dei vendere quidquid habent:

Conturbabis

<sup>a</sup> Si tibi rependi velles,  
nec donares.

<sup>b</sup> Etiam si hasta posita

saleby outcry,

opes suas dii deaeque ven-  
dere velim.

c Conturbabit d Atlas, c & non erit vncia tota,  
 Decidat tecum qua pater ipse deum.  
 Pro f Capitolinis quid enim tibi soluere templis,  
 Quid pro g Tarpeia frondis honore potest?  
 h Quid pro culminibus geminis matrona Tonantis?  
 i Pallada pratero: k res agit illa tuas.  
 Quid loquar l Alciden, Phœbumque, piosq; Laconas:  
 m Addita quid n Latio Flauia templa polo?  
 Expectes, & sustineas, Auguste, necesse est:  
 Nam tibi quod soluat, non habet arca Iouis.

rum decoctorem Iovem! f Capitolium incendio absumptum restituit, & novam ardem in Capitolio excitavit Ioui custodi, Domit. Sueton. c. 5. g Corona querna ut & laurea Capitolina. vide ep. 1. h. & 34. a. l. 4. h Quid pro geminis delubris tibi soluere potest Iuno? i Cui Chalcece templum crexisti. Cassiod. l. 6. c. 11. cui statuam in cubiculo consecrasti & quinquatria. k Illa a te stat; res tuas, rationes & consilia disponit; tibi familiare nomen est, immo mater, ubi enim Domitianus audivisset ex lib. Sibyllinis, fore ut virgo pareret æternum Imperatorem, nihil amplius voluit quam se esse filium perpetuæ virginis Dianæ. l Herculi templum in via Appia positum & statuam. ut & Apollini, & ex pietate Pollucis erga fratrem alternatim immortalibus Castori & Polluci filijs Ledæ Lacenæ. m Templum Flaviae gentis, quod cœlum vertice tangit. de quo supra ep. 2. & infra, ep. 35. & l. 10. ep. 51.

—In Aeschylum. V.

a Vreolis futui cū possis Galla duobus,  
 Et b plus quā futui, si toudem addideris:  
 Aureolos a te cur accipit, Aeschyle, denos?  
 Non fellat tanti Galla. quid ergo c tacet.

a Nummis aureis.  
 b Ep. 52. l. 2. & 33. ep. infra.  
 c Ore morigeratur.  
 ep. 56. l. 3. b.

In Paullam. VI.

NVbere vis a Prisco, non miror, Paulla: sapisti.  
 Ducere b te non vult Priscus: & ille sapit.

a Diviti.  
 b Infamem.

Ad Domitianum. VII.

Tibi summe a Rheni domitor, & parens orbis,  
 b Pudice princeps gratias agunt vrbes:  
 c Populos habebunt: d parere iam scelus non est.  
 Non puer avari sectus arte mangonis  
 Virilitatis damna mœret erepta:  
 e Nec quam superbus computet stipem leno,  
 Dat prostitute misera mater infanti.  
 f Qui nec cubili fuerat ante te quondam  
 Pudor, esse per te cœpit & lupanari.

a Germanice. l. 3. ep. 2. d.  
 b Ep. 4. l. 6. g.  
 c Postquam castris mares edicto prohibuisti. vide ep. 2. l. 6. c.  
 d Vide ep. 67. l. 6.  
 e Nec a pauperula matre leno conducit vel emit puerum prostituendum. infra ep. 9.  
 f Vide ep. 2. l. 6.

In Afrum. VIII.

g Icere de Libycis reduci tibi gentibus Afer  
 Continuis volui quinque diebus Ane.

g Volui te ex Africa repetere salutem: sed non admittebar.



<sup>h</sup> Si non vis saluere & viuere, abi in malam rem & morere. vide ep. 67. l. 5.

Non vacat, aut dormit, dictum bis, terque reuerso.  
Iam satis est: <sup>h</sup> non vis Afer auere. vale.

— *Ad Domitianum.* IX.

**T**Amquam parua foret sexus iniuria nostri  
Fœdandos populo prostituisse mares:  
<sup>a</sup> Iam cunæ lenonis erant, vt ab vbere raptus  
Sordida vagitu posceret æra puer.  
<sup>b</sup> Immatura dabant infandas corpora pœnas,  
<sup>c</sup> Non tulit Ausonius talia monstra pater.  
Idem qui teneris nuper <sup>d</sup> succurrit ephebis,  
Ne faceret steriles sæua libido viros.  
Dilexere prius pueri, iuuenesque senesque:  
At nunc infantes te quoque Cæsar amant.

<sup>a</sup> Supra, ep. 7. c.

<sup>b</sup> Infantium.

<sup>c</sup> Edicto prohibuit Domitianus pueros intra septimum annum prostituui, & Scatiniam reuocauit. Suet. Dom. c. 8.

<sup>d</sup> Ne castrarentur. supra ep. 7. c. & 6. l. ep. 2. c.

*Ad Bithynicum.* X.

**N**Il <sup>e</sup> tibi legauit Fabius, Bithynice, cui tu  
Annua, si memini, millia sena dabas,  
Plus nulli dedit ille: queri Bithynice noli:  
<sup>f</sup> Annua legauit millia sena tibi.

<sup>e</sup> Quem hereditatem notarat.

<sup>f</sup> Tibi iam manent 6000. HS, quæ Fabio viuo conferre annua solebas vt heredes scribereris.

*In Cantharum.* XI.

**C**Oenes Canthare cùm foris libenter:  
Clamas, & maledicis, & minaris.  
Deponas animos truces, monemus:  
Liber non potes, & gulosus esse.

<sup>a</sup> Parasitus instruat necesse est octauâ arte ingenuâ, h. e. Adulatoriâ. gulosus coenipeta loquatur placentia, vt qui libertatem dapibus vendiderit. ep. 53. l. 2.

\* Pucro Domitiani.

<sup>a</sup> *Εαρινός*, ab *εαρ* ver. quod floribus abundat.

<sup>b</sup> Ver.

<sup>c</sup> Mel ex Hybla Siciliæ mente.

<sup>d</sup> Apibus depastos in Hymetto monte Atticæ.

<sup>e</sup> Ep. 55. l. 6. b.

<sup>f</sup> Atys.

<sup>g</sup> Ganymedes, Iouis pœllator.

<sup>h</sup> Palatina. ep. 54. l. 7. c.

<sup>i</sup> Omnis gratia, venustas, elegantia & suauitas respondent.

<sup>k</sup> Versu eleganti, tereti & rotundo. I Prima brevis cum reliquis patibus officit quo minus versu eleganti dicatur. Hinc *Egnostium* Horatius, *Sipillaria* Lucilius circumlocuti sunt: cen potius coniungenda dedere, *Quæ versu hexametro non planè dicere possis.*

*De Earino \* Domitiani.* XII.

<sup>a</sup> **N**Omen cum violis, rosisque natum,  
Quo <sup>b</sup> pars optima nuncupatur anni.  
<sup>c</sup> Hyblam quod sapit, <sup>d</sup> Atticosque flores,  
Quod <sup>e</sup> nidos olet alitis superbæ:  
Nomen nectare dulcius beato,  
Quo mallet <sup>f</sup> Cybeles puer vocari,  
Et <sup>g</sup> qui pocula temperat tonanti:  
Quod si <sup>h</sup> Parrhasia sones in aula;  
<sup>i</sup> Respondent Veneres, Cupidinesque.  
Nomen nobile, molle, delicatum  
Versu dicere <sup>k</sup> non rudi volebam:  
Sed <sup>l</sup> tu syllaba contumax repugnas.

Dicunt

m Dicunt Earinon tamen poëta,  
n Sed Græci, quibus est nihil negatum,  
Et quos ἀπὲς ἀπὲς decet sonare;  
o Nobis non licet esse tam disertis,  
Qui Musas colimus seueriores.

ma in *Apse* communiter vsupatur, sed variato accentu. Hinc & Lucilius lusit, APEC APEC  
Graci ut faciunt. o Nobis Latinis poëtis non permittitur eadem licentia.

m Ε' π' ἀνδρῶν ἐλατ-  
νῶσιν. Homer Il. β.  
n Hom. Il. ε. Ἀπ' ἄρες  
βροτολογῇ, μαιόνοι,  
τειχεσι πλῦτα. vbi pri-

## De eodem. XIII.

SI daret autumnus mihi nomen, a ὀπώριος essem.  
Horrida si brumæ sidera, b χιμῆριος.  
Dictus ab æstiuo c θέριος mihi mense vocarer.  
Tempora cui nomen verna dedere, quis est? d

a i. Autumnalis.  
b i. Hibernus.  
c i. AEstiuus.  
d Εαρινός. i. vernus.

## De eodem. XIV.

Nomen habes, a teneri quod tēpora nūcupat<sup>a</sup> anni,  
Cū b breue Cecropiæ ver populantur apes.  
Nomen, c Acidalia meruit quod c arundine pingi,  
Quod Cytherea sua scribere gaudet acu.  
Nomen, c Erythræis quod litera facta lapillis,  
f Gemma quod Heliadum pollice trita notet.  
Quod g penna scribente grues ad sidera tollant,  
Quod decet in sola Cæsaris esse h domo.

a Veris.  
b Flores vernos, veris ho-  
nores in Hymetto.  
c Cnidio calamo? an co-  
lumbæ pennā, quæ Veneris  
avis? an pennā Cupidinis  
Veneris filij? vide ep. 13.  
l. 6. f.  
d Qua Venus præses veris  
pingit varios flores.  
e Ep. 38. l. 3. c.

f Succinum, electrum. vide ep. 25. l. 4. b. & 38. l. n. g Volando ex rimentes literam Y cui re-  
spondet Latina V quæ veris prima est. Alij legunt, *stridente penna*. q. d. aduentu suo veris aduentum  
nunciant. Alij ad literam Δ, quam ex volatu illarum auium obseruatam inuenisse dicitur Palame-  
des, referunt. h In qua vernare omnia & florere decet.

## In fictos amicos. XV.

HVnc, quem cœna tibi, quem mensa parauit amicū,  
Esse putas fidæ pectus amicitiae?  
Aprum amat, & mullos, & sumen, & ostrea: non te:  
Tam bene si cœnem, noster amicus erit.

Errat, inquit Seneca qui  
amicum in atrio querit, in  
convivio probat.

## De Chloë. XVI.

INscripsit tumulo septem a celebrata virorum  
b Se fecisse Chloë: c quid pote simplicius?

a Alij *seclerata*.  
b Inscripsit tumulo  
CHLOE FECIT

sc. tumulum vel monumentum 7. maritis. c Fatetur se fecisse. intimat poëta, insidias struxisse aut  
vim vitæ maritorum suorum intulisse,



## De coma Earini. XVII.

<sup>a</sup> Quod consulere solebat  
de forma sua.

<sup>b</sup> Vide Papinij Sylu. 3. l. de  
coma Earini, & præfatio-  
nem eiusdem libri ad  
Pollionem.

<sup>c</sup> AEsculapio, cui nobile  
sanum Pergami, patrio suo  
Deo, vide ep. 32. l. 1. b. <sup>d</sup> Earinus, de quo præcedentibus epigr.

**C**onsilium formæ speculū, <sup>b</sup> dulcesque capillos  
<sup>c</sup> Pergameo posuit dona sacrata deo,  
<sup>d</sup> Ille puer tanto domino gratissimus aula,  
Nomine qui signet tempora verna suo.  
Felix, quæ tali censetur munere tellus,  
Nec Ganymedeas mallet habere comas.

## Ad Aesculapium. XVIII.

<sup>a</sup> AEsculapii filii Apollinis  
cui mater Latona, medici-  
nae inuentor.

<sup>b</sup> Propter Hippolytum  
vitæ ab AEsculapio re-  
stitutum.

<sup>c</sup> Ianus Gulielmus ex Ia-  
cobi Hutteri lib. M. S. resti-  
tuit domino rata vota. ten-  
tura enim voti non raro  
symbolum ep. 32. l. 1. b. &  
Junius de Coma. & quæ ad Iuvenal. sat. 12. v. 81.

<sup>d</sup> Pergami natus, ep. præced. c. <sup>e</sup> Romæ,  
<sup>f</sup> Speculum, ep. superiore.

**L**atona venerande nepos, <sup>b</sup> qui mihi herbis  
Parcarum exoras pensa, breuesque colos:  
Hos tibi laudatos <sup>c</sup> dominorum voce capillos  
Ille <sup>d</sup> tuus <sup>e</sup> Latia misit ab <sup>e</sup> vrbe puer.  
Addidit & <sup>f</sup> nitidum sacratis crinibus <sup>f</sup> orbem,  
Quo felix facies iudice tota fuit.  
Tu iuuenile decus serua, ne pulchrior ille  
In longa fuerit, quàm breuiore coma.

## Ad Caesarem Domitianum. XIX.

<sup>a</sup> Te diu præside.

<sup>b</sup> De quo ep. 61. l. 8. &  
infra ep. 99.

<sup>c</sup> Sed de valle subiecta,  
aqua horto irrigando hau-  
ritur.

<sup>d</sup> Labore multo petitas.

<sup>e</sup> Haustum, machina ad

hauriendum, ab ἀντήω.

<sup>f</sup> Ep. 42. l. 6.

<sup>g</sup> E qua Martiâ si mihi permiseris, O Domitiane, d. ducere venulam aquæ in ædium meum usum

<sup>h</sup> AEque grata erit atque aqua è fonte Musarum aut ab ipso Ioue.

**E**st mihi sitque precor <sup>a</sup> longum te præside Cæsar  
<sup>b</sup> Rus minimum: parui sunt & in vrbe Lares.  
<sup>c</sup> Sed de valle breui, quas det sitientibus hortis,  
Curua <sup>d</sup> laborata, <sup>e</sup> antlia tollit aquas.  
Sicca domus queritur nullo se rore foueri,  
Cum mihi vicino <sup>f</sup> Martia fonte sonet.  
<sup>g</sup> Quam dederis nostris, Auguste, Penatibus vadam,  
<sup>h</sup> Castalis hæc nobis, aut Iouis imber erit.

## In Sabellum. XX.

Poëta cœnipea, cui venter  
artis magister.

**L**audas balnea versibus trecentis  
Cœnantis bene Pontici, Sabelle.  
Vis cœnare Sabelle, non lauari.

## Ad Domitianum. XXI.

<sup>a</sup> Area hæc, in qua steterat  
domus Domitiani natalis,  
iam verò Flauia gentis  
templum marmore & auro magnificè extitutum est.

<sup>b</sup> Extenditur, vel ubi templum publicum  
& omnibus patens.

**H**æc quæ tota <sup>b</sup> patet, tegiturq; & marmore, & auro  
Infantis domini conscia terra fuit.

Felix

Felix e quæ tantis sonuit vagitibus, & quæ  
Vidit reptantes, sustinuitque manus.  
Hic steterat veneranda domus, quæ præstitit orbi,  
Quod Rhodos, astrifero quod pia Creta polo.  
d Cretenses texere Iouem crepitantibus armis,  
e Semiuri poterant qualia ferre e Phryges.  
f At te protexit Superum pater, & tibi, Cæsar,  
Pro g iaculo & parma, fulmen & h Ægis erat.

bala pulsantes vel *κόρυμβοι* saltantes educandum in Cretam deportarunt. e Euirati Coryban-  
tes, sacerdotes Cybeles. f Videntur hæc confusè intelligi de Ioue custode cui templum condidit  
Domitianus eo loco quo deliquisset bello Vitelliano. g Ense & scuto, quæ Corybantum arma  
sunt. h Ep. i. l. 7. a.

c Quæ suscepit Domitia-  
num, ut Rhodos Neptu-  
num; ut Creta Iouem. vel,  
quæ non minus præstitit  
orbi, suscepto Domitiano;  
quàm Rhodos & Creta  
cælo, Ioue suscepto. Rhodij  
enim Telchines iidem quæ  
Curetes. ep. i. l. 4. c.  
d Al. Curetes, qui Iouem  
Saturno subductum cym-

Ad Aufum. XXII.

A Rtemidorus habet puerum: sed vendidit agrum,  
Agrum pro puero Calliodorus habet.  
Dic, vter ex istis melius rem gesserit, Aufe;  
Artemidorus amat, Calliodorus arat.

Ludit in Paronomasia ver-  
sus ultimi. & Antithetâ  
nominum significatione.  
cùm Artemidorus, cui a Mi-  
neruâ deâ casta nomen,  
amet: Calliodorus, cui a  
formæ dono nomen, arat.

Ad Pastorem. XXIII.

C Redis ob hoc me, Pastor, opes fortasse rogare,  
Propter quod vulgus, crassaquæ turba rogat.  
a Ut Setina meos consumat gleba ligones,  
b Et sonet innumera compede Tusculi ager:  
Ut c Mauri Libycis centum stent dentibus orbes,  
Et crepet in nostris d aurea lamina toris:  
Nec labris nisi magna meis e crystallina terantur.  
Et f faciant nigras nostra Falerna nives:  
g Ut canusinatus nostro Syrus h assere sudet,  
Et mea sit culto sella cliente i frequens:  
k Aestuet ut nostro l madidus conuiuia ministro,  
Quem permutatum nec Ganymede velim:  
Ut lutulenta linat Tyrias m mihi mula lacernas,  
Et n Massyleum virga gubernet equum.  
Est nihil ex istis: superos, ac sidera testor.  
Ergo quid? o vt donem Pastor, & p ædificem.

a Ut colam vineas in Se-  
tia, ubi vites nobiles.  
b Et innumeri serui in er-  
gastula Thulca mittantur,  
opus in compedibus factu-  
ri. ep. 29. l. 3. a.  
c Ep. 42. l. 2. i.  
d Ep. 33. l. 8. g.  
e Vasa crystallina, quæ Ro-  
manis in luxu.  
f Dum nives quibus dilui-  
tur vinum Fal. nigrescunt à  
vino. ep. 6. l. 5.  
g Ut serui mei è Syria  
Syntedochicè vestiti nobili  
& rufa lanâ e Canusioge-  
stent lecticam ineam.  
h Amite lecticæ pro-  
minente.  
i Stipata.

k Amore. infra ep. 26. l Vino. m Purpurato, mulis vecto. n Massyli seu Numidæ virgæ  
regunt equos non transis. vnde Virgilio & Ausonio *infra* dicti. o Honestè & — Mag-

Ad Carum. XXIV.

O Cui virgineo flauescere contigit auro,  
Dic vbi Palladium sit tibi Care decus f

a Quid factum est O Ca-  
re de coronâ illâ aureâ in  
similitudinem foliorum

aliarum Palladiæ expressæ (ep. 33. l. 8. c.) tibi victori in quinquatrijs Minervæ virginis à Domitiano  
donatæ? ep. 54. l. 4. a.

Adspicis



<sup>b</sup> Respondet Carus. Illā coronauit statuam marmoream Domitiani, quam domi meā, ut vides, colo.

<sup>c</sup> Querna sanē refert Martialis, qua coronari solet Imp. habet quod oleaginē huic inuideat hunc honorem.

<sup>b</sup> Adspicis en domini fulgentes marmore vultus,  
Venit ad has ultro nostra corona comas.

<sup>c</sup> Albanæ liuere potest pia quercus oliuā,  
Cinxerit inuictum quod prior illa caput.

### Ad eundem. XXV.

<sup>a</sup> Quis tibi (O Care) tam affabre effinxit statuam hanc Imperatoris?

<sup>b</sup> Ep. 13. l. 6 a.

<sup>c</sup> Talis fingitur Iouis facies, sed placidi, sed sereni. Ita Theseus de Plutone apud Senecam in Herc. Fu.

<sup>v. 723.</sup> Vultus est illi Iouis; sed fulminantis. <sup>d</sup> Ep. præced. a. <sup>e</sup> Certē tam artificiosē efficta statua non est tibi nisi a Pallade. ep. 13. l. 6 a.

<sup>a</sup> Vis Pallatinos imitatus imagine vultus  
<sup>b</sup> Phidiacum Latio marmore vicit ebur?

<sup>c</sup> Hæc mundi facies, hæc sunt Iouis ora sereni:  
Sic tonat ille deus, cum sine nube tonat.

<sup>d</sup> Non solam tribuit Pallas tibi Care coronam,  
<sup>e</sup> Effigiem domini, quam colis, illa dedit.

### In Afrum. XXVI.

<sup>a</sup> Ministrantem conuiuiis pocula puerum tuum.

<sup>b</sup> Vultu subirato & toruo. vide ep. 98. l. 10.

<sup>c</sup> Cum liceat adspicere res tuo ministro multo pulchriores, solem sc. sidera, &c.

<sup>d</sup> Medusa, quæ visu homines in saxa conuertebat.

<sup>e</sup> 49. ep. l. 5. d.

<sup>f</sup> Ep. 73. l. 7.

<sup>g</sup> Inuites cæcos, quales erant Phineas & Oedipus.

fabulæ notæ. Phineas hic est Accusatiuus pluralis à Phineas. cos.

<sup>a</sup> Dantem vina tuum quoties adspeximus Hylum,  
<sup>b</sup> Lumine nos Afer <sup>b</sup> turbidiore notas.

Quid rogo? quod scelus est mollē spectare ministrū?

<sup>c</sup> Adspicimus Solem, sidera, templa, deos:

Auertam vultus, tanquam mihi pocula <sup>d</sup> Gorgon  
Porrigat, atque oculos, oraquē nostra tegam?

Trux erat Alcides: sed <sup>e</sup> Hylam spectare licebat.

<sup>f</sup> Ludere Mercurio cum Ganymede licet.

Si non vis teneros spectet conuiua ministros:

<sup>g</sup> Phineas inuites Afer, & Oedipodas.

### De Nerua. XXVII.

<sup>a</sup> Vide eiusdem ingenij ep. 41. l. 7.

<sup>b</sup> Ineptē mittit vestes coloris glauci tibi, cui purpurearum vestium copia.

<sup>c</sup> Præstium Lucaniæ opp. floribus abundat, etiam bis in anno. ep. 38. l. 5 l.

<sup>d</sup> Ipsis apibus. vel, ijs qui habent apes Hyblæas mittit amari saporis mella Corfica.

<sup>e</sup> Neque enim appositis in lautissimo conuiuiis delicatis piscibus fastidimus viles oliuas.

<sup>f</sup> Ep. 8. l. 4. m. & 16. ep. l. 7. c. <sup>g</sup> Ep. 70. l. 8. a.

<sup>a</sup> Avdet facundo qui carmina mittere Neruæ,  
<sup>b</sup> Pallia donauit glaucina Cosme tibi.

<sup>c</sup> Præstano violas, & cana ligustra colono,

<sup>d</sup> Hyblæis apibus Corfica mella dabit.

Sed tamen & parvæ nonnulla est gratia Musæ:

<sup>e</sup> Appetitur posito vilis oliua lupo.

Nec tibi sit mirum, modici quod conscia vatis

Iudicium metuat nostra <sup>f</sup> Thalia tuum.

<sup>g</sup> Ipse tuas etiam veritus Nero dicitur aures,

Lascium iuuenis cum tibi lussit opus.

CV

Et a p

Nec v

b Purg

c Cur

Et qui

Loque

d Et cu

Occur

e Iam

f Refl

Nutu v

Caton

quid aga

quid aga

quid aga

quid aga

quid aga

quid aga

quid aga

quid aga

quid aga

quid aga

quid aga

quid aga

quid aga

quid aga

quid aga

quid aga

quid aga

quid aga

quid aga

quid aga

quid aga

quid aga

quid aga

quid aga

quid aga

quid aga

quid aga

quid aga

quid aga

quid aga

quid aga

quid aga

quid aga

quid aga

quid aga

quid aga

quid aga

quid aga

quid aga

quid aga

— *In Chrestum.* XXVIII.

**C**Um depilatos, Chreste, coleos portes,  
 Et vulturino mentulam parem collos  
 Et <sup>a</sup> prostitutis leuius caput culis,  
 Nec viuat vllus in tuo pilus crure,  
<sup>b</sup> Purgentque sœuæ cana labra vossellæ;  
<sup>c</sup> Curios, Camillos, Quinctios. Numas, Ancos,  
 Et quidquid vsquam legimus pilosorum  
 Loqueris, sonasque grandibus minax verbis,  
<sup>d</sup> Et cum theatro, seculoque rixaris.  
 Occurrit aliquis inter ista draucus, &  
<sup>e</sup> Iam pædagogo liberatus, & cuius  
<sup>f</sup> Refibulauit turgidum <sup>g</sup> faber penem:  
 Nutu vocatum ducis, & <sup>h</sup> pudet fari,  
 Catoniana, Chreste, quod <sup>i</sup> facis lingua.

quid agat lingua tua qua te profiteris tertium moribus Catonem. <sup>i</sup> Ep. 72. l. 2.

<sup>a</sup> Cinædorum.

<sup>b</sup> Ep. 29. l. 2. g.

<sup>c</sup> Et habes vsque in ore veterum inculam grauitatem & continentiam. sic

ep. 25. l. 1.

<sup>d</sup> Et exclamas, *O tempora! O mores!* indignatus theatra & secula hæc quasi ludicra & lasciuia nimis.

<sup>e</sup> Qui ex ephebis excessu ferit.

<sup>f</sup> Fibulam soluit & suffulit. ep. 81. l. 7. a.

<sup>g</sup> Erat enim fibula ex ære dict. ep. 81. l. 7.

<sup>h</sup> Iubet me pudor tacere,

<sup>i</sup> Ep. 72. l. 2.

*Epitaphium Latini.* XXIX.

<sup>a</sup> **D**Uice decus scenæ, ludorum fama, <sup>b</sup> Latinus  
 Ille ego sum, plausus, deliciæque tuæ:  
 Qui <sup>c</sup> spectatorem potui fecisse <sup>c</sup> Catonem,  
<sup>d</sup> Soluere qui Curios, Fabriciosque graues.  
 Sed <sup>e</sup> nihil à nostro sumpsit mea vita theatro.  
 Et <sup>f</sup> sola tantum scenicus arte feror:  
 Nec poteram gratus \* domino sine moribus esse:  
 Interiùs mentes suspicit ille \* deus.  
 Vos me laurigeri <sup>g</sup> parasitum dicite Phœbi,  
 Roma sui famulum dum sciat esse \* Iouis.

\* Domitian. <sup>g</sup> Mimi & histriones, qui poetarum carmina recitabant, appellabantur parasiti Apollinis.

*Epitaphium Philenis.* XXX.

<sup>a</sup> **S**Ecula Nestoreæ permensa Phileni senectæ,  
<sup>b</sup> Rapta es ad infernas tam citò Ditis aquas:  
<sup>c</sup> Euboicæ nondum numerabas <sup>d</sup> longa Sibyllæ  
 Tempora: <sup>e</sup> maior erat mensibus illa tribus.  
 Heu <sup>f</sup> quæ lingua silet! non illam mille <sup>g</sup> catastæ  
 Vincebant, nec <sup>h</sup> quæ turba Serapin amat:

<sup>a</sup> *nice.* <sup>c</sup> Cumana. <sup>d</sup> Aetatem M. annorum ex voto suo ut tot annos viueret, quot manu complecteretur arenæ corpora, &c. Ouid. Metam. 14. l. <sup>e</sup> Fingit Hyperbolicè poeta defuisse Philenidi 3 tantum menses de ætate Sibyllæ. <sup>f</sup> Quam vocalis & Stentorea! <sup>g</sup> Serui in catastis, i. pegmatis ligneis venales expositi. ep. 29. l. 6. d. <sup>h</sup> Isis sacerdotibus inueto Ofiri. Iuu. Sat. 8. v. 28. vel impura turba quæ in Serapidis lacris solennibus ad Canopum per fossam ex Alexandria descendunt in nauculis cantantes, frementes, &c. Strab. 17. l.

<sup>a</sup> Tria secul. 300. annos ut quidam volunt. ut alij 90. cum *Ævæ* pariendi ac generandi perfectius spacium annorum 30. periodum conficiat. Coel. Rhod. 19. l. 22. c.

<sup>b</sup> Quasi immatura. *Pro-*

Nec



i Pueri cingati in scholis.  
Perf. sat. i. v. 29.

k Gruibus imminente  
tempestate, vel hyeme mag-  
no cum clangore ē Thra-  
cia, cuius Strymon est fl. ad-  
uolantibus.

l Quæ iam saga post mor-  
tem Philænidis turbine,  
vertigine magicâ, ceu gurgillo, cui inuoluebant filum quo lunam torqueri credebant, deducet? i.  
quæ iam maga excantabit lunam? de qua re & opinione vide quæ nos ad Senecæ Hippolyt. 429.  
vers. m Thessalia olim incantationibus & beneficijs famosa. n Vide ep. 89. l. i. d. cuius ptecati-  
onis formulam inuenit poeta versu seq. sic Ammianus, Εἰς οὐρανὸν ἤλκε, &c. Antholog.

Nec matutini i cingata caterua magistri,

Nec qua k Strymonio de grege ripa sonat.

l Quæ nunc m Thessalico Lunam deducere rhombo,

Quæ sciēt hos illos vendere lena toros i

n Sit tibi terra leuis, mollique tegaris arena,

Ne tua non possint eruere ossa canes.

### De Antistio rustico. XXXI.

a Ep. 8. l. 6. c.

b Ex Armenia Cappado-  
cia Romam. De more ossa  
defunctorum componendi,  
vide quæ nos ad v. 797.

Troad. Senecæ.

c Quo diutius amplecte-  
retur coniugis sibi chari re-  
liquias.

d Erepturis illi & seruaturis ossa mariti, e Olim cum moreretur vir, & iam denuo cum ossa tu-  
mulo mandet.

a Cappadocum sœuis Antistius occidit oris

Rusticus. ô tristi crimine terra nocens!

b Rettulit ossa sinu cari Nigrina mariti,

Et quæta est longas c non satis esse vias:

Cumq' daret sanctâ tumulis, d quibus inuidet, urnam,

Visa sibi est rapto e bis viduata viro.

### De Vibij voto. XXXII.

a Sarmaticis. ep. 5. l. 7. a.

b Vibius Crispus. Sucton.  
Dom. c. 3.

c Ut seruaret Domitianum.

d Anserem Rom. Imperij  
custodem. ep. 73. l. 3.

\* Octo mensium spacio  
peractum est bellum Sarm.

e Non reluctans aut fugi-  
ens, quod piaculare fuisset.

f Dijs argentum non raro  
litarunt, suspensa itaque vi-  
detur ad Martis statuum ar-  
gentea anseris effigies,

nummos octo collis porrigens, quæ menses octo denotarent belli Sarm. g Rediisse argenteam  
immo auream sub Domitiano aratæ palpat poeta. Citra adulationem Domitianus pacem non ter-  
ro sed auro redemit à barbaris ut patet ex Theodosij fragmento.

D Vm comes a Arctoïs hareret Cæsaris armis

b Vibius, hanc c Marti pro duce vouit d auem,

\* Luna quater binos non tota peregerat orbes,

Debita poscebat iam sibi vota deus.

e Ipse suas anser lætus properauit ad aras,

Et cecidit sanctis hostia parua focis.

f Octo vides parulo pendere numismata rostro

Alitis: hæc extis condita nuper erant.

g Quæ litat argento pro te, non sanguine, cæsa

Victima, iam ferro non opus esse docet.

### Qualem vellet amicam. XXXIII.

a Non togata, non stolata  
sed ancillari habitu vilicæ.

b Ep. 49. l. 3.

c Omnibus modis largam.

ut ep. 66. l. 1. 2. quæ Deglubit,  
fellat, molitur per vitæque  
cauernam: Auson. 70. ep.

videl. 1. ep. 52.

d Dinitis, satui, insulsi.

H Anc volo, quæ facilis, quæ a palliolata vagatur:

Hanc volo, quæ puero iam b dedit antè meo:

Hanc volo, quam redimit c totam denarius alter:

Hanc volo, quæ pariter sufficit vna c tribus.

Poscentem nummos, & grandia verba sonantem,

Possideat d crassi mentula d Burdigali.

Ad

—Ad Flaccum. XXXIV.

**A**vdieris in quo Flacce, balneo plausum,  
Morionis illic esse mentulam scito.

e Bene vasati Alij leg. Mo-  
tionis. i. mutoniatu.

In laudem Domitiani. XXXV.

**I**uppiter a Idæi b risit mendacia busti,  
Dum videt Augusti Flavia templa c poli:  
Atque inter mensas largo iam nectare fusus,  
Pocula cum Marti traderet ipse suo;  
Respiciens Phœbum pariter, Phœbique sororem,  
Cum quibus Alcides, & pius d Arcas erat,  
Cnossia vos, inquit, nobis monumenta dedistis:  
c Cernite quam plus sit Cæsaris esse patrem.

a Cretensis sepulchri. Ionis  
enim sepulchrum in Goofo  
Cre. & oppido ostenditur. si  
qua fide digni Cretes. sed  
vide Callimachum. hymn.  
de Ioue, & quæ doctiss. sel-  
denus in Titulis Homerum.  
l. i. c. 7.

b Contempsit præ Flavia  
gentis templo, quod Vespas-  
iano patri Domitianus con-

diderat. supra. ep. 2. & 4. c Cælo æmulum templum. sed sunt qui thols legant. de quo vide ep. 71.  
l. i. h. d Mercurius, in Cyllene monte Arcadiæ natus. e Videto quam nobile templum patri  
suo Domitianus ædificauerit, quod superat illud monumentum a vobis mihi extructum. præstita su-  
isse me Cæsaris patr: in quam vestrum.

In Philomusum. XXXVI.

**A**rtibus his semper cœnam Philomuse, mereris,  
Plurima dum fingis, sed quasi vera refers.  
Scis quid in a Arfacia b Pacorus deliberet aula.  
c Rhenanam numeras, Sarmaticamque manum.  
Verba ducis Daci Cattis mandata d resignas,  
e Victtricem laurum, quam venit, antè vides.  
f Scis quoties g Phario madeat h Ioue i fusca Syene:  
k Scis quota de Libyco litore puppis eat:  
l Cuius Iuleæ capiti nascantur oliuæ,  
Destinet ætherens cui sua ferta pater.  
m Tolle tuas artes, hodie cœnabis apud me.  
Hac lege, vè narres nil, Philomuse, noui.

Vide mihi Theophrasti  
characterem *οὗτοι ἀνδρες*  
*ποικίλοι*.

a Parthica. Parthorum  
reges ab Arface dein-  
de Arfaces dicti. ut Pon-  
tici, Mithridates; AE-  
gyptij, Ptolemæi; Armenij,  
Tigranes; Romani imp. Cæ-  
sares, &c.

b Parthorum rex.

c Fingis te referre posse  
copiarum Germanicarum  
& Sarm. numerum.

d Aperis, ac si tu posses se-

creta regum, acceptis resignatisque literis ab illis. e A Sarmatis re'atam. ep. 13. l. 8 c. f Tu scis  
quoties pluat in AEgypto. quod perrarò. g AEgyptia, a Pharo insula. infra. ep. 41. b. h Pluvia,  
imbre. Iupiter enim media aeris regio, ima Luna, summa Minerva, qui magni hinc Dij. i Cuius in-  
colæ à Sole colorantur. Syene enim in confinibus AEgypti sub Tropico Cancrì directè locatur at-  
que *umbra nusquam si esset Syene*. Lucan. k Lynceo vel Strabone perspicacior potes nume-  
rum referre nauium Carthaginis portu soluentium. Plin. 7. l. 2 i. c. l Tu nosti quibus Cæsar co-  
ronas in quinquaginta, s sit daturus. m Ego inuito te, sub lege silentij.

De Ganymede & Ioue. XXXVII.

**V**iderat a Ausonium posito modò crine a ministrum  
b Phryx puer, c alterius gaudia nota Iouis,  
b Ganymeda. c Iouis pocillator, vel, Appositivè cum ministrum, delicias Domitiani, qui  
Martiali alter Iupiter, nisi fortè (quæ poetæ impia est adulatio) Domitiano Iovem secundum vellet.

a Earinum, Imperatoris  
Rom. pocillatorem, comæ  
deposita. ep. 17. & 18. supra.

Quod



d Eatinio.

Quod tuus ecce d suo Caesar permittit d ephēbo,  
 Tu permitte tuo maxime rector, ait.  
 Iam mihi prima latet longis lanugo capillis:  
 Iam tua me ridet Iuno, vocatque virum.  
 Cui pater æthereus, puer ô dulcissime, dixit,  
 Non ego quod poscis, res negat ipsa tibi.  
 Caesar habet noster similes tibi mille ministros,  
 Tantaque sidereos e vix capit aula mares.  
 At tibi si dederit vultus coma tonsa viriles,  
 Quis mihi, qui nectar misceat, alter erit?

e Tantus eorum nume-  
sus est.

## —In Gallam. XXXVIII.

a Medicaminibus & fucis  
quæ petuntur empta ex  
media Subura, vico Rom.  
celebri.b Fictitia, accersita, ca-  
licandra.c Et ex osse vel ebore fa-  
ctitios dentes reponas no-  
tu, ut vestes sericas reponere  
solent.d Et mundus tuus, fuci me-  
dicamina, &c. recondantur  
innumeris pyxidibus.e Adscititium faciei nito-  
rem singulis noctibus reponas, crastino die nouum sumptura. f Ex pyxidibus depromptum.  
vel productum. supercilia enim fuligine sibi producebant. Iuven. Sat. 2. v. 93. g Ep. 23. l. 6.  
h Lib. 2. ep. 33.

Cum sis ipsa domi, a mediaque ornere a Subura,  
 Fiant b absentes & tibi Galla comæ:  
 c Nec dentes aliter, quàm Serica nocte reponas,  
 d Et lateas centum condita pyxidibus:  
 e Nec tecum facies tua dormiat, innuis illo,  
 Quod tibi f prolatum est mâne, supercilio.  
 Et te nulla mouet cani reuerentia cunni,  
 Quem potes inter auos iam numerare tuos.  
 g Promittis sexcenta tamen: sed mentula surda est,  
 Et sit h lusca licet, te tamen illa videt.

## Ad Agathinum. XXXIX.

a Agath. hic ex numero  
Ventilatorum ac Pilatio-  
rum erat, cuius artem & a-  
gilatē eam esse dicit po-  
eta, ut illi opus sit arte, si  
quando peccare & errare  
velit.b Erroris, vel etiam vulne-  
ris ab hasta gladio cen cly-  
peo quæ isti Ventilatores in  
altum iacta recipiebant.  
Lipf. Saturn. 2. c. 19.c Nec scena sparsionibus  
theatralibus è croco dulci  
vino misto. ep. 3. lib. 5. p. 1. k. facta lubrica; nec vento agitata vela, quæ theatro obtenduntur ad arcen-  
dum solem & ventos, officium tibi aut impediunt quo minus artem præstes. d Agathin.

a Summa licet velox Agathine b pericula ludas.  
 Non tamen efficies, ut tibi parma cadat.  
 Nolentem sequitur, tenuesque reuersa per auras  
 Vel pede, vel tergo, clune, vel vngue sedet.  
 c Lubrica Corycio quamuis sint pulpita nimbo,  
 Et rapiant celeres vela negata Noti:  
 Securos d pueri neglecta perambulat artus,  
 Et nocet d artifici ventus, & vnda nihil.  
 Ut peccare velis, cum feceris omnia, falli  
 Non potes: arte opus est, ut tibi parma cadat.

## De natali Cæsonie. XL.

a IX Kal. Nouembris  
natus est Domitianus, qui  
& Cæsoniæ natalis, quem  
maritus eius Rufus geminum iure coluit.

a Prima b Palatino lux est hæc orta b tonanti,  
 Optasset Cybele qua peperisse Iouem.

b Domitiano.

Hac

Hac & c Santonici genita est Cæsonia Rufi:

d Plus debet matri nulla puella suæ.

Latatur c gemina votorum sorte maritus,

c Contigit hunc illi quod bis amare diem.

c Quod vnum eundemque celebret natalem Cæsaris & vxoris.

c Al. *sanctiameo genita* c

*Cæsonia Rufi.*

d Quod ab eâ edita sit natali cum Domitiano illi communi.

—De voto Philænis. XLI.

a Tarpeias Diodorus ad coronas  
Romam cum peteret b Pharo relicta,

Vouit pro reditu viri Philænis,

Illam lingeret vt puella simplex,

Quam castæ quoque diligunt Sabinæ:

Dispersa rate tristibus procellis

Mersus fluctibus, obrutusque ponto

Ad votum Diodorus enatauit.

O tardus nimis & piger maritus!

Hoc à litore si puella votum

Fecisset mea, protinus redisserr.

a In Quinquatrijs Mineræ.

cp. 54. l. 4. 2.

b AEgypto. Phares AEgypti insula erat ex aduerso Alexandriæ, hodie continenti contigua? *Fariou.*

c Sabinæ fœminæ ab omnibus autoribus audiunt castæ, simplices.

—In Ponticum. XLII.

Pontice quod numquam futuis, sed a pellice laua  
Vteris, & Veneri seruit amica manus:

Hoc nihil esse putas? scelus est mihi crede, sed ingens,

Quantum vix animo concipis ipse tuo.

b Nempe semel futuit, generaret Horatius vt tres;

Mars semel, vt geminos Ilia casta daret.

Omnia perdiderat, si c masturbatus vterque

Mandasset manibus gaudia fœda suis.

Ipsam crede tibi naturam dicere rerum:

Istud quod digitis Pontice perdis, homo est.

a Diogenianâ vteris Vene-

re, qui τὸν δι' ὑμῶν αἰὼν

Ἡεῖδεν παλάμῃ, λαί-

δ' ὁ & χατίων.

Agathius 7. lib. Anthologiae. quod idem refert Galenus 6. l. *ὡς τῆς πε-*

*πονδύτων τῶν πῶν.*

innuitque ipse Diogenes

Luciani, *ὡς βίαν πράσσει.*

b Ex vno congressu geniti sunt trigemini illi Horatij qui tres Curiatius singulari de re Rom. certamine commissos deuicerunt: ex vno, geniti Romulus & Remus Romæ conditores. c Vt tu.

Ad Apollinem. XLIII.

a Campis diues Apollo sic Murinis,

Sic semper b senibus fruire b cynis,

Doctæ sic tibi seruiant c sorores,

d Nec Delphis tua mentiatur vlli,

Sic c Pallatia te colant, amentque:

a Sic O Apollo colatis in

campis Murinis vel Myti-

nis, in quibus Gryncum

oppidum templo Apolli-

nis, hinc *Grynei* dicti, cele-

bre. Alij legunt *murinis* &

referunt ad Apollinem

Sminthea *μυικτόνον*. Turnebus 24. c. 2. l. 1. legit *Semurinis*. neque placet. b Tibi consecratis in morte, quam præsciunt, canentibus. ep. 77. l. 13. c Mûsæ Domitius refert ad sorores fatidicas Fortunæ Prænestinæ, vel Dodonæas. vide quæ ad Medeam Sen. v. 349. d Et vera det responsa sacerdos tua Pythia, Phœbas Delphica, Delphis, idos. e Cæsares in Palatio.

Bis



<sup>f</sup> Ut consulatum Stellæ  
meo deferat Cæsar.

<sup>g</sup> De more exornandi ma-  
iores victimas. inaurando  
ijs cornua.

\* Ut publicè in conuiuijs  
extirpabantur Deorum si-  
mulachra pulcherrimis et ita  
& priuatim in menta collo-  
cabantur statuae. Inter cæ-  
teras imagines quas Noni-  
us Vindex in cœna osten-  
derat, erat Hercules epitra-  
pezios, cuius signi artifi-  
cium ad verbum cum nostro  
Statius Papinuis 4<sup>o</sup> ylu-  
rum exprimit, admiratur,  
laudat.

<sup>a</sup> Saxo insidens mitigat  
duritiem eius instratâ leo-  
nis pelle, quæ Herculi pro  
armatura & lecto erat, Se-  
nec. Herc. Fu. 1150. v.

<sup>b</sup> Imago magni dei Herc.  
arte expressa.

<sup>c</sup> Suspexit cœlum quod  
Atlantis loco humeris quondam sustinuit. <sup>d</sup> Sinistra clauam, dextra poculum gerens. <sup>e</sup> Arche-  
typum est, & veteris famæ opus, a Lyshipo sc. optimo statuario effictum. alij leg. *Non est forma re-  
cens.* <sup>f</sup> Instrumenti, scilicet sculptori. <sup>g</sup> Alexander natus in Pella Macedoniae urbe primus habu-  
it hunc Herculem cum scypho, a Lyshipo. <sup>h</sup> Annis 12. denique ab Alex. qui & ipse iuuenis ex-  
tinctus est. <sup>i</sup> Possessam hanc statuam Annibal Papinuis canit; nosse iuratam, Poeticè magis  
quàm historicè. Annibal nouem annorum puer iurauit se cum primùm & quandiu posset Romanos  
bello persecuturum. <sup>k</sup> Hoc signum & Sylla possedit; cuius iussu dictaturam posuisse Syllam fin-  
git poeta. <sup>l</sup> Epitrapezios tandem ille Herc. indignè ferens tyrannicam principum dominorum  
potestatem quam in viuis ubique vindicarat, nunc priuatus Vindicis ædes colit. <sup>m</sup> Ep. 64. l. 3. t.

<sup>f</sup> Bis senos citò me rogante fasces  
Det Stellæ bonus annuatque Cæsar,  
Felix tunc ego, debitorque voti  
Calurum tibi rusticas ad aras  
Ducam cornibus g aureis iuuenicum.  
Nata est hostia Phœbe, quid moraris f

### De \* statua Herculis. XLIV.

**H**ic, qui <sup>a</sup> dura sedens porrecto saxa leone  
Mitigat ex <sup>b</sup> guo <sup>b</sup> magnus in arte deus,  
<sup>c</sup> Quæque tulit, spectat resupino sidera vultu,  
<sup>d</sup> Cuius læua calet robore, dextra mero:  
<sup>e</sup> Non est fama recens, nec nostri gloria f cæli:  
Nobile Lyshipi munus, opusque vides.  
<sup>g</sup> Hoc habuit numen Pellæi mensa tyranni,  
<sup>h</sup> Qui citò perdomito victor in orbe iacet.  
<sup>i</sup> Hunc puer ad Libycas iurauerat Hannibal aras:  
<sup>k</sup> Iusserat hic Syllam ponere regna trucei.  
<sup>l</sup> Offensus variæ tumidis terroribus aulæ,  
Priuatos gaudet nunc habitare Lares.  
<sup>m</sup> Vique fuit quondam placidi conuiua Molochi,  
Sic voluit docti Vindicis esse deus.

### De eadem statua. XLV.

<sup>a</sup> Herculis imaginem, de  
qua ep. præced. Lips. t. l.  
quæst. epist. 3. legit, *Alcides.*  
<sup>b</sup> Basis statuae inscriptum  
habet nomen artificis.  
<sup>c</sup> Itanè, inquit poeta, hocci-  
ne est opus Lyshipi qui  
finxit Alexandrum? credi-  
deram ego fuisse Phidiae potius, qui finxit Iouem.

<sup>a</sup> Alciden modò Vindicis rogabam,  
Esset cuius opus laborque felix.  
Risit: nam solet hoc: leuique nutu,  
Gracè numquid ait poeta, nescis f  
<sup>b</sup> Inscripta est basis, indicatque nomen,  
*Auoiæns* lego, <sup>c</sup> Phidiae putauit.

### g Ad Marcellinum. XLV.

<sup>a</sup> Vide ep. 25. l. 6. b. &  
ep. 11. l. 4. c.  
<sup>b</sup> Vras tardè mouen-  
tes, quia polo vicinas.

<sup>a</sup> MIlles Hyperboreos modò, Marcelline, Triones,  
Et Getici tuleris <sup>b</sup> sidera pigra poli,

Ecces

Ecce c Prometheæ rupes, & fabula montis  
Quam propè sunt oculis nunc adeunda tuis.  
Videris immensis cum d conclamata querelis  
Saxa senis, dices e durior ille fuit.  
Et licet hoc addas, f potuit qui talia ferre,  
Humanum meritò finxerat ille genus.

cælum & terram contestantis conscia se pati indigna. AEschyli Prometh. e Qui talia peruersus  
est. f Prometheus duris cautibus affixus, ipse saxi durior dura peripellus, documenta dat duram  
esse homines progeniem ab illo autore.

c Caucasus Scythiæ mons  
cui alligatus fingitur Pro-  
metheus præbere aliti ie-  
cur in poenas renascens,  
propter subductum Ioui  
ignem, &c. ep. 7. lib.  
spectac.

d Clamoribus Promethei

e Qui talia peruersus  
semper reficit, ut ædificandi  
prætextu illiberalem tegat  
animum, ne quid in amicos  
erogat.

### In Gellium. XLVII.

Gellius g ædificat semper, modò limina ponit,  
Nunc foribus clauēs aptat, emitque seras:  
Nunc has, nunc illas mutat, reficitque fenestras.  
Dum tamen ædificet, quidlibet ille facit:  
Oranti nummos ut dicere possit amico  
Vnum illud verbum Gellius, ædifico.

### —In Pannicum. XLVIII.

a Democritos, Zenonas, inexplicitosque Platonas,  
Quidquid & hirsutis squalet imaginibus,  
Sic quasi Pythagoræ loqueris successor, & heres:  
Præpendit mento nec tibi barba minor.  
Sed quod, & b hircosis serum est & turpe pilosis,  
In molli rigidum clune libenter habes.  
Tu qui sectarum causas, & c pondera nosti,  
Dic mihi, d præcidi Pannice, dogma quod est.

rum graue olentia, fertur Valle sub alarum tunc habitare caper. Catull.  
d Ep. 7. l. 2.

a Crepas usque Stoicos &  
Academicos reconditionis  
scientiæ philosophos, quo-  
rum imagines videntur hirsu-  
tæ & incultæ, ipse hirsu-  
tus & barbâ promissa gra-  
uis: sed, &c. De huiusmodi  
hypocritis vide ep. 28. su-  
pra, & ep. 25. l. 1. & Iuuen.  
sat. 2.

b Quibus valle sub ala-

c Argumenta, rationes.

### In Gallicum. XLIX.

Heredem cum me partis tibi, Gallice, quartæ  
Per tua iurares sacra, caputque tuum,  
Credidimus, (a quis enim damnet sua vota libenter?)  
Et spem muneribus fouimus usque datis:  
Inter quæ rari b Laurentem ponderis aprum  
Misimus, c Aetola de Calydone putes.  
At tu continuo populumque, patresque \* vocasti:  
d Ruat adhuc aprum e callida Roma meum.  
Ipse ego (quis credas?) conuiua f nec vltimus hæsi:  
Sed nec g costa data est g caudæ missa mihi.  
De h quadrante tuo quid sperem Gallice? nulla  
De nostro nobis i vncia venit apro.

immo præteritis, non vocatus. g Apri. h Quartâ hereditatis tuæ parte. 3 vncijs. i Particu-  
la, & respicit hereditatis assem, & quem dixerat quadrantem.

a Quis enim non libenter  
credat, quod optat &  
fieri vult?

b Laurente saltu captum.

c Ep. 15. lib. spect. a. &  
ep. 26. l. 7. c.

\* Inuitasti.

d Præ ingluuiæ, ut quæ  
anidè apro vesceretur.

e An propter Gallicum &  
alios diuites qui heredi-  
tas falsa spe lactatos falle-  
bant? an propter cœnipe-  
tas Romanos? an legendum  
pallida. i. luxu & gulâ alba?  
f Nec imâ sede admissus.



*De toga à Parthenio sibi data* L.<sup>a</sup> Ep. 18.1.8.<sup>b</sup> Ep. 6.1.5. & 1. ep. 11.1. & 11. ep. 1.12.<sup>c</sup> Honoratius munere principis, non censu.<sup>d</sup> Parthenij, tunc quidem toga παρθένου,

virgo: nunc anus &amp; vetula.

<sup>e</sup> Algenti & horrenti rigore pauperi, tributim & capite censu, vni è turba sine nomine.<sup>f</sup> Ep. 34.1.4.<sup>g</sup> Degenerat ab auctoris Parth, beniguitate, & mea conuenit paupertati.

<sup>a</sup> HÆc est illa meis multùm cantata libellis,  
 Quam meus edidicit lector, amatque togam.  
 Partheniana fuit, quondam memorabile <sup>b</sup> vatis  
 Munus: in hac ibam conspiciendus <sup>c</sup> eques:  
 Dum noua, dum nitida fulgebat splendida lana,  
 Dumque erat <sup>d</sup> auctoris nomine digna sui:  
 Nunc anus, & tremulo vix accipienda <sup>e</sup> tribuli,  
 Quam possis <sup>f</sup> niueam dicere iure tuo.  
 Quid non longa dies, quid non consumitis anni?  
 Hæc toga <sup>g</sup> iam non est Partheniana: mea est.

*In Gaurem.* LI.<sup>a</sup> Tibi videris.<sup>b</sup> Ego quidem parua facio carmina, sed vna & vegeta; tu magna, sed stupida & mortua. <sup>c</sup> Ep. 17.1.14.Plin. 34.1.8.c. <sup>e</sup> Mole non arte & ingenio certans. <sup>f</sup> πολυρόν & γαυρὸν. h. e. magnum, malum, lutulentum opus condis. At populus tumido gaudeat Antimacho. Catall.

INGenium mihi Gaure probas sic esse pusillum,  
 Carmina quòd faciam, quæ breuitate placent.  
 Confiteor: sed tu bis denis grandia libris  
 Qui scribis Priami prælia, magnus homo <sup>a</sup> es.  
<sup>b</sup> Nos facimus <sup>c</sup> Bruti puerum, nos <sup>d</sup> Lagona viuum:  
 Tu <sup>e</sup> magnus <sup>f</sup> luteum Gaure Giganta facis.

<sup>d</sup> Puerum elegantem, subdolæ ac facatæ vernilitatis, Lucisci opus.*De Lucano & Tullo.* LII.<sup>g</sup> Namque ille quamuis natu minor optarat prior mori, vide ep. 37.1.1. quod huic concinit.<sup>h</sup> Ne velit vitæ vicissitudinem cum fratre Pollace habere, sed, quod tu facis, fratri suo integram nec alternâ morte interruptam vitam cedere.

QVod semper superos inuito fratre rogasti,  
 Hoc, Lucane, tibi contigit, antè mori.  
 Inuidet ille tibi: <sup>g</sup> Stygias nam Tullus ad vndas  
 Optabat, quamuis sit minor, ire prior.  
 Tu colis Elysios, nemorisque habitator amœni  
 Esse tuo primùm nunc sine fratre cupis.  
 Et si iam nitidis alternus venit ab astris,  
 Pro Polluce mones Castora, <sup>h</sup> ne redeat.

*Ad Quintum.* LIII.<sup>a</sup> 43. ep. 1.8.5.

SI credis mihi, Quinte, quòd mereris,  
 Natales Ouidi tuos Apriles,  
 Vt nostras amo Martias Calendas.  
 Felix vtraque lux, diesque nobis  
<sup>a</sup> Signandi melioribus lapillis.

Hic

EPIGRAMM. LIBER IX. 243

<sup>b</sup> Hic vitam tribuit, sed <sup>c</sup> hic <sup>d</sup> amicum :  
<sup>e</sup> Plus dant, Quin<sup>te</sup>, mihi tuæ Calendæ.  
 Aprilis. <sup>d</sup> Te. <sup>e</sup> Amicitia nempe tua mihi charior est vitâ meâ.

<sup>b</sup> Natalis meus Cal.  
 Martijs.  
<sup>c</sup> Tuus natalis Cal.

Ad eundem. LIV.

<sup>a</sup> **N**atali tibi, Quin<sup>te</sup>, tuo dare parua volebam  
 Munera, tu prohibes : imperiosus homo es.  
 Parendum est monitis. fiat quod vterque <sup>b</sup> iubemus,  
<sup>c</sup> Et quod vtrumque iuuat, tu mihi, Quin<sup>te</sup>, dato.

<sup>a</sup> Ep. 64. l. 8.

<sup>b</sup> Al. *Volemus*.  
<sup>c</sup> Ex inuertia officio elegans mendicatio.

Ad cognatum. LV.

<sup>a</sup> **S**i mihi Picena turdus palleret oliua,  
 Tenderet aut nostras sylua Sabina plagas,  
 Aut <sup>b</sup> crescente <sup>c</sup> vadis traheretur arundine præda,  
 Pinguis & implicitas virga teneret aues:  
<sup>d</sup> Cara daret solenne tibi cognatio munus,  
 Nec frater nobis, nec prior esset auus.  
 Nunc sturnos inopes, fringuillarumque querelas  
 Audit, & arguto passere <sup>e</sup> vernat ager.  
 Inde salutat picæ respondet arator:  
 Hinc prope summa rapax miluus in astra volat.  
 Mittimus ergo tibi parua <sup>f</sup> munuscula <sup>f</sup> cortis,  
 Qualia si recipis, <sup>g</sup> sæpe propinquus eris.

<sup>a</sup> Si mihi essent turdi, qui Picenâ oliuâ palli pinguescerent *ἐλαίου παλλί πinguες* seu *ἐλαίου φάροι πιχύλας*. Athenæo 2. l. 24. c. aut ex syluis Sabinis feræ.  
<sup>b</sup> Recente, lenta flexili arundine piscatoriâ. vel quæ prædâ grauis est, vel quæ etiam crevit in longitudinem, alijs atque alijs infestis arundinibus.  
<sup>c</sup> Alij leg. *tenis*. & aues intelligunt, vt ep. 218. l. 14. sed cur idem bis?  
<sup>d</sup> In his Charistij vel Caris cognatorum (conuiuio sc. soleant cui adfunt cognati tantum symbola conijcentes. Ouid. 2. Fast. & Val. Max. 2. l. c. 1.) mitterem tibi munus. ep. seq. <sup>e</sup> Calenim Martijs celebrabantur hæc Charistia. <sup>f</sup> Ep. 30. l. 7. a. b. & c. <sup>g</sup> Pluribus annis festis, vel pluries in anno.

Ad \* Flaccum. LVI.

<sup>a</sup> **L**uce propinquorum, qua plurima mittitur ales,  
 Dum <sup>b</sup> Stellæ turdos, dum tibi, Flacce, paro :  
 Succurrit nobis ingens, <sup>c</sup> onerosaque turba,  
 In qua se primum quisque meumque putat.  
<sup>d</sup> Demeruisse duos, votum est : offendere plures,  
 Vix tutum : multis mittere dona, graue est.  
 Qua possum sola veniam ratione <sup>e</sup> merebor:  
<sup>f</sup> Nec Stellæ turdos, nec tibi, Flacce, dabo.

\* Poëtam qui scripsit Argonautica.  
<sup>a</sup> Ep. proxime præced. d.  
<sup>b</sup> Poëtæ, de quo ep. 3. l. 1. & c.  
<sup>c</sup> Amicorum turba, quibus omnibus munera mittere mihi foret onerosum.  
<sup>d</sup> Beneficio mihi conciliare te & Stellam volebam.  
<sup>e</sup> Respicit ad quod prius

dixerat *Demeruisse*, <sup>f</sup> Ita nec vos sibi prælatos querentur ceteri.

De Splendophoro. LVII.

**S**plendophorus<sup>a</sup> Libycas domini petit armiger vrbes:  
 Quæ puero dones, <sup>b</sup> tela Cupido para :

<sup>a</sup> Domitiani tyro in Africam profecturus.  
<sup>b</sup> Tua arma, *Altera tela arcus, altera tela facies*.



Illa quibus iuvenes figis, mollesque puellas:

Sit tamen in tenera levis & hasta manu.

Loricam, clypeumque tibi, galeamque remitto,

c Tutus ut inuadat praelia, nudus eat.

d Non iaculo, non ense fuit, laesusve sagitta,

Casside dum liber Parthenopæus erat.

Quisquis ab e hoc fuerit fixus, morietur amore.

O felix, si quem tam bona fata manent!

Dum puer es, redeas, f dum vultus lubricus, & te

Non Libye faciat, sed tua Roma virum.

c Illæsum & à vulneribus immunem præstabit eum inermis nudique forma sua & pulchritudo.

d Melæagri filius, quem forma à vulnere defendebat. qualis bellis iam casside missa Parthenopæus erat.

Papin. sylu 4. vide ep. 77. l. 6. b.

e Altero Cupidine, & Amoris telis instructo. ut modò, b. f Nondum planè virilis, discriminis si. us ob cæro ambiguoque vultu. vel ut idem Horat. Vultus nimium lubricus aspectu. vel in ætatis lubrico, nondum adultus.

— In Hedylium. L VIII.

Non est tritius Hedyli lacernis,  
Non ansæ veterum a Corinthiorum,

Nec crus b compede lubricum decenni,

Non ruptæ c recutita colla mulæ.

Nec quæ Flaminiam d secant e salebræ,

Nec qui litoribus nitent lapilli,

Nec f Tusca ligo vinea politus,

Nec g pallens toga mortui tribulis,

Nec pigri rota quassa mulionis,

Nec h rasum cauea latus bisontis,

Nec dens iam senior ferocis apri,

Res vna est tamen, ipse non negabit,

Culus tritior i Hedyli lacernis.

a Vasorum ex ære Corinthio. vide quæ ad 795. vers. Medææ Senecæ.

b Seruorum in ergastulis. supra ep. 23. b.

c Noua cute reuestita.

d Interrumpunt, asperam reddunt.

e Saxa in via eminentiora & leuia. An intelligit lapides quibus miliaria terminantur & distinguuntur?

f Ergastulis Etruscis.

g Desfloccata toga, qua amictus efficitur pauper.

Romanorum autem cadauera efferebantur togata, pro suâ cuiusque conditione: Censorum, purpureâ; magistratuum, prætextâ; ciuium honestiorum, candidâ; viliorum quoque cadauera, toga albâ, sed viliori & tritiori. Iuuen. Sat. 3. vers. 170. h Latus bonis syluestris cauea qua coëscet tritum i Cinædi.

Ad Nympham. LIX.

a Fons, cœu Nympha fontis cui Cæsius Sab. de quo ep. 96. l. 7. templum consecrauit.

b Nec minori sis in pretio & æstimatione apud Sarsinates Vmbriæ, quam sunt Baixæ.

c Iudicium Cælij subvertit. ep. 96. l. 7.

d Mihi eris instar fontis

Pegasi vngulâ aperti, potus culti & decantati. e Aquarum. f Mergendos sc. & aquâ delendos. sic ep. 99. l. 3. & 10. ep. 4. l.

a Nympha sacri regina lacus, cui grata Sabinus, Et mansura pio munere templa dedit:

Sic montana tuos semper colat Vmbria fontes,

b Nec tua Baianas Sarsina malit aquas:

Excipe c sollicitos placidè, mea dona, libellos:

d Tu fueris Musis Pegasis vnda meis.

e Nympharum templis quisquis sua carmina donat,

f Quid fieri libris debeat, ipse monet.

## In Mamurram. LX.

**I**N<sup>a</sup> septis Mamurra diu, multumque \* vagatus,  
 Hic<sup>b</sup> vbi Roma suas aurea vexat opes.  
 c Inspexit molles pueros, d oculisque comedit:  
 Non hos quos e primæ prostituere c casæ,  
 Sed quos f arcana seruant tabulata g catasta,  
 Et quos non populus, h nec mea turba videt.  
 Inde i satur mensas, & k opertos exuit orbes,  
 k Expositumque altè pingue poposcit ebur,  
 l Et testudineum mensus quater hexaclinon,  
 Ingemuit m citro non satis esse suo.  
 n Consuluit nares, an olerent æra Corinthon:  
 Culpauit o statuas & Polyclete tuas.  
 Et p turbata breui questus q crystallina vitro,  
 q Myrrhina r signauit, r seposuitque decem.  
 Expendit s veteres s calathos, & si qua fuerunt  
 Pocula t Mentorea nobilitata manu:  
 Et u virides pisto u gemmas numerauit in auro,  
 x Quidquid & in niuea grandius aure sonat.  
 Sardonychas y veros mensa quæsiuit in omni,  
 Et z pretium magnis z fecit iaspidibus.  
 2 Vndecima lassus cum iam discederet horas,  
 Assæ duos calices emit, & 3 ipse tulit.

bus dissectis exornatum. vide quæ ad 94. vers. sat. 1. i. Iuuenalis. m Quod non satis ampla esset  
 mensæ suæ citreæ. n An statuæ essent ex ære Corinthio quod erat pretiosissimum. vide quæ nos  
 ad 795. vers. Medæ & Senecæ. o Quæ erant ex ære Deliace. p Vitiata admisso fragili vitro.  
 q Vasa. ep. 111. & 113. l. 14. r Quasi empturus. s Vasa viminea. vel calices vinarios archety-  
 pos. t Ep. 41. l. 3. a. u Smaragdos aureo calici insertos. 109. ep. 14. l. x Gemmas & elenchos  
 ab auribus suspendi solitos. y Non adulterinos. z Licitatus est. 2 Planetaria sc. i. sub noctem.  
 3 Emphaticè, quod seruo careret. sic ep. 36. l. 5. h.

## De corona rosea. LXI.

**S**eu tu Pæstani genita es, seu Tiburis aruis,  
 Seu rubuit tellus Tuscula flore tuo:  
 Seu Prænestino te villica legit in horto.  
 Seu modò Campani gloria ruris eras:  
 Pulchrior vt nostro videre corona Sabino.  
 De Nomentano te putet esse meo.

## De platano Cordubensi. LXII.

**I**N<sup>a</sup> Tartesiæ domus est notissima terris,  
 Qua diues placidum Corduba Bætin amat;  
 b Vellera natio pallent vbi flaua metallo,  
 Et linit Hesperium c bractea viua pecus:

a Ep. 14. l. 2. d.

\* Empturus pueros, argen-  
 tum, myrrhina, villas. Iuena.  
 7. sat. 132. v.b Vbi venales exponuntur,  
 ostentantur, licitantur,  
 emuntur ingentis pretij  
 merces. ep. 80. l. 10.c Venales diligenter in-  
 spexit. ep. 82. l. 6. a.

d Sic ep. 97. l. 1. l.

e Tabernæ viliores &  
 expositæ.f Reconditiores & remo-  
 tæ. vti mox nota k.g Supra ep. 30. g. & l. 6.  
 ep. 29. d.h Nec mæx farinæ & con-  
 ditionis. pauperes.

i Oculos satiat.

k Retegi postulauit & ef-  
 ferri opertas & interius re-  
 conditas magni pretij men-  
 sas citreas & eburneas ro-  
 tundas. ep. 43. l. 2. i.l Et postquam sapius  
 ementis est conclaue discu-  
 bitorium sex lectis instru-  
 ctum, testudineis putaminif-

Quò gratior sit Cæso Sabi-  
 no, putet roseam hanc coro-  
 nâ quâ illi mitto natam fu-  
 isse in horto meo Nomen-  
 tano: etsi fortè sit è bisero  
 Pæsto, Tibure, Tusculano,  
 Præneste, ceu Campania.  
 namque mihi empta est: sic  
 ep. 94. l. 10.

a Bætica Hispaniæ, Tar-  
 tessus enim idem qui Bætis  
 fl. Strabo.b Ep. 43. l. 2. b. & 38. l. 5. h.  
 & 133. l. 14. & 100. l. 12. l.c Rutilus, aureus color  
 natiuus.



d Cæsaris manu fata.

e Cæs. victoris.

f Arbor opaca ingens.

g Nympha querquetulana  
vide quæ ad Herc. Oct. Sc.  
necæ, v. 1033.

h Syrix in arundines pa-  
lustris conuersa.

i Baccho conuiuia ce-  
lebrante.

k Aluntur vino irrigatæ  
platanus, quod de Hortensij  
luxu refert Macrobius Saturn.  
3. l. 13. c.

l Rosæ delectæ in coronas.  
Gruterus legit, *delecta est*.  
i. depressa.

m Non Pomp. i. victæ, sed  
Cæsareæ, viatrices.

Ædibus in medijs totos amplexa Penates  
Stat platanus densis d Cæsariana comis:  
e Hospitis inuicti posuit quam dextera felix,  
Cœpit & ex e illa crescere virga manu.  
Auctorem, dominumque f nemus sentire videtur:  
Sic viret, & ramis sidera celsa petit.  
Sæpe sub hac madidi luserunt arbore Fauni:  
Sæpe sub hac latuit rustica fronde g Dryas.  
Dumque fugit solos nocturnum Pana per agros,  
Terruit & tacitam h fistula sera domum,  
Atque oluere lares i commissatore Lyæo,  
Creuit & k effuso lætior umbra mero:  
Hesternisque l rubens delecta est herba coronis,  
Atque suas potuit dicere nemo rosas.  
O dilecta deis, ô magni Cæsaris arbor,  
Ne metuas ferrum, sacrilegosque focos.  
Perpetuos sperare licet tibi frondis honores:  
m Non Pompeianæ te posuere manus.

— De Philani. LXIII.

Philani ep. 66 l. 7. eodem  
laborabat morbo, quo Ba-  
tius 76. ep. l. 3. purpuræ ita-  
que odore delectabatur, qui  
vitij sui saniem referret.  
vide ep. 4 l. 4. f.

Tinctis murice vestibibus quod omni  
Et nocte vitur, & die Philani,  
Non est ambitiosa, nec superba:  
Delectatur odore, non colore.

— In Phœbum. LXIV.

a Lucit fortè in nomine.

phœbus enim purum

sonat. q. d. nomine purus, re impurus.

AD cœnam inuitant omnes te a Phœbe cinædi.  
Mentula quem pascit, non puto a purus homo est

De statua Domitiani. LXV.

a Domitianus se ad imagi-  
nem Herculis, cui templum  
in Appia via octauo ab vr-  
be lapide condiderat, fingi  
& coli voluit. ep. 104. infra.

b Dianæ Ariciæ lucum

& templum. cur autem Diana dicatur Trivia, vide quæ adnotauimus ad Hippolytū Senecæ v. 421.

c Pedes. neque enim in gratiam Hippolyti ab equis discerpti qui templum illud Dianæ dicauit, no-  
mus illud adiutur equis. Ou. 3. Fast. d Oclapidem. i. miliarium a Roma.

a Herculis in magni vultus descendere Cæsar  
Dignatus Latæ dat noua templa viæ:  
Qua b Trivia nemorosa petit dum regna c viator,  
d Octauum domina marmor ab vrbē legit.

De eadem statua. LXVI.

a Al. Colebatur.

b Sed nunc ipse Hercules  
inferior nostro factus Do-  
mitianum colit. infra ep. 104. g.

ANtè a colebaris votis, & sanguine largo  
Maiorem Alciden, b nunc minor c iste colit.

c Al. ipse.

Hunc.

Hunc magnas rogat alter opes, rogat alter honores:  
c Illi securus vota minora facit.

d Domitianum, Herc.  
maiores.  
e Ab illo Herc minore sup-  
plices minores petat minora.

*Ad Herculem, de eadem statua. LXVII.*

**A**lcide Latio a nunc agnoscende tonanti,  
Postquam pulchra dei Caesaris ora geris,  
b Si tibi nunc isti cultus, habitusque fuissent,  
Cesserunt manibus cum fera monstra tuis,  
c Argolico famulum non te servire c tyranno  
Vidissent gentes, seuque regna pati:  
Sed c tu iussisses Eurythea, nec tibi fallax  
Portasset d Nefsi perfida dona Lichas:  
e Oetæi sine lege rogi securus adisses  
Astra patris summi, quæ tibi pœna dedit:  
f Lydia nec dominæ traxisses pensa superbæ:  
g Nec Styga vidisses, Tartareumque canem.  
h Nunc tibi Iuno fauet, nunc te tua diligit Hebe:  
i Nunc te si videat nympa, remitter Hylan.

a Nunc tandem probas te  
Iouis Capitolini filium,  
postquam indutus es for-  
mam Domitiani. modo  
cp 65. a.  
b Si gessisses ora & vultum  
Caesaris, cum fera do-  
mares.  
c Eurytheo. vide quæ ad  
Herc. Fu. Seneca, v. 35. &  
v. 8: 9.  
d Vellem sanguine Nefsi  
& veneno a sagittis Hydræ  
felle tinctis infectam, mu-  
neri a Deianira missam  
Herculi per Lycham. vide  
Seneca Herc. Oetæi argu-  
mentum.  
e Non tibi fuisset opus per

ignem mortali parte expurgato conscendisse cœlum. sed citra rogum relatus fuisses in Deos. si, qua  
nunc celeris, formâ indutus esses. f Neque traxisses colum sub Omphale. vide Mythologos.  
g Nec adiuvisses inferos vidissesque Cerberum. h Recepto in cœlum Herculi Iuno conciliata  
Heben filiam in uxorem dedit. i Amphydatia Nympa quæ tuum rapuit Hylan, nunc cum red-  
det. cp. 49. l. 5. d.

*— Ad Fabulum. LXVIII.*

**V**xor cum tibi sit formosa, pudica, puella,  
\* Quid tibi a natorum iura Fabulle trium?  
Quod petis a nostro b supplex c dominoque, deoque,  
d Tu dabis ipse tibi, si potes arrigere.

\* Quo.  
a De iure trium liberorum,  
vide quæ ad ep. 91. l. 2.  
b Per libellos supplices.  
c Domitiano. cp 81. s. b.  
d Ep. 31. l. 8.

*— In Aeschylum. LXIX.*

**L**asciuam tota possedi nocte puellam,  
Cuius nequitias vincere nemo potest.  
Fessus mille modis a illud puerile poposci:  
Ante preces totas, primaque verba dedit.  
b Improbius quiddam ridensque rubensque rogavi:  
Pollicita est nullâ luxuriosa morâ.  
c Sed mihi pura fuit, tibi non erit Aeschyle: si vis,  
Accipe & hoc munus d conditione mala.  
pitudine. d Magno pretio, vel turpitudinis malâ conscientia.

a *ὑποφωτισμένη*,  
*ὅτι πάλαι ποτὶ*  
*παῖδες.*  
b Ore motigari.  
c Nec tamen feci: pretio  
deterritus, ceu rei tur-

*In Magistrum ludi. LXX.*

**Q**uid tibi nobiscum est ludi scelerate magister,  
Inuisum pueris, virginibusque caput?

R 4

Non



a Nondum est gallicinium.

b Non intonas minore verberum verborumque strepitum, quam fabri incus, dum fingitur equestris statua caulsidico. vide Iuven. 7. sat. v. 123. & autorem dialogi de Oratorib.

c Cum parmularij, qui Thracibus gladiatoribus parma armatis fauēt, suae factioni victrici applaudunt.

d Totam noctem ducere insomnem.

a Non dum cristati rupere silentia galli:

Murmure iam sauo verberibusque tonas.

b Tam graue percussis incudibus aera resultant, Causidicum medio cum faber aptat equo.

Mitior in magno clamor furit amphitheatro,

c Vincenti parmae cum sua turba fauet.

Vicini somnum non tota nocte rogamus:

Nam vigilare leue est, d peruigilare graue.

Discipulos dimitte tuos, vis garrule quantum

Accipis, vt clames, accipere vt taceas?

— In Polycarmum. LXXI.

Cvm futuis, Polycarme soles in fine cacare,  
Cum paedicaris, quid Polycarme facis?

In Cecilianum. LXXII.

a 1. In Catilinam dixit Cicero, O tempora! O mores! senatus hoc intelligit, consul videt, hic tamen videt.

b Patriae excidium, notum ex Salustio & Cic.

c Pompeius, & Caesar, cuius filia Italia nupta est Pompeio. neque tamen extat Ciceronem alicubi his verbis exclamasse contra bella ciuilia.

d Nunc, vt quondam Pompeij & Caesaris.

e Patriae ruinam molientis, vt Catilinae olim.

a Dixerat o mores, o tempora Tullius olim,  
Sacrilegum strueret cum Catilina b nefas:

Cum c gener atque locci diris concurreret armis,

Mactaque ciuili caede maderet humus.

Cur nunc o mores, cur nunc o tempora dicis?

Quod tibi non placeat, Ceciliane, quid est?

Nulla d ducum feritas, nulla est insania e ferri:

Pace frui certa, laetitiaque licet

Non nostri faciant, tua quod tibi tempora sordent,

Sed faciunt mores, Ceciliane, tui.

De leone & ariete. LXXIII.

a Magnitudine corporis nobilissimus in omnibus Libya, cuius Massylia pars est, montibus.

b Aries.

c Mirum est, quam vnanimiter & placide inter se conuenerint. Gruterus legit coire. sed & posuere saepissime absolute significat.

d Vno eodemque cibo vescuntur leo & aries.

e Nec leo desiderat cernos, tauros & alias feras,

nec aries herbas sed & aries vescitur agna, cibo insolito. f Quid meruit leo Hercules, ep. 66 l. 5. b. quid Phryxianus, de quo ep. 51. l. 8. h. vt referuntur in astra? g Noster.

a Massyli leo fama iugi, b pecorisque maritus  
Lanigeri, c mirum, qua posuere fide.

Ipse licet videas, cauea stabulantur in vna,

Et d pariter socias carpit vterque dapes.

e Nec foetu nemorum gaudent, nec miribus herbis:

Concordem satiat sed rudis agna feram.

f Quid meruit terror Nemees, quid portitor Helles:

Vt niteant celsi lucida signa poli?

Sidera si possent pecudesque, feraeque mereri,

g Hic aries astris, g hic leo dignus erat.

Ad

## Ad Liberum amicum. LXXIV.

<sup>a</sup> Liber <sup>b</sup> Amyclæa frontem redimite corona,  
<sup>c</sup> Qui quatis Ausonia verbera Graia manu,  
<sup>d</sup> Clausa mihi texto cū prandia vimine mittas,  
 Cur comitata dapes nulla lagena venit?  
 Atqui digna <sup>e</sup> tuo si <sup>e</sup> nomine munera ferres,  
 Scis puto debuerint quæ mihi dona dari.

lenta in sportula; cur non & poculenta adiecisti in lagena? <sup>e</sup> *Liber*. quod tibi cum vini inuac-  
 tore Baccho nomen est commune.

<sup>a</sup> Ad quem ep. 77. l. 8.  
<sup>b</sup> Coronate victor in pu-  
 gilatu, cuius inuentor Pol-  
 lux Spartanus. Amyclæ  
 autem Laconiz ciuitas est.  
<sup>c</sup> Qui Græca exercebat ecra-  
 mina, ipse Latinus.  
<sup>d</sup> Cum mihi misisses escu-  
 da.

## In Sutorem. LXXV.

<sup>a</sup> Dentibus antiquas solitus producere pelles,  
 Et mordere luto putre vetusque <sup>b</sup> solum:  
 Prænestina tenes defuncti <sup>c</sup> rura patroni,  
<sup>d</sup> In quibus indignor si tibi cella fuit.  
 Rumpis & <sup>e</sup> ardenti <sup>f</sup> madidus crystalla Falerno,  
 Et <sup>g</sup> pruris domini cum <sup>h</sup> Ganymede tui.  
 At me literulas <sup>i</sup> stulti docuere parentes:  
 Quid cum grammaticis, rhetoribusque mihi?  
<sup>k</sup> Frange leues calamos, & scinde Thalia libellos:  
 Si dare sutori calceus ista potest.

<sup>a</sup> Quod videmus cerdones  
 sutores facere, dum mordi-  
 cus extendentes corium a-  
 daptant calceis.  
<sup>b</sup> Soleam ruptam, quem refi-  
 cit, calcei.  
<sup>c</sup> Tibi à patrono seu do-  
 mino legata.  
<sup>d</sup> In quibus indignum est  
 tibi esse vel cellam ferui.  
<sup>e</sup> Ab insita vi, colore, an ig-  
 ni? ep. 113. l. 14.  
<sup>f</sup> Ebrius.

<sup>g</sup> Lasciuus φιλόκλιτος <sup>h</sup> Pueri delicato. ep. 56. l. 5. <sup>i</sup> Non videntes quanto maius vel ex  
 cerdonica quam ingenuis artibus sit emolumentum. <sup>k</sup> Iuuenalis 7. lat. 27. v. Frange miser calamos.  
 Ὅργανα μεσσίων, τὰ πολύσωνα βιβλία πωλᾶ, &c. Πιερίδης σιχοῖσθι.  
 Anthol. 1. l. 17. c.

## De effigie Camoni. LXXVI.

<sup>a</sup> Effigiem tantum pueri pictura Camoni  
 Seruat. & infantis prima figura manet.  
 Florentes nulla signauit imagine vultus,  
 Dum timet ora pius muta videre pater.

Defunctorum imagines  
 charitatis & memoriz ergo  
 sibi fieri curabant serua-  
 bantque veteres. Pater Ca-  
 moni adolescentis vicennis  
 timorui imaginem expres-

sit, non quidem in illo ætatis flore, ne tantæ spei iuuenis aspectus immodico dolore patrem affice-  
 ret, sed infantis formâ effinxit, quo recordatio foret minus ingrata. vide ep. 78. subsequens. lege epigr.  
 Αὐτῷ θεῖο δὲ τῷ ὀζαγέρῳ, &c. l. 3. Anthologiz, c. 12.

## De balneo Tucce. LXXVII.

<sup>a</sup> Non silice duro, a struiliue cemento,  
 Nec latere cocto, quo Semiramis <sup>b</sup> longam  
 Babylona cinxit, Tucce balneum fecit:

<sup>a</sup> Nec lapide cæso ad fun-  
 damentum iaciendum, cui  
 ædificium superstruatur.  
<sup>b</sup> Ambitus moenium Ba-  
 bylonis erat milliariorum

nostrorum XI. altitudo pedum CC. latitudo L. pedum: quo nomine Antipater dixit, ὁμῖς ὅ-  
 γαν ἄρμασι πῖχθαι.

Sed



<sup>e</sup> Tignis, materiâ nauibus  
magis quàm frigidarijs  
balneis conueniente.

<sup>d</sup> Magnificas.

<sup>e</sup> Materiâ frigidiori quàm  
thermis & caldarijs conue-  
niebat.

<sup>f</sup> Insula maris AEgæi ferax  
marmoris opt.

<sup>g</sup> Marmor Sinnadicum---

<sup>h</sup> Numidicum --- <sup>i</sup> Laconicum. vide ep. 42. l. 6. l. & m. <sup>b</sup> Ad calcificiendas thermas, ex  
absurdo.

Sed <sup>c</sup> strage nemorum, pineaque compage,

Vt nauigare Tucca balneo possit:

Idem <sup>d</sup> beatas lautas exstruit thermas

De <sup>e</sup> marmore omni, quod <sup>f</sup> Carystos inuenit,

<sup>g</sup> Quod Phrygia, siue Afra <sup>h</sup> quod Nomas mittit,

Et <sup>i</sup> quod virenti fonte lauit Eurotas.

Sed ligna defunt: <sup>k</sup> subice balneum thermis.

Laconicum. vide ep. 42. l. 6. l. & m. <sup>b</sup> Ad calcificiendas thermas, ex  
absurdo.

### De effigie Camoni. LXXVIII.

\* Vide ep. 76. superius.

<sup>a</sup> Infantis.

<sup>b</sup> Et lanugo eius subrufa  
semel resecta sparserat iun-  
mos cultus i vestes vel vul-

<sup>c</sup> tur. vel vt alij legunt cul-

<sup>d</sup> tros. i. nouaculas. Cultros

(inquit Ios. Scal. in Catul-

lum) intelligit scilicet <sup>e</sup> i.

cultros tonsorios.

<sup>c</sup> Pareis. sic ep. 54. l. 4. <sup>e</sup>

semper de tribus vna necat.

<sup>d</sup> Pictura infansem osten-

dit, ipsa infans & interitura:

carmin hoc meum fuisse vicennè testatur, monumentum picturâ certius & perennius. sic ep. 83. l. 7. f.

\* Hæc sunt illa mei, quæ cernitis, ora Camoni:

Hæc <sup>a</sup> pueri facies, primaque forma fuit.

Creuerat hic vultus bis denis fortior annis,

Gaudebatque suas pingere barba genas,

<sup>b</sup> Et libata semel summos modò purpura cultus

Sparserat: inuidit de <sup>c</sup> tribus vna soror;

Et festinatis incidit stamina pensis,

Absentemque patri rettulit vna rogam.

<sup>d</sup> Sed ne sola tamen puerum pictura loquatur,

Hæc erit in chartis maior imago meis.

### De conuiuio Prisci. LXXIX.

Qvod optimum sit disputat conuiuium,

Facunda Prisci pagina:

Et multa dulci; multa sublimi refert,

Sed cuncta docto pectore.

Quod optimum sit quæritis conuiuium?

<sup>a</sup> In quod choraules non venit.

<sup>a</sup> Quod ex se lautum non  
opus habet laudatore Prisci

co vel alio: vt & ille chorus musicus optimus est, qui ex se dulcis, sublimis, doctus non indiget cho-

raule qui tibiâ choro adspiret.

musicus optimus est, qui ex se dulcis, sublimis, doctus non indiget cho-

### Ad Picentinam. LXXX.

<sup>a</sup> A te venefico extincta,  
vti illa prius 7. maritos su-  
stulerat. vide ep. 44. l. 8.

EVnera post septem nupsit tibi Galla virorum

Picentine: <sup>a</sup> sequi vult, puto, Galla viros.

### Ad Domitianum. LXXXI.

ODerat ante ducum famulos, turbamque minorem,

Et <sup>a</sup> Pallatinum Roma <sup>a</sup> supercilium:

<sup>b</sup> At nunc tantus amor cunctis, Auguste, tuorum,

<sup>c</sup> Vt sit cuique suæ cura secunda domus.

<sup>a</sup> Fastum aulicum.

<sup>b</sup> Falso hoc & adulatoriè.

<sup>c</sup> reclamante omnium histo-

ricorum fide.

<sup>e</sup> Vt plures faciant Caesarianos quam tuos.

Tam

Tam placidæ mentes, tanta est reuerentia nostri,  
 Tam pacata quies, tantus in ore pudor.  
 Nemo suos (hæc est aulæ natura potentis)  
 Sed domini mores <sup>d</sup> Cæsarianus habet.

<sup>d</sup> Qui in aulâ Cæsaris  
 versatur.

— De Gellio. LXXXII.

Dixerat esuriens locupletem pauper, anumque  
 Vxorem: <sup>a</sup> pascit Gellius, & <sup>b</sup> fuit.  
<sup>tondere, &c.</sup> <sup>b</sup> Vxorēne, an alias? vide Ausonij epigr. 134.

<sup>a</sup> πᾶσι τινὲς, ut lauerit,

¶ Ad Aulum. LXXXIII.

Lector & auditor nostros probat Aule libellos:  
 Sed quidam exactos esse poëta negat.  
 Non nimium curo? <sup>c</sup> nam cœnæ fercula nostræ  
 Malim conuiuiis, quàm placuisse cocis.

<sup>c</sup> Volo carmina mea ma-  
 gis placere beneuolis &  
 simplicibus lectoribus, an-  
 ditoribusque: quàm xmu-  
 lis & curiosæ stricteque  
 censuræ poëtis.

¶ In Cinna. LXXXIV.

\* Dixerat astrologus perituum te citò, Cinna:  
 Nec puto mentitus dixerat ille mihi:  
 Nam tu dum metuis, ne quid post fata relinquo,  
 Hausisti patrias luxuriosus opes.  
<sup>d</sup> Bis quartum decies, non toto tabuit anno:  
 Dic mihi, non hoc est, Cinna, perire citò?

\* Iocus est in ambiguitate  
 re perire. quod Astrologus  
 referebat ad vitam, poëta  
 ad bona & fortunas quæ  
 Cinna perdidit fretus  
 Astrologi prædicto.  
<sup>d</sup> Al. Bisque unum decies.  
<sup>i.</sup> Vicies centena millia HS.

Ad Cæsarem Domitianum. LXXXV.

Inter tanta tuæ miracula Cæsar arenæ,  
 Quæ vincit veterum munera clara ducum.  
<sup>e</sup> Multum oculi, <sup>f</sup> sed plus aures debere fatentur  
 Se tibi, quòd spectant, qui recitare solent.

<sup>e</sup> Propter spectacula mag-  
 nificentissima.

<sup>f</sup> Propter edictum, quo in-  
 terdictum histronibus scenam, neque enim equites (vt sub Nerone alijsque Imp.) histroniam ex-  
 cent, sed ex recitatoribus facti sunt auditores. Suet. 7. c. Domit.

Ad Norbanum. LXXXVI.

Cum tua <sup>a</sup> sacrilegos contra, Norbane, furores  
 Staret pro domino Cæsare sancta fides:  
 Hæc ego <sup>b</sup> Picria ludebam tutus in <sup>b</sup> vmbra,  
 Ille tuæ cultor notus amicitia.  
<sup>c</sup> Me tibi Vindeliciis raptum narrabat in oris,  
 Nescia nec nostri nominis Arctos erat.  
 O quoties veterem non inficiatus amicum  
 Dixisti, meus est iste poëta, meus!

<sup>a</sup> Contra sacram Cæsaris  
 maiestatem motos. vide  
 ep. 11. 14.

<sup>b</sup> Secellum suburbanum, vel  
 alio, ad studia.

<sup>c</sup> Fama in Vindeliciam,  
 quæ ad Septentrionem ia-  
 cet, sparsa, ubi narrabat me  
 defunctum esse ex morbo,  
 quo laborabam. ep. 47. l. 6.  
 & 26. 8. l.

Omne



<sup>d</sup> Nunc tibi ego auctor  
mitto libros vna digestos;  
quos a me sexennio scrip-  
tos, tibi singulos alij afferebant.

<sup>d</sup> Omne tibi nostrum, quod bis trieteride iuncta  
Ante dabat lector, nunc dabit auctor opus.

*De Paullo. LXXXVII.*

<sup>e</sup> Paullus vel morbo lan-  
guens conuiuas vocat: tu  
ne iuuites & alios conuiuijs  
excipias, morbum simulas.  
nescio quidem an tu agro-  
tes, mihi certe moritur pe-  
ritque sportula & coenae tuae spes.  
que in ianuam pedibus.

<sup>e</sup> **L** Anguidior noster si quando est Paullus Atili,  
Non se conuiuijs abstinet ille suis.  
Tu languore quidem subito, fiscoque laboras,  
Sed mea <sup>f</sup> porrexit sportula, Paulle, <sup>f</sup> pedes.

<sup>f</sup> Translatum a more componendi mortuos, extensis porrectis.

*De filio Siliy. LXXXVIII.*

<sup>a</sup> Praeproperam & imma-  
teram filij sui Seueri  
mortem.

<sup>b</sup> Non vno genere erat  
coim & orator & poeta.  
ep. 62. l. 7.

<sup>c</sup> Ego Silio condolui, &  
mecum Apollo atque Mu-  
sa. vel, apud Apollinem &  
Musas quaesius sum de fato  
Seueri.

<sup>d</sup> Respondit Apollo; &  
<sup>e</sup> b's Dijs perire filij, mihi

Lions, Calliope Orpheus, Ioui Sarpedon Domitiano filius suus Dom. de quo l. 6. ep. 3. <sup>e</sup> Metaph  
ab arena. vide quae ad Senecae Agam. v. 895. <sup>f</sup> Iouem & Domitianum.

<sup>a</sup> **F** Estinata sui gemeret cum fata Seueri  
Silius, Ausonio <sup>b</sup> non semel ore potens:  
<sup>c</sup> Cum grege Pierio mæstus, Phæboque querebar,  
<sup>d</sup> Ipse meum fleui, dixit Apollo, Linon.  
Respexitque suam, quæ stabat proxima fratri  
Calliopen, & ait, tu quoque <sup>e</sup> vulnus habes.  
Adspice Tarpeium, Pallatinumque tonantem:  
Ausu nefas Lachesis læsit vtrumque <sup>f</sup> Iouem.  
Numina cum videas duris obnoxia fati,  
Inuidia possis exonerare deos.

*Ad Lupercum. LXXXIX.*

<sup>a</sup> Ep. 27. l. 1. e.

<sup>b</sup> Crebris poculis. tuens  
continet 4. cyathos.  
ep. 28. l. 1. b.

<sup>c</sup> *τρεῖς ἄλφ, tongue-  
tied.*

<sup>d</sup> Supposititias & adalte-  
rinas testamentarias vel ali-

<sup>e</sup> *αἷμα*, quis mihi bene potō  
dicis: se manumissorias tabellas.

<sup>f</sup> Borus, fidus & frugi, vt qui diu seruitit in eadem familia. *ἔσθ' αὖτις αὖτις*. inquit  
Archias. Plutarch. Pelopidas. cras, sobrius melius signabo tabellas, nunc lagenas signo & resigno. va-  
sa verò signabant veteres, seruorum *λίχτων* furta cauentes.

**S**eptem post calices <sup>a</sup> Opimiani  
<sup>b</sup> Denso cum iaceam <sup>b</sup> triente <sup>c</sup> blasus,  
Affers <sup>d</sup> nescio quas mihi tabellas,  
Et dicis, modo <sup>e</sup> liberum esse iussi:  
Zenas seruulus est mihi <sup>f</sup> paternus:  
Signa. <sup>g</sup> cras melius, Luperce, fiet.  
Nunc signat meus anulus lagenam.

<sup>c</sup> Alij leg. *liberum esse iussi Zenam: seruus is est mihi paternus.*

*Ad Rufum. XC.*

<sup>a</sup> Amicitiam meam, vel  
hæc dicitur.

<sup>b</sup> Eadem enim arte ser-  
uantur res, qua acquiruntur.

<sup>c</sup> A simili.

**D**um <sup>a</sup> me captares, mittebas munera nobis:  
Postquam cepisti, das mihi, Rufe, nihil  
<sup>b</sup> Vt captum teneas, capto quoque munera mitte,  
<sup>c</sup> De cauea fugiat ne malè pastus aper.

*Ad*

*Ad Stellam. XCI.*

**L**Ege nimis dura conuiuiam scribere versus  
Cogis Stella: licet scribere, nempe malos.

buntur boni versus, Euripide & Virgilio digni. A. Gell. 17. l. 10. Val. Max.

Neque enim ex tempore,  
neque inter pocula scri-

*Ad Flaccum. XCII.*

**S**ic in gramine floreo recliuis,  
Qua gemmantibus hinc, & inde riuus  
Curua calculus excitatur vnda,  
Exclusis procul omnibus molestis,  
Perfundas glaciem triente nigro  
Frontem sutilibus ruber coronis:  
Sic vni tibi sit puer cinædus,  
Et castissima pruriat puella.  
Infamem nimio calore Cypron  
Obserues, moneo, precorque Flacce,  
Messis area cum teret crepantes,  
Et fului iuba sæuiet leonis  
At tu g diua Paphi remitte nostris  
Illasum iuuenem, remitte votis.  
Sic i Martis tibi seruiant i Calendæ,  
Et cum thure, meroque, victimaque  
Libetur tibi candidas ad aras  
Secta plurima quadra de placenta.

a Ad lene murmur lymphæ  
rui lapillos lapsu molliter  
excitantis.

b Supra. ep. 23. f. &  
ep. 65. l. 5. b. Uidebis in  
cubiculis repente perfusus ni-  
malium maculas & frustra  
nebulæ immixtas. Sidonius  
Apoll. epist. 2. l. 2.

c Eod. ep. 65. l. 1. c. & d.  
d Ve curam habeas valetu-  
dinis tuæ in Cypro infes-  
lore ætius infami.

ep. 45. l. 8. h.  
e Aridas sc. & siccas. i. mes-  
sis tempore,

f Augusto mense, quo sol  
sub Leone ortus ardet.

ep. 57. l. 4. g. & ep. 72. l. 5. b.  
g Venus.

h Flaccum degentem in  
Cypro. ep. 45. l. 8. h.

i In quibus celebratur na-

talis Veneris, & mittuntur mulieribus à maritis & amatoribus munera. ep. 85. l. 5. h. k Supra  
sc. numini, cum Manibus nigræ ponantur aræ. l frustra. vide ep. 76. l. 3. a.

*Adulatur Domitiano. XCIII.*

**A**D cœnam si me diuersa vocaret in astra  
Hinc inuitator Cæsaris, inde Iouis:  
Astra licet propius, Pallatia longius essent,  
Responsa ad superos hæc referenda darem:  
Querite qui malit fieri conuiua a Tonantis;  
Me a meus in terris a Iuppiter ecce tenet.

a Iouis.

b Domitianus. ep. 8. l. 5. b.  
Videtur huic ep. præbuisse

materialiam epulum illud Domitiani quod celebrat Papinius. i. syn. Cal. Decemb. Saturn.

*Ad Condylum. XCIV.*

**Q**uæ mala sunt domini, quæ serui commoda nescis  
Condyle, qui seruum te gemis esse diu.  
Dat tibi securos vilis a lecticula somnos:  
Peruigil in pluma c Caius ecce iacet.

a Alij leg. *septicula*,  
a matrecle.

b Ex omni nocte tota, cui curæ somnum negant. c Dominus tuus.

Caius



d Multos, quot habet patronos & potentes amicos.  
 e O serue.  
 f Nullum patronum, immo vix dominum tuum.  
 g Pœnator.  
 h Lorarium, qui te iussu heri misere excarnificet.  
 i Sic Catullus, quem me-ritò tarda podagra secas.  
 k Quàm continuum hunc cruciatum podagræ vel cheiragræ. l Quòd non facis turpissima illa quibus delectatur dominus tuus, tua certe conditio ter illius superat. m Ab hesternâ crapulâ, vel epoto vino vili ad purgandum stomachum. vnde nonnulli legunt, Quòd nec villa vomis. i. vina vilia.

c Caius à prima tremebundus luce salutat  
 d Tot dominos: at e tu Condyle f nec dominum.  
 Quod debes, Cai, redde, inquit g Phœbus, & illinc  
 g Cinnamus: hoc dicit, Condyle, nemo tibi.  
 Tortorem metuis? i podagra, cheragraque secatur  
 Caius, & k mallet verbera mille pari.  
 l Quòd nec m mâne vomis, nec cunnum, Condyle,  
 Non mauis, quàm ter Caius esse tuus? (lingis,

### Ad Calatissum. XCV.

a Fundere, miscere.  
 b Multos serens annos.  
 vel, Nectari, quod confert immortalitatem, non postponendum.  
 c Funde duos quadrantes. l. sex cyathos, quadrans enim tres continet.  
 ep. 28. l. 1. b.  
 d Veteris tituli, interioris notæ vini optimi & vetusti. e Puer, minister.  
 f Vide sis ep. 72. l. 1. a. g Respondet puer. h Ep. 65. l. 5. c. & d.  
 i Ut significet Domitianum quod nomen decem habet literas. vide ep. 51. supra. & 72. ep. l. 1.  
 k Templum Flaviæ gentis. de quo supra ep. 2. 4. & 35. l Ad significandum Germanicum quod nomen bis quinq; constat literis. modo. not. i. m 2. ep. l. 5. d. & l. 7. ep. 7. b.

a Adde quid cessas puer b immortale Falernum f  
 c Quadrantem duplica de d feniore cado,  
 Nunc mihi dic, quis erit, cui te, e Calatisse, deorum  
 f Sex iubeo cyathos fundere? g Cæsar erit.  
 h Sutilis aptetur i decies rosa crinibus, vt sit,  
 Qui posuit sacræ k nobile gentis opus.  
 Nunc l bis quina mihi da basia, fiat vt illud  
 Nomen, ab Othryfio quod deus orbe tulit.

### De Hippocrate. XCVI

a Hippocrates misit mihi absynthites, petitque à me tantundem mulsi. Itane stupidus illi videor, qui mulsum absynthite permutem? Dabo tamen, sed eâ lege vt sumat in illo elleborum purgaturus hanc cerebri sui insaniam. b Virga Santonica. i. Absynthio, cuius tria genera; Ponticum; Seriphium ceu maritimum; & Santonicum a Galliæ ciuitate. c Vide impudentiam hominis! d Qui Diomedis didisti aurea arma pro zeis. O' ε' προς τυδιώδω διγυήδω τυχε' ἀμυίβη Χρύσια χαλκείων. ll. 7. e Quod insaniam ex melancholia ortam purgat. modo nota a.

a Antonica medicata dedit mihi pocula b virga:  
 c Os hominis! mulsum me rogat Hippocrates.  
 Tam stupidus numquam nec tu puto d Glauce fuisti,  
 Chalcea donanti Chrysea qui dederas.  
 Dulce aliquis munus pro munere poscit amaro f  
 Accipiat, sed si potat in e elleboro.

### De Athenagora. XCVII.

Athenagoras (inquit Calderinus) prius fuit Alphicus. i. medicus curans vitili-

A Lphicus antè fuit, cœpit nunc Olficus esse,  
 Vxorem postquam duxit Athenagoras.

ginem, quæ Græcis ἀλφῶ, ductâ iam vxore factus est Olficus. i. olfacit, &c. Acutior mihi subolet poëtæ sensus, quem tamen non planè assequor, neq; vt per omnia conueniat concinnare possum. Atque vt ingenuè fatear, qui in hoc poëta sexcenties a libi commentatorum destitutus auxilio mihi vel exitum inuenerim vel lecerim, hic hæreo in vado, hic mihi nox multa, quam ingenij radio tollat Oedipus aliquis ceu qui Sphingem acceperit Hortensius. Si quis interim indignum existimet in his Cincinniæ Deæ venationibus videri naris obescere, legat quæ de Olfaciendo Aufonius ep. 113. 116. 120. Et de nomine suppositio epist. ad lib. 1. d. & ep. 23. l. 2.

Nomen

EPIGRAMM. LIBER IX. 255

Nomen Athenagoræ credis, Callistrate, verum ?  
Si scio, dispercam, quis sit Athenagoras.  
Sed puto me verum, Callistrate, dicere nomen :  
Non ego, sed vester peccat Athenagoras.

De Herode. XCVIII.

<sup>a</sup> **C**linicus Herodes <sup>b</sup> trullam subduxerat ægro :  
<sup>c</sup> Deprensus dixit, stulte, quid ergo bibis ?  
<sup>c</sup> O quantum est subitis casibus ingenium ! excusat furtum prætextu curæ, quasi amouisset trullam  
ne æger præter imperium medici biberet.

<sup>a</sup> Ep. 31. l. 1.  
<sup>b</sup> Vas potorium, diminutivum, a trua vase aquario.

Ad Inlium. XCIX.

**R**umpitur invidia quidam, carissime Iuli,  
<sup>a</sup> Quod me Roma legit, rumpitur invidia.  
Rumpitur invidia, quod turba semper in omni  
<sup>b</sup> Monstramur digito, rumpitur invidia.  
Rumpitur invidia, tribuit quod <sup>c</sup> Cæsar <sup>c</sup> uterque  
<sup>d</sup> Ius mihi natorum, rumpitur invidia.  
Rumpitur invidia, quod <sup>e</sup> rus mihi dulce sub vrbe est,  
Paruaque in vrbe domus, rumpitur invidia.  
Rumpitur invidia, quod sum iucundus amicis,  
Quod conuiua frequens, rumpitur invidia.  
Rumpitur invidia, quod amamur, quodq; probamur.  
<sup>f</sup> Rumpatur, quisquis rumpitur invidia.

<sup>a</sup> Ep. 61. l. 6. & 61. l. 8.

<sup>b</sup> Ep. 1. l. 1. 2. καταδαν-  
τυλίζουσα.

<sup>c</sup> Titus & Domitianus.  
<sup>d</sup> Ep. 91. & 92. l. 2.  
<sup>e</sup> L. 8. ep. 61.

<sup>f</sup> Videtur in animo habuisse illud Virgilij: *νιπραν-  
ινυ ρις ιλια Couro.*

Ad Ouidium. C.

**V**indemiarum non vbique prouentus  
Cessauit Ouidi : pluuiæ profluit grandis.  
Centum Coranus amphoras aquæ fecit.

<sup>g</sup> Al. *profuit*, i. ad lucrum.  
<sup>h</sup> Pater-familias frugi ni-  
miam, vel, caupo perfidus,  
qui in vini caritate, vinum  
reddidit villius & copiosius  
infusâ aquâ. vide ep. 37. l. 1.

Ad Atticum de M. Antonio. CI.

<sup>\*</sup> **M**arcus amat nostras <sup>\*</sup> Antonius, Attice, Musas,  
<sup>a</sup> Charta salutatrix si modò vera refert :  
<sup>\*</sup> Marcus <sup>b</sup> Palladiæ non inficianda <sup>c</sup> Tolosæ  
Gloria, <sup>d</sup> quem genuit pacis amica quies.

<sup>\*</sup> De hoc Tacit. l. 2. Hist. 3.  
& Suet. Vitel. c. 18. de huius  
imagine l. 10. ep. 23. & 32.  
<sup>a</sup> Epistola salutatoria. l. 14.  
ep. 11. Augusta epistolis  
laudata. Plin. 13. l. 12. c.

<sup>b</sup> Colentis literas bonas, quarum præses Minerva. <sup>c</sup> Oppidi Galliæ Narb. <sup>d</sup> Non è familia;  
aut studijs Antonij; l. 11 viri hostis Reip. aut Antonij Saturnini hom. seductioli, ep. 11. l. 4.

Ad librum. CII.

**T**V qui longa potes dispendia ferre vianum,  
<sup>a</sup> I liber absentis pignus amicitia

<sup>a</sup> In Galliam ad Antonium,  
credo, ad quem ep. superius.

Vilis



**b** Quod à me autore  
venit.

**c** Quamquam sapor est ob-  
lata dulcis munda; Gra-  
tius ex ipso fonte bibun-  
tur aquæ.

**a** Nostræ monetæ 22 d.ob.

**b** Me clientem obseruan-  
tem atria vt te patronum  
salutem.

**c** Comitis vice.

**d** Anteambulonis vice.

**e** Diuites viduas & orbas,  
quarum hereditates tu of-  
ficiosâ salutatione ambis. Iuuen. 3, sat. v. 127. f Sic ep. 26 l. 4.

Vilis eras, fateor : si te nunc mitteret emptor.

**b** Grande tui pretium muneris auctor erit.

**c** Multum, crede mihi, refert, à fonte bibatur  
Qui fluit, an pigro quæ stupet vnda lacu.

### In Bassum. CIII.

**a** Denarijs tribus inuitas, & mâne **b** togatum  
Obseruare iubes atria, Basse, tua :

Deinde **c** hærere tuo lateri, **d** præcedere sellam :

Ad **e** vetulas tecum plus minus ire decem.

Trita quidem nobis togula est, vilisque, putrisque :

**f** Denarijs tamen hanc non emo, Basse, tribus.

### Adulatur Domitiano. CIV.

**a** Appia, quam simili venerandus in Hercule Cæsar  
Consecrat, Ausonia maxima fama viæ ;

Si cupis **b** Alcida cognoscere facta **b** prioris.

Disce : **c** Libyn domuit : aurea poma tulit :

**d** Peltatam Scythico **c** discindit Amazona nodo :

\* Addidit Arcadio terga leonis apro.

\* Aripedem syluis ceruicem, \* Stymphali las vndis

Abstulit : \* à Stygia cum cane venit aqua :

\* Pœcundam vetuit reparari mortibus Hydram :

**f** Hesperias Tusco lauit in amne boues.

Hæc **g** minor Alcides, **b** maior quæ gesserit, audi,

**i** Sextus ab Albana quem colit arce lapis.

**k** Afferuit possessa malis Pallatiæ regnis :

**l** Prima suo gessit pro Ioue bella puer.

**m** Solus Iuleas cum iam retineret habenas,

Tradidit, inque suo tertius orbe fuit.

**n** Cornua Sarmatici ter perfida contudit Istri :

**o** Sudantem Getica ter niue lauit equum.

**p** Sæpe recusato Parthos duxisse triumphos

Victor Hyperboreo nomen ab orbe tulit.

**q** Templâ deis, **r** mores populis dedit, **s** otia ferro,

**t** Astra suis, **u** cælo sidera, **n** ferta Ioui.

**k** Vindicauit sibi Imperium occupatum à Vitellio. **l** In bello Vitelliano confugit in Capitoli-  
um, &c. vide Sueton. 1. c. Domit. & Xiphilin. Vitell. **m** Mucianus quidem Vespasiani dux, Vitellio  
occiso, Domitianum extraxit, cumque eo administrabat omnia summâ potestate, donec Vespasia-  
nus in urbem venisset, Xiphilin. Vesp. nec dubitauit Domitianus imperium adeptus in senatu iactare  
& *per se & fratri imperium dedisse : illos sibi reddidisse.* Sueton. 13. c. Domit. **n** De Cattis & Da-  
eis Istri accolis triumphos duos, de Sarmatis lauream tulit. ep. 15 l. 8. d. cur autem cornutus dicatur  
Ister, vide ep. 7 l. 10. c. **o** Labore bellico aduersus Getas, i. Dacos. **p** Cum sæpe negatum illi  
fuisse à patre proficisci contra Parthos & inde triumphum ducere, Germanici cognomen reportauit  
à Germanis deuictis. **q** Supra ep. 4. **r** L. 6. ep. 4. & 7 & ep. 7. supra. **s** Pacem confectio bello  
Germ. **t** Patri, fratri, uxori, filio *ἀποδίδωμι*, de qua vide Herodianum in Commod. **u** Lan-  
rum Sarmaticam. modo notâ, n.

Herculeum

Herculeum tantis numen non sufficit ædis :  
 x Tarpeio Deus hic commodet ora patri.

x Colatur potius Iupiter  
 Capitolinus sub imagine  
 Domitiani, quam Hercules  
 in viâ Appia supra nota a.

*Ad Phœbum. CV.*

7 Q Vadringentorum reddis mihi, Phœbe, tabellas:  
 centum da potius mutua Phœbe mihi.  
 Quære alium, cui te tam vano munere iactes :  
 z Quod tibi non possum soluere, Phœbe, meum est.

y Vide eiusdem ingenij  
 ep. 37. l. 8.

z Dicit enim si quis soluere  
 iure possit. ep. 3. l. 2.

*De geminis fratribus. CVI.*

a Q Væ noua rã similes genuit tibi Leda ministros  
 Quæ capta est cycno nupta Lacæna alio :  
 Dat faciem Pollux Hiero, dat Castor Asillo:  
 Atque in utroque nitet Tyndaris ore soror.  
 Ista b Therapnæis si forma fuisset b Amyclis,  
 c Cùm vicere duas dona minora deas ;  
 d Mansisses Helene, Phrygiamque redisset in urbem  
 Dardanius gemino cum Ganymede Paris.

e Quænam altera Leda d  
 Ioue cycno compressa pe-  
 perit Hierum & Asillum  
 Castori & Polluci formâ  
 non inferiores, immo nec  
 Helenæ.

b Castori & Polluci qui na-  
 ti Amyclis quæ urbs Laco-  
 niæ, ut & Therapnæ, vel ut  
 Stephano & Plinio placet  
 Diogeni.

c Cùm à Venere promissa Helena plus valuit apud Paridem de aureo pomo iudicem, quam pro-  
 missa à Iunone imperium, à Pallade sapientia. d Castora & Pollucem potius rapuisset Paris,  
 quam Helenam, si æque formosi fuissent ac Hiero & Asillus.

M. VAL. MARTIALIS  
 EPIGRAMMATON  
 LIBER. X.

I.

S I nimius videor, seraque a coronide longus  
 Esse liber: legito pauca, libellus ero.  
 b Terque, quaterque mihi finitur carmine paruo  
 c Pagina facta tibi, quam cupis esse breuem.

a Signo absoluti operis in  
 calce libri posito, hæc figura  
 V vel 7, alæ sc. cornicis,  
 translatione ab ædificio,  
 cuius iam absoluti fastigio  
 apponitur cornix, sed vide

Coel. Rhodig. 15. l. 20. c. b Poteris singulo epigrammate præfinire tibi finem libri. c Al. Phæ-  
 na fac tibi me quam cupis esse breuem.

*Ad lectorem. II.*

a F Estinata prior decimi mihi cura libelli  
 Elapsum manibus nunc reuocauit opus.  
 b Nota leges quædam, sed limâ rarsa recenti :  
 Pars noua maior erit: lector c utrique faue.

a Decimus hic epigra-  
 maton libellus, præpropere  
 editus, reuocatur ad inca-  
 dem, & secundam curam,  
 quæ emendauit, quæ addi-  
 dit plurima.

b Primâ illâ editione. c Posterioribus illis, & nouis his curis.

S

Lector



a Appositur, quæ maiores opes non posset mihi Roma dare.

c Namque à lectoris candore & gratiâ librorum immortalitas, vt seq. versu. f Viues vindictus ab hominum oblivione & fato. Lethe si infernum obliuio- nis.

g Monumenta vel nobilif- sima, caprificus è muris & saxis erumpens discutere valet, Plin 16. l. 19. c. vide ep. 3. 8. l. \* monumenta fatiscunt, Mors etiam saxi nominibusque venit, Ausonius. *ἡνὶ καὶ πύτρῳ ὁ πολὺς χρόνος*, &c. 3. l. Antholog. c. 14. h Et vilissimæ quisque conditionis audet deridere vanitatem diuitum quibus statuuntur imagines equestres quas vetustas exedit frangitque sic, Iuven. sat. 8. v. 4. i Ep. 54. l. 4. k Dies non habet ius abolendi carmina. al. profunt. l Carmina quam donant, fama perennis erit. & γὰρ αἰσθῆς Ἀμβλύνει αἰῶνι (καὶ ἰδέσθῃ) δύνανται. 3. l. epigr. Græc. 14. c.

### ¶ Ad Priscum. III.

a Scurrilia dictoria, qualia sunt vernarum, ep. 42. l. 1. a. b Mordacitatem.

c Vt quisque abiectionis- mus, ita solutissimæ linguæ est, cuius impuritate maxi- mè streui sunt vagi, erro- nes, circulatores, γόητες.

d Quæ vilissimos quosque homines proloqui pudeat, Quæ nolit qui vitrea fracta sulphuratis permutat, 42. ep. l. 1. c.

e Vitreorum calicem, à Vatinio Beneuentano arti- fice. l. 14. ep. 96.

f Ep. 11. l. 7. \* g Vt ego solers poëta loquar rancâ voce indocilis illius & obstreperio poëta stri. Psittacus enim supra alias aures docilis, coturnix indocilis exprimere humanas voces. h Et velim esse talis poëta, non magis quam celebris choraules Canus (ep. 5. l. 4. f) cupiat esse ascaules, i. vtrici- larius, a bag-piper. ex ἀσχος & αὔλος, i. Malè quæ sita & ex aliorum infamia. k Qui ex candore quæritur famam & laudem. l Sic epist. ad lib. 1. f. m Alij leg. Conflare gratis cum silentio possim?

### ¶ Ad lectorem. IV.

a Fabulas & tragœdias de Oedipo, Thyeste, &c. vide Mythologos.

b Quem filios sibi à fratre appositos edentem refugit sol ne videret, vide Senecæ Thyesten.

c Tragœdias de Medea, d Hanc Nisi, illam Phorci filiam. e Ep. 49. l. 3. d. f L. 6. ep. 77. b. & l. 9. ep. 57. c. g Puer Cybele dilectus. h Lunæ amasi- os, ab illa in Larino sopitus. i Icarus. k Salmacidas, Quid, Metam. 4. Auson. ep. 99. & 68. vide & infra ep. 96. c.

Lector dopes nostræ, quem cum mihi Roma dedisset, c Nil tibi quod demus maius habemus, ait.

f Pigra per hunc fugies ingrata flumina Lethes, Et meliore tui parte superstes eris.

g Marmora \* Messallæ findit caprificus, h & audax Dimidios i Crispi mulio ridet equos :

At chartis nec furta nocent, k nec secula præsumt, Solaque non norunt hæc l monumenta mori.

a Vernaculorum dicta, sordidum b dentem, Et fœda linguæ probra c circulatricis,

d Quæ sulphurato nolit empta ramento

e Vatiniorum proxineta fractorum,

f Poëta quidam clancularius spargit,

Et vult videri nostra, credis hoc Prisce,

g Voce vt loquatur psittacus coturnicis,

h Et concupiscat esse Canus ascaules?

Procul à libellis i nigra sit meis fama,

k Quos rumor alba gemmeus vehit penna.

l Cur ego laborem notus esse tam prauè,

m Cum stare gratis cum silentio possim?

Q Vi legis a Oedipoden, b caligantemq; Thyesten, c Colchidas & d Scyllas, quid nisi monstra legis?

Quid tibi raptus e Hylas, quid f Parthenopæus, & g Atys,

Quid tibi h dormitor proderit h Endymion,

Exutisve i puer pennis labentibus, aut qui

Odit k amatrices Hermaphroditus aquas?

Quid

Quid te vana iuuant miseræ ludibria chartæ?  
 Hoc lege, quod possis dicere iure, <sup>l</sup> meum est.  
 Non hic Centauros, non Gorgonas, Harpyiasque  
 Inuenies: hominem pagina nostra sapit.  
 Sed non vis Mamurra tuos cognoscere mores,  
 Nec te scire: <sup>n</sup> legas *αἴτια* Callimachi.

bus, causis & ritibus sacrorum, quem inscripsit *τὰ αἴτια*. vide Coel. Rhodig. l. 12. c. 1. Gyrald. Dial. 3. hist. Iani Parrhasi, var. Annot. Obscurum illud & morosum opus historias ab omni cognitione remotas continens, quod Propertius 2. l. vocat *somnia Callimachi*. quia scripturo sibi finxit per somnum adiuisse musas. vide Antholog. l. 1. c. 67. & 3. l. c. 25. *εἰς αἰτίαις*.

### In maledicum poetam. V.

Quisquis <sup>a</sup> stolæve, <sup>b</sup> purpuræve contemptor.  
 Quos colere debet, <sup>c</sup> læsit impio versu:  
 Pontes per <sup>\*</sup> vrbis erret exsul, & cliuos,  
 Interque raucos vltimus <sup>e</sup> rogatores  
 Oret <sup>f</sup> caninas panis <sup>g</sup> improbi <sup>h</sup> buccas.  
 Illi December longus, & madens bruma,  
 Claususque fornix triste frigus extendat:  
 Vocet beatos, clamitetque felices,  
 Orciniana qui feruntur in sponda.  
 Et, cum supremæ fila venerint horæ,  
 Diesque tardus, <sup>m</sup> sentiat canum litem,  
 Abigatque moto noxias aues panno,  
 Nec finiantur morte supplicis pœnæ:  
 Sed modò <sup>p</sup> seueri sectus Aeaci loris,  
 Nunc inquieti <sup>q</sup> monte Sisyphi pressus,  
 Nunc inter vndas <sup>r</sup> garruli senis siccus  
 Delasset omnes fabulas poetarum:  
 Et, cum <sup>t</sup> fateri Furia iusserit verum,  
 Prodeunte clamet conscientia, <sup>u</sup> scripsit.

votis expetebat <sup>m</sup> Dilanietur à canibus. <sup>n</sup> Fiat præda auibus. credo eiectis maleficorum corporibus, quo diutius putrescerent insepulta, affixos & appensos fuisse pannos ad terrorem auium. quod apud nos factum videmus in hortis & agris à semente. <sup>o</sup> Nec mortis pœnas mors vltima finiat, &c. Ouid. in Ibin. vnde multæ nostri hic imprecationes. <sup>p</sup> Ex sententia AEaci ex inferni iudicibus vnus, in pœnas ingeniosi. <sup>q</sup> Saxo quod voluit Sisyphus. <sup>r</sup> Tantalus cui sitis famisque pœnas garrula lingua dedit. <sup>s</sup> Exerceatur pœnis omnium quos poeta fingunt apud inferos torqueri. <sup>t</sup> Ita Onid. in Ibin: *Sic tibi de furis scindet latus vna flegello, Ut sceleris memores conficere tui, &c.* Virg. 6 AEn. <sup>u</sup> Ego edidi hæc famosa carmina sub nomine Martialis,

### De aduentu Caesaris. VI.

Felices, quibus <sup>a</sup> vrna dedit spectare <sup>b</sup> coruscum  
 Solibus Arctoïs, sideribusque <sup>c</sup> ducem.

<sup>a</sup>ionis vrna, qua lecti mittebantur ad principem legati. <sup>b</sup> E Germania, quæ ad Arctum & cili præerat Traianus, redeuntem. <sup>c</sup> Traianum.

S 2

Quando

<sup>l</sup> Vitam meam spectat, mores meos format.

<sup>m</sup> Meus hic liber non fabulas nubilas & monstrosas garrit: sed vitam humanam corrigit & instituit.

<sup>n</sup> Irou. Callimachus autem scripsit librum de originibus.

<sup>a</sup> Matronarum, quarum est stola.

<sup>b</sup> Senatorum, patrum purpuratorum.

<sup>c</sup> Supra ep. 3. f. & ep. 11. l. 7. \*

<sup>d</sup> Ad extremam redactus mendicitatem, stipem roget sedens in ponte aliquo vel cliuo, quæ mendicorum sunt receptacula.

\* Alij legunt *orbis*.

<sup>e</sup> Mendicos.

<sup>f</sup> Canibus proiciendas, ut quæ genuinum agitent.


<sup>g</sup> Multis miseris precibus a viatoribus extorui.

<sup>h</sup> Buccas, buccellas.

<sup>i</sup> Longam experiatur hyemem in cella frigida.

<sup>j</sup> Mortuos præ se beatos prædicet.

<sup>k</sup> Sandapilâ, feretro ab

Orco vel *εἶπε* , vide

Coel. Rhod. 10. l. 18. c.

<sup>l</sup> Mortis, quam iam dudum

visis expetebat

<sup>m</sup> Dilanietur à canibus.

<sup>n</sup> Fiat præda auibus. credo eiectis maleficorum corporibus, quo diutius putrescerent insepulta, affixos & appensos fuisse pannos ad terrorem auium. quod apud nos factum videmus in hortis & agris à semente.

<sup>o</sup> Nec mortis pœnas mors vltima finiat, &c. Ouid. in Ibin. vnde multæ nostri hic imprecationes.

<sup>p</sup> Ex sententia AEaci ex inferni iudicibus vnus, in pœnas ingeniosi.

<sup>q</sup> Saxo quod voluit Sisyphus.

<sup>r</sup> Tantalus cui sitis famisque pœnas garrula lingua dedit.

<sup>s</sup> Exerceatur pœnis omnium quos poeta fingunt apud inferos torqueri.

<sup>t</sup> Ita Onid. in Ibin: *Sic tibi de furis scindet latus vna flegello, Ut sceleris memores conficere tui, &c.*

Virg. 6 AEn. <sup>u</sup> Ego edidi hæc famosa carmina sub nomine Martialis,

<sup>a</sup> Vrna vitæ diuturnioris, seu mortis. prout. serius aut

ocys fors exierit. vel ele-

<sup>b</sup> E Germania, quæ ad Arctum & cili



*d In vandoxq;*

Imperatorum, procedebant ordines obuiam; per campos & ex arboribus spectabat populus, & cernit ex ædibus & fenestris: tabernæ, fenestræ, fores ornabantur lauro, fronde, floribus, lucernis appensis. *e* Ingredientis in urbem Imperatoris incessus lentus & cum pompâ, omnibus gratus. *f* In via excitatus. *g* Multitudo egressa gratulatum Cæsari in via Flam, quæ Germaniam spectat. *h* Luxus gratia nonnulli equites more Maxacum qui Libyæ pop. sunt, præcurrebant, tunicâ acu ab Aegyptijs elaboratâ induti, infra ep. 13. 6.

Quando erit ille dies, *d* quo campus, & arbor, & omnia  
Lucebit Latia culta fenestra nuru; *(nis)*  
Quando *e* moræ dulces, longusque à Cæsare pulvis,  
*g* Totaque Flaminia Roma videnda via;  
Quando eques, & *h* picti tunica Nilotide Mauri  
Ibitis, & populi vox erit vna, venit?

### Ad Rhenum. VII.

*a* Fl. Germaniz, vnde Traianus, ep. sup. b.

*b* Ep. 7. l. 7. b.

*c* Non Hiberno gelu constrictis.

*d* Nec te gelu duratum planstra premant bubulcorum, vel Francorum regis carpentum, quod bubus iunctis agebat, more patrio, bubulcus. vide Eliam Vinctum ad Mosellam Aufonij.

*e* Finguntur Dij fluminum præfides cornuti propter riparum alueorumque curuitatem, magis proprie tamen cornuti dicuntur illi fluij qui se diducunt in geminos pluresue alucos, vnde nata fabulæ occasio de Acheloi cornu ab Hercule auulso. Rhenum Virg. 9. AEn. dixit bicornem propter duo ostia, quibus Drusus tertium addidit, ductâ fossâ aduersus incursum barbarorum. *f* An propter aurifodinas Germaniz? an propter ipsos Germanos auricomos? *g* In vnum alucum. *h* Subiecta Romanis sit Germania cis transque Rhenum. *i* Dominus orbis fluius, Romæ sc. capitis & reginæ triumphati orbis fluius te rogat, cui tamen imperij ius est.

**N**ympharum pater, amniumque *a* Rhene,  
Quicunque *b* Othrysiæ bibunt pruinas.  
Sic semper *c* liquidis fruaris undis,  
*d* Nec te barbara contumeliosi  
Calcatum rota conterat bubulci:  
Sic & *e* cornibus *f* aureis *g* receptis,  
Et *h* Romanus eas vtraque ripa:  
Traianum populis suis, & vrbi,  
*i* Tibris te dominus rogat, remittas.

### De Paulla. VIII.

*k* Capulo vicina & breui moritura.

**N**vbere Paulla cupit nobis, ego ducere Paullam  
Nolo: anus est. vellem, si *k* magis esset anus.

### De se. IX.

*l* Mendeca syllabis.

*m* Nolite mihi ingenij invidere famam, cum minori sim in pretio & fama apud scurrilis huius æui cultores quam Sextius Andremon Caballus scurra, ep. 4. l. 1. p. alij Andremona volunt esse nomen nobilis equi Circensis.

**V**ndenis pedibusque, syllabisque,  
Et mulo sale, nec tamen proteruo,  
Notus gentibus ille Martialis.  
Et notus populis; quid invideris?  
*m* Non sum Andremon notior Caballo.

### In Paullum. X.

*a* Eiusdem ingenij epigr. vide 18. l. 2. & 15. ep. 23. & Iuvenal. sat. 1. v. 117.

*b* Qui geris consulatum, quem tibi incunt & annum aperienti præterantur fasces laureati.

**C**vm tu *b* laurigeris annum qui fascibus intras,  
Mâne saluator limina mille teras:

Hic ego quid faciam? quid nobis Paulle relinquis,  
 Qui de <sup>c</sup> plebe Numæ, densaque turba sumus?  
 Qui me <sup>d</sup> respiciat, dominum, regemque vocabo?  
<sup>e</sup> Hæc tu, sed quanto blandius, ipse facis.  
 Læticiam, sellamque sequar? nec ferre recuso:  
<sup>f</sup> Per medium pugnas sed prior ire lutum.  
<sup>g</sup> Sæpius assurgam recitanti carmina? tu stas,  
 Et <sup>h</sup> pariter geminas tendis in ora manus.  
 Quid faciet pauper, cui non licet esse clientis?  
<sup>i</sup> Diuisit nostras purpura vestra togas.

mirationem. Iuuen. sat. 3. v. 106. <sup>i</sup> A Equè sumus clientes, vos purpurati tantum distincti estis à nobis togatis. alij leg. *Dimisit* i. vos purpurati clientes exclusistis nos togatos ab officio clientum. Turneb. 30. l. 30.

### In Calliodorum. XI.

**N**il aliud loqueris, quàm <sup>a</sup> Thesea, Perithöumque,  
 Teque putas Pyladi, Calliodore, parem.  
 Dispeream, si tu <sup>b</sup> Pyladi præstare matellam  
 Dignus es, aut <sup>c</sup> porcos pascere Perithöi.  
 Donaui tamen, inquis, amico millia quinque,  
 Et <sup>d</sup> loram, ut multum, terque quaterque togam.  
 Quid quòd <sup>e</sup> nil umquam Pyladi donauit Oreites?  
 Qui donat quamuis plurima, plura negat.

Pylade communicauit, quod quia tu non facis, sed multa negas, non es verus amicus.

### Ad Domitium. XII.

<sup>a</sup> **M**iliæ gentes, & <sup>b</sup> Apollineas Vercellas,  
 Et <sup>c</sup> Phaëtontei qui petis arua Padi;  
 Ne viuam, nisi te Domiti <sup>c</sup> permitto libenter,  
 Grata licet sine te sit mihi nulla dies.  
<sup>d</sup> Sed desiderium tanti est, ut messe vel vna  
 Urbano releues colla perusta iugo.  
<sup>e</sup> I precor, & totos auida cute combibe soles.  
<sup>f</sup> Quam formosus eris, dum peregrinus eris:  
 Et venies <sup>g</sup> albis non cognoscendus amicis,  
<sup>h</sup> Libabitque tuas pallida turba genas.  
 Sed via quem dederit, rapiet citò Roma colorem,  
<sup>i</sup> Niliaco redeas tu licet ore niger.

causâ, & colorandam nitore gratiâ, cutim. <sup>f</sup> Quam pulchrè coloratus peregrè redibis. *Sonax* *epópoie*, ab umbrâ urbanâ pallidis. sole non coloratis. vide ep. 56. l. 1. <sup>h</sup> Osculo excipit. Al. *linebitque tuas pal. s. genis.* <sup>i</sup> A Egyptij verò fuscii.

<sup>c</sup> Plebe tenui & paupere, cuiusmodi ipse fuit Numæ. d. *Al. resp. vms.*

<sup>e</sup> Egone te patronū salutarbo, qui ipse alios salutas multo blandius quàm ego te? <sup>f</sup> Sed & ipse alios præcedis antecubulo, comesque, ep. 56. l. 3. c.

<sup>g</sup> Quod attendentis, fauentis applaudentisque signum est.

<sup>h</sup> Applaudis. vel A facie iactas manus, quasi per ad-

<sup>a</sup> Nobile amicorum par, <sup>b</sup> Vel infimo seruitij munere defungi, ut præstare matellam, vel porcos pascere.

<sup>c</sup> Fortè, quòd in glandiferis Pindi syluis degebat Perithöus.

<sup>d</sup> Candidam, propè nouam.

<sup>e</sup> Quippe qui omnia cum

<sup>a</sup> Ep. 4. l. 3. 2.

<sup>b</sup> Oppidum Insubrium, ubi Apollo colitur. vel ubi auristodinae. aurum vero Apollini sacrum est.

<sup>c</sup> Ep. 23. l. 4. b.

<sup>d</sup> Nisi te secedere permit- tam. al. *dimisso.*

<sup>e</sup> Sed desiderio nostri tu præfers vnus æstatis rusticationem, qua tui colorandi & animi relaxandi causâ ab urbanis curis secedis.

<sup>f</sup> Vade itaque, insolationi vaca, qua utebantur veteres ad figendam valetudinis



## Ad Tuccam. XIII.

<sup>a</sup> Cum habeas tecum in rheda vel curru, quoties iter facis, pueros delicatos, teneros, effœminatos, mollior non cedentes fœminis quarum propriè est cathedra Turneb. 30. l. 3. & 30. c. b Et tibi pro more lautiorum, præcurrant equites Numidæ. Senec. epist. 114. Omnes sic iam peregrinantur, ut illos Numidarum præcurrat equitatus, ut agmen cursorum antecedeat.

c Et tibi ad multas tuas thermas & balneas multa extruantur triclinia, diætæ, cœnationes. d Balneas, quibus celebres sunt Baia. e Et ampla balnea, quæ & maria dicebantur, palleant ab vnguentis tuis. ep. 12. l. 3. f Optima vina è Setia frangant dum miscentur, vel calore rumpant, vel traluceant pocula tua crystallina. g Calices & cyathorum. ep. 28. l. 1. b. h Quæ in odorinâ cubat. i Vide & satyræ Persij versum, 165. & quæ nos ad illum. k Ex rerum affluentia nascitur tibi vitiosa miseria.

**C**um cathedralicios portet tibi rheda ministros, <sup>b</sup> Et Libys in longo puluere sudet eques. <sup>c</sup> Strataque non vnas cingant triclinia <sup>d</sup> Baia, <sup>e</sup> t Thetis vnguento palleat vncta tuo: Candida <sup>f</sup> Setini rumpant crystallæ <sup>g</sup> trientes, Dormiat in pluma nec meliore <sup>h</sup> Venus: <sup>i</sup> Ad nocturna iaces fastosæ limina mœchæ, Et <sup>i</sup> madet heu lacrymis ianua surda tuis: Vrere nec miserum cessant suspiria pectus. Vis dicam, malè sit cur tibi Tucca <sup>k</sup> bene est.

## Ad Crispum. XIV.

<sup>i</sup> Cum colonus tuus in Aegypto multos tibi aret fundos. <sup>m</sup> Animam impendere, siue, ut ait ille, aliquid animæ amittere in honorem amici, honestè parum, at satis familiariter, & pro comitate suillâ dixerim, an Gallicâ? ubi ætioris amicitia argumentum habetur, mutuis se officijs comitari ac deducere ad fellas Patroclianas, & dulcissimos conicere sermones in Cloacinæ sacello.

**C**edere de nostris nulli te dicis amicis. Sed, sit ut hoc verum, quid, rogo, Crispe facis? Mutua cum peterem sestertia quinque, negasti: Non caperet nummos cum grauis arca tuos. Quando fabæ nobis modium, farrisque dedisti? Cum tua Niliacus rura colonus aret? Quando brevis gelidæ missa est toga tepore brumæ, Argenti quando missa selibra mihi est? Nil aliud video, quo te credamus amicum, <sup>m</sup> Quàm quod me coram pedere Crispe soles.

## De Apro. XV.

<sup>n</sup> In ludo sagittario, quasi per errorem, vel sauciat uxoris cor acutâ amoris, ceu doloris sagittâ, dum ipse ludit in alijs. <sup>o</sup> Sed dum se ludere nescire simulat, optinè in rem suam ludit, efferendo uxorem bene dotatam, alij leg. sedere.

**D**otatæ uxori cor arundine fixit acuta, <sup>o</sup> Sed dum ludit, Aper, ludere nouit Aper.

## In Caium. XVI.

<sup>a</sup> Quicquid auri foditur in Hispania. Gallecia autem & Asturia Hispaniæ regiones sunt. aurifodinis quondam celebres. <sup>b</sup> Auri samentis fluens Tagus fl. Hispaniæ.

**S**i donare vocas promittere, nec dare Cai: Vincam te donis, muneribusque meis. Accipe <sup>a</sup> Callaicis quidquid fodit Astur in aruis, Aurea quidquid habet <sup>b</sup> diuitis vnda Tagi;

Quidquid

Quidquid c Erythræa niger inuenit Indus in alga,  
 Quidquid & in nidis d vnica seruat auis,  
 Quidquid e Agenore o Tyros f improba cogit aëno:  
 Quidquid habent omnes, accipe, g quomodo das.

c Ep 36.1.5.e.  
 d Phoenix. vide ep. 9.1.5.a.  
 & 55. ep. 1.6.c. & d.  
 e Tyrio, pu purco. Tyros  
 enim & Sidon Agenori reg-  
 nata erant.

f Inuentrix purpuræ qua iterantur lanæ velles purpureas appellat Seneca epist. 11 § lacernas coloris  
 improbi. Improbum laborem appellauit Virgilius assiduum & iteratum. ita & velles improbi coloris  
 dibaphas & iteratas aheon purpureas. & hoc facit Plin. 9.1.41. c. Non est satis abstulisse gemmae nomen  
 amethystum, vnde sus absolutus inebriatur Tyrio, visis ex utroque nomen improbum, simulque luxuria  
 duplex. 14.1.154. ep. g Promissis sc.

## De Macro. XVII.

a Saturnalicio Macrum fraudare tributo  
 Frustra Musa cupis: non licet, ipse petit:  
 Sollenneisq; iocos, nec tristia carmina poscit.  
 Et queritur nugas obticuisse meas.  
 b Menforum longis sed nunc vacat ille libellis.  
 Appia c quid faciēs, si leget ista Macer?

a Carmina mea, quæ per  
 Macri, in viâ Appiâ sternēdâ  
 cui præficiēbatur ab Impe-  
 ratore, occupationes inter-  
 missa sunt a me in Saturna-  
 libus, exigit Macer tanquā  
 tributum statū & annuum.  
 b Geometrarum. libris  
 c Negligēris sc. meis nugis

Geometricis. vt rationem viæ sternendæ & muniendi percipiat.  
 posthabita.

## De Mario. XVIII.

Nec vocat ad cœnam Marius, nec munera mittit,  
 Nec a spondet, nec vult b credere: sed nec habet.  
 c Turba tamen non deest, d sterilem quæ curet amicū.  
 e Heu quàm f perfaturæ sunt tibi Roma g togæ!

a Pro clientibus.  
 b Mutuum dare.  
 c Clientum.  
 d Vnde nihil fructus.  
 e Al. Eben quam satue.

f Insipientes qui gratis seruiant. g Togati clientes? Metonymicè.

Mittit librum suum ad Plini-  
um. XIX.

a Nec doctum satis, & parum seuerum,  
 b Sed non rusticulum nimis libellum,  
 Facundo mea Plinio c Thalia  
 I perfer: brevis est labor peractæ  
 d Altum vincere tramitem Suburræ.  
 Illic e Orpheæ protinus videbis  
 Vdi vertice f lubricum theatri,  
 Miranteisque feras, g auemque regis,  
 Raptum quæ h Phrygæ pertulit tonanti.  
 Illic parua tui domus i Pedonis  
 Calata est aquilæ minore penna.  
 Sed ne tempore k non tuo l disertam

a Super tumore defuncti  
 Martialis in epistola vlt.  
 lib. 3 ad Priscum, gratatur  
 Plinius laudat & bene  
 precatur poetæ de hoc  
 epigr. cuius partem ibi refe-  
 ret. Alloquitur M. uiam, in-  
 quit de Martiali, mandas, ut  
 domum meam Exquilis  
 quærat, a leasque reue-  
 renter, &c.  
 b Not tamen omnino  
 inelegantem.  
 c Musa carminis mei io-  
 cosi præses. ep. 8.1.4.m. &  
 ep. 16.1.7.c.

d Ascendere per decliuem collem e Suburra (de quo vico, ep. 3.1.1.c) Esquilias. e In domus alt-  
 cuius fastigio cœu tholo effictum. f Stillicidio, vel aspersioibus theatri. g Aquilam. illam for-  
 te, de qua ep. 56.1.5. h Ganymedem. dicto ep. 94.1.5. i Causidici, vel poetæ. in cuius domo ca-  
 lata est, vel cuius fastigio insidet aquila minor priore illâ Ganymedem rapiens. k Alio quam  
 quod iocosis carminibus conuenit. vide ep. 8.1.4.1. l Plinij Sec. oratoris disertū.



m Lasciuia, petulans, in-  
tempestiu.

n Studijs seueris & gra-  
uioribus.

o Foro & causis C virali-  
bus. ep. 38. l. 6 c. & 6. ep. 7.  
l. c. & Plinij epist. passim.  
p M. Tullij Cic. Arpinatis.  
quem sibi vbique imitan-  
dum proposuisse Plinius  
profiteatur.

q Nonâ horâ aut decimâ.

ep. 8. l. 4. l. & m. inter pocula, rosas, ynguenta. r Namque hac horâ vel rigidi Catones depositâ gra-  
uitate calept mero.

Pulses m ebria ianuam, videto.

Totos dat n tetricæ dies o Mineræ,

Dum o centum studet auribus virorum

Hoc, quod secula, posterique possint

p Arpinis quoque comparare chartis,

Seras tutior ibis ad lucernas :

q Hæc hora est tua, dum furit Lyæus ;

Cùm regnat rosa, cùm madent capilli,

r Tunc me vel rigidi legant Catones.

### Ad Manium. XX.

a Cur redire velim in pa-  
triam meam, visurus Hispani-  
am aurifodinis celebrem,

& Salonem, ep. 50. l. 1. l. tu

mibi causa es o Mani, &c.

b Bilbulim in edito sitam.

c Vsq̃ue a pueris qui præ-  
textam gerunt, amicitia

culta.

d Tecum vel in arenosis

Africæ desertis vel inhospiti

ali Scythiâ degrem.

e Omnis locus pro Româ

erit.

a DVcit ad auriferas quod me Salo Celtiber oras,

b Pendula quod patriæ visere tecta libet,

Tu mihi simplicibus, Mani, dilectus ab annis,

c Et prætextata cultus amicitia,

Tu facis, in terris, quo non est alter Iberis

Dulcior, & vero dignus amore magis.

d Tecum ego vel sicci Gætula mapalia Pœni,

Et poteram Scythicas hospes amare casas.

Si tibi mens eadem, si nostri mutua cura est,

e In quocunque loco Roma duobus erit.

### Ad Sextum. XXI.

a Grammaticus cuius me-  
minit Tranquillus &

A. Gell.

\* Grammaticus cuius me-  
minerunt Seneca, epist. 66. &

Ausonius, epist. 18. ad Vrsul.

a Sed diuinatore Oedipo

aliquo, Sibyllâ, imò ipso

Apolline.

b Poëta, autor egregij quidem laudatque operis sed obscuri. & quo nec se scribere satis digna per

modestiam proficitur Virgilius, ecloga 9. c Propter obscuritatem & intricatas tenebras. d Abl.

que ope Grammaticorum interpretum. Quotus tamen quisque Grammaticorum, immo Criticorum,

aut (quos M. Cato dixit *Mortuaria glossaria*) philosophorum hæc intelligit ?

Scribere te, quæ vix intelligat ipse a Modestus,

Et vix \* Claranus, quid rogo, Sexte, iuuat ?

Non lectore tuis opus est, a sed Apolline libris :

Iudice te maior b Cinna Marone fuit.

c Sic tua laudentur : sanè mea carmina, Sexte,

Grammaticis placeant, & d sine Grammaticis.

### In Philanum. XXII.

e Ep. 29. l. 2. l. n.

f Ep. 33. l. 2. & l. 7. ep. 66. ne

ge salutem.

CVr e spleniato sæpe prodeam mento,

Albæve pictus sana labra cerusa,

Philani quæris ? f basiare te nolo

## De M. Antonio. XXIII.

**I**am numerar placido felix Antonius ævo  
 a Quindecies actas \* Primus Olympiadas :  
 Præteritosque dies, & b totos respicit annos :  
 c Nec metuit Lethes iam propioris aquas.  
 Nulla recordanti lux est ingrata, grauisque :  
 Nulla fuit cuius non meminisse velit.  
 Ampliat ætatis spatium sibi vir bonus : hoc est,  
 Viuere bis, d vita posse d priore frui.

b Al. *totos*. i. extra fortunæ aleam positos, in quos fortuna ius perdidit.  
 d Inquandâ bene actæ vitæ recordatione.

a Annos LX. ex computatione Chronologorum, quibus Olympias est quatuor annorum spatium, annos LXXV. ex ratione poetarum qui Olympiada pro quinquennio seu lustro usurpant.

\* Cognomen Antonij, vt infra ep. 32. ep. 101. l. 9.

c Nec metuit mortem.

## ad Calend. Martias. XXIV.

**N**atales mihi \* Martiæ Calendæ,  
 (Lux formosior omnibus Calendis,  
 \* Qua mittunt mihi munus & puellæ :)  
 a Quinquagesima liba, septimamque  
 Vestris addimus hanc focis acerram.  
 His vos, si tamen expedit, roganti  
 Annos addite b ter precor nouenos,  
 Vt non dum nimia piger senectæ,  
 Sed vitæ c tribus aureis peractis  
 Lucos d Elysia peram d puellæ.  
 Post hæc tempora, nec diem rogabo.

c Aureus Rom. æstimabatur 25. denarijs, trium aureorum denarij sunt 75. numerus sc. annorum quos sibi vouet poeta. Qui *ter nouenos* legerant prius, aureum æstimant 28 denarijs, vt 3. aurei respondeant 84 denarijs sed Lipsij rationi assentior. Alij legunt *tribus aris* & exponunt, pueritiam, iuuentutem, senectutem. Turneb. 30. l. 30. c. d Proserpina.

\* In quibus & ipsis puellis mittuntur munera. ep. 92. l. 9. i. & 85 l. 5. b. Natalis item celebrari solebat multis muneribus. ep. 64. l. 8. & 87. l. 10.

a Iam quinquagesimum septimum natalem meum celeberrimis libis & thuris acerra.

b Alij legunt *bis*, & rectius. anni enim 27. additi nimis & ultra votum poetæ extenderent senectam.

## De Mucio. XXV.

**I**n a matutina nuper b spectatus arena  
 Mucius, imposuit qui sua membra focis,  
 Si patiens fortisque tibi durusque videtur :  
 c Abderitanæ pectora plebis habes.  
 d Nam cum dicatur tunica præsentem molesta,  
 Vre manum : plus est dicere, non facio.

matut. vt ait Iuuen. 10. sat. v. 50. ad quem, vide quæ nos. d Nam si damnato huic daretur conditio vt representando Mucij manum exustam (de quo ep. 22. l. 1. & l. 8. ep. 30.) redimeret supplicium tunicæ molestæ in qua pice, resina, bitumine, cæterisque ignium alimentis illita ardendum illi fuerat : minus fortiter facit (saltem audacter minus) parte quam toto corpore exusto.

a Manè pugnabant damnati cum bestiis, post meridiem qui ex bestiarijs supererant, inter se. Lips. 3. Saturn. c. 15. Senec. epist. 7.

b Vide hoc spectaculum, ep. 30. l. 8.

c Stolidus est, Veruecium in patria crassoque sub aere



## De Varo. XXVI.

<sup>a</sup> Varc, qui modo in Aegyptio (Parætanium autem Aegypti vrbs) gessisti Rom. tribunatum, cuius insigne est vitis quam gestabat tribunus ad castigandos milites.

<sup>b</sup> Centurio. Romuli instituta legio, quæ constabat 3 millibus, distributa est in 30 centurias, quibus singuli

is singuli præerant centuriones. postea tamen mutato numero militum, manipulorum & centuriarum in legione, 60 militibus præerat centurio, qui primitus 100. <sup>c</sup> Romæ in Italia quam condidit Quirinus, i. Romulus, vel Romanis frustra prom. <sup>d</sup> Namque mortuus es in Agypto. <sup>e</sup> Umbra prom. i. tu promiseras, nos expectabamus reditum. <sup>f</sup> Agyptij, à Lago patre Ptolomæi Maced. <sup>g</sup> Sic, ep. 85. l. 6. <sup>h</sup> Agypte, quæ negabas Varo reditum, mihi funeris curam.

<sup>a</sup> V Arc Paræthonias Latia modò vite per vrbes Nobilis, & <sup>b</sup> centum dux memorande viris; At nunc <sup>c</sup> Ausonio <sup>d</sup> frustra <sup>e</sup> promissa <sup>f</sup> Quirino Hospita <sup>f</sup> Lagæ litoris umbra iaces. <sup>g</sup> Spargere non licuit frigentia fletibus ora, Pinguia nec mœstis addere thura rogis. Sed datur æternæ victurum carmine nomen. Numquid & hoc <sup>h</sup> fallax Nile negare pòtes?

## Ad Diodorum. XXVII.

<sup>a</sup> Non rarus, i. frequens.

<sup>b</sup> Triplicem sportulam.

<sup>c</sup> Hæc faciunt allecti tua sportulâ, vel in gratiam Imperatoris, cui tu gratus, vt

quendam Vespasiano: nemo tamen eorum est qui non te pro ignobili habeat obscuro tentæque filio. Seneca in Apocolocyntosi: Nemo enim illum unquam natum putauit.

N Atali, Diodore, tuo conuiua senatus Accubat, & <sup>a</sup> rarus non adhibetur eques, Et tua <sup>b</sup> tricenos largitur sportula nummos: <sup>c</sup> Nemo tamen natum te, Diodore, putat.

## Ad Ianum. XXVIII.

<sup>a</sup> Ep. 2. a. & 8. b. l. 8.

<sup>b</sup> Prius habuisti sacellum in foro Transitorio; dicto, vel quod per id in alia esset transitus vtpote situm inter Capitolium & collem Quirivalem; vel à quatuor transitionibus ad 4 portas Iani templi.

<sup>c</sup> Quibus ornatur templum tuum à Domitiano. Neruâ, Traiano. <sup>d</sup> Nempe, quatuor, vetus Romanum, Iulium, Augustum, Transitorium. <sup>e</sup> Ep. 2. l. 8. c.

<sup>f</sup> Præsta pacem æternam, cuius signum Ianus clausus, vt apertus, belli. ep. 66. l. 8. c.

<sup>a</sup> A Nnorum, nitidique sator pulcherrime mundi, <sup>a</sup> Publica quem primû vota precesq; canunt, <sup>b</sup> Peruius exiguos habitabas antè Penates, Plurima qua medium Roma terebat iter, Nunc tua <sup>c</sup> Cæsareis cinguntur limina donis, Et fora <sup>d</sup> tot numeras, Iane, <sup>e</sup> quot ora geris. At tu sancte pater, tanto pro munere gratus, <sup>f</sup> Ferrea perpetua claustra tuere sera.

## —Ad Sextilianum. XXIX.

<sup>a</sup> In Saturnalibus, ep. 46.

<sup>b</sup> Qui Veneris natalis quo

munera mittuntur sociis ab amatoribus. ep. 32. l. 9. i. & 85. ep. 5. l. h. Qui idem

mihi natalis, quo mihi mitti solent munera. ep. 24. supra. <sup>c</sup> De toga quam mihi mittere solebas.

<sup>d</sup> Amicæ tuæ viridem vestem cœnatorium. ep. 46. l. 2. c.

Q Vam mihi mittebas <sup>a</sup> Saturni tempore lancem, Misi dominæ, Sextiliane, tuæ. Et quam donabas <sup>b</sup> dictis à Marte Calendis, <sup>c</sup> De nostrâ præsina est synthesis empta toga.

Iam constare tibi gratis cœpere puellæ,  
d Muneribus futuis, Sextiliane, meis.  
no; dum, quæ me capere oportuit, illa intercipit.

d Ita alts dominam meis  
sumptibus meo certe dam-

*De litore Formiano. XXX.*

O Temperatæ dulce <sup>a</sup>Formiæ litus,  
Vos, <sup>b</sup>cum seueri fugit oppidum Martis,  
Et inquietas fessus exiit curas,  
Apollinaris omnibus locis præfert.  
<sup>c</sup>Non ille sanctæ dulce Tibur vxoris,  
Nec Tusculanos, Algidósve secessus,  
Præneſte nec ſic, Antiúmve miratur:  
<sup>d</sup>Non blanda Circe, Dardanísve Caieta  
Deſiderantur, nec Marica, nec Liris,  
<sup>e</sup>Nec in Lucrina lota Salmacis vena.  
Hic ſumma leni ſtringitur <sup>f</sup>Thetis vento:  
<sup>g</sup>Nec languet æquor: viua ſed quies Ponti  
Piſtam phaſelon adiuvante fert aura,  
Sicut puellæ non amantiſ æſtatem  
<sup>h</sup>Multa ſalubre purpura venit frigus.  
Nec <sup>i</sup>ſeta <sup>k</sup>longo quærit in mari prædam,  
Sed à cubículo, lectuloque iactatam  
<sup>l</sup>ſpectatus altè lineam trahit piſcis.  
<sup>m</sup>Si quando Nereus ſentit Æoli regnum,  
Ridens procellas tuta de ſua menta  
Piſcina, rhombum paſcit, & lupos <sup>n</sup>vernas.  
<sup>o</sup>Narat ad magiſtrum delicata muræna.  
<sup>p</sup>Nomenclator mugilem citat notum,  
Et ad eſſe iuſſi prodeunt ſenes nulli.  
Fui ſed iſtis quando Roma <sup>q</sup>permittis;  
<sup>r</sup>Quot Formianos imputat dies annus  
Negotioſis rebus vrbiſ hærenti;  
O <sup>f</sup>vinitores, villicique felices.  
<sup>t</sup>Dominis parantur iſta, ſeruiunt vobis.

<sup>a</sup> Maritima Campanæ  
vrbs, vbi villam cœu præ-  
torium habuit Apollinaris  
ad quem ep. 87. l. 4. & 25. l. 7.  
<sup>b</sup> Cum ſe recipit ex vrbiſ  
Romanæ occupationibus  
& negotijs.  
<sup>c</sup> Temperato cœlo & a-  
mœnitati Formiarum non  
præfert Tibur pudicæ lux  
vxoris ſolum natale cœu  
villam, non Tuſc. Algidos  
reſceſſus, Præneſte nec  
Anxur.  
<sup>d</sup> Præ Formijs non deſide-  
rat Circæum promontori-  
um, Caietam Troianis com-  
ditam, Maricam, Lirim, de  
quib. vide Geographos &  
Leandrum in primis.  
<sup>e</sup> Nec lacum Lucrinum  
in Campania, cuius aqua vt  
& Baiarum æquè delicata  
& mollis ac Salmacis in  
Caria cuius fons eſſe mina-  
re viros dicitur à poetis.  
Ouid. 5. Met. Auſon. ep. 68.  
& 92. Anthologiæ. l. 1. c. 67.  
<sup>f</sup> Æquor.  
<sup>g</sup> Nec tamen ſtagnat, ſed  
leni aurâ portat nauiculas.  
<sup>h</sup> Fr. Modius è v. c. legit  
*Mota ſalub. q. d.* Æquè le-  
nis eſt Formiani ſinus aura,  
atque illa quam ſibi faci-  
unt puellæ per æſtatem a-  
gitantes aëra motâ veſte  
vel ſtabello. 23. epiſt. Bro-  
dus ſtabellum ex pauoni.

nis pinnis purpureis conſectum intelligit. Miſcel. l. 10. c. 22. <sup>i</sup> Linea piſcatoria. <sup>k</sup> Longè.  
<sup>l</sup> Per aquam pellucidam. <sup>m</sup> Si quando mare ventis tollatur. <sup>n</sup> In ſuis natos piſcinis. <sup>o</sup> Sic  
ep. 30. l. 4. c. <sup>p</sup> Qui piſces nominatim citet euocetq; non ſecus ac nomenclatores ſolebant in foro  
& campo Martio citare reos conuiuasque, & ſuggerere nomina ciuium dominis ſuis in ambitu &  
petitione magiſtratus ſalutandorum. <sup>q</sup> Per Occupationes & curas vrbanas. <sup>r</sup> Quot dies, quos  
iucundè liceret agere Formijs, poſſunt imputari quaſi perditis vrbanis curis? <sup>t</sup> Alijs, janitores.  
<sup>e</sup> Domini rarò, ſurtim & per otium, ciuicis quaſi emiſſi vinculis has voluptates carpunt; vos, O  
villici, ſemper, liberè & ad ſatiètatem ijs fruimini.

*In Calliodorum. XXXI.*

<sup>a</sup>Ad dixti ſeruum nummis <sup>b</sup>here mille ducentis.  
Vt benè cœnareſ, Calliodore, ſemel:

<sup>a</sup> Vendidiſti.  
<sup>b</sup> Ep. 44. l. 1. a.  
<sup>c</sup> Ex pretio ſerui venun-  
dati.

Nec



d Cœnæ 3. sunt partes. antecœnæ, cœnæ caput, & secundæ menſæ.

Nec bene cœnaſti, nullus tibi quatuor emptus  
 Librarum d cœnæ pompa, caputque fuit.  
 Exclamare libet, non eſt hoc improbe, non eſt  
 Piſcis : homo eſt, hominem, Calliodore, voras.

*De imagine Marci Antonij, ad  
 Cecilianum. XXXII.*

Hæc mihi quæ colitur violis pictura, roſiſque,  
 Quos referat vultus, Cæciliane, rogas ?  
 Talis erat a Marcus medijs a Antonius annis :  
 \* Primus in hoc iuuenem ſe videt ore ſenex.  
 b Ars vtinam mores, animumque effingere poſſit :  
 Pulchrior in terris nulla tabella foret.

a Ep. 101. l. 9.  
 \* Supra ep. 23. \*

b Quod ſi oculis facies ho-  
 meſtis cerneretur, mirificos ſu-  
 amores excitaret. Plato.

ſpectabile hoc & imitabile picturam laudandi exemplar.

*Ad Numatium Gallum. XXXIII.*

Simplicior priſcis, Numati Galle, a Sabinis,  
 b Cecropium ſuperas qui bonitate b ſenem,  
 c Sic tibi cum ſoceri claros retinere Penates  
 Perpetua natæ det face caſta Venus :  
 d Vt tu, ſi viridi tinctos c ærugine verſus,  
 Fortè malus liuor dixerit eſſe meos,  
 Vt facis, a nobis abigas : nec ſcribere quemquam  
 Talia contendas carmina, qui legitur.  
 f Hunc ſeruare modum noſtri nouere libelli,  
 Parcere perſonis, dicere de vitijs.

a A quibus per ludorum  
 ſpeciem circumuentis Ro-  
 mani foeminas rapuerunt.  
 b Socratem, qui Iuuenali  
 ſenex vocatus Hymetto. Alij  
 Epicurum intelligunt.

c Sic tibi caſta Venus det  
 retinere claros Penates ſo-  
 ceri cum perpetua face na-  
 tæ, vxoris ſc. tuæ. Alij, leg.  
 conſoceri claros.

d Vt tu, &c. a nobis abigas.  
 i. me aſſeris vt ep. 71.  
 & 11. l. 7.

e Maledicentiâ, liuore, quem ep. 71. l. 7. dixerat, aurum venenum. f Epist. ad lib. 1. g. & epig. 3. l. 8. m.

*Ad Traianum. XXXIV.*

DI tibi dent quidquid princeps, Traiane, mereris,  
 Et rata perpetuo, quæ tribuere, velint :  
 a Qui ſua reſtituiſis ſpoliato iura patrono,  
 Libertis b exſul non erit ille ſuis,  
 c Dignus es, vt poſſis totum ſeruare d clientem :  
 e Vt liceat tantum ; vera probare potes.

a Qui reſtituiſis patronis ius  
 patronatus in libertos ſuos,  
 quos Domitianus militibus  
 æquarat.

b Iure ſuo ſpoliatus tan-  
 quam preſcriptus & exul.

c Certe dignus es integram inire laudem ex integro ciue Romano priſtinæ ſuæ dignitati reſtitu-  
 to. d Ciuem Rom. e Al. *Ut liceat tantum vera probare, potes.*

*De Sulpicia. XXXV.*

O Mnes a Sulpiciam legant puellæ,  
 Vni quæ cupiunt viro placere.

a Poëtriam, Martiali cor-  
 am cuius meminit Sido-  
 nius carm. 9.

Omnes Sulpiciam legant mariti,  
 Vni qui cupiunt placere nuptæ.  
 b Non hæc \* Colchidos asserit furorem,  
 \* Diri prandia nec refert Thyestæ;  
 \* Scyllam, \* Bvblida c nec fuisse credit;  
 Sed d callos docet, & pios amores,  
 Lusus, delicias, facetiasque.  
 Cuius carmina qui bene æstimârît,  
 Nullam dixerit esse sanctiorem.  
 Tales e Egeriæ iocos fuisse  
 f Vdo crediderim Numæ sub f antro.  
 g Hac condiscipula, vel hac magistra  
 Esses doctior, & pudica h Sappho.  
 Sed tecum pariter, simulque visam  
 i Durus Sulpiciam Phaon amaret.  
 Frustra k: namque ea nec tonantis vxor,  
 Nec Bacchi, nec Apollinis puella  
 Brepto sibi viueret Caleno.

l Qui neglexit, contempsitque Sapphus amorem. k Neque enim Bacchi, Apollinis, ipsiusve Iouis thalamos præferret thalaminis coniugis sui Caleni, ad quem mox ep. 38.

b Non scribit Insanos Medæ amores vel non excusat Medæ scelera. sc. Iuven. p. 11: *ut æ ignoscit Elise*. 6. sat. 436. v.  
 \* Vide Mythologos & 4. ep. supra  
 c Nec ipsa credit, nec alijs credendas ingerit has fab.  
 d De amore coniugum.  
 e Nymphæ, cuius colloquio & institutis se visum finxit Numæ rex Rom. II. vide ep. 47. l. 6. c.  
 f Aricino, fontibus atque aquarum cibus madenti, vide Iuven. 3. Sat. 1. v.  
 g Si Sulpitiæ vsa fuisset magistrâ vel condiscipulâ, O Sappho.  
 h Pœtria, celebrata decima musa.

## In Munnam. XXXVI.

a Mproba Massiliæ quidquid b fumaria cogunt,  
 c Accipit ætatem quisquis ab igne cadus,  
 A te Munna venit: miseris tu mittis amicis  
 Per freta, per longas d toxica sæua vias:  
 Nec facili pretio, sed quo contenta Falerni  
 Testa sit, aut cellis e Setia cara suis.  
 Non venias quare tam longo tempore Romam,  
 Hæc puto caussa tibi est, ne tua vina bibas.

Sed insaluberrima esse hæc vina testatur Plinius l. 23. c. 1. d Vina insaluberrima, vt iam nota c. vide & ep. 19. ep. l. 1. f. e Vina Setina nobilia, e Setia Campaniæ.

a Adulterantia vinum.  
 b Ep. 81. l. 3. u & 13 d. 123. ep.  
 c Vina apothecis condita superponebantur fumarijs vt præcoem maturitatem a fumi tenore traherent. Horat. 8. od. l. 3. Columella 6. c. 1. l. & Galen.  
 d. e. i. m. d. r.

## Ad Maternum iurisperitum. XXXVII.

a Iuris, & æquarum cultor sanctissime legum,  
 Veridico Latium qui regis ore forum;  
 b Municipi Materne tuo, veterique sodali  
 c Callaicum mandas si quid ad Oceanum,  
 d An e Laurentino turpes in litore ranas,  
 Et satius tenues \* ducere credis f acos?

nuncio. c Hispanum. ep. 16. supra. a.  
 \* Quod distat a Roma 17 M passuum.

d An fortè Hispaniæ copiam præfers Italiæ inopiam?  
 \* Capere. f Pisciculus quosdam vilissimos.

Ad



**g** Quam in Hispania cap-  
tos mollos, nisi trilibres sint  
in mare reijcere.

**h** Quibus viuunt, unde ex-  
trahuntur. Pisces vero saxa-  
tiles finuatilibus meliores.

**i** Insipidam; nullius saporis.

**k** Lautissimâ mensâ.

**l** Ep. 11. l. 6. d.

**m** Mitulos.

**n** Potius quam in Hispania  
cœnare ostrea nobilia.

**n** — quæ non habent quod  
inuideant. i. non cedentia  
ostreis in Lucrino lacu pro-  
pe Baias natis.

**o** Tanta eorum in Hispania  
niâ copia.

**p** Ep. 4. l. 4. m.

**q** Canes hortatus. **r** Vulpes. **t** In Hispania. **t** Retia modo extracta è piscoso mari & in terrâ  
capient lepores. **u** E mustelarum genere. **x** Perinde ac opimâ prædâ esset onustus. **y** Advil-  
las in Italia maritimas pisces ex vrbe feruntur ad mensas instruendas. sic ep. 47. q. & 57. ep. nota 25.  
l. 3. **z** Supra not. c.

**g** Ad **h** sua captiuum quàm saxa remittere mullum,  
Visus erit libris qui minor esse tribus;

Et **i** fatuam **k** summa cœnare **l** Pelorida mensa,

**m** Quosque tegit leui cortice concha breuis;

Ostrea **n** Baianis quàm non liuentia testis,

**o** Quæ domino pueri non prohibente vorent,

Hic **p** olidam **q** clamosus ages in retia vulpem,

Mordebitque tuos **r** sordida præda canes.

**f** Illic piscoso modò vix educta profundo

Impedient lepores **t** humida lina meos.

Dum loquor, ecce redit sporta piscator inani:

Venator capta **u** marte **x** superbus adest.

**y** Omnis ab urbano venit ad mare cœna macello:

**z** Callaicum mandas si quid ad Oceanum.

### Ad Calenum. XXXVIII.

**a** Iucundos, felices.

**\*** Supra ep. 35.

**b** Ep. 45. l. 8. b.

**c** ὁ κλεινοπαλῆς.

**d** Ep. 39. l. 13.

**e** Madens a personibus  
& vnguentis a Nicerote  
aromatopolâ confectis.

ep. 55. l. 6. d.

**f** Veram egisti vitam solos  
hosce 15 annos quibus

foisti vxoratus.

**g** Vnū eiusmodi diem ti-  
bi a satis redditam præfer-  
res 4 ætatibus Nestoris. i.

12 seculis. vide ep. 30. l. 9. a.

**O** Molles tibi quindecim \* Calene,

Quos cum \* Sulpicia tua iugales

Indulsi deus & peregit annos!

O nox omnis & hora, quæ notata est

**b** Caris litoris Indici lapillis:

O quæ **c** prælia, quas vtrimque **e** pugnas

Felix lectulus, & **d** lucerna vidit

**e** Nimbis ebria Nicerotianis!

**f** Vixisti tribus, ô Calene, lustris.

Ætas hæc tibi tota computatur,

Et solos numeras dies mariti.

**g** Ex illis tibi si diu rogatam

Lucem redderet Atropos, vel vnā

Malles, quàm Pyliam quater senectam.

### ¶ In Lesbiam. XXXIX.

**C**onsule te Bruto quid iuras Lesbia natam;

**a** Mentiris: nata es Lesbia rege **b** Numa.

Sic quoque mentiris. namque vt tua secula narrant,

**c** Ficta Prometheus diceris esse luto.

**a** Immo antiquior es om-  
nibus Consulibus.

**b** Secundo rege Rom.

**c** Ita annosa es & simul  
adeo squallida & turpis vt

videaris è luto facta a Prometheus, respicitque figmentum Poëticum. vide ep. 67. infra.

Ad

*Ad Lupum. XL.*

**S**emper cum mihi diceretur esse  
Secreto mea Polla cum cinædo:  
Irrupi Lupē.<sup>d</sup> non erat cinædus.

<sup>d</sup> Alius erat à cinædo.  
quod autem fuerit hoc sec-  
lus videtur innuere Fanom-  
masia q<sup>u</sup>o irrupi. ep. 47. l. 2. c.

*In Proculeiam. XLI.*

**M**ense nouo Iani veterem Proculeia maritum  
Deseris, atque iubes e res sibi habere suas.  
Quid rogo; quid factū est? subiti quæ causa doloris:  
Nil mihi respondes; dicam ego, <sup>d</sup> prætor erat.  
Constatura fuit Megalensis purpura centum  
Millibus, ut nimium munera parca dares:  
Et e populare sacrum bis millia dena tulisset.  
Diffidium non est hoc Proculeia: lucrum est.

<sup>b</sup> Ianuario. & <sup>to</sup> mense  
mensē a<sup>u</sup>g<sup>u</sup>st<sup>u</sup>m  
veterem maritum.  
<sup>c</sup> In repudijs comprobata  
sunt hæc verba, Tuas res tibi  
habeto, item, Tuas res tibi  
agito. Caius l. 2. ff. de  
Diuort.  
<sup>d</sup> Ne itaque vxor dotata &  
diues marito paupere defig-

nato Prætori cogeretur suppeditare impensas purpuræ (namque purpurati ceu prætextati curabant  
Megalesia Prætores) & ludorum in honorem Magnæ matris deum & ad conciliandam gratiam &  
salutem populi; fecit Proculeia diuortiam. <sup>e</sup> Menula refert ad Floralia. Raderus ad Formacalia,  
Palilia ceu Laralia. Ego hæc eadem Megalesia maxime populare sacrum fuisse censeo, ut quæ ad re-  
ligionem & lætitiā populi celebrata sunt.

*Ad Dindymum. XLII.*

**T**am dubia est lanugo tibi, tam mollis, ut illam  
Halitus, & soles, & leuis aura terat:  
Celantur simili <sup>b</sup> ventura Cydonia lana,  
Pollice virgineo quæ spoliata nitent.  
Fortius impressi quoties tibi basia quinque,  
Barbatus labris Dindyme fio tuis.

<sup>g</sup> Ad eundem, ep. 42.  
& 84. l. 5.

<sup>b</sup> Nondum decerpta, in-  
tacta adhuc.

*Ad Phileretem. XLIII.*

**S**eptima iam Phileros tibi conditur vxor in i agro,  
<sup>k</sup> Plus nulli Phileros, quam tibi, reddit ager.

<sup>i</sup> Sepulchris consecrari  
agellum moris fuit ut d<sup>i</sup>.  
ctum ep. 115. & 117. l. 1.

<sup>k</sup> Manent enim tibi dotes sepulcrum, vacatque thalamus nouo coniugio.

*Ad Q. Ouidium. XLIV.*

**Q**uinque <sup>b</sup> Caledonios Ouidi visure Britannos,  
Et <sup>c</sup> viridem Tethyn, Oceanumque <sup>d</sup> patrem:  
Ergo <sup>e</sup> Numæ colles, & <sup>f</sup> Nomentana relinques  
Otia, nec retinet rusque, focusque senem;  
<sup>g</sup> Gaudia tu differs, at non & stamina differt  
Atropos, atque omnis scribitur hora tibi.

<sup>a</sup> De hoc ep. 43. & 44. l. 7.  
& 53. l. 9.  
<sup>b</sup> Scotos ep. 7. lib. spec. & c.  
<sup>c</sup> Cœruleum ceu viride  
mare.  
<sup>d</sup> Patremne fluminum  
Physicæ? an quia Deus: D<sup>i</sup>  
autem omnes dicti patres.

an ex opinione Thaletis qui omnia ex aqua generari sensit? vide quæ nos ad 166. vers. Oedipi Se-  
neca. <sup>e</sup> Romam à Numâ secundo rege auctam. <sup>f</sup> Prædium tuum Nomentanum. de quo ep. 106.  
l. 1. & 92. l. 7. <sup>g</sup> Vide ep. 34. l. 4. & 15. l. 1.

Præstiteris



*h* *Casorio*, vt ep. 43. & 44.  
*l. 7.* vel alteri cuius am.  
*i* Virum probum maxime  
 se amare decet, & c. *Arist.*  
*Magn Mor. 2. l. 13. c. & 14.*  
*Qui sibi amicus est, hunc sibi*  
*amicum omnibus esse.* Senec. 6. epist.

Præstiteris caro (quis non hoc laudet) amico,  
 Ut potior vita sit tibi sancta fides.  
 Sed reddare tuis tandem mansure Sabinis,  
 Teque tuas numeres inter amicitias.

### *In delicatum lectorem. XLV.*

*a* Amatorium, nuptiale,  
 saluatorium, & c.  
*b* Encomiasticum.  
*c* Crassum, rude.  
*d* Ossa mauiis rodere,  
 quam gustare ilia apri, h. s.  
 maledica probas carmina,  
 & acria dulcibus præters---  
 e--- bibe itaque vita venenosa (vt ep. 19. l. 1. f. & 92. l. 6) & acetum, h. e. carmina maledica. f Dul-  
 ce & mite vinum, i. carmen lenè, dulce, honorificum.

SI quid *a* lene mei dicunt, & *a* dulce libelli :  
 Si quid *b* honorificum pagina blanda sonat :  
 Hoc tu *c* pingue putas, & *d* costam rodere mauiis :  
 Ilia Laurentis cum tibi demus apri.  
*e* Vaticana bibas, si delectaris aceto :  
 Non facit ad stomachum *f* nostra lagena tuum.

### *In Mathonem. XLVI.*

*g* Placenter & ad volunta-  
 tem audientium, vel ex re-  
 gulis Rhetorices & artis le-  
 nocinijs, sic *Perf. 1. sat. v. 86.*  
*i* Missis lenocinijs & blanditijs, atque ubi opus erit, maledicas neque in obsequium maledico v: l  
 potentissimo pæcæ.

OMnia vis *g* bellè Matho dicere: dic aliquando  
 Et *h* bene: dic neutrum: dic aliquando i malè.

*h* Ad rem propositam, omiſſis artis præceptis, ex rei veritate.

### *Ad seipsum. XLVII.*

*\* Potius, Iulium Martia-*  
*lem ad quem 4. l. 64. ep.*  
*l. 6. ep. 1. & c.*  
*a* Parce enim, dnr iter &  
 anxie quæſita, anxie & non  
 sine curis tenentur.  
*b* A patre ceu maioribus.  
*Πατρός ἐχθρὸν δὲ ἃ*  
*καλῶς ἐλπίσμενα.*  
*Paterna rura bobus exercet*  
*sui, vide & Senec. de beatâ*  
*vita c. 13.*  
*c* Qui semina reddit cum  
 largo tœnore, qui spem  
 non ementitur. *d* Officia togata, virbana, clientum, ambitus, & c. nulla. op. 51. infra e. *e* Conuſ-  
 stores faciles & iucundi, *f* Cibus parabilis, nec mari, terra & aëre exquisitus, gula non irritata.

*τὰ μὴ πείδοντα τοὺς μὴ πεινῶντας ἰαδίσιν, καὶ τοὺς μὴ διψῶντας πίνειν.*  
*Xenoph. ἀπομν. α.* *g* O quid solutis est beatius curis! Catull. *h* Tori socia, vxor. *i* Som-  
 nus facilis, suavis, brevis. *k* Mortis non libido, non fuga. Sen. epist. 24. 70. 78. de beata vita. c. 5. & c.

Parat

*N*  
 Tempe  
 Halat  
 g Stella  
 Sept  
 i Exone  
 Attul  
 In quib  
 Nec  
 o Secta  
 p Et  
 q Paruu  
 Hoed  
 Et, quæ  
 Et u f  
 Pullus a  
 Adde  
 De z No  
 i Qua  
 Acceder  
 Liber  
 3 De Pra  
 Nec f

Latinū C. v.  
 l. 2. epi. 2. c.  
 i Ep. 88. l.  
 c. t. Al. *ſup*  
 n Eruca, q  
 cōditos.  
 una i inter  
 faciemus  
 ba condita  
 ciduntur. l.  
 ditum erat  
 proximo m  
 ciat. 3 l  
 Nerone, V  
 xime fauch

*a* Cvm  
 Et  
 Propina  
 instar amet  
 ante annu

## ¶ Parat conuiuium. XLVIII.

**N**Vnciat octauam Phariæ sua turba iuencæ,  
 Et <sup>b</sup> pilara <sup>c</sup> redit, iamque subitque cohors.  
 Temperat <sup>d</sup> hic thermas, nimios <sup>e</sup> prior hora vapores  
 Halat, & immodico sexta <sup>f</sup> Nerone calet.  
<sup>g</sup> Stella, Nepos, Cani, Cerealis, Flacce, venitis;  
 Septem <sup>h</sup> sigma capit, sex <sup>\*</sup> sumus, adde Lupum.  
<sup>i</sup> Exoneraturas ventrem mihi villica malas  
 Attulit, & varias, quas habet hortus, opes.  
 In quibus est lactuca <sup>k</sup> sedens, & <sup>l</sup> sectile porrum:  
 Nec deest <sup>m</sup> ructatrix mentha, nec <sup>n</sup> herba salax.  
<sup>o</sup> Secta coronabunt <sup>\*</sup> rutatos <sup>o</sup> oua lacertos,  
 P Et madidum thynni de sale sumen erit.  
<sup>q</sup> Paruus onyx vna ponetur cœnula mensa,  
 Hædus <sup>r</sup> inhumani raptus ab ore lupi.  
 Et, quæ non egeant ferro <sup>s</sup> structoris, <sup>t</sup> ofellæ,  
 Et <sup>u</sup> faba fabrorum, <sup>x</sup> prototomique rudes.  
 Pullus ad hæc <sup>y</sup> cœnisque tribus iam perna superstes  
 Addetur: saturis mitia poma dabo.  
 De <sup>z</sup> Nomentana vinum sine sœce lagena,  
<sup>1</sup> Quæ bis Frontino consule prima fuit.  
 Accedent sine felle ioci, <sup>2</sup> nec mâne timenda  
 Libertas, & nil quod tacuisse velis.  
<sup>3</sup> De Prasino conuiua meus, Venetoque loquatur:  
 Nec facient quemquam pocula nostra reum.

Latinū C. vid. ep. 87. l. 14 Brodæus mensā interpretatur, cui cont. Lip. assipulatur Sauato ad Sidoniū.  
 l. 2. ep. 1. e. vide & Stuckium Anti. quitatum conuiui. l. 2. c. 34. & Rosinum. c. 28. l. 5. Rom. antiquitat.  
 i Ep. 88. l. 3. k Sessilis. 47. ep. l. 3. de qua Athenæus l. 2. c. 27. l Ep. 47. l. 3. i. m Quæ ructus  
 est. Al. *supratrix*. Al. *Nec desupratrix mentha, sed h. i. & τινδων*, frugiperda, quæ semen destruit.  
 n Eruca, qua salaci appellatā vt & bulbis interdicat Ouid. 2. Remed. o Ep. 79. l. 5. e. \* Rotā  
 cōditos. p Papillæ suis primiparæ falsæ thynni liquore imbutæ. ep. 56. l. 13. q Lege *Paruus in his*  
*vnā* i inter hæc vel vnā cum his apponetur hædulus. r Quem laporaptori obnoxium nos nostrū  
 faciemus. s Captoris. vide quæ ad 11. sat. lunen. 136. v. t Partes carniū. u Herba qua fa-  
 ba condita *fabrilis* dicebatur. Colum. *quique fabis habilis fabrilis mīscet*. x Caules qui primi suc-  
 ciduntur. l. 14. ep. 101. y Quartæ huic cœnæ interuiens. z Ep. 106. l. 1. b. i Qua vinum con-  
 ditum erat priore consulatu Frontini iterum Col. 2 Libertas loquendi, cuius nos non preniteat  
 proximo mâne, vel propter difficilem aliquem conuiuiam vel qui dicta foris eliminat, reumque fa-  
 ciat. 3 De factionibus aurigatorum, & studijs Principis & populi. periculosum autem erat sub  
 Nerone, Vitellio & Domitiano ijs fauere, à quibus alieni principes, Prasinae autem & Venetæ ma-  
 ximè fauebant.

a Ifidis sacerdotes reuerſi  
 ab indagatione filij amissi  
 (quam quotidie repræſen-  
 tabant) indicant testamurq;  
 esse horam octauam. i. ſe-  
 cundam à meridie.

b Armata gladijs & cultris,  
 quibus ſibi brachia & hu-  
 meros ſauciabant. Emen-  
 dat. Ioſ. Scal. ad Tibull. 1. l.  
*Atque pilata redit*. i. depila-  
 ti, cuius ſacerdotes Ifidis.

Alij leg. *Et pileata red.*

c Ad templum Deæ Ifidis  
 in campo Martio.

d Al. *hæc*. i. hora octaua.

e Septima, .i. prima pome-  
 ridiana, octaua prior.

f Neronianis thermis.

ep. 33. l. 7.

g Amici & conuiuæ poëtæ.

\* *Sex enim conuiuium Cum*  
*rege iustum; ſi ſuper, conui-*  
*uium eſt.* Auſon. Ephemer. &  
 A Gellius. l. 13. c. 11. vide &  
 Roſinum antiqu. Rom.

l. 5. c. 28.

h Lectus ad menſam ac-  
 commodatus, qui referebat  
 imaginem Græcorum Σ,  
 quod olim formabatur vt

quod olim formabatur vt

o Ep. 79. l. 5. e. \* Rotā

q Lege *Paruus in his*

r Quem laporaptori obnoxium nos nostrū

s Captoris. vide quæ ad 11. sat. lunen. 136. v.

t Partes carniū.

u Herba qua fa-

x Caules qui primi suc-

z Ep. 106. l. 1. b.

i Qua vinum con-

2 Libertas loquendi, cuius nos non preniteat

3 De factionibus aurigatorum, & studijs Principis & populi. periculosum autem erat sub

Nerone, Vitellio & Domitiano ijs fauere, à quibus alieni principes, Prasinae autem & Venetæ ma-

ximè fauebant.

\* Bibas vinum nobile.

2 Vide geminum huic  
 ep. 86. l. 4.

b Scyphos gemmis orna-  
 tos vel vitreos pellucidos

d Ep. 27. l. 1. c. e Quod tamen

**C**Vm \* potes b amethystinos c trientes,  
 Et nigro \* madeas d Opimiano:  
 Propinas e modò conditum Sabinum,

instar amethysti. vel respicit ad colorem vini. c Ep. 107. l. 1. d. ante annum sextum non est potabile.

T

Et



Et dicis mihi Cotta, *vis in auro?*Quisquam <sup>f</sup> plumbea vina vult in auro?

<sup>f</sup> Pessima & vilissima, ut inter metalla plumbum, aureo poculo indigna.

*De Scorpo. L.*

<sup>a</sup> Incitat ad luctus numina quondam Scorpo nobilissimae aurigae, fauentia Victoriam, Faurem, Honorem, Gloriam.

<sup>a</sup> Respicit ad publicum luctum, quo *Consul vii fratris morientem fascibus orbem* Ouid. ad Liuiam.

<sup>b</sup> Idume extrema Iudaeae pars, palmae ferax. *Arbusto*

*palmarum dices Idume* Lucan.

<sup>c</sup> Signum victoriae in certaminibus donabatur palma, quod depressa ea arbor non cedat, sed aduersas pondus renitatur ac resurgat. Arist. probl. Plutarch. Sympos.

<sup>d</sup> Qui solabas plaudere, plausum in planctum conuertere. <sup>e</sup> Respicit morem publici luctus, quo

patres Rom. depositis quae ad ornatum & *impudens* insignia pertinebant, atrati, sordidati, pulla-rique incedebant.

<sup>f</sup> Quae munera rogo imponantur vide Sueton. Iul. c. 84. Dion. August. Et de more laetandi ciues in funere vide quae nos ad Senecae Hippol. v. 1176. <sup>g</sup> Anno aetatis 27. infra ep. 53.

<sup>h</sup> Pro Albis quibus victor veliebaris, iam veleris Plutonijs equis, infernis, nigris, siquidem affectus & studia in morte & apud interos manere fugunt poetae. <sup>i</sup> Ut semper victoriae, ita & vitae metam attingere properabas.

*Ad Faustinum. LI.*

<sup>a</sup> Signa verna fugant hyemem. Taurus cui assignatur Aprilis respicit Arietem praecedentem mense Martio, Geminis inscutis mense Maio. de Ioue tauro Europam & Tyro in Cretam vehente, de Phryxi arietem & Geminis, vide Mythol. & quae nos ad Senec.

Hip. v. 302. Troad. 1032. v. & Thyest. 851.

<sup>b</sup> Philomela ver nunciat. fabulam vide apud Ouid. Metam. l. 6. Itmaros mons est Thraciae.

<sup>c</sup> Quas delicias, quibus Rauennae rusticatus tui poterat, tibi auferunt curae & negotia urbana?

<sup>d</sup> Dies clari, inuendi, liberi. *Fallere quondam canalis*

*utis soles* Catullus. <sup>e</sup> Ab officijs & seruitijs togatorum libera, rusticati quippe & in municipijs agentes togam raro inducunt. ep. 50. l. 1. a. ep. 47. supra. d. Inuen. sat. 3. v. 171. Cic. in Rull. Plin. 7. l. 3. e. piff. <sup>f</sup> Ep. 1. l. 3. i. k. <sup>g</sup> Ex ipso lectulo prospicere licet hinc paludem, illinc mare. <sup>h</sup> Sed obijciat quispiam fortasse, non esse hic ut Romae, theatra, balnea, templa. <sup>i</sup> Theatrum Marcelli filij Octaviae sororis Augusti ab Augusto extractum. <sup>k</sup> Theatrum Pompeij. <sup>l</sup> Triplices cellae in balneis; caldaria, tepidaria, frigidaria. vel, thermæ Agrippinae, Titianae, Neronianae. ep. 36. l. 3. & 2. l. 48 ep. <sup>m</sup> Supra, ep. 28. d. <sup>n</sup> Capitolium. <sup>o</sup> Templum Flauiae genti exeatum a Domitiano. ep. 2. & 4. <sup>p</sup> Romulo ac Romae. <sup>q</sup> Honores tuos cum curis, e formula diuortij. ep. 41. c. supra. <sup>r</sup> Villam meam, rusticum opum.

<sup>a</sup> Sidera iam Tyrius Phryxae respicit agni Taurus, & alternum Castora fugit hiems.

Ridet ager, vestitur humus, vestitur & arbor:

<sup>b</sup> Ismarium pellex Attica plorat Ityn.

<sup>c</sup> Quos, Faustine, dies, qualem tibi Roma Rauennam Abstulit! <sup>d</sup> soles. <sup>e</sup> tunicata quies!

O nemos, o fontes, solidumque madentis arenæ

Litus, & <sup>f</sup> æquoreis splendidus Anxur aquis,

Et <sup>g</sup> non vnus spectator lectulus vnder,

Qui videt hinc puppes fluminis, inde maris!

<sup>h</sup> Sed nec <sup>i</sup> Marcelli, <sup>k</sup> Pompeianumque, nec illic

Sunt <sup>l</sup> triplices thermæ, nec <sup>m</sup> fora iuncta quater:

Nec <sup>n</sup> Capitolini summum penetrale tonantis,

<sup>o</sup> Quæque nitent cælo proxima templa suo.

Dicere te lassum quoties ego credo <sup>p</sup> Quirino.

<sup>q</sup> Quæ tua sunt, tibi habe: <sup>r</sup> quæ mea, redde mihi.

## De spadone. LII.

**T**Helin viderat in toga <sup>a</sup>spadonem,  
<sup>b</sup>Damnata Numa dixit esse mercham.

<sup>a</sup> Mollem & effœminatam.  
<sup>b</sup> Adulteri enim damnata  
 non nisi togata in publi-  
 cum prodibant, ep. 39. l. 2.

## Epitaphium Scorpi. LIII.

**I**lle ego sum Scorpis, clamosi gloria circi,  
 Plausus, Roma, tui, deliciæque <sup>d</sup>breues:  
<sup>d</sup>Inuida quem Lachesis raptum <sup>e</sup>trieteride nona,  
<sup>f</sup>Dum numerat palmas, credidit esse senem.

<sup>c</sup> Ep. 50. supra.  
<sup>d</sup> Præcept. morte immu-  
 turâ.  
<sup>e</sup> Annos natum 27. vide  
 ep. 38. l. 6. b.

<sup>f</sup> Propter victoriarum Circensium numerum posset Scorpis videri senex.

## In Olum. LIV.

**M**ensas, Ole, bonas ponis: sed ponis <sup>g</sup>opertas.  
 Ridiculum est. possum <sup>h</sup>sic ego habere bonas,

<sup>g</sup> Equibus tamen aperie-  
 bat Olus quas vellet.  
<sup>h</sup> Apponendo opertas. Sed  
 vacuas, quas aperire non  
 licet.

## — In Marullam. LV.

**A**rrectum quoties Marulla penem  
 Pensavit digitis, diuque mensa est:  
 Libras, <sup>i</sup>scrupula, <sup>k</sup>sextulasque dicit.  
 Idem post opus, & suas <sup>l</sup>palæstras,  
 Loro cum similis iacet remissus:  
 Quanto sit leuior Marulla dicit.  
 Non ergo est manus ista, <sup>m</sup>sed statera.

<sup>i</sup> Vide ep. 89. l. 5 c.  
<sup>k</sup> Sextas vinctæ partes.  
 Budæus de ass. l. 1.  
<sup>l</sup> τὴν κλεινοτάτην.  
<sup>m</sup> Quæ tam accuratè per-  
 sat ponderatque.

## In Gallum. LVI.

**T**otis, Galle, iubes tibi <sup>a</sup>me seruire diebus,  
 Et per <sup>b</sup>Auentinum ter quater ire <sup>b</sup>tuum.  
<sup>c</sup>Eximit, aut reficit dentem Cassellius ægrum:  
<sup>d</sup>Infestos oculis vris Higine pilos.  
<sup>e</sup>Non secat, & tollit stillantem Fannius vnam:  
 Tristia <sup>f</sup>saxorum stigmata delet Heros.  
<sup>g</sup>Enterocelarum fertur <sup>h</sup>Podalirius Hermes:  
<sup>i</sup>Qui sanet ruptos, dic mihi Galle, quis est?

<sup>a</sup> Functum munere, clientis,  
 salutando, deducendo, co-  
 mitando, sequendo, &c.  
<sup>b</sup> Collem Auentinum in  
 quo ædes tuæ.  
<sup>c</sup> Morbis cæteris statuun-  
 tur medici & remedia: sed  
 sterili huic officio meo,  
 nullus medicus, remedium  
 nullum, vti dentium do-  
 lori, &c.

<sup>d</sup> Vbi palpebrarum pili oculos lædunt, Celsus 7. l. 7. c. <sup>e</sup> Absque sectione F. curat deiectam v-  
 nam, tuberculum in faucibus, Cels. l. 5. c. 14. <sup>f</sup> Melius, qui legunt *seruorum*, sic enim de Cinnami  
 arte delendorum signatum, ep. 64. l. 6. f. & t. <sup>g</sup> Herniarum, vbi intestina in scrotum delabuntur.  
<sup>h</sup> Chirurgus, medicus. Podalirius autem & Machaon filij fuerunt Aesculapij medici. <sup>i</sup> Ab Her-  
 uis curatore descendit ad quærendum de curâ rupturæ, non ramicis, sed togæ, calceorum, corporis  
 detriti officijs, quæ nemo patronorum resarciat compensetue.



*Ad Sextum. LVII.*

k Vide ep. 71. l. 8.

l Librâ argenti mihi mitui solitâ.

**A**Rgenti libram mittebas : facta selibra est,  
Sed piperis. l tanti non emo, Sexte, piper.

*Ad Frontinum. LVIII.*

\* Ordo est. Dum colui

Anxur, Baias, Rheg &amp;c.

a Ep. 51. supra. l. &amp;

ep. 1. l. 5. i.

b Centum cellas, vel palatia  
Baijs ad mare extructa.

c Et nemus quod cicadæ

non nouere. i. Rheginum, in

quo (t. fte Plinio l. 11. c. 27.)

silent cicadæ.

d Mente Iulio, vbi Sol in

Cancro feruet.

e Alicem amnem in Locris,

vltra quem canunt cicadæ.

f Mulis &amp; carminibus

vacabam.

g Officijs vrbanis, ep. 56.

supra. a &amp; i.

h Monte Quirinali, edito &amp;

frequenti, vbi Martialis habitauit. vel *Metaph.* in altis vrbis fluctibus, officiorum sc. curarum, turba-

rum, &amp;c. Alij villam hanc Martialis in Ianiculo fuisse volunt, confunduntque cum horto ceu subur-

bano Iulij Martialis 7. l. 16. ep. i Stercoratione, culturâ, repassinatione, ep. 96 infra. c. k Ergo

in Quirinali, vt modo, nota h. l Ep. 71. l. 1. l. m Amo te, etiamsi non ceremonijs amorem vsque

pra me feram.

\* **A**Nxuris a æquorei placidos, Frontine, recessus,

Et propius Baias, b litoreamque domum,

c Et quod inhumanæ d Cancro feruente cicadæ

Non nouere nemus, e fluminesque lacus,

\* Dum colui; f doctas tecum celebrare vacabat

Pieridas, nunc nos maxima Roma g terit.

Hic mihi quando dies meus estia&amp;amur in h alto

Vrbis, &amp; in sterili vita labore perit.

Dura suburbani dum iugera i pascimus agri,

k Vicinosque tibi, sancte Quirine, Lares.

Sed non solus amat, qui nocte, dieque frequentat

Limina, l nec vatem talia damna decent.

Per veneranda mihi Musarum sacra, per omnes

Iuro deos, m &amp; non officiosus amo.

*In delicatum lectorem. LIX.*

a Si vnum epigramma

tam longum sit, vt paginam

totam impleat. *Lemma* au-

tem est titulus &amp; inscriptio

epigrammatis.

b Cupedia &amp; dulcaria.

Athenæo l. 14. c. 23. maza.

mactea ceu mactya Turneb.

c. 6. l. 22. c Nolo lectorem

qui iocorum &amp; acuminum cupedijs saturari velit, sed qui solida expe-

ctat carmina & graua, quasi caput conuiuij. Alij leg. *penis* & intelligunt caudam, ceu finem, non

placet.

\* **C**onsumpta est vno si lemmate pagina, transis,

Et breuiora tibi, non meliora placent.

Diues, &amp; ex omni posita est instructa macello

Cæna tibi, sed te b mattya sola iuuant.

c Non opus est nobis nimium lectore guloso.

Hunc volo, qui fiat non sine pane satur.

*De Munna. LX.*

In miserum literatorem, qui

cui non haberet 3. disci-

pulos, petijt a Cæsaribus tri-

um discipulorum. Iocus petitus à iure trium liberorum, de quo, ep. 91. &amp; 92. l. 2.

**I**Vra trium petijt à Cæsare discipulorum,

Assuetus semper Munna docere duos.

*Epitaphium Erotij. LXI.*

a Vide ep. 35. &amp; 38. l. 5. vn-

de huic lux.

b Inmaturâ, præproperâ.

c Ep. 35. l. 5. c.

**H**ic b festinata requiescit Erotion vmbra,  
Crimine quam f. ti c sexta peremit hiems.

Quisquis

Quisquis eris nostri post me <sup>d</sup> regnator agelli,  
<sup>e</sup> Manibus exiguis <sup>f</sup> annua iusta dato.  
<sup>g</sup> Sic Lare perpetuo, sic turba sospite solus  
 Flebilis in terra sit lapis iste tua.

chrum. <sup>g</sup> Sic facienti precor tibi domum cum familiâ incolumem, nec habeas alium quempiam  
 e tuis quem fleas. sic ep. 28. l. 6. h.

<sup>d</sup> Dominus agri huius post  
 discessum meum in patri-  
 am, cum mortem.  
<sup>e</sup> Vmbra Erotij.  
<sup>f</sup> Anniversaria sacra, fere-  
 lia, parentalia, ad sepul-

### *Ad magistrum ludi.* LXII.

**L** Vdi magister parce simplici turbæ:  
<sup>a</sup> Sic te frequentes audiant capillati,  
<sup>b</sup> Et delicatæ diligit chorus mensæ:  
 Nec <sup>c</sup> calculator, nec <sup>d</sup> notarius velox  
 Maiore quisquam <sup>e</sup> circulo coronetur.  
 Albæ <sup>f</sup> leone flammeo calent luces,  
 Tostamque feruens Iulius coquit messem.  
 Scuticaque loris horridis <sup>g</sup> Scythæ pellis,  
 Qua vapulauit Marfyas <sup>h</sup> Celæneus,  
 Ferulæque tristes sceptrâ pædagogorum,  
<sup>i</sup> Cessent, & Idus dormiant in Octobris:  
 Æstate pueri si valent, satis discunt.

ep. 208. l. 14. <sup>e</sup> Coronâ discipulorum. <sup>f</sup> Ep. 57. l. 4. e. f. g. & ep. 72. l. 5. b. <sup>g</sup> Scythicæ pellis. respi-  
 cit autem fab. Marfya ab Apolline victi traditque Scythæ, ut scutica ma e mulctatus exueretur  
 pelle. <sup>h</sup> Ad Celænas oppidum Phrygiæ, ubi cecidit Marfyas cum Apolline. <sup>i</sup> Vique dam  
 deferbuerit æstatis calor, deferbeat scutica ferulæque lauitia.

<sup>a</sup> Sic multos habeas dis-  
 cipulos ingenuos, nobiles,  
 curatos. vide ep. 57. l. 3.  
 nota 8.

<sup>b</sup> Et ameris a discipulis  
 tuis qui coronâ cingentes  
 mensam tibi assident.  
 Lips. 1. l. 5. epist. quæst. legit  
 chorus musæ. & exponit pu-  
 eros deditos musæ.

<sup>c</sup> Qui rationes computan-  
 di per calculos & Arithme-  
 ticam docet.

<sup>d</sup> Qui docet literis cum no-  
 tis excipere dieta ceteris.

### *Epitaphium nobilis matronæ.* LXIII.

**M** Armora parua quidem, sed non cessura viator  
<sup>b</sup> Mausoli saxis, <sup>c</sup> Pyramidumque leges.  
<sup>d</sup> Bis mea Romano spectata est <sup>e</sup> vita Terento,  
<sup>f</sup> Et nihil extremos perdidit ante rogos.  
 Quinque dedit pueros, totidem mihi <sup>g</sup> Iuno puellas:  
<sup>h</sup> Clauserunt omnes lumina nostra manus.  
 Contigit & thalami mihi gloria rara, <sup>i</sup> fuitque  
 Vna pudicitia mentula nota meæ.

campo Martio. spectabatur itaque hæc matrona secundis secularibus. Neque enim carminis huius  
 laude & miraculo dignum fuisset matrona hæc secularibus Claudij & Domitiani, inter quos inter-  
 fuerunt anni 41. (vide Sueton. Claud. c. 21.) ut hunc locum exponunt Ang. Politianus, Beroaldus, He-  
 raldus & Raderus. <sup>e</sup> Lipsius legit *vita*. 26. Epist. 3. centur. <sup>f</sup> Et vita mihi permansit sincere felix  
 ad exitum usque. <sup>g</sup> Quæ præsidet puerperijs, Lucina. <sup>h</sup> Omnes illi mihi morienti superstites  
 clauserunt oculos, quod erat maximè propinquorum officium. <sup>i</sup> Vnici mariti sui coniunx.

<sup>a</sup> Tumulum marmoreum,  
<sup>b</sup> I. b. spect. 1. ep. m.  
<sup>c</sup> Lib. spect. 1. ep. b.  
<sup>d</sup> Ludi seculares pestilita-  
 tis auertenda gratia insti-  
 tuti ut creditur a Val. Pub-  
 licolâ, celebrabantur ceræ-  
 simo quoquo anno; cælis  
 atro boue Diti, cancolori  
 iuuenâ Proserpinæ ad  
 aram Ditis in Tarento in

### *Ad Pollam.* LXIV.

**C** ontigeris <sup>a</sup> regina meos si <sup>b</sup> Polla libellos,  
 Non tetrica nostros excipe fronte iocos.

<sup>a</sup> Diues, nobilis.  
<sup>b</sup> Vxor Lucani vide  
 ep. 20. & 22. l. 7.



c Lucanus.  
d Poëteos Latine decus.  
e Ciuita inter Cæsarea  
& Pompeium.  
f Scripsit etiam lasciuia  
saturna & epigrammata.

c Ille tuus vates d Heliconis gloria nostri,  
Pieria caneret cum e fera bella tuba,  
f Non tamen erubuit lasciuo dicere versu,  
Si nec pædicator, Cotta, quid hîc facio ?

*In Carmenionem. LXV.*

a Ciuem Corinthium de  
iure municipum vide  
A. Gell. l. 1. c. 13. & Rofi-  
num, l. 10. c. 22.  
b Molles enim & improbi  
mores tui hoc loquuntur,  
c Cur me Bilbilitanum ex  
Celtiberia appellas fra-  
trem tuum ?  
d Horridus, incultus. *vnus*  
*decapillatis cuniculo*  
*Celtiberie, &c. Catull.*  
e Ep. 29. l. 2. g.  
\* Filia mea habet vocem  
magis virilem quam tu.  
f Mollem & effeminatum.  
*Vel amasium, fororum e-*  
*nim nomine amicas desig-*  
*nabant antiqui. vide*  
ep. 4. l. 2.

C Vm te a municipem Corinthiorum  
Iactes Carmenion, b negante nullo,  
c Cur frater tibi dicor ex Iberis,  
Et Celtis genitus, Tagique ciuis ?  
An vultu similes videmur esse ?  
Tu flexa nitidus coma vagaris :  
d Hispanis ego contumax capillis.  
Luis e dropace tu quotidiano :  
Hirsutis ego cruribus, genisque.  
Os blasum tibi, debilisque lingua est :  
\* Nobis filia fortius loquetur.  
Tam dispar aquilæ columba non est,  
Nec dorcas rigido fugax leoni.  
Quare desine me vocare fratrem,  
Ne te Carmenion vocem f sororem.

*De Theopompo. LXVI.*

a *Emphaticè. Te tam exi-*  
*mè formosum.*  
b Manu vnctâ **greasie.**  
alij leg. *vncto polligne*  
*i. nidore.*  
c Quis esset magis idoneus  
minister miscendis poculis ?  
d Pulchros, & coelatum  
conuiuio dignos.  
e Culina.

Q Vis, rogo, tam durus, quis tam fuit ille superbus,  
Qui iussit fieri a te Theopompe cocum ?  
Hanc aliquis faciem nigra violare culina  
Sustinet ? has b vncto polluit b vngue comas ?  
c Quis potius cyathos, aut quis crystalla tenebit ?  
Qua sapient melius mixta Falerna manu ?  
Si tam d fidereos manet e exitus iste ministros,  
Iupiter vtatur iam Ganymede coco.

*Epitaphium vetula. LXVII.*

a Vide ep. 39. supra. *Hyper-*  
*bolicè omnia.*

b Quæ longæ sunt.  
*Cornici nouem ætates nostras*  
*tribuit Hesiodus. Plin.*  
7. l. 48. c.  
c Libidinosam animum fin-  
git etiam sepultam prurire.

P Yrrhæ filia, Nestoris nouerca,  
Quam vidit Niobe puella canam,  
Laertes auiam senex vocauit,  
Nutricem Priamus, socrum Thyestes,  
Iam b cornicibus omnibus superstes  
Hoc tandem sita c prurit in sepulchro  
Caluo Ploria cum Melanthione.

## —In Leliam. LXVIII.

**C**um tibi nō Ephesus, nec sit Rhodus, aut Mity-  
Sed domus in vico Lælia patricio, (lene,  
b Deque coloratis numquam lita mater Etruscis,  
Durus c Aricina de regione pater,  
d Ζαῖν καὶ ψυχὴ lascium congeris vsque,  
Prō pudor ! e Herfilia ciuis, & Egeria.  
Lectulus has voces, nec lectulus audiat omnis ;  
Sed quem lasciuo strauit amica viro.  
Scire cupis quo casta modo matrona loquaris.  
Numquid cum f crissas, blandior esse potes ?  
Tu licet edifcas totam, referasque g Corinthon,  
h Non tamen omnino, Lælia, Thais eris.

geria, supra ep. 35. e. f καὶ ψυχὴ, quod in maribus *cenere* dicitur. g Linguam græcam, vel  
magis propriè blanditias & sermones nequam Corinthi, vnde Laïs. h Nunquam tamen ex decor-  
mi & blanda Lælia fiet polchra & elegans Laïs.

## De Polla. LXIX.

**C**ylodes das Polla viro, \* nec accipis k ipsa.  
Hoc est vxorem l ducere, Polla, virum.

cum cinædis, &c. supra ep. 40. l Exercere imperium in virum, petinde ac si vxor *auxisset* maritum,  
quæ tamen propriè dicitur *nubere* marito. ep. 12. l 3.

i Ep. 54. l 2.

\* Non.

k Quæ tamen versaris

## Ad Potitum. LXX.

**Q**uod mihi vix vnus toto liber exeat anno,  
Desidia tibi sum, docte Potite, reus.  
Iustius at quanto mirere, quod exeat vnus,  
Labantur toti cum mihi sæpe dies.  
a Nunc resalutanteis video nocturnus amicos :  
b Gratulor & multis; nemo, Potire, c mihi.  
Nunc d ad luciferam signat mea gemma Dianam :  
Nunc me e prima sibi, nunc sibi f quinta rapit.  
Nunc g consul, prætorve tenet, h reducesque choreæ:  
Auditur toto sæpe i poëta die.  
Sed nec k caussidico possis impunè negare,  
Nec si te k rhetor, k grammaticusve rogent:  
l Balnea post decimam lasso, centumque petuntur  
Quadrantes. fiet quando, Potite, liber ?

f Occupationes, quarum quinta est hora, ep. 8. l 4. d. g Iudicia & causæ forenses quibus præsumt  
Coss. & Prætor. h Reducuntur me patronos? An sacerdotum Isidis, vt supra ep. 48. a? An histri-  
onum vel saltatriculorum? i Recitans nouum suum carmen. k Namque & oratores recitabant.  
Plin. 3. l 3. epist. vt & Rhetores & Grammatici. l Cum itaque per has occupationes sero & post  
horam statutam laudem cenamque acceptâ sportulâ, quis quæso locus libro componendo?

a Vespere resalutant disce-  
dentem patroni, mihi que  
Vale dicunt, quibus ego  
mane Aue.

b Nuptias, liberos natos,  
hereditates, honores, &c.

c Nihil eiusmodi adeptus.

d Rogatus annuli mei  
gemma signo testamenta  
cent tabellas alias in monte  
Auentino vbi Lucina par-  
turientium præses colitur.

e Salutationum hora.

ep. 8. l 4. b.



*J. De Rabirio. LXXI.*

**Q**uisquis læta tuis, & sera parentibus optas  
 Fata, breuem titulum marmoris huius ama.  
 Condidit hac caras tellure <sup>a</sup> Rabirius <sup>b</sup> umbras :  
 Nulli sorte iacent <sup>c</sup> candidiore senes.  
<sup>d</sup> Bis sex lustra tori, nox <sup>e</sup> mitis, & vltima clusit,  
 Arserunt vno funera bina rogo.  
 Hos tamen, <sup>f</sup> vt primis raptos sibi quærit in annis,  
 Improbius nihil <sup>g</sup> his fletibus esse potest.

<sup>a</sup> Ep. 35. l. 7.  
<sup>b</sup> Vtriusque parentis sui.  
<sup>c</sup> Feliciore.  
<sup>d</sup> Annos 60.  
<sup>e</sup> Qua vterque mihi & maturo fato defunctus est.  
<sup>f</sup> Sic ep. 39. l. 7. f. quod vide.  
<sup>g</sup> Quibus prosequitur parentes longâ felicique vitâ functos, iamque maturo letho defunctos, non itaque tantum fletos.

*Adulatorium. LXXII.*

**F**rustra blandiciæ venitis ad me  
<sup>a</sup> Attritis miserabiles labellis :  
<sup>b</sup> Dicturus dominum, deumque non sum.  
 Iam non est locus hac in vrbe vobis :  
 \* Ad Parthos procul ite <sup>c</sup> pileatos,  
 Et turpes humilesque supplicesque  
<sup>d</sup> Pictorum <sup>e</sup> sola \* basiate regum.  
 Non est hic dominus, sed imperator,  
 Sed iustissimus omnium senator :  
 Per quem de Stygia domo reducta est  
<sup>f</sup> Siccis rustica Veritas capillis.  
 Hoc sub principe, si sapis, caueto,  
 Verbis, Roma, <sup>g</sup> prioribus loquaris.

<sup>a</sup> Blanditijsine, an adoratione ?  
<sup>b</sup> Non blanditorus Traiano vt Domitiano quondam. vide ep. 8. l. 5. b.  
 \* Parthi enim seruiliter regem adorant, pedes illius osculati.  
<sup>c</sup> Cum ceteræ gentes pileis raro vterentur, Parthi & Persæ gestabant mitras tiaras, cydæes, ceu pileos turbinatos, vt hodie Turcæ.  
<sup>d</sup> Pictæ veste ceu soccis pictis utentium.  
<sup>e</sup> Soleas, calcæos, soccos. ep. 75. l. 9. b. <sup>f</sup> Inunctis & delibutis. <sup>g</sup> Seruilibus, adulatoribus, quibus nuper sibi placebat Domitianus, quæ tamen non feret Traianus.

*J. Ad Marcum. LXXIII.*

**L**itera facundi gratum mihi pignus amici  
<sup>a</sup> Pertulit, Ausoniæ dona seuera togæ:  
 Qua non Fabricius, sed vellet Apicius vti,  
 Vellet Mæcenæ Casarianus eques.  
 Vilior hæc nobis alio mittente fuisset :  
<sup>b</sup> Non quacumque manu victima cæsa <sup>b</sup> litat.  
 A te missa venit possem nisi munus amare  
 Marce tuum : poteram <sup>c</sup> nomen amare meum.  
 Munere sed plus est, & nomine gratius ipso,  
 Officium docti, iudiciique viri.

<sup>a</sup> M. Antonius Tolosanus de quo ep. 1. r. l. 9. & 32. ep. 1. r. 10. & c. misit mihi literas & togam elegantiorē quam qua vti vellet Fabricius continens ille paupertatis cultor, immo qualem gestare voluisset luxuriosus Apicius & ipse tener ac mollis Mæcenæ. sic Iuven. 12. lat. *vestem Purpuream teneris quoque Mæcenatibus aptam.*  
<sup>b</sup> Non exsacrat, non impetrat. ita donum ab omni mīsum æquē non placet. <sup>c</sup> Marci, quod mihi tecum commune.

Ad

¶ *Ad Romam.* LXXIV.

Iam parce lasso, Roma, gratulatori,  
 Lasso clienti : quandiu saluator  
 Anteambulones, & togatulos inter  
 a Centum merebor plumbeos die toto,  
 Cum b Scorpis c una quindecim graues hora  
 d Peruentis auri victor afferat faggos :  
 Non ego meorum præmium libellorum,  
 (Quid enim merentur?) Apulos velim campos.  
 Non Hybla, non me spicifer capit Nilus,  
 Nec quæ paludes delicata Pontinas  
 Ex arce cliui spectat vua Setini.  
 Quid concupiscam quæris ergo ? f dormire.

e Non posco armenta gregesque in campis Apulæ, non Hyblæ Siculæ mellificæ, non fruges ferti-  
 lis Aegypti, non vineas Setiæ quæ monte sita despectat paludem Pontinam. f Sortem tenuem  
 & modicam, vade quietus agam & vacem tandem ab his officiis atque molestiis vabanis.

— *De Galla.* LXXV.

M illia viginti quondam me Galla poposcit,  
 Et, fateor, a magni non erat illa nimis.  
 Annus abit : bis quina dabis sestertia, dixit.  
 b Poscere plus visa est, quàm prius, illa mihi.  
 Iam duo poscenti post sextum millia mensem,  
 Mille dabam nummos : noluit accipere.  
 Transierant binæ forsan, trinæve Calendæ,  
 c Aureolos vltro quatuor ipsa petiit.  
 Non dedimus, centum iussit me mittere nummos :  
 Sed visa est nobis hæc quoque summa grauis.  
 Sportula d nos iunxit quadrantibus arida centum.  
 Hanc voluit : puero diximus esse datam.  
 Inferius numquid potuit descendere ? fecit.  
 e Dat gratis, vltro dat mihi Galla : nego.

a Sportulam, centum  
 quadrantibus, nostræ monetæ  
 18. d. ob. q. sed de pluribus,  
 vide ep. 100. l. 1. b.

b Auriga, de quo supra,  
 ep. 50. 53. & sæpe alias.

c Victoribus aurigis postu-  
 labantur auri per circum.  
 Buleng de Circo. 34. c. & vi-  
 de quæ nos ad sat. 7. iuue-  
 nalis vers. vlt.

d Radiantis colore rutilo.

a Nitebat enim tum flore  
 iuuentæ.

b Minus quippe formosa  
 est facta, atque hinc gravior  
 visum est pretium.

c Desistente iam indies  
 formâ & ipsa vilescit, con-  
 tempta iuicem.

d Habuit nos in officio, i.  
 officio meritis fueram  
 sportulam tenuem. Hanc  
 voluit.

e Ep. 56. l. 2. b.

¶ *De Mauro.* LXXVI.

H oc fortuna tibi videretur æquum ?  
 a Cuius non Syriæve, Parthiæve,  
 Nec de Cappadocis eques \* catastis,  
 Sed de plebe Remi, Numæque verna,  
 Iucundus, probus, innocens, amicus,  
 Lingua doctus b vtraque, cuius vnum est,  
 Sed c magnum vitium, quod est poëta,

a Non est seruo Syro, Pa-  
 tho aut Cappadoco cuius  
 Rom. factus & in equestrem  
 ordinem relatus, sed inge-  
 nuus, & verè Romæ natus.

\* de Catasta. ep. 29. l. 6. d.

b Græcâ & Latinâ.

c Paupertatis scilicet alumna  
 poësis.

Pullo



d Querela hæc & indignatio ipsius Martialis videtur, sed per modestiam sibi adfiscit nomen Mavij, mali sc. poetæ. e Purpureus splendet agasô, ad summum mulio Incitatus, quem tamca tanquam aurigam Scorpo coniungit. l. i. ep. i. potest etiam legi, *Cocco mulio fulget* Jucian. qui sc. Caligulæ, de quo Dio in Calig. & Sueton. Cal. c. 55.

d Pullo Mavijus alget in cucullo :  
e Cocco mulio fulget Incitatus.

### De Caro medico. LXXVII.

a Medico.

b Legend. illa male fecit febris quæ leniter & sine cruce suffulit tortorem medicum, cui excruciendo non satis fuisset vnius quartanæ (quæ medicorum opprobrium est, & cuius medelam imperitus hic medicus professus videtur) ecuius.

N Equius à Caro nihil unquam, Maxime, factum est,  
Quam quod febre perit: fecit & b ille nefas.  
Sæva nocens febris saltem quartana fuisset,  
Seruari medico debuit illa suo.

### Ad Macrum. LXXVIII.

a Macrum hunc Hispaniæ & Dalmatiæ diversis annis præfuisse volunt, propter Salones quæ Dalmatiæ opusculum est. de præfecturâ eius Dalmatiæ non constat, neque omnia hæc conveniunt, præfuisse illum Hispaniæ summâ cum integritate apparet ep. 100. l. 12. Poteris itaque legere, *his* *hæc enim Macer Salona*, si. Hisp. iuxta Bilbilim, ep. 50. l. 1. l. & infra e lege *Hunc vdo Celta gaud. seg.* b Dalmatiæ, teste Plinio l. 33. c. 4. Quod si de Hispania intelligere malis, quis non audiat de illius auri sedinis?

c Nil prædatum est provincie, imo suarum rerum innotiorum reuersum. d Lacrymis præ desiderio Macri abentis effusi perquiris. supra nota a. e Et ego reuissam Celtiberiam meam — f — In tuam gratiam, vel non sine desiderio tui quem habuimus prætorum. g Sed quæcunque carmina scribam ad Tagum, i. in Hispania, sonabunt tuum nomen. h Sic ep. 5. l. 5. b. vide & ep. 71. l. 2.

I Bis litoreas a Macer Salonas.  
Ibit rara fides, amorque recti,  
Et secum comitem trahet pudorem,  
Semper pauperior redit potestas.  
Felix b auriferæ colone b terræ,  
Restorem c vacuo sinu remittes,  
Optabisque moras, & exeuntem  
d Vdo Dalmata gaudio sequeris.  
e Nos Celtas Macer, & truces Iberos  
f Cum desiderio tui petemus.  
g Sed quæcunque tamen feretur illuc  
Piscosi calamo Tagi notata,  
Macrum pagina nostra nominabit.  
Sic inter veteres legar poetas;  
Nec multos mihi præferas priores,  
h Vno sed tibi sim minor Catullo.

### De Torquato & Otacilio. LXXIX.

a Villas magnificas.

b Ep. 42. l. 6. k. l. m. o.

c Balneolum cucuma. 2. vas est ad calcificandam aquam.

d Lauretum.

e Vici singuli, qui in vico 424. habuerunt magistros, quos appellabant Vicarios & Vicomagistros.

A D lapidem Torquatus habet a prætoria quartæ:  
Ad quartum breue rus emit Otacilius.  
Torquatus nitidas b vario de marmore thermas  
Exstruxit: c cucumam fecit Otacilius.  
Disposuit d Daphnona suo Torquatus in agro:  
Castaneas centum seuit Otacilius.  
Consul Torquatus: e vici fuit ille magister,  
Nec minor in tanto visus honore sibi.

Grandis

f. Grandis ut exiguum bos ranam ruperat olim,  
Sic puto Torquatus rumpet Otacilium.

f. Ex apologo noto. vide  
Horat. 3. sat. 2. l. 308. vers.  
unde hoc ep. sumptum  
videtur.

De Erote. LXXX.

**P**lorat Eros, quoties maculosa pocula myrrha  
Inspicit, aut pueros, nobiliusve <sup>b</sup> citrum.  
Et gemitus imo promit de pectore, quod non  
<sup>c</sup> Tota miser coenat <sup>c</sup> sepra, feratque domum.  
Quam multi faciunt, quod Eros, sed <sup>d</sup> lumine sicco!  
Pars maior <sup>e</sup> lacrymas ridet, & <sup>e</sup> intus habet.

a Quod non habet, unde  
hæc omnia emat, quæ licet  
tari gestiebat Mamurra,  
ep. 60. l. 9.  
b Mensam citream. ep. 60.  
l. 9 m.  
c Omnia quæ venalia ex-  
ponuntur in septis. ep. 14.  
d Rifu sicco  
coercet dissimulatque lacrymas, quas intus concepit. Ianus Gulielm. verisimil. 3. l. 25. c. legit *intus*  
*hauss. i. auct. cupit.*

l. 2. d. & ep. 60. l. 9 a & b. d Sed tacite, oculis non lacrymantibus, absque lacrymis. e Rifu sicco  
coercet dissimulatque lacrymas, quas intus concepit. Ianus Gulielm. verisimil. 3. l. 25. c. legit *intus*  
*hauss. i. auct. cupit.*

De Phyllide. LXXXI.

**C**um duo venissent ad Phyllida mane fututum,  
Et nudam cuperet sumere vterque prior:  
Promissæ pariter se Phyllis vtrique <sup>a</sup> daturam,  
<sup>b</sup> Et de dit. ille pedem sustulit, hic tunicam.

a Ep. 56. l. 2. b.  
b Et vtrique se præstitit  
Donna Phyllis seu lana  
geminæ, *αμνὰ κοινὰ*  
*κ. ὁππότεν λείψανον.*

Ad Gallum. LXXXII.

**S**i quid nostra tuis adicit vexatio rebus,  
Mâne, vel à media nocte <sup>b</sup> togatus ero,  
<sup>c</sup> Stridentesque feram flatus Aquilonis iniqui,  
Et patiar nimbos, excipiamque nives.  
Sed si non fias quadrante beator vno,  
Per gemitus nostros, <sup>d</sup> ingenuasque cruces:  
Parce precor, lasso, vanosque remitte labores,  
Qui tibi non profunt, & <sup>e</sup> mihi, Galle, nocent.

a Si cui tibi vsui & emoli-  
mento esse possint officia à  
me cliente, cui submolesta  
hæc ieiunus.  
b Officiosus cliens, qui pa-  
tronum togatus comitatur.  
c Iuven. sat. 5. v. 7.  
d Seruilia officia, quæ non  
æquo animo fert ingenuus.  
e Sic ep. 71. l. 1. l.

Ad Marinum. LXXXIII.

**R**aros colligis hinc & hinc capillos,  
Et latum nitidæ, Marine, caluæ  
<sup>b</sup> Campum temporibus regis comatis:  
Sed moti <sup>c</sup> redeunt iubente vento,  
Reddunturque sibi, caputque nudum  
Cirris <sup>d</sup> grandibus hinc & inde cingunt.  
<sup>d</sup> Inter Splendophorum, Telesphorumque,  
<sup>e</sup> Cidæ stare putabis Halmyroten.  
Vis tu simpliciùs senem fateri?  
Ut tandem videaris vnus esse,

a Comas à fronte & tem-  
poribus vtriusque reijcis &  
disponis ad tegendam  
caluam.  
b Caluam, quam ep. 50. l. 5.  
c. dixerat *aream*,  
c In suum locum defluunt.  
d Ita calua tua vtriusque  
cirrata videtur esse caput  
calui Halmyrotæ inter ca-  
pita cirrata duorum pue-  
rorum Splendophori &  
Telesphori. vide caluam  
Labieni, ep. 50. l. 5.

e Cidæ nescio cuius filius Halmyrotes vel Telesphorus. Heraldus emendatius legit *Sis*  
*paret.*



f Caluitiem diſimulante  
vt comatus videatur.

Tonſor iam reliquos metat capillos.  
Caluo turpius eſt nihil f comato.

*De Aſio, ad Cæcilianum. LXXXIV.*

g Quam vetulâ & deformi  
vixit.

M Iraris, quare dormitum non eat Aſer?  
Accumbat cum g qua Cæciliane vides.

*De Ladonte nauta LXXXV:*

a Iuxta Tiberim ſibi aſſue-  
tum dilectumque, rus emit.  
b Inundans.  
c Quæ ceſſabat, poſtquam  
Ladon à duro nautæ labore  
emeritus rus hoc emiſſet.  
d Molem ad cõhibendum  
inundationis impetum.  
e Quæ alias mergit  
vectorem.

I Am ſenior Ladon Tiberinæ nauta carinæ  
a Proxima dilectis rura parauit aquis.  
Quæ cum ſæpe b vagus premeret torrentibus vndis  
Tibris, & hiberno rumperet arua lacu:  
c Emeritam puppim, ripa quæ ſtabat in alta,  
Impleuit ſaxis, d oppoſuitque vadis.  
Sic nimias auertit aquas, quis credere poſſet?  
Auxilium domino e merſa carina tulit.

*De Lauro. LXXXVI.*

f Qui iuuentutem pilæ lu-  
do eluſit, ſenex iam panno-  
ſus eſt inſtar pilæ compita-  
lis. vide ep. 43. l. 2. c. f. & eleganter  
locatur inſciens, qui primus erat luſor  
pilæ iam factus eſt prima  
pila.

N Emo noua caluit ſic inflammatus amica,  
Flagrauit quanto Laurus amore pilæ.  
Sed f qui primus erat luſor, dum floruit ætas;  
Nunc poſtquam deſit ludere, prima pila eſt.

*De natali Reſtituti. LXXXVII.*

a Qui Reſtituti dies natalis.  
ad hunc Reſt. Plin. epitt. 17.  
l. 6. & l. 7. epitt. 1.

b Aduertat, obſeruet, cele-  
bret miſſis muneribus.  
ep. 64. l. 8.

c Silentio & votis fauete  
factis. formula in ſacris ſo-  
lemnis Britton. l. 1. form.

d Rituale verbum. Rebus  
diuinis, vt fauerent linguis,  
imperabatur, vtque litibus  
& iurgiis abſtinerent.  
Cic. 1. de Diuinat.

e Non mittantur Reſtituto  
vilia pauperulorum elien-  
tum munera, cerei, pugilla-  
res, mappæ. mittantur hæc in Saturnalibus Decemb.

f Ditiores amici & clientes mittant certa-  
tim munera pretioſa. g Qui in Agrippæ porticu & ſeptis campi Martij ſuperbas & pretioſas  
merces vendebat. h Tyrias, purpureas. ep. 43. l. 2. g. i Petulantæ & vis per ebrietatem noctis  
cuiſpiam illatæ. cuiuſmodi deſcribit Iuuenalis 3. ſat. 278. v. k Tibi.

a Octobres age b ſentiat a Calendas  
Facundia Roma Reſtituti.

c Linguis, omnibus & d fauete votis.  
Natalem colimus, d tacete lites.

e Abſit cereus aridi clientis,

Et vani triplices, breuesque mappæ  
Exſpectent gelidi iocos Decembris.

f Certent muneribus beatiores.

g Agrippæ tumidus negotiator

h Cadmi municipes ferat lacernas.

i Pugnorum reus, i ebriæque noctis

Cœnatoria mittat k aduocato.

Infamara

Infamata virum puella vicit:  
Veros sardonychas sed ipsa tradat.  
m Mirator veterum senex auorum  
Donec n Phidiaci toreuma cœli.  
Venator leporem, colonus hœdum,  
Piscator ferat æquorum rapinas.  
Si mittit sua quisque, quid poëtam  
Missurum tibi Restitute credis ? o

*Ad Cottam. LXXXVIII.*

Omnes persequeris prætorum, Cotta, locellos,  
Accipis & ceras: P officiosus homo es.  
bulas gestandi officium captas, vt compiles, vt corrupas.

*De statua Iunonis. LXXXIX.*

I Vno a labor Polyclete tuus, & gloria felix,  
b Phidiacæ cuperent quam meruisse manus,  
c Ore nitet tanto, quanto superasset in Ida  
Iudice conuictas non dubitante deas.  
d Iunonem Polyclete d suam nisi e frater amaret,  
f Iunonem poterat frater amare f tuam.  
d Sororem vxoremque suam. e Iupiter, f Statuam hanc tuam.

*—In Ligellam. XC.*

Q Vid a vellis verulum Ligella, cunnum ?  
b Quid busti cineres tui laceffiss  
Tales munditiæ decent puellas,  
Nam tu iam nec anus potes videri.  
Istud, crede mihi, Ligella, bellè  
c Non mater facit Hectoris, sed vxor.  
Erras, si tibi cunus hic videtur,  
Ad quem mentula pertinere desit.  
Quare si pudor est, Ligella, noli  
d Barbam vellere mortuo leoni.

ep. 93. l. 6. c. & Annot. Prior. Io. Bapt. Pij. c. 15. vbi ad explicationem huius ep. nimis multa.

*—De Almo. XCI.*

Omnes eunuchos habet Almo, nec arrigit ipse,  
Et queritur, pariat quòd sua Polla nihil.

I Adulteri rea, quæ te pa-  
trone absoluta accusato-  
rem vicit, mittat tibi gena-  
mas, sed non fictitias, sic  
ep. 60. l. 9. y.  
m Qualem se profitebatur  
Euctas, ep. 6. l. 8.  
n Crateras & statuas à Phi-  
dia nobili toreute torro ac  
cœlo affabrè tactas. ep. 13.  
l. 6. a. \*.  
o Carmina,

p *Ironice.* imò falsarius &  
furax, loculos enim & ta-

a Opus Polycleti insignis  
statuarij.  
b Ep. 13. l. 6. a.  
c Si hac formâ fuisset Iu-  
no ipsa in contentione cum  
Pallade & Venere de pul-  
chritudine, ipsi adiudicasset  
litem arbiter Paris.

a Expilas, vt tenerior iuni-  
orque videre.  
b Quid suscitās cineres &  
sepultos ignes demortuæ &  
sepultæ libidinis tuæ ?  
c Non anus vt Hecuba, sed  
firmæ ætatis mulier vt An-  
dromache.  
d Estimulare ad libidi-  
nem foetidum os mortu-  
um, alludit ad prouerb. *con-*  
*dere leonem, & vellere bar-*  
*bam leoni* h. e. irritare ad  
iras, quod periculose ple-  
num opus est alex. vide

Vide ep. 67. l. 6. & 29. n. &  
Inuen. lat. 6. vers. 367.

*Ad*



*Ad Marium. XCII.*

**M**ari quietæ cultor, & comes vitæ,

Quo ciue prisca gloriatur <sup>a</sup> Atina :

<sup>b</sup> Has tibi <sup>c</sup> gemellas barbari decus luci

Commendo <sup>c</sup> pinus, <sup>c</sup> ilicesque Faunorum,

Et semidocta villici manu structas

<sup>d</sup> Tonantis aras, <sup>c</sup> horridique Siluani,

Quas <sup>f</sup> tinxit agni sæpe sanguis, & hædi,

<sup>g</sup> Dominamque sancti virginem deam templi,

Et <sup>h</sup> quem sororis hospitem vides castæ

Martem <sup>i</sup> mearum principem Calendarum,

Et delicatæ laureum nemus Floræ,

In quod Priapo persequente confugit.

Hoc omne agelli mite paruuli numen

Seu tu cruore, siue thure placabis :

<sup>k</sup> Vbicumque noster Martialis est dices,

Hac ecce meum dextera litat vobis

Absens sacerdos ; vos putate præsentem ;

Et date duobus, quidquid alter optarit.

<sup>k</sup> Dices, Martialis noster vbicumque est, absens tamen meâ hæc

<sup>a</sup> Italix vrbs antiqua, ex  
ijs vna quæ Turno aduersus  
Æneam arma fabricauit.

Virg. 7. Æn. *Atina potens,  
Tiburque superbum, &c.*

<sup>b</sup> Reditorus in patriam  
meam commendo tibi rufi-  
culum meum Nomenta-  
num cum dijs & sacris.

<sup>c</sup> Duas pinus, atque ilices  
Fauno & dijs agrestibus  
sacras.

<sup>d</sup> Iouis.

<sup>e</sup> Hirsuti, capripedis, cornu-  
ti, cui & pinus consecrata,

<sup>f</sup> *Risè.* Horat. 4. od. 1. l.

idem.

<sup>g</sup> Dianam, cui dicatur  
templum cum lupo, vti ne-  
merum reginæ.

<sup>h</sup> Dianæ frater erat Mars.

<sup>i</sup> Caius Calendis mihi  
prima afflavit lux, natalis  
sc. meus. 24. ep. supra & 9. l. 53. ep.

<sup>k</sup> Dices, Martialis noster vbicumque est, absens tamen meâ hæc  
dextrâ vobis hæc sacra facit.

*Ad Clementem. XCIII.*

<sup>a</sup> Ut primum adueneris  
oras & arua Patanj vineis  
confita.

<sup>b</sup> Patavini dicti sunt Eu-  
ganeæ quasi *εὐγενεῖς*,

Henetis sc. & Troianis ori-  
undi.

<sup>c</sup> Filij Antenoris qui Pa-  
tanium condidit. malè legitur ab alijs, *Heliconis in oras.*

<sup>d</sup> Ateste ciuitas Venetorum, vnde Sabinæ  
uxor Clementis huius. <sup>e</sup> Tecta purpurâ. ep. 2. l. 3. l. <sup>f</sup> Ep. 67. l. 1. k.

<sup>a</sup> **S**i prior <sup>b</sup> Euganeas Clemens <sup>c</sup> Helicaonis oras,

Pictaque pampineis videris arua iugis ;

Perfer <sup>d</sup> Atestinæ non dum vulgata Sabinæ

Carmina, <sup>c</sup> purpurea sed modò suta toga.

Vt rosa delectat, metitur quæ pollice primo:

Sic noua, nec <sup>f</sup> mento sordida charta iuuat.

*Munusculum pomorum. XCIV.*

<sup>a</sup> Non mihi sunt aurea &  
nobilia mala, quæ custodiat  
draco vigil Laden, vt in  
hortis Hesperidum in Li-  
bya, cuius pars Massylia.

<sup>b</sup> Nec nobilis hortus Al-  
cinoi. ep. 64. l. 4. f.

<sup>c</sup> Non timens fures.

<sup>d</sup> Non aurea, non nobilia.

<sup>e</sup> Empta Romæ in medio vico, vbi ferum pomarium, sic ep. 61. l. 9. <sup>f</sup> Horti & Autumni mei ma-  
tura poma.

<sup>a</sup> **N**on mea Massylus seruat pomaria serpens,

<sup>b</sup> Regius Alcinoi nec mihi seruit ager :

Sed Nomentana <sup>c</sup> securus germinat hortus

Arbore, nec furem <sup>d</sup> plumbea mala timent.

Hæc igitur, <sup>e</sup> media quæ sunt mihi nata Suburra,

Mittimus <sup>f</sup> Autumni cerea poma mei.

EPIGRAMM. LIBER X. 117

*Ad Gallam. XCV.*

Infantem tibi vir, tibi Galla remisit adulter.  
Hi puto non dubiè se fuisse negant.

*Ad Autum. XCVI.*

Sæpe loquar nimium gentes quòd, Auite,<sup>a</sup> remotas  
Miraris, Latia factus in vrbe senex;  
<sup>b</sup> Auriferumque Tagum sitiam, patriumq; Salonem,  
Et repetam saturæ sordida thura casa.  
Illa placet tellus, in qua res parua beatum  
Me facit, & tenues luxuriantur opes.  
<sup>c</sup> Pascitur hic, ibi pascit ager: tepet <sup>d</sup> igne maligno  
Hic focus, ingenti lumine lucet ibi.  
Hic <sup>e</sup> pretiosa fames, <sup>f</sup> conturbatorque macellus,  
Mensa ibi diuitijs ruris operta sui.  
Quatuor hic æstate togæ, pluresve teruntur:  
Autumnis ibi me quatuor vna tegit.  
I, cole nunc reges: quidquid non præstat amicus,  
Cum præstare tibi possit, Auite, locus.

Nenter agnoscat suam esse  
prolem, ut qui tecum rem  
non habuerint. Quid ergo?  
vide ep. 5. l. 9. tacet sc. Galla,  
ep. 96. l. 3. b.

<sup>a</sup> Hispanas, ad quas anhe-  
lare videar cum eas vique  
loquar, & tamen Romæ  
consenscam.

<sup>b</sup> Patriæ appetam flumines  
& agros. ep. 50. l. 1. n & l.

<sup>c</sup> Ep. 52. supra, i.

<sup>d</sup> Lignis multo emptis.

<sup>e</sup> Atida cœna & famelicæ  
magno emptæ pretio.

<sup>f</sup> In quo decoctis opibus  
conturbantur rationes.  
ep. 26. l. 7. k. Alij leg. *contur-  
baturque macellus*. Alij *con-  
turbatrixque macelli*  
*Mensa, ibi.*

*De Numa. XCVII.*

<sup>a</sup> Dum leuis arsurâ struitur <sup>b</sup> Libitina <sup>c</sup> papyro,  
Dum <sup>d</sup> myrrham, & casiam flebilis vxor emit:  
Iam <sup>e</sup> scrobe, iam <sup>f</sup> lecto, iam <sup>g</sup> pollinctore parato  
Heredem scripsit me Numa: conualuit.

<sup>a</sup> Dum tibi deploratâ iam  
salutis & vitæ spe parantur:  
quæ ad funera spectant &  
rogum.

<sup>b</sup> Ep. 43. l. 8. d.

<sup>c</sup> Ep. 44. l. 8. i. <sup>d</sup> Aromata rogo iniicienda, & ossibus cineribusque  
vinæ datis miscenda. ep. 26.  
sup. a. <sup>e</sup> Sepulchro, tumulo. <sup>f</sup> Ferali, quo efferendus erat. <sup>g</sup> *ἑταῖρος*, qui cadauer  
lauat & unguit.

*In Publium. XCVIII.*

<sup>a</sup> Adat cum mihi Cæcubum minister  
<sup>b</sup> Idæo resolutior <sup>b</sup> cinædo,  
Quo nec filia cultior, nec vxor,  
Nec mater tua, nec soror recumbit:  
Vis <sup>\*</sup> spectem potius tuas lacernas,  
Et <sup>c</sup> citrum vetus, <sup>c</sup> Indicosque dentes:  
<sup>\*</sup> Suspectus tibi ne tamen recumbam,  
<sup>d</sup> Præsta de grege, sordidaque villa  
Tonfos, horridulos, rudes, pusillos  
Hircosi mihi filios subulci.  
Perdet te <sup>e</sup> pudor hic: habere Publi  
Mores non potes <sup>f</sup> hos, & hos ministros.

<sup>a</sup> Temperet, effundat.

<sup>b</sup> Ganymede. ep. 43. l. 2. e.

<sup>\*</sup> Vide ep. 26. l. 9.

<sup>c</sup> Citream mensam, quam  
eburnei sustinent pedes,  
ep. 43. l. 2. i.

<sup>d</sup> Præsta ministros in-  
cultos.

<sup>e</sup> Quo videri vis atque  
haberi pudicus.

<sup>f</sup> Pudicos & castos, quales  
fingis.

De



## De figura Socratis. XCIX.

Si hæc Socratis imago non  
inscriberetur Græce, sed  
Romano cultu effingeretur;  
certè ad viuum exprimeret grauitatem Iulij Rufi qualis deridetur à Satyricis, vel qui refert  
Satyrum, namq; & Socrates fuit naso simo & oculis emissitijs, Sileno haud abfimilis, uti describitur  
à Platone & Xenophonte.

**S**I Romana forent hæc Socratis ora, fuissent  
Iulius in Satyris qualia Rufus habet.

## In commiscentem versus operi suo. C.

**Q**uid stulte nostris versibus tuos mices?

<sup>a</sup> Qui tibi litem intendit,  
& contra te dicit, Fur es.  
vt ep. 54. l. 1. h.

<sup>b</sup> Quid nobilibus, clavis,  
altisque carminibus inferis  
ignobiles tenebrosos,  
& claudicantes versus  
tuos? huiusmodi com-

parationes in eodem argumento vide ep. 54. & 75. l. 1. <sup>c</sup> Non magis conuenit carminibus meis  
cum tuis, quam si quis haberet alterum pedem pernicissimi cuius foris Lada, alterum ligneum. Lada  
velocitatem celebrant Pausanias in Corinth. & Arcad. Epigr. 4. Anthol. Iunen. sat. 13. & c.

Cum <sup>a</sup> litigante quid tibi miser libro?  
<sup>b</sup> Quid congregare cum leonibus vulpes,  
Aquilisque similes facere noctuas quæris?  
<sup>c</sup> Hæbeas licebit alterum pedem Lada,  
Inepte frustra crûte ligneo cures.

## De Capitolino. CI.

Si reuiuiscat Galba nobilis  
ille Cæs. Augusti curra.  
ep. 42. l. 1. m. & iocis salibus  
que cum Capitolino con-  
tendat, rusticus videretur &  
insulsus præ Capitolino.

**E**lysio redeat si fortè remissus ab agro  
Ille suo felix Cæsare Galba vetus,  
Qui Capitolinum pariter, Galbamque iocantes  
Audierit: dicet, rustice Galba tace.

## — De Phileno. CII.

Alicnâ operâ hic poëta est,  
ille pater. An Canius sit hic  
Gaditanus, de quo ep. 62.  
l. 1. g. N. L.

**Q**ua factus ratione sit requiris,  
Qui numquam fuit, pater Philenus.  
Gaditanus Auite dicat istud:  
Qui scribit nihil, & tamen poëta est.

## Ad Bilbilitanos agros. CIII.

<sup>a</sup> Ciues.  
<sup>b</sup> Colonia sc. Bilbilis, &  
in æreo Tiberij nummo in-  
scripta *Augusta* teste Adel-  
pho Occone in Tiberio.  
Alij leg. *angusta*.  
<sup>c</sup> Varrerius legit. *agri*. Alij,  
*alto* vt ep. in sequenti &  
50. ep. l. 1. & Sidon. Apolli-  
nar. c. 22.

<sup>d</sup> Ep. 50. l. 1. l.

\* Sic ep. 62. l. 1. <sup>e</sup> Nitido, culto. <sup>f</sup> Iam p. 34 autumnos, quibus vos sacra facitis Cereri, absti-

<sup>a</sup> **M**unicipes <sup>b</sup> Angusta mihi quos Bilbilis <sup>c</sup> agri  
Monte creat, rapidis quos <sup>d</sup> Salo cingit aquis;  
Ecquid læta iuuat \* vestri vos gloria vatis?  
Nam decus & nomen, famaque vestra sumus.  
Nec sua plus debet <sup>e</sup> tenui \* Verona \* Catullo,  
Meque velit dici non minus illa suum.  
<sup>f</sup> Quatuor accessit trigesima messibus æstas,  
Vt sine me Cereri rustica liba datis.

M ænia

EPIGRAMM. LIBER XI. 289

Mœnia dum colimus, & domina pulcherrima Romæ, g Ep 4. l. 1. b.  
 h Mutauere meas Italia regna comas : h Nigras canis mutauere.  
 Excipitis reducem, lacida si mente, venimus :  
 Aspera si geritis corda, redire licet.

Ad librum. CIV.

I Nostro comes, I libelle a Flacco  
 Longum, per mare, b sed fauentis vnda,  
 Et curtu facili, tulque ventis  
 Hispanæ pete c Tarraconis arces.  
 Illinc te d rota tollet, & citatus  
 Alti Bilbilin, & tuum Salonem  
 e Quinto forsitan effedo videbis.  
 Quid mandem tibi quæris : vt sodales  
 Paucos, & veteres, & ante f brumas  
 Triginta mihi, quatuorque visos  
 Ipsa g protinus à via salutes,  
 Et nostrum admoneas subinde Flaccum,  
 Iucundos mihi nec laboriosos  
 Secessus spatium parat salubri,  
 h Qui pigrum faciant tuum parentem,  
 i Hæc sunt. iam k tumidus vocat magister,  
 Castigatque moras, & aura portum  
 l Laxauit melior, vale libelle :  
 m Nauem, scis puto, non moratur vnus.

a In Hispaniam ituro.  
 b Sed placidum mare.  
 c Vbis, vnde illa Hispaniæ regio in qua Bilbilis, Tarraconensis dicta.  
 d Vehiculum.  
 e Quinti diei itinere ipse vehiculo vectus.  
 f Ep. proxime præced. f.  
 g Mox vt aduenieris Bilbilin.  
 h Vbi in ocio conuiescat parus tuus, i autor libri, ego. ep. 43. l. 6. h.  
 i Quæ tibi in Hispaniam meam proficiscenti mandata velim.  
 k Quem vocant tumidi venti, ipse tumidus & imperiosus vectores.  
 l Vento secundo soluenti- bus portum iam laxiore facto nauibus.  
 m Non licet naui expectare vnum, qui moratur trahit, vectorem.

M. VAL. MARTIALIS  
 EPIGRAMMATON  
 LIBER. XI.

g I.

Q Vo tu, quò liber ociose tendis,  
 a Cultus si nondone non quotidiana ?  
 Numquid b Parthenium videre tentas ?  
 Vadas, & redeas \* ineuolutus.  
 Libros non legit ille, sed c libellos :  
 d Nec Musis vacat, aut suis vacaret.  
 Ecquid te satis æstimas beatum,

a Eleganter cultus pumice, minio cedro, velamine purpurco, &c. vt ep. 2. l. 3. & 5. l. 6. ep.  
 b De quo vide ep. 6. l. 5. & 4. l. ep. 45. Cum vero Parthenius interiectus sit sub initio. Neruar Imp. & pro-

dierit hic liber Traiano Imp. videtur poeta vel rationem temporum in epigrammatum libris non obseruasse, vel inceptum iam viuo Parthenio librum absoluisse atque edidisse mortuo, vel non audiuisse de morte Parthenij. \* Non lectus. c Supplicum libellos quos Imperatori a cubiculis exhibet. d Quod si vacaret catinibus, certe vacaret suis pangendis, namque & ipse doctus & poëta. vt ep. 6. l. 5. b. & 12. l. ep. 11.

V

Contingunt



De figura Socratis. XCIX.<sup>1</sup>

Si hæc Socratis imago non  
inscriberetur Græce, sed  
Romano cultu effingeretur;  
certè ad viuum exprimeret grauitatem Iulij Ruffi qualis derideretur à Satyricis, vel qui refert  
Satyrum, namq; & Socrates fuit naso limo & oculis emissitijs, Sileno haud absimilis, uti describitur  
à Platone & Xenophonte.

**S**I Romana forent hæc Socratis ora, fuissent  
Iulius in Satyris qualia Rufus habet.

## In commiscentem versus operi suo. C.

<sup>a</sup> Qui tibi litem intendit,  
& contra te dicit, Fures.  
vt ep. 54. l. 1. h.

<sup>b</sup> Quid nob. libus, claris,  
altisque carminibus inferis  
ignobiles tenebrosos,  
& claudicantes versus  
tuos? huiusmodi com-

parationes in eodem argumento vide ep. 54. & 73. l. 1. <sup>c</sup> Non magis conuenit carminibus meis  
cum tuis, quam si quis haberet alterum pedem pericissimi cursoris Lada, alterum ligneum. Lada  
velocitatem celebrant Pausanias in Corinth. & Arcad. Epigr. 4. Anthol. Iunen. sat. 13. & c.

**Q**uid stulte nostris versibus tuos misces?

<sup>a</sup> Cum <sup>a</sup> litigante quid tibi miser libro?

<sup>b</sup> Quid congregare cum leonibus vulpes,  
Aquilisque similes facere noctuas quæris?

<sup>c</sup> Hæbeas licebit alterum pedem Lada,  
Inepte frustra crûre ligneo curres.

## De Capitolino. CI.

Si reuiuiscat Galba nobilis  
ille Cæs. Augusti curra.  
ep. 42. l. 1. m. & iocis salibus.  
que cum Capitolino con-  
tendat, rusticus videretur &  
insulsus præ Capitolino.

**E** Lylio redeat si fortè remissus ab agro  
Ille suo felix Cæsare Galba vetus,  
Qui Capitolinum pariter, Galbamque iocantes  
Audierit: dicet, rustice Galba tace.

## — De Phileno. CII.

Alicuâ operâ hic poëta est,  
ille pater. An Canius sit hic  
Gaditanus, de quo ep. 62.  
l. 1. g. N. L.

**Q**ua factus ratione sit requiris,  
Qui numquam fuit, pater Philenus.  
Gaditanus Auite dicat istud:  
Qui scribit nihil, & tamen poëta est.

## Ad Bilbilitanos agros. CIII.

<sup>a</sup> Ciuis.  
<sup>b</sup> Colonia sc. Bilbilis, &  
in æreo Tiberij nummo in-  
scripta *Augusta* teste Adel-  
pho Oecone in Tiberio.  
Alij leg. *angusta*.  
<sup>c</sup> Varrerius legit, *agri*. Alij,  
*alto* vt ep. insequenti, &  
50. ep. l. 1. & Sidon. Apolli-  
nar. c. 22.

<sup>d</sup> Ep. 50. l. 1. l.

\* Sic ep. 62. l. 1. <sup>e</sup> Nitido, culto. <sup>f</sup> Iamper 34 autumnos, quibus vos sacra facitis Cereri, ab illi  
à vobis, vixique Romæ, ep. seq. f.

<sup>a</sup> **M**Vnicipes <sup>b</sup> Augusta mihi quos Bilbilis <sup>c</sup> agri  
Monte creat, rapidis quos <sup>d</sup> Salo cingit aquis;  
Ecquid læta iuuat \* vestri vos gloria vatis?  
Nam decus & nomen, famaue vestra sumus.  
Nec sua plus debet \* tenui \* Verona \* Catullo,  
Meque velit dici non minus illa suum.  
<sup>f</sup> Quatuor accessit trigesima messibus æstas,  
Vt sine me Cereri rustica liba datis.

Mænia

EPIGRAMM. LIBER XI. 289

Mœnia dum colimus, & dominæ pulcherrima Romæ, g Ep 4. l. 1. b.

<sup>h</sup> Murauere meas Itala regna comas :

<sup>h</sup> Nigras canis mutauere.

Excipitis reducem, lacida si mente, venimus :

Alpera si geritis corda, redire licet.

*Ad librum. CIV.*

**I** Nostro comes, I libelle Flacco  
Longum per mare, <sup>b</sup> sed fauentis vndæ,  
Et curtu facili, tuisque ventis  
Hispanæ pete <sup>c</sup> Tarraconis arces.  
Illinc te <sup>d</sup> rota tollet, & citatus  
Altam Bilbilin, & tuum Salonem  
<sup>e</sup> Quincio forsitan effedo videbis.  
Quid mandem tibi quæris? ut sodales  
Paucos, & veteres, & ante <sup>f</sup> brumas  
Triginta mihi, quatuorque visos  
Ipsa g protinus à via salutes,  
Et nostrum admoneas subinde Flaccum,  
Iucundos mihi nec laboriosos  
Secessus spatio parer salubri,  
<sup>h</sup> Qui pigrum faciant tuum parentem,  
<sup>i</sup> Hæc sunt. iam <sup>k</sup> tumidus vocat magister,  
Castigatque moras, & aura portum  
<sup>l</sup> Laxauit melior, vale libelle :  
<sup>m</sup> Nauem, scis puto, non moratur vnus.

<sup>a</sup> In Hispaniam ituro.  
<sup>b</sup> Sed placidum mare.  
<sup>c</sup> Vitis, vnde illa Hispaniæ regio in qua Bilbilis, Tarraconensis dicta.  
<sup>d</sup> Vehiculum.  
<sup>e</sup> Quarta diei itinere ipse vehiculo vectus.  
<sup>f</sup> Ep. proximè præced. f.  
<sup>g</sup> Mox ut aduenies Bilbilin.  
<sup>h</sup> Vbi in ocio consenscat parens tuus, i autor libri, Ep. ep. 43. l. 6. h.  
<sup>i</sup> Quæ tibi in Hispaniam meam proficiscenti inaudata velim.  
<sup>k</sup> Quem vocant tumidi venti, ipse tumidus & imperiosus vectores.  
<sup>l</sup> Vento secundo soluentibus portum iam laxiore facto nauibus.  
<sup>m</sup> Non sicut naui expectare vnum, qui morantur trahit, vectorem.

M. VAL. MARTIALIS  
EPIGRAMMATON  
LIBER. XI.

*91.*

**Q**UO tu, quò liber ociose tendis,  
Cultus sindone non quotidiana?  
Numquid <sup>b</sup> Parthenium videre tentas?  
Vadas, & redeas <sup>c</sup> ineuolutus.  
Libros non legit ille, sed <sup>c</sup> libellos:  
<sup>d</sup> Nec Musis vacat, aut suis vacaret.  
Ecquid te satis æstimas beatum,

<sup>a</sup> Eleganter cultus pumice, minio cedro, velamine purpurco, &c. ut ep. 2. l. 3. & 5. l. 6. ep.  
<sup>b</sup> De quo vide ep. 6. l. 5. & 4. l. ep. 45. Cum vero Parthenius interfectus sit sub initio Neruar Imp. & pro-

dierit hic liber Traiano Imp. videtur poeta vel rationem temporum in epigrammatum libris non obseruasse, vel inceptum iam viuo Parthenio librum absoluisse atque edidisse mortuo, vel non auduisse de morte Parthenij. \* Non lectus. c Supplicum libellos quos Imperatori a cubiculis exhibet. d Quod si vacaret, catinibus, certe vacaret suis pangendis, namque & ipse doctus & poëta. vi ep. 6. l. 5. d. & 12. l. ep. 11.

V

Contingunt



e Plebeia, vulgi. nisi: & Pa-  
latinorum manibus teri  
affectes.

f In monte Quirinali ha-  
bitauit Martialis, ep. 48.

l. 10. h. In Quirini autem  
porticu (quæ in valle Qui-  
rini, 2. sat. Iuuen. v. 133.)  
magnus erat hominum  
conuentus componendi ne-  
gotiorum gratia.

g Porticus Pompeiana. ep. 14.

l. 1. l. h Porticus Europæ. dict. ep. b. & p. i Porticus Argonautarum. ep. dict. e. & ep. 20. e. & l. 3. h. 12.  
son autem primus nauigasse fertur a poetis. k Alludit Etymon Argus ab ἀργός, leuis. l Nugas  
has meas, carmina hæc mea alias tineis & blattis relinquendas escas. per modestiam suam extenuat.  
m Et tamen legent hæc non nisi a Ciceri spectaculis ociosi & lassi, ubi cessant sponfiones & ser-  
miones de factionibus & aurigis. n Ep. 50. & 53. l. 10. o Ep. 76. l. 10.

Contingunt tibi si manus e minores :

f Vicini pete porticum Quirini :

Turbam non habet ociosiore

g Pompeius, vel h Agenoris puella,

Vel i primæ dominus k leuis carinæ.

Sunt illuc duo, tresve, qui reuoluant

l Nostrarum tineas ineptiarum :

m Sed cum sponsio, fabulæque lassæ

De n Scorpo fuerint, & o Incitato.

### Ad lectores. II.

a Procul O procul este, fa-  
cessite hinc, quorquot ad-  
estis tristis atque censorij  
supercilij, grauis tetricæ-  
que frontis & compositi  
vultus.

b Pudica & dura a patre  
dure.

c Censura, censoria regula, præfectura morum. d Castitas & luce gaudens pudicitia. Nox enim  
pudore vacat. Quid. l. 1. Amo. 6. el. e In quibus libertas & loquendi licentia. Macrobi. Saturn. 1. l. c.  
10. 1. 1. pueri autem plaudentes clamabant, 10 Saturnalia. Dio. l. 58. Saturnalia optimi dierum. Catull.  
f Quo Imperatore verâ fruimur libertate.

a Triste supercilium, durique seuera Catonis  
Frons, & aratoris b filia Fabricij,

Et personati fastus, & c regula morum,

d Quidquid & in tenebris non sumus, ite foras.

e Clamant ecce mei, 10 Saturnalia, versus,

Et licet, & f sub te præside Nerua licet.

### Ad lectores. III.

g Duris numeris philoso-  
phica scribentem consulta,  
nec molli fluentem car-  
mine. h Mollis. immo lasciuus, ne dicam impius, infra ep. 16.

L Ectores tetrici g salebrosus ediscite Sanctam:  
Nil mihi vobiscum est: iste liber h meus est.

### De suis libellis. IV.

\* Rom. ciues ociosi.

a Carminibus meis, musa.  
a fonte Macedoniæ ceu  
Pieris dicta.

b Duas in Dacos expedi-  
tiones suscepit Cæsar. Xi.  
philip. in Nerua.

c Illi quidem legunt car-  
mina mea, sed ego nihil in-  
de lego nummi.

d Grande epos, & victurum  
quo bella & gesta Cæsaris  
canerem.

e Si mihi Roma alterum da-  
ret Mæcenatem, ut Dij dederunt Romæ alterum Augustum in Nerua.

N On \* urbana mea tantum a Pimpleide gaudent

\* Ocia, nec vacuis auribus ista damus :

Sed meus in b Geticis ad Martia signa pruinis

A rigido teritur centurione liber.

Dicitur & nostros cantare Britannia versus.

Quid prodest ? c nescit sacculus ista meus.

At quàm d victuras poteramus pangere chartas,

Quantaque Pieria d prælia flare tuba ;

e Cum pia reddiderint Augustum numina terris,

Et Mæcenatem si mihi Roma daret !

*¶ Precatur deos pro Nerua  
Traiano. V.*

**S** Acra, <sup>b</sup> Lareſq; Phrygũ, quos <sup>c</sup> Troiæ maluit <sup>e</sup> he-  
Quã rapere arſuras <sup>d</sup> Laomedontis opes: (res, <sup>a</sup> Vitzæ, Veſtæ ignis  
<sup>e</sup> Scriptus es æterno nunc primum Iupiter auro, <sup>a</sup> doſe æterne, &c.  
Et <sup>f</sup> ſoror, & ſummi <sup>g</sup> filia tota patris:  
Et <sup>h</sup> qui \* purpureis iam tertia nomina faſtis  
Iane refers Neruæ, vos precor ore pio:  
Hunc omnes ſeruate ducem, ſeruate ſenatum:  
Moribus <sup>i</sup> hic viuat principis, <sup>k</sup> ille ſuis.  
<sup>d</sup> Troianas à Laomedonte Priami patre. <sup>e</sup> Effictus, inſcriptus, inſignitus auræ imagine. <sup>f</sup> Iu-  
no. <sup>g</sup> Minerva <sup>a</sup> μιντωρ, è Iouis cerebro nata. <sup>h</sup> Iane cuſtos Faſtorum in quos referuntur  
nomina conſulum, adeoque Neruæ, qui Imperij anno geſſit tertium conſulatum cum Virg. Rufo.  
Iunius de tertio conſulatu Vlp. Neruæ Traiani intelligit. \* Ep. 26. l. 12. c. <sup>i</sup> Senatus, <sup>k</sup> Neu-  
na Imp.

*¶ In laudem Neruæ Traiani. VI.*

**T**anta tibi eſt recti reuerentia, Cæſar, & æqui,  
Quanta Numæ fuerat: <sup>a</sup> ſed Numa pauper erat.  
Ardua res hæc eſt, <sup>b</sup> opibus non tradere mores,  
Et cùm tot <sup>c</sup> Cræſos viceris, eſſe <sup>d</sup> Numam.  
<sup>e</sup> Si redeant veteres, ingentia nomina, patres,  
Elyſium liceat ſi vacuare nemus:  
Te volet inuiſtus <sup>f</sup> pro libertate <sup>g</sup> Camillus,  
Aurum <sup>h</sup> Fabricius te tribuente volet.  
Te dūce gaudebit <sup>i</sup> Brutus: tibi Sylla <sup>k</sup> cruentus  
<sup>l</sup> Imperium tradet, cùm poſiturus erit.  
Et te <sup>m</sup> priuato cum Cæſare Magnus amabit:  
Donabit rotas & tibi <sup>n</sup> Cræſus opes.  
Ipſe quoque infernis reuocatus Ditis ab vmbriſ,  
Si <sup>o</sup> Cato reddatur, Cæſarianus erit.

<sup>a</sup> Non itaque tam miran-  
da atque ardua res in pau-  
pertate erat pietas & ſan-  
ctitas.  
<sup>b</sup> Non eſſenti & corrumpi  
à diuitijs.  
<sup>c</sup> Diuites reges. Deceba-  
lum Dacorum, & Armeniæ  
Parthiæque reges. Xi-  
philin. Tra.  
<sup>d</sup> Sanctum, æquum, conti-  
nentem, qualis fuit Numa  
ſecundus Rom. rex.  
<sup>e</sup> Si reuiuſcant ab inferis  
reuerſi antiqui illi clarique  
Romani.  
<sup>f</sup> Lipſ. l. i. Ep. 1. Quæſt. 5.  
legit *pro libertate* q. d. Ca-  
millus te principem malit, quàm ſuam illam libertatem. <sup>g</sup> Qui Romam à Gallis occupatam Di-  
ctator abſens creatus liberauit. <sup>h</sup> Qui continentiffimè in paupertate viuens munera ſibi à Pyrrho  
& aurum à Samnitibus miſſum repudiauit. <sup>i</sup> Iuniusne qui reges eiecit? an Marcus Brutus vnus  
è Iulij Cæſ. percufforibus? <sup>k</sup> C. M. hominum delouerat, ſenatores 90. conſulares 15. equites 260.  
<sup>l</sup> Vt quondam dictaturam depoſuit, ſeceſſitque Puteolos. <sup>m</sup> Non rerum ſummam affectante, id-  
que ciuili bello. <sup>n</sup> Liciniusne Cræſus, an Marcus qui periit apud Parthos? <sup>o</sup> Qui ſibi mortem  
conſeſiuit Vtlicæ ne videret Cæſarem: tuâ tamen æquitate adductus à Cæſare ſtabit.

*¶ Ad Romam & Dindymum. VII.*

**V** Nctis falciferi ſenis diebus,  
<sup>b</sup> Regnator quibus imperat fritillus,  
Verſu ludere <sup>c</sup> non laborioſo  
metat) in quibus vnæ cœnæ. <sup>b</sup> In quibus impunè regnat alea. ep. 14. l. 4. h. & i. & ep. 85. l. 5. a.  
<sup>c</sup> Facili, iocoſo.

<sup>a</sup> Ferijs Saturni ſalcem  
gerentis (quod *κρόν* &  
*κρόν* & i. tempus omnia



d In Saturnalibus serui incedebant pileos induti velut domini.

e Rifu annuere & consentire videris.

f Ep. 28. l. 1. b.

g Puer e contaminatorum grege, cui nupsit Nero. Tacit. Annal. 15. quem Suetonius 29. c. Neronis, Dotiphorum nominat.

h Puer, Minister. p. 42.

i 1. 1. & ep. 84. l. 6.

i Calens mero (quod animi educit instrumenta) fundam carmina & exprimam ingenia XV simul poetarum. Exprimit certe AES-

chylum, Aristophanem, Anacreontem, Ennium, Horatium, &c. quibus vinum erat Hippocrene. lege Antipatri epigr. *Ὀέλκων Βίωται*, &c. 2. lib. Anthol. c. 46. k 3300. ep. 34. l. 6. d. vel infinita. Namque, quum inquit nullam multa fecerimus, conturbabimus illa, ne sciamus: *Aut ne quis*, &c. Catull. 5. epigr. i Carnu tibi non ininus gratum quam Catullianum de passere Lesbiz. Ang. Politianus oblectum aliquid per passerem intelligi vult: sed Fr. Floridus assensu simplicem sensum. 1. l. sub-  
cific. c. 5.

Permittis, puto, d pileata Roma.

e Risisti: licet ergo, nec veramur.

Pallentes procul hinc abite curæ:

Quidquid venerit obuium loquamur,

Morosa sine cogitatione.

Misce dimidios puer f trientes,

Quales g Pythagoras dabat Neroni:

Misce h Dindyme, sed frequentiores,

Possun nil ego sobrius; i bibenti

Succurrent mihi quindecim poetæ.

Da nunc basia, sed k Catulliana,

Quæ si tot fuerint, quot ille dixit,

Donabo tibi l passerem Catulli.

### — In Paullam. VIII.

a Mortuo Domitiano cuius imperium prætexebas adulteris tuis.

b Dolos tuos non sentienti.

c Domitianus.

d Al. Circaos. iussit me modo venire in Circeos.

e Do us, fallacia. a

στέρω.

f Castæ.

g Inueterata libidinis prurigo.

h Maritus tuus te comitabatur.

i Ictericam, morbo regio laborantem. Turneb. 8. l. c. 4.

legit *hylericam*. i. vteri strangulatione laborantem

ab *ὄστρεα* sic & ep. 72. infra.

k Sinuessanz autem aquæ in Campania foeminarum sterilitati alijsque morbis medebantur, Plin. 31. l. c. 2.

a [Am certè b stupido non dices, Paulla, marito,

Ad mæchum quoties longius ire voles,

c Cæsar in Albanum iussit me mane venire,

Cæsar d Circeios. iam e strophæ talis abit.

f Penelopæ licet esse tibi sub principe Nerua;

Sed prohibet g scabies ingeniumque vetus.

Infelix quid ages? ægram simulabis amicam;

h Hærebit dominæ vir comes ipse suæ:

Ibit & ad fratrem tecum, matremque, patremque;

Quas igitur fraudes ingeniosa paras?

Dicet & i histericam se forsitan altera mæcha

In k Sinuessano velle federe lacu.

Quanto tu melius, quoties placet ire futurum,

Quæ verum maus dicere, Paulla, viro.

### De basys sui pueri. IX.

a Quod olent trita opobalsama delicati pueri ex

Asia, Græcia, vel Ægypto.

b Ep. 64. l. 3. b.

& ep. 39. l. 9. c.

c Ep. 64. l. 3. a.

d Quæ poma bycine seruantur,

a [Asia quod externi spirant opobalsama drauci,

Vltima b Corycio quæ cadit aura croco,

c Poma quod hiberna maturescunt d capsa,

Arbore quod verna luxuriosus ager,

# PIGRAMM. LIBER XI. 293

De Pallatinis e dominæ quod serica prelis,  
 Succina virginea quod f religata manu.  
 Amphora quod nigri, s sed longè fracta, Falerni,  
 Quod qui b Sicanias detinet hortus apes,  
 Quod i Cosmi redolent k alabastra, l focique deorum,  
 Quod modò m diuitibus lapsa corona comis:  
 Singula quid dicam? non sunt satis, omnia misce:  
 Hoc fragrant pueri basia mânè mei.  
 Scire cupis nomen: nil præter basia dicam.  
 Iuro tibi, n nimium scire, Sabine, cupis.

k Pyxides vnguentariæ ex alabastris. l Thure ardentes. m Proinde nardo & vnguento deli-  
 butis. n Aliquid vltra basia cupis, qui de pueri nomine quæris.

e Augusta nempe vestimenta serica seu syntheses, Palatinis recondita prelis. ep. 46 l. 2. b. f Legendum, *revelata* ut ep. 92. l. 3 m. hoc est attritu calefacta. ep. 38. l. 5. n. g Odora enim per aërem diffusâ gratiora sunt; propius aut in admota obstruunt sensorium. h Siculis apes, mellificia Hyblæa. i Myronia. ep. 88 l. 1. a.

## De statua Memoris. X.

**C**Larus fronde Iouis, b Romani famæ cothurni,  
 d Spirat e Apellea redditus arte Memor.

a Quam ornatus coronâ Iouis Capitolini. ep. 54. l. 4. a. b Tragicæ carminis poetâ. c Ep. 20. l. 3. e. d Ad vinum expressa statua. e Apellis opus, alij leg. *Apollinea*, intelliguntque Memoris statuam in Apollinis bibliothecam receptam, ut Persij prolog.

a Quam ornatus coronâ Iouis Capitolini. ep. 54. l. 4. a. b Tragicæ carminis poetâ.

## De Turno. XI.

**C**Ontulit ad satyras ingentia pectora a Turnus,  
 Cur non ad Memoris b carmina? c frater erat.

c Celsit illius carminis gloriam fratri, neque voluit se illi æmulum ingerere, ut Vnicus ep. 44 l. 1. 2.

a Ep. 96. l. 7. c. b Heroicæ, an tragicæ? epigr. præced. b.

## Ad puerum suum. XII.

**T**olle puer calices, repidique toreumata Nili,  
 b Et mihi sectira pocula trade manu,  
 c Trita patrum labris, & d tonso pura ministro;  
 e Antiquus mensis restituatur c honor.  
 Te potare decet f gemma, s qui Mentora frangis  
 In scaphium mœchæ Sardanapale tuæ.

a Amore elaboratos calices vitreos ex Aegypto Romam allatos. b Et trade mihi pocula sagina vel Saguntina de quibus non sis sollicitus ne labantur. ep. 108 l. 14. c Fictilia, cuiusmodi à Numâ instituta sunt in honorem deorum, & ab antiquis Romanis in usu. d Non comato & calamistrato, sed rudi & simplici. e Vinarum & calicum fictilium. f Calice è gemmâ, vel gemmato poculo. g Qui pocula Mentoreâ nobilitata manu (ut dixit ep. 60. l. 9. t.) diffingis ut inde conficiatur mœchæ tuæ fratula, dignum sanè te homine molli & impuro poculum. Sed vide an placeat lectio, *Te potare decet gemma*, qui Mentora frangis? In scaphio mœchæ Sardanapale tuæ. q. d. Magis convenit fictile scaphium quàm calix è gemma illi qui Mentoris opera frangit.

rem deorum, & ab antiquis Romanis in usu. d Non comato & calamistrato, sed rudi & simplici. e Vinarum & calicum fictilium. f Calice è gemmâ, vel gemmato poculo. g Qui pocula Mentoreâ nobilitata manu (ut dixit ep. 60. l. 9. t.) diffingis ut inde conficiatur mœchæ tuæ fratula, dignum sanè te homine molli & impuro poculum. Sed vide an placeat lectio, *Te potare decet gemma*, qui Mentora frangis? In scaphio mœchæ Sardanapale tuæ. q. d. Magis convenit fictile scaphium quàm calix è gemma illi qui Mentoris opera frangit.



*In Zoilum XIII.*

Vis iure natorum clarescere, cum tibi natales sint ortu Nili obscuriores.

Petas licet ius liberorum septem vel sexcentorum si placet ipse usque obscurus eius & nullius filius, terrâ natus. *Negat tamen ius paterbatu liberorum ultra tres. ep. 91. l. 2.*

**V**s tibi natorum vel septem, Zoile, detur,  
Dum matrem nemo det tibi, nemo patrem.

*Epitaphium Paridis. XIV.*

<sup>a</sup> Ep. 28. l. 6. c.

<sup>b</sup> AEgypti. ep. 42. l. 4. b. c.

<sup>c</sup> Decus dum viueret, dolor ex morte eius.

<sup>d</sup> Vide Plauti epitaph. apud A. Gell. l. 1. c. 24.

<sup>e</sup> Histrion nobilis quem

interfici iussit Domitianus, quod eum deperiret Domitia Augusta. Sueton. c. 3. Domit.

**Q**uisquis <sup>a</sup> Flaminiam teris viator,  
Noli nobile præterire marmor.

Vrbis deliciae, salesque <sup>b</sup> Nili,  
Ars & gratia, lusus & voluptas,  
Romani <sup>c</sup> decus, & <sup>c</sup> dolor theatri,  
Atque <sup>d</sup> omnes Veneres, Cupidinesque,  
Hoc sunt condita, quo <sup>e</sup> Paris, sepulcro.

*De colono. XV.*

<sup>a</sup> Qui pusillus cum sit, vel leuissimæ terræ ferendæ non sufficit. *Ludis autem poeta in formula S. T. T. L. vide ep. 89. l. 1. d.*

**H**eredes nolite breuem sepelire colonum.  
<sup>a</sup> Nam terra est illi quantulumcumque grauis.

*De libro suo. XVI.*

<sup>a</sup> Sunt mihi libelli quos legant castissimæ & pudicissimæ matronæ sed hunc librum volo totum lasciuire vino dissolutum, vnguentis delibutum, nequitias loquentem & amores.

<sup>b</sup> Vnguento à Cosmo confectio. ep. 88. l. 1. a.

<sup>c</sup> Planè & apertè, verbis dominantibus & rem significantibus. ep. 67. l. 3. e.

<sup>d</sup> Quam prisci illi probique maiores nostri non erubescabant proprio nomine indigitare, & tanquam rudes Macedones ligonem ligonis nomine appellare.

<sup>e</sup> Libertate vsos Decembri & licentiâ Saturnalibus permittâ. ep. 2. supra. c.

**S**unt chartæ mihi, quas Catonis vxor,  
Et quas horribiles legant Sabinæ,

Hic totus volo rideat libellus,  
Et sit nequior omnibus libellis :

Qui vino madeat, nec erubescat  
Pingui sordidus esse <sup>b</sup> Cosmiano.

Ludat cum pueris, amet puellas :  
<sup>c</sup> Nec per circuitus loquatur illam

Ex qua nascimur omnium parentem,

<sup>d</sup> Quam sanctus Numa mentulam vocabat.

Versus hos tamen esse tu memento

<sup>e</sup> Saturnalios Apollinaris.

Mores non habet hic meus libellus.

*Ad lectores. XVII.*

<sup>a</sup> Plebi.

**Q**ui grauis es nimium, potes hinc iam lector abire  
Quò libet : <sup>a</sup> vrbane scripsimus ista <sup>a</sup> togæ,

Nam

EPIGRAMM. LIBER XI. 295

Nam mea <sup>b</sup> Lampfacio lasciuit pagina versu,  
Et <sup>c</sup> Tartessiaca concrepat æra manu.  
O quoties rigida pullabis pallia <sup>d</sup> vena,  
Sis grauior Curio, Fabricioque licet!  
Tu quoque nequitias nostri, lususque libelli  
<sup>e</sup> Vda puella leges: sis <sup>f</sup> Patavina licet.  
Erubuit, posuitque meum Lucretia librum:  
Sed coram Bruto, <sup>g</sup> Brute recede, leget.

ep. 42. l. 6. d. <sup>g</sup> Et ipsa Lucretia vt vt pudica legerit absente marito.

<sup>b</sup> Priapeio, Lampfacum op-  
pidum est Hellepontii, in  
quo Priapus exquisitè  
colebatur.

<sup>c</sup> Vide ep. 7. l. 6. a,

<sup>d</sup> Inguine.

<sup>e</sup> Vide Iunen. Sat. 6.  
vers. 65.

<sup>f</sup> Patavinæ mulieres au-  
diebant castæ & pudicæ.  
Plin. epist. 4. l. 1. vide

Ad Sabinum. XVIII.

**N**on omnis nostri <sup>h</sup> nocturna est pagina libri:  
Inuenies & quod <sup>i</sup> mæne, Sabine, legas.

<sup>h</sup> Ebria, petulans, impudica  
<sup>i</sup> Sobrius, & saluâ vere-  
cundiâ.

In Lupum. XIX.

\* **D**onasti Lupe <sup>a</sup> rus sub vrbe nobis:  
Sed rus est mihi maius <sup>b</sup> in fenestra.  
Rus hoc dicere, rus potes vocare?  
<sup>c</sup> In quo ruta facit nemus Dianæ,  
Argutæ tegit ala quod cicadæ,  
Quod formica die comedit vno,  
Clausæ cui folium rosæ corona est:  
In quo non magis inuenitur herba,  
Quam <sup>d</sup> costi folium, piperue crudum:  
In quo nec cucumis iacere rectus,  
Nec serpens habitare tuta possit.  
<sup>e</sup> Erucam malè pascit hortus vnam,  
Consumpto moritur culex salicto,  
Et talpa est mihi fossor, atque arator.  
Non boletus hiare, non mariscæ  
Ridere, aut violæ patere possunt.  
Fines mus populatur, & colono  
Tamquam <sup>f</sup> sus Calydonius timerur,  
<sup>g</sup> Et sublata volantis vngue Procnæ  
In nido seges est hirundinino,  
<sup>h</sup> Et cùm stet sine falce, mentulaque,  
Non est dimidio locus Priapo.  
Vix implet cochleam peracta messis,  
Et mustum nuce condimus <sup>i</sup> picata.  
Errasti Lupe, <sup>k</sup> litera sed vna;  
Nam quo tempore *prædium* dedisti,  
Mallem tu mihi *prandium* dedisses.

\* Huic geminum vide 2.  
Antholog. Luciliani. A -

ἄρ' οὐκ ἔστιν, & c.

<sup>a</sup> Prædium vrbæ.

<sup>b</sup> Plebs Romana in tene-  
bris alebat ad speciem hor-  
torum flores & frutices.

quod videmus in Hispania  
& Italia monachos facere in  
fenestris ostendentes arbutus,  
malos citreos, hortu-  
los pensiles, &c.

<sup>c</sup> Quem hortum ruta vnica  
tegit obumbratque non se-  
cus ac si esset nemus Dianæ  
Arictæ. *Hypobolæ vice-  
tera quæ seq.*

<sup>d</sup> Quæ non nascitur in  
Italia, vti nec piper.

<sup>e</sup> Vermiculum qui olera  
depascitur.

<sup>f</sup> Ep. 15. lib. spect. a.

<sup>g</sup> Cuius segetem ceu her-  
bam vno impetu correptam  
aufert hirundo ad ni-  
dum condendum.

<sup>h</sup> Nec dimidio Priapo ve-  
nermi locus est. ep. 36. l. 1. h.  
& 3. l. 57. ep.

<sup>i</sup> Allusum ad dolia & testa-  
quæ picabantur ne vina ex-  
pirarent animam.

<sup>k</sup> Litera e in n mutata. mal-  
lem *prandium* quàm tale  
*prædium*.



## — In Gallam. XX.

Pete huius ep. ingenium & expositionem a Iuvenalis Sat. 6. vers. 448. & 457 Ad

Lucillij item epigr. c. 46 l. 2. Anthol. τὰ χεῖρὶ σολοικίζεις, Martialis inquit Brodeus Lanuuij ad portas non attingens dicit, Sæpe solæcis, &c.

## — Ad lectorem grauem. XXI.

\* Duo primi versus sunt Martialis, ut & duo ultimi, hexastichon intermedium Augusti erat quod citat poeta ad excusandam carminis sui lasciuiam.

I Fulvia vxor M. Antonij (scilicet Octauij) incitante Mmio, quò v. ciscatur mariti sui perulantiam in Glaphyra, seie offert mihi corrumpendam, imò petit. nego, horreoque non minus quam si me Manius oret ut, &c. interminata deinde mihi bellum civile ni faciam, posthabeo ipsam vitam pudicitiz. \* Apostrophe poetæ ad Augullum. supra \*.

\* CÆsar Augusti lasciuos liuide versus  
Sex lege qui tristis verba Latina legis.  
Quod fuit Glaphyran Antonius, hanc mihi pœnâ  
Fulvia constituit, se quoque uti futuam.  
Fuluam ego ut futuam, quid si me Manius oret?  
Pædicem: faciam & non puto si sapiam.  
Aut futue, aut pugnemus, ait. quid quod mihi vitâ  
Carior est ipsa mentula? signa canant,  
\* Absoluis lepidos nimirum, Auguste, libellos,  
Qui scis Romana simplicitate loqui.

## — In Iydiam. XXII.

a Equitis pro equi positum censet cum alijs Brodeus Misc. l. 10. c. 33.

b Ep. 168. l. 14.

c Turnebus *petaurum* putat esse lignum per rotam a *Petaurilla* traiectum. l. 8 c. 4. Corn. Vitellius contra Georg. Merulam c. 13. contendit petaurum ipsum esse petauritiam qui se transmittit per rotam quasi in aëre volantem, vide nomen. vide Mercurial. l. 3. de arte gymnastica 8. c.

d Cornofa.

e Quam vela theatri Pompeiani (vide ep. 39. l. 5. c.) quæ iacent laxa, ubi non tument sublata ventis. f Græco è Delphis nisi forte legendum *Deliaeo*. g Lanæ genere, quo culcitæ farciebantur. Pulmanus legit, *Culcita quam plura que viduata sunt est*. Vide ep. 159 l. 4. h Femoralia, quæ Britannis Gallis in vfu. de quibus vide quæ Ios. Scal. ad 4. l. Proverbij, & If. Cas. nb. ad Sueton. August. i. In Rauennæ paludibus degentis. k Aus. quæ Aelianus 16. l. hist. Animalium 4. c. Ceta esse videtur. Gillius ibidem onocrotalum esse autumat. dictum a ruditu asini ex οἱ & κροτάλον, & Plin. l. 1. c. 47.

L Ydia tam laxa est, æquicis quàm culus æni,  
Quam celer arguto qui sonat ære b trochus.  
Quàm c rota transmissa toties impacta c petauro,  
Quàm verus à d crassa calceus vduis aqua,  
Quam quæ rara vagos expectant retia turdos,  
e Quàm Pompeiano vela negata Noto,  
Quàm quæ f Delphitico lapsa est armilla cinædo,  
Culcita g Leuconico quàm viduata suo,  
Quàm veteres h brachæ Britonis pauperis, & quàm  
Turpe i Rauennatis guttur k onocrotali.  
Hanc in piscina dicor fuisse marina.  
Nescio: piscinam me fuisse puto.

—In *paediconem masturbantem.*

## XXIII.

**M**ollia quòd niuei <sup>a</sup> duro teris ore <sup>b</sup> Galefi  
 Basia, quòd nudo cum Ganymede iaces;  
 Quis negat hoc nimium? sed sit satis: inguina saltem  
 Parce fututrici sollicitare manu.  
 Leuibus in pueris plus hæc, quam mentula, peccat:  
 Et faciunt digiti, <sup>c</sup> præcipitantque virum.  
 Inde <sup>d</sup> tragus, celeresque pili, mirandaque matri  
 Barba, <sup>e</sup> nec in clara balnea luce placent.  
 Diuisit natura mares; pars vna puellis,  
 Vna viris genita est, vt ere parte tua

non coquens hic morem vt in pueris. Arist. probl. & ab eadem causâ, pil., maxime in locis humidis.  
<sup>e</sup> Ne appareant pilosi.

<sup>a</sup> Barbato.<sup>b</sup> Pueri.<sup>c</sup> Ante te me accedunt &

tate, faciem, &amp; opus virile.

<sup>d</sup> Hircus, doctor alarum.

Virus autem hirci redolent

illi qui rem agunt Venere-

am, quique ea ætate sunt

quæ Veneri sufficit, pinto

pil., maxime in locis humidis.

—In *Silam.* XXIV.

**N**vbere Sila mihi <sup>a</sup> nulla non lege parata est:  
 Sed Silam nulla ducere lege volo.  
 Cum tamen instaret, <sup>b</sup> decies mihi dotis in auro  
 Sponsa dabis dixi: quid minus esse potest?  
 Nec futuam quamuis prima te nocte maritus:  
 Communis tecum nec mihi lectus erit:  
 Complectarque meam, nec tu prohibebis, amicam;  
 Ancillam mittes, <sup>c</sup> sed mihi iussa tuam.  
 Te spectante dabit nobis lasciuia minister  
 Basia, siue <sup>e</sup> meus, siue erit ille <sup>d</sup> tuus.  
 Ad cœnam venies: sed sic diuisa recumbes,  
 Vt non tangantur pallia nostra tuis.  
 Oscula rara dabis nobis, & non dabis vltro.  
<sup>e</sup> Nec quasi nupta dabis, sed quasi mater anus.  
 Si potes ista pati, si nil perferre recusas:  
 Inuenies qui te ducere Sila velit.

<sup>a</sup> Qualibet conditione.<sup>b</sup> Decies centena millia

sestertium, nostræ monetæ

7812. l. 10. sive, quæ in auro

appentâ, nomine dotis.

<sup>c</sup> Tueri.<sup>d</sup> Eunuchus, *spado*.

<sup>e</sup> Non tota, non amaris;  
 sed parca, sed casta, sed re-  
 ligionis, ep. 105. infra, e.

Ad *Labullum.* XXV.

**D**um te prosequor, & domum reduco,  
<sup>a</sup> Aurem dum tibi præsto garrienti,  
 Et quidquid loqueris, facisque, laudo,  
 Quot versus poterant, Labulle, nasci?  
 Hoc damnum tibi non viderur esse,  
 Si quod Roma legit, requirit hospes,

<sup>a</sup> Eiusdem ingenij vide  
 ep. 82. l. 10. & 70. l. 1. dum  
 cliens te saluto, deduco, re-  
 duco, tibi obsecror, attento  
 & eiusmodi præsto officia  
 perit dies, pereunt studia  
 carminaque.

<sup>b</sup> Vide ep. 97. l. 1. &  
 Theophrasti charact.

ἐπὶ κολακίᾳ. & quæ Casaubonus ibi, λέγει. ὅτι αὐτὸς πρὸς τὰς ἀλλὰς συμπαί-  
 κων εἶσαι, καὶ ἐπαινεῖσαι.

Non



c Volleat & reprehendit,  
pro more æmulantium ar-  
tificum & invidentium, in-  
vidis autem displicere felici-  
tatis argumento est. ep. 61.

l. 62. & 77. l. 4.

d Hecine æquum est?

Ab idne verum est?

Terent.

e Me addito cæteris tuis  
clientibus.

f Ita fit, ut, cum cœnam es-

ficijs demercor, dum foris cœnare volo, negligentur studia, pereant poëmata.

Non deridet eques, tenet senator,  
Laudat caussidicus, poëta c carpit,  
Propter te perit. d hoc, Labulle verum est?  
Hoc quisquam ferat, ut c tibi tuorum  
Sit maior numerus togarulorum,  
Librorum mihi sit minor meorum?  
Triginta propè iam diebus vna est  
Nobis pagina vix peracta: f sic est,  
Cum cœnare domi non vult poëta.

— In Linum. XXVI.

g Ep. 78. l. 1. & ep. 62. infra  
huius lib.

**I**lla falax nimium, nec paucis nota puellis  
Stare Lino desit mentula: g lingua caue.

— Ad Telephorum. XXVII.

a Amor, deliciae.

b Trita, degustata labris  
tuis. Et qua tu liberts, hac  
ego parte bibam. Ouid.  
el. 4. l. 1.

**O**Mihi grata quies, ô blanda Telephore a cura.  
Qualis in amplexu non fuit antè meo;  
Bafia da nobis vetulo puer vda Falerno,  
Pocula da labris b facta minora tuis.  
Addideris super hæc Veneris si gaudia vera:  
Esse negem melius cum Ganymede Ioui.

— Ad Flaccum. XXVIII.

a In amica quæ paruo pre-  
tio licet, ut quæ poscat g  
mini cyathos, &c.

b Ep. 79. l. 5. c.

c Racemo.

d Lance fictili.

e Quod si maiore cum fi-  
ducia velit magnum quid-  
dam rogare, poscit illotam  
lanam in pallium.

f Unguenti ex folijs Nar-  
di alijsque folijs odoratis.

g Gemmas.

h Optima.

i Textura Sericarum &  
bombycinatum vestium  
exercebatur in Tusco vico

Romæ. k Tanquam eo vix contenta.

**F**erreus es, si a stare potest tibi mentula Flacce,  
Cum te sex cyathos orat amica dare;  
Vel duo frustra rogat b cybij, tenuémve lacertum,  
Nec dignam toto se c botryone putat:  
Cui portat gaudens ancilla d paropside rubra  
Alecem, sed quam protinus illa voret:  
e Aut cum perfricuit frontem, posuitque pudorem,  
Succida palliolo vellera quinque petit.  
At mea me libram f foliati poscat amica,  
Aut virides gemmas, sardonichasve g pares:  
Nec nisi h prima velit de i Tusco Serica vico,  
Aut centum aureolos, k sic velut ægra, roget.  
Nunc tu velle putas hæc me dare dona puellæ?  
Nolo: sed his ut sit digna puella volo.

## —De Phrenetico medico. XXIX.

1 Nuasit medicus sica phreneticus Eucli,  
Et m præcidit Hylan. hic puto sanus erat.

m locus est in ambiguitate q<sup>u</sup>æ Præcidit & ab inexpectato. cum enim timendum esset ne intans præcideret. i. incidere, vulneraret: sanior ille præcidit, vt ep. 72. l. 2.

1 Al. Nuasit medicum Na-  
sica Phreneticus. Aucte. &  
est lemma ad Auctum.

## —Ad Phyllidem. XXX.

Languida cum vetula tractare virilia dextra  
Cœpisti, a iugulor pollice Phylli tuo.  
Nam cum me b vitam, cum me tua lumina dicis:  
Floris me refici vix puto posse decem.  
c Blanditias nescis: dabo dic tibi millia centum,  
Et dabo Serini iugera culta soli:  
Accipe vina, domum, pueros, d chrysendeta, mensas:  
Nil opus est digitis; sic mihi, Phylli, frica.

vetula blanditijs; sed pretio, sed muneribus. d Ep. 43. l. 2. m.

a Mentula mentis que caia.

ep. 17. l. 7.

b Ep. 81. 10. d. murem le-

git Ang. Politianus c. 96.

Misc. q. d. salacissimum. ita

enim esse mures scribit

probatque A. Elianus l. 12.

de An. mal. b.

c Quæ mihi placeant. ne-  
que enim excitor palpatis

## —In Zoilum. XXXI.

c O S malè caussidicis, & dicis olère poëtis:  
Sed f fellatori, Zoile, peius olet.

e Propter maledicta hoc?

an à studio diutino impedi-

ta concoctione? ep. 4. l. 4. k.

f Tibi. ep. 81. l. 3.

## In Cæcilium. XXXII.

a Treus Cæcilius cucurbitarum  
A Sic illas quasi filios Thyestæ  
In partes lacerat, secaturque mille.  
b Gustu protinus has edes in ipso,  
Has c prima feret, d alterave cœna,  
Has cœna tibi tertia reponet.  
\* Hinc seras e epidipnidas parabit,  
\* Hinc pistor f fatuas facit placentas,  
\* Hinc & multiplices struit g tabellas,  
Et notas h caryotidas theatris:  
\* Hinc exit varium coco i minutal,  
Vt k lentem positam, fabamque credas,  
Boletos imitatur, & l botellos,  
Et caudam m cybij, breuesque n mænas:  
\* Hinc o cellarius-experitur artes,

a Cucurbitas enim disse-  
cat in frusta variæque appa-  
rat, vt Atreus quondam  
fratris Thyestæ filios. Se-  
nec. Thyest. v. 758. vide Am-  
miani epig. l. 2. Anthol. c. 40.

Ως κῆπον τεθυκώς,

δῖπνον παρέσκηκεν

Ἀπελλῆς Οἰόβου

βότκην ἀντὶ φίλων

ωρεβάτα, &c. Apelles

Pythagoræ cœnâ excepit

amicos perinde ac hortum

immolasset, vel pecora pa-

sturus esset.

b Cœnæ exordio, antecœ-

nâ. ep. 31. l. 10. d.

c Caput, pompa, flos cœnæ. dict. ep. 31. l. 10. d. Secunda mensa. ibid. vide & Rosin. l. 5. Antiquit.

Rom. c. 29. \* Ex his cucurbitis. e Dapes, bellaria, quæ ὀπὶ δῖπνον post cœnam apponun-

tur distribuuntur. f Insipidas sc. & insulas, ē cucurbitis. g Quadras de placenta. ep. 76. l. 3.

h Palmulas. ep. 27. l. 13. i Cibus ē varijs minutim concisis. k Pulcem ex lente ac faba. l Ep.

79. l. 5. g. m Ep. 79. l. 5. c. n Pisciculos, de quibus Athenæus 7. l. 18. c. & Plin. 32. l. 7. c. o Promus,  
promus condus. vide Beroaldum in Seruium.

Vt



<sup>r</sup> Rutæ fibris tanquam  
capillamentis multicomæ.  
<sup>v</sup> Rutæ capraræ, quam ca-  
preæ sectentur & pascant.  
<sup>q</sup> Ep. 47. l. 7. r.

Vt condant vario vaser sapore  
In rutæ folium p capellianæ.  
Sic implet q gabatas, paropsidasque,  
Et leues scutulas, cauasque lances.  
Hoc lautum vocat, hoc putat venustum,  
Vnum ponere ferculis tot assēm.

*In Nestorem. XXXIII.*

<sup>a</sup> Sic Catullus ep. 20. *Furi,*  
*quo neque seruus est neque*  
*arce &c. vide & nostrum,*  
*ep. 93. l. 1.*  
<sup>b</sup> Nec teges eeu floreæ ex  
vlna, scirpo, ceu canna pa-  
lusti. <sup>a</sup> *sed gemat.*  
<sup>c</sup> Ep. 36. l. 5. h.  
<sup>d</sup> Ep. 19. l. 8.  
<sup>e</sup> Plebeius esse & pro-  
letarius. <sup>f</sup> Sed mera mendicitas.

<sup>a</sup> Nec toga, nec focus est, nec tritus cimice lectus,  
<sup>b</sup> Nec tibi de bibula sarta palude teges:  
Nec puer, aut senior, nulla est ancilla, nec infans,  
Nec sera, nec c clavis, nec canis, atque calix.  
Tu tamen affectas Nestor <sup>d</sup> dici atque videri  
Pauper, & c in populo quæris habere locum.  
Mentiris, vanoque tibi blandiris honore,  
<sup>f</sup> Non est paupertas, Nestor habere nihil.

*De Prasino. XXXIV.*

Prasina factioni (cui faue-  
bat Nero) obstrebant ali-  
arum factionum fautores,  
vicisse suos autis non  
propterea virtute, sed gratia  
imperatoris respondet ijs  
pocula falsam hoc esse, postquam Nerone mortuo & huic factioni frequens cedat palma.

<sup>a</sup> Epicius ad palmam Prasinus post fata Neronis  
Peruenit, & victor præmia plura refert.  
I nunc liuor edax: dic tu cessisse Neroni:  
Vicit nimirum, non Nero, sed Prasinus.

*De Apro. XXXV.*

<sup>g</sup> Ecce hoc optimo qui-  
dem consilio: quò inquit  
rectur sepius a nitido lautoque vicino. *Al quid boni propter vicinum bonum.*

<sup>a</sup> Edes emit Aper, sed quas nec noctua vellat  
Esse suas: adeò nigra, vetusque casa est.  
Vicinos illi nitidus Maro possidet hortos.  
<sup>g</sup> Cœnabit bellè, non habitabit Aper.

*Ad Fabullum. XXXVI.*

<sup>b</sup> Solus, quippe videtur,  
qui inter ignotos nec lux  
conditionis est, utcumque magnus sit illorum numerus.

<sup>i</sup> Gnotos mihi cùm voces trecentos,  
Quare non veniam vocatus à te,  
Miraris, quærerisque, litigasque.  
<sup>h</sup> Solus cœno, Fabulle, non libenter.

De

<sup>g</sup> Censorium castigato-  
rem, qualis fuit Cato ma.

Desine: non possum libertum ferre <sup>g</sup> Catonem.  
Esse virum iam me dicet amica tibi.

*De Luperco. XLI.*

<sup>a</sup> Dum causatus est dolo-  
rem dentium in causa fuisse  
quo minus oris operam  
posset præstare, apertè fate-  
batur se capiti Glyceræ  
illudere.

<sup>a</sup> Formosam Glyceren amat Luperco,  
Et solus tenet, imperatque solus:  
Quam toto sibi mense non fututam  
<sup>b</sup> Cùm tristis quæreretur, & roganti  
Causam reddere vellet <sup>a</sup> liano:  
Respondit, Glyceræ dolere dentes.

*De Amynta. XLII.*

<sup>a</sup> Dum vehementi studio  
saginat percos.  
<sup>b</sup> Dum laudem quærit ex  
pinguibus factis subus.  
<sup>c</sup> Ascendit illicem glænde  
onustam & incuruatam ex-  
cussurus glandes, f. d pon-  
dere pueri tractis ramis qui  
vix suum sustinebant onus,  
decidit ipse excussas secu-  
tus glandes, sic Hylam secu-  
tum vnam dixit luuenalis sat. 1. v. 164.

<sup>a</sup> Indulget pecori nimium dum pastor Amyntas,  
<sup>b</sup> Et gaudet fama, luxuriæque gregis:  
<sup>c</sup> Cedentes oneri ramos, syluamque fluentem  
Vicit concussas ipse secutus opes.  
<sup>d</sup> Triste nemus diræ vetuit superesse rapinæ,  
Damnauitque rogis noxia ligna pater.  
Pingues Lygde sues habeat vicinus iolas:  
Te satis est nobis <sup>e</sup> annumerare pecus.

<sup>e</sup> Non, quo Amyntas studio, saginant properare.

*In Cecilianum. XLIII.*

<sup>a</sup> Illustria, insignia.  
<sup>b</sup> Vilia, humilia abiecta.  
vel de mortuis quale fuit  
præcedentis ep. de Amynta  
argumentum.  
<sup>c</sup> Ep. 59. l. 10. a.

<sup>a</sup> Viuida cùm poscas epigrammata, <sup>b</sup> mortua ponis  
<sup>c</sup> Lemmata, quid fieri, Cæciliane, potest?  
<sup>d</sup> Mella iubes Hyblæa tibi, vel Hymettia nasci,  
Et thyma Cecropiæ Corsica ponis api?

<sup>d</sup> Neque enim dulcia mella, qualia ex thymo Hymetti Attici aut Hyblæ Siculæ fiunt, potest apis  
vel optima conficere ex amaris Corsicæ taxis. ita nec, &c.

*In uxorem. XLIV.*

<sup>a</sup> Ad turpe ministerium.  
quod Iuuen *Inclinat*.  
sat. 9. v. 76 & 10. v. 224.  
<sup>b</sup> Hercules à Tyrintho  
opp. vbi nutritus est cul-  
tusque.

<sup>a</sup> Eprensum in puero tetricis me vocibus vxor  
Corripis, & culum te quoque habere refers.  
Dixit idem quoties lasciuo Iuno tonanti:  
Ille tamen gracili cum Ganymede iacet.  
<sup>a</sup> Incuruabat Hylam posito <sup>b</sup> Tyrintius arcu.  
Tu <sup>c</sup> Megaram credis non habuisse nates?  
Torquebat Phœbum Daphne fugitiua: sed illas  
<sup>d</sup> Oebalius flammæ iussit abire puer.

<sup>e</sup> Vxorem Herculis. <sup>d</sup> Hyacinthus ex Amyclis Laconia ciuiate.

Bryseis



## De Caio Proculo. XXXVII.

Caus hanc lucem <sup>a</sup> gemma mihi Iulius alba  
 Signat, Iō votis <sup>b</sup> redditus ecce meis.  
<sup>c</sup> Desperasse iuuat, veluti iam rupta sororum  
 Fila. minus gaudent, qui timere nihil.  
<sup>d</sup> Hypne quid expectas piger? <sup>e</sup> immortale Falernum  
 Funde, <sup>f</sup> senem poscunt <sup>g</sup> talia vota cadum.  
<sup>h</sup> Quincunces, & sex cyathos, bessemque bibamus,  
 Caus vt fiat, Iulius, & Proculus.

<sup>a</sup> Ep. 45. l. 8. b. <sup>b</sup> Conualefcens & seſſita-  
<sup>c</sup> tus e morbo deſperato. <sup>c</sup> Multo mihi diuicior eſt  
<sup>d</sup> deplorati dudum ac depoſi-  
<sup>e</sup> ti amici recepta inſperato  
<sup>f</sup> ſalus. <sup>d</sup> Puer, miſſer.  
<sup>e</sup> Ep. 95. l. 9. d. <sup>f</sup> Ep. 95. l. 9. c.  
<sup>g</sup> Tam grata ex tamin-  
<sup>h</sup> ſperatis. <sup>h</sup> De hoc more ebibendi nomen amici, vide ep. 72. l. 1. hic a te m quincunx reſpondet  
<sup>i</sup> *Caſus, tui Iulius ſemis. i. 6. cyathi, tui Proculus beſ. i. 8. cyathi. vide 28. ep. l. 1. b.*

## In Zoilum. XXXVIII.

Zoile i quid tota gemmam præcingere libra  
 Te iuuat, & milerum perdere tardonycha?  
<sup>k</sup> Annulus iſte tuis fuerat modò cruribus aptus;  
 Non eadem digitis pondera conueniunt.

<sup>i</sup> Cur eques e ſeruo factus  
 annulum geſſas librat in  
<sup>j</sup> *Hyperboſe e magnū ſc. præ-  
 graualque & occultas gem-  
 man nimio auro? An cre-  
 dis idem pondus conuenire*  
<sup>k</sup> Compes, frontem luerat, cepu-  
 lū ſemraſ, & pedes annulati. Apuleius.

## De milione ſurdo. XXXIX.

Milio viginti venit modò millibus, Aule.  
 Miraris preuium tam graue? <sup>l</sup> ſurdus erat.

<sup>l</sup> Ex ἀνεροδονία  
 anget vel inuolit flagitioſo  
 domino magis placere ſeruos ſurdos quos nemo roget de criminibus domini vide 9. ſat. Iuu. l. 104. v.

## In Charidemum. XL.

Cynarum fueras <sup>a</sup> motor, Charideme, mearum,  
 Et pueri cuſtos, aſſiduusque comes.  
 Iam mihi nigreſcunt tonſa <sup>b</sup> ſudaria barba,  
 Et queritur <sup>c</sup> labris puncta puella meis.  
<sup>d</sup> Sed tibi non creui: te nolter villicus horret:  
 Te diſpenſator, te domus ipſa pauet.  
 Ludere nec nobis, nec tu permittis amare:  
 Nil mihi vis, & vis cuncta licere tibi.  
 Corripis, obſeruas, quereris, ſuſpiria ducis,  
 Et vix à ſerulis abſtinet ira manum.  
 Si <sup>e</sup> Tyrios ſumpſi cultus, vixiue capillos:  
 Exclamas, numquam fecerat iſta pater.  
 Et <sup>f</sup> numeras noſtros adſtriſta fronte trientes,  
 Tamquam de cella ſit cadus ille tua.

<sup>a</sup> *μικρολογία*, de trientibus vide quæ ad ep. 28. l. 1. b.

<sup>a</sup> Al. monitor. i. inſantiæ pu-  
 critiæque moderator. ſed &  
<sup>b</sup> *motor* placet.

<sup>b</sup> Linea, quæ demeſſam à  
 tonſore barbam excipiunt.  
<sup>c</sup> A raſura aſperis diuiſi-  
 que.

<sup>d</sup> Tibi tamen etiam dum  
 puer videor, nec eui in ve-  
 rum tranſcriptus liberius  
 viuendi poteſtatem  
 habeam.

<sup>e</sup> Veſtes purpureas.

<sup>f</sup> *αἰεθμῶν, αἰεθμῶν*

*πύλων, πύλων*

Theophrast. charact.

*Deſine*

<sup>e</sup> Bryſeis nultum quamuis auerſa iaceret,  
 Æacidæ propior <sup>f</sup> leuis amicus erat,  
<sup>g</sup> Parce tuis igitur dare maſcula nomina rebus,  
 Teque puta cunnos vxor habere duos.

## Ad ſenem orbum. XLV.

Orbus es, & locuples, & <sup>h</sup> Bruto conſule natus,  
 Eſſe tibi veras credis amicitias?  
 Sunt veræ: ſed quas iuuenis, quas pauper habebas,  
 Qui nouus eſt, i mortem diligit ille tuam.

## — In Cantharum. XLVI.

Intraſti quoties <sup>a</sup> inſcriptæ limina cellæ,  
 Seu puer arrisſi, ſiue puella tibi:  
 Contentus non es foribus, <sup>b</sup> veloque, ſeraque,  
 \* Secretumque iubes \* grandius eſſe tibi.  
 Oblinitur minimæ ſi qua eſt ſuſpicio rimæ,  
 Punctaque <sup>c</sup> laſciua quæ terebrantur <sup>e</sup> acu.  
 \* Nemo eſt tam teneri, tam ſolicitique pudoris,  
 Qui vel prædicat, Canthare, vel futuit.

## — In Mauium. XLVII.

Iam, niſi per ſomnum, non arrigis, & tibi, Maui,  
 Incipit <sup>a</sup> & medios meiere <sup>b</sup> verpa pedes:  
 Truditur & digitis <sup>c</sup> pannucea mentula laſſis,  
 Nec leuat exſtinctum ſolicitata caput.  
 Quid miſeros fruſtrâ cunnos, culosque laceſſis?  
<sup>d</sup> Summa petas: illic mentula viuit <sup>f</sup> anus.

## — In Blataram. XLVIII.

Omnia fœmineis quare dilecta cateruis  
 Balnea deuitat Blatara? ne futuat.  
 Cur nec <sup>a</sup> Pompeia lentus ſpatiat in vmbra,  
 Nec petit <sup>b</sup> Inachidos limina? ne futuat.  
 Cur <sup>c</sup> Lacedæmonio luteum <sup>d</sup> cæromate corpus  
 Perfundit gelida <sup>e</sup> Virgine? ne futuat.  
 Cùm ſic fœminei generis contagia viret,  
 Cur lingit cunnum Blatara? ne futuat.

<sup>a</sup> 450. <sup>c</sup> Palæſtram inueniebant exercebantque Lacedæmonij. <sup>d</sup> Ep. 57. l. 3. nota 4. <sup>e</sup> Aquæ  
 ep. 21. l. 5. f.

<sup>e</sup> Bryſei filia Hippodamia  
 Achillis amica.  
<sup>f</sup> Patroclus imberbis.  
<sup>g</sup> Ne putes illam partem  
 in fœminis æquæ gratam  
 eſſe atque in maribus.  
 ep. 98. l. 12.

<sup>h</sup> Senex. *Hyperbolice*.

<sup>i</sup> Captator eſt & heredi-  
 peta adulatorius, vultur af-  
 ſidens, qui mortem tuam  
 cupit, cadaver expectat.  
 ep. 63. l. 6. b.

<sup>a</sup> Titulum profeſſæ & ha-  
 bentis nomen inſcriptum  
 lupæ quæ ibi merebatur.  
 Iuuen. 6. ſat. v. l. 24.

<sup>b</sup> Ep. 35. l. 1. c. & d. & In-  
 uen. 8. ſat. v. l. 68.

\* Grandius ſcelus cogita,  
 grandius ſecretum poſtulat.  
<sup>c</sup> Calamiſtro. *Acu laſciua-  
 re comam ſibi inſerunt. Tex-  
 tullian. de Virgin. ve-  
 land. c. 12.*

<sup>a</sup> Al. *In medios*.

<sup>b</sup> Penis.

<sup>c</sup> Debilis, laxa, rugoſa, quod  
 & de pomis dicitur, Plin.  
 l. 15. c. 14. & Macrobi.

<sup>d</sup> 3. c. 19.

<sup>e</sup> Os.

<sup>f</sup> Ep. 50. l. 4.

<sup>g</sup> Vide ep. 40. not. 2. & 106.

ep. c. l. i.

<sup>a</sup> Porticu Pompeij.

ep. 14. l. 2. l.

<sup>b</sup> Iſidis porticum ceu tem-  
 plum, vbi conuentus & col-  
 loquia de adulterijs. *Mul-  
 ta facit, quod ſui ipſa lent,*  
 Ouid. 2. de Arte *Iſide & a-  
 ctaria ſeme.* Iuuen. 6. ſat.

<sup>d</sup> Ep. 57. l. 3. nota 4. <sup>e</sup> Aquæ





## Ad Iulium Cerealem. LIII.

**C**Oenabis bellè, Iuli Cerealis, apud me :  
 a Conditio est melior si tibi nulla, veni.  
 Octauam poteris seruare : b lauabimur vna :  
 Scis quàm sint Stephani balnea iuncta mihi.  
 Prima tibi dabitur ventri lactuca c mouendo  
 Vtilis, & porris fila relecta suis.  
 Mox vetus, & tenui maior d cordyla e lacerto :  
 Sed f quam cum rutæ frondibus oua tegant.  
 g Altera non deerunt h tenui versata favilla,  
 Et i Velabrensi massa recocta foco :  
 Et k quæ Picenum senserunt frigus oliuæ,  
 Hæc satis in l gustu: cetera nosse cupis ?  
 m Mentiar vt venias, n pisces, o conchyliæ, p fumen,  
 Et q cortis saturas, atque r paludis aues :  
 Quæ f nec Stella solet rara nisi ponere cœna.  
 Plus ego polliceor : t nil recitabo tibi.  
 u Ipse tuos nobis relegas licet vsque Gigantas,  
 Rura vel æterno proxima Virgilio.

m Promittam tibi lautiorē apparatu caput cœnæ appositum, vt venire velis. n Pisces verò in lautioribus conuiuijs primas habebant. o Ostrea. p Ep. 44. l. 13. q Gallinas. ep. 30. l. 7. b. r Anates. f Non ipse lautus & nobilis Stella, de quo, ep. 78. l. 8. & alibi. t Namque conuiuias suos importuna lectioſe sæpe erocabant istæ hirudines. ep. 79. l. 5. r. & Lucian. 2. Anthol. c. 47. u Tu nobis legas Gigantomachiam à te scriptam & Georgica tua Virgilij Georgicis non cedentia.

a Al. Conditio melior si tibi nulla venis.

b Ante cœnam lauabant, æstate, horâ octauâ; hyeme, nonâ diuites cum cœnâ præbebant conuiuias balnea priuata, pauperes publica conducebant. hinc poëta Cerealem ad Stephani balnea inuitat.

c Ciendo, lubricando.

d Ep. 2. l. 3. d. & 13. l. 1. ep.

e Ep. 79. l. 5. e.

f Ep. 48. l. 10. \*

g Oua alia.

h Sic Ouid. 8. Met. Quæque non acris leuiter versata favilla.

i Caleus Velabrensis fumo focoque induratus, vt ep. 32. l. 13.

k Ep. 36. l. 13.

l Antecœna, ep. 32. supra, b.

## De Claudia Rufina. LIV.

**C**Laudia b cœruleis cùm sit Rufina Britannis  
 Edita, c cur Latæ pectora plebis habet ?  
 Quale decus formæ ! d Romanam credere matres  
 Italides possunt, Atthides esse suam.  
 e Dî bene, quod f sancto peperit fœcunda marito  
 g Quot sperat h generos, i quotque puella k nurus.  
 Sic placeat superis, vt coniuge gaudeat vno,  
 Et semper natis gaudeat illa tribus.

c Al. Quam Latæ pectora gentis habet ! d Neque enim cedit Græcis dominis aut matronis Latinis. e Vide Brissonium. i. l. form. f Pione ? an defuncto ? namque & defuncti veteribus sancti. g Al. Quod. h Filiabus. i Al. Quodque. k Filij.

a Eadem fortè quæ Pudenti nupsit, ep. 13. l. 4.

b An quia Britanni se gladio colorabant, vt tradunt Cæsar 5. com. bel. Gal. Mela, Plinius l. 22. c. 11. Solin. 35 c. atque hinc dictos autumat doctiss. Camdenus. Briti enim antiquâ linguâ patriâ depicti & coloratum significat. sic ep. 99. l. 14.

## In Zoilum. LV.

**V**nguenta, & casias, & olentem funera myrrham, a Ep. 47. l. 10. d.  
 Thuraque de medio semicremata rogo,  
 Et quæ de b Stygio c rapuisti Cinnama b lecto,  
 Improbe de turpi, Zoile, redde sinu.

b Capulo, seretro.

c Notat in bustuario fuisse seruilem conditionem, non

enim nisi viles & inhonesti homines e rogo quippiam diripuerunt.

X

A pedibus



A pedibus didicere manus peccare proteruz.  
Non miror furem, qui fugitiuus erat.

*Ad Urbicum. LVI.*

a Quod Lupus te hortatur  
liberis operam dare, vel  
quod Lupus tibi vouet li-  
beros ex vxore.  
b Fingat modo se con-  
cepisse.  
c Lupi, qui amicè & fide-  
liter hoc consuluise videri  
vult.  
d Nihil illi ex testamento  
relinque.

<sup>a</sup> **H**ortatur fieri quod te Lupus Urbice patrem,  
Ne credas. nihil est quod minùs ille velit.  
Ars est captandi, quod nolis velle videri :  
Ne facias optat, quod rogat, vt facias.  
<sup>b</sup> Dicat pręgnantem tua te Cosconia tantum :  
Pallidior fiet iam pariente Lupus.  
At tu consilio videaris vt vsus <sup>c</sup> amici,  
<sup>d</sup> Sic morere, vt factum te putet esse patrem.

*¶ In Cheremonem. LVII.*

a Non hoc facis ex virtute  
& fortiter, sed ex inopiã re-  
rum & pusillanimitate.  
b *Et itius cinice lectus.*  
supra ep. 33.  
c *Fronice.*

d *Al. Lemonicis.* vide  
ep. 159. l. 14.  
e Quod si tibi res suppete-  
ret ampla, & lauta.

f Ep. 30. l. 9 a.

g Vide ep. 9. l. 1. & 80. l. 2.

**Q**uod nimium laudas, Cheremon Stoice, mortem,  
Vis animum mirer, suspiciamque tuum.  
<sup>a</sup> Hanc tibi virtutem fracta facit vrceus ansa,  
Et tristis nullo qui tepet igne focus.  
Et reges <sup>b</sup> & cimex, & nudi sponda grabati,  
Et breuis, atque eadem nocte dięque toga.  
<sup>c</sup> O quàm magnus homo es, qui face rubentis aceti,  
Et stipula, & nigro pane carere potes !  
<sup>d</sup> Lingonicis <sup>e</sup> agedum tumeat tibi culcita lanis,  
Constringatque tuos purpura texta toros :  
Dormiat, & tecum, qui cum modò Cęcuba miscet,  
Conuiuas roseo torserat ore puer :  
O quàm tu cupias ter viuere <sup>f</sup> Nestoris annos,  
Et nihil ex vlla perdere luce voles !  
Rebus in angustis facile est contemnere vitam ;  
<sup>g</sup> Fortiter ille facit, qui miser esse potest.

*¶ Ad Seuerum. LVIII.*

h Ep. 27. l. 9.  
i Vt Męcenatem Horati-  
us. ode 29. l. 3.

k Delectatur tamen pieta-  
te nostrā & grato animo, vi-  
de Senec. de Benefic. 7. l.

<sup>h</sup> **M**iraris docto quod carmina mitto Seuero,  
<sup>i</sup> Ad cęnam quod te, docte Seuere, vocem.  
Iupiter ambrosia satur est, & nectare viuut :  
<sup>k</sup> Nos tamen extra Ioui, thura, merumque damus.  
Omnia cum tibi sint dono concessa deorum :  
Si quod habes, non vis ; ergo quid accipies ?

*— In Telefphorum. LIX.*

a Alij certumque. Turne-  
bus l. 8 c. 4. sentumque vt  
ep. 74. infra.  
b *Al. Nihil.*

**C**vm me velle vides atecumq; ; Telefphore, sentis.  
Magna rogas, puto me velle negare <sup>b</sup> licet ?

Et

Et nisi  
c Per  
Quid si  
Tun  
Promit  
Lati  
Sed fac  
Fran  
At tibi  
f Aet

S Enos  
Ne  
Nec cū  
g Da

S It Ph  
Pul  
a Vlcus  
d Quo  
Vlcus ha  
f Quo  
At hio  
Adiuu  
Exorare  
Et bo  
Hoc quo  
Vt Ph

f Nam fæn  
72. d Hygeia  
vt de Lausel  
pērs d

a L Ingu  
b Sun  
Quem cū  
Obscena

&c. Iunen. r e  
in Heliogab.

EPIGRAMM. LIBER XI. 307

Et nisi iuratus dixi, *dabo*, subtrahis illas,  
 c Permittunt in me quæ tibi multa, nates.  
 Quid si me tonsor, cum stricta nouacula supra est,  
 Tunc libertatem, diuitiasque roget?  
 Promittam: d nec enim rogat illo tempore tonsor,  
 Latro rogat: res est imperiosa timor.  
 Sed fuerit curua cum rura nouacula theca,  
 Frangam tonsori crura, manusque simul.  
 At tibi nil faciam: c sed lota mentula lana  
 f *Αειχίζει* cupida dicet auaritia.

De Charino. LX.

S Enos Charinus omnibus digitis gerit,  
 Nec nocte ponit annulos,  
 Nec cum lauatur, causa quæ sit, quæritis?  
 g Dactyliothecam non habet.

—De Chione & Phlogide. LXI.

S It Phlogis, an Chione Veneri magis apta requiris?  
 Pulchrior est Chione, sed Phlogis a vlcus habet.  
 a Vlcus habet, b Priami quod tendere possit calutam,  
 d Quodque senem c Pylum non sinat esse senem.  
 Vlcus habet, quod habere suam vult quisque; puellam,  
 f Quod sanare Criton, non quod Hygea potest.  
 At Chione g non sentit opus, h nec vocibus vllis  
 Adiuvat: absentem, marmoreamque putes.  
 Exorare dei si vos tam magna liceret,  
 Et bona velletis tam pretiosa dare:  
 Hoc quod habet Chione corpus, faceretis haberet  
 Vt Phlogis; & Chione quod Phlogis vlcus habet.

f Nam *femina simplex* Iuuen. 6 sat. 328. v. cui medicus non medica opem ferre potest, sic infra ep. 71. d Hygeia autem filia AEsculapij. Pausanias in Atticis & Plin. l. 35. c. 2. h. e. sanitas. g *Fatua est* ut de Lausilla dixit ep. 81. l. 3. *Infelix, cui torpet hebes locus ille*, &c. Ouid. 3. de Arte. k *Καὶ σὺ μένεις ἀπλῆς, εἰ δ' ἐν ἱερῷ τῷ ἔχῃς*. Anthol. 7. l. ep. Philodemi, & infra ep. 105.

—De Manneio. LXII.

a Lingua maritus, a mæchus ore Manneius,  
 b Summænianis Inquinator buccis:  
 Quem cum fenestra vidit a \* Suburana  
 Obscena c nudum d lena, fornicem clausit,

&c. Iuuen. 10. Sat. 238 v. c In lupanaribus nudæ prostitabant meretrices. Petronius, Iuuen. 6. Xiphil. in Heliogab. d *AlLeda*, ut ep. 4. l. 4. k.

X 2

Mediumque

c Quæ faciunt ut multa in me licentiâ uti audeas.  
 d Non quatenus tonsor, sed quasi latro.  
 e Al. *Sed mota mentula lena*, ut 42, ep. 19 & 74. infra.  
 f Te cupidum & auarum dimittet labellis vdis & spumantibus. ep. 97. l. i. m. vel lege *Αειχίζει*, h. e. iubebit te auarum plorare. e formula testatorum, qui plorare iubebant illos quibus nihil legarant.

g Non habet repositorium annulorum, ut qui sui non sint sed conducti.

a Veneris sensum, vrticas, pruriginem, lasciniam.  
 b Quo incendi iam frigidus eno Laomedontiades & Nestoris hernia possit. Iuuen. sat. 6. v. 326.  
 c Neruum languentem & laxum iostat aluta.  
 d Quo Pylus inuenescere posset, Tubonisque annis formosior esse suis. Ouid. 6. eleg. 3. l. Amor.  
 e Al. *Peliam*.

a *λείχων, φοινικίζων, δύνων*.

b Iphis prostibulis Suburanis, ep. 35. l. i. e. *quorum artificis valet habitus oris*.



τὴν ἑδραν μᾶλλον τῆς  
στῆθος.

f Linguam reddidit para-  
lyticam, sideravit. vt in-  
fra ep. 86.

g Paralytice δὲ τῆς α-

φίδος ἢ τῆς ἐμμενίας

quorum malefico humo-  
re marcescunt segetes, apes  
immoriantur, &c. Plin. l. 17. c.  
7, l. an sideratio? vt ep. 86.

infra, h Morbo illo contaminatus. i Linguā vt prius mœchus.

c Mediumque mauult basiare, quàm summum:  
Modò qui per omnes viscerum tubos ibat,  
Et voce certa, consciaque dicebat,  
Puer, an puella matris esset in ventre,  
(Gaudete cunni, vestra namque res acta est)  
Arrigere linguam non potest fututricem.  
Nam, dum tumentis merisus hæret in vulua,  
Et vagientes intus audit infantes,  
f Partem gulosam soluit indecens g morbus,  
h Nec purus esse nunc potest, i nec impurus.

— De Lesbia. LXIII.

k Sine pretio, voluit illa  
significare accepto, intelligit  
poëta dato.

L Esbia se iurat k gratis numquam esse fututam.  
Verum est: cum futui vult, numerare solet.

— In Philomusum. LXIV.

Spectas nos Philomuse cum lauamur,  
Et quare mihi tam mutoniati  
Sint leues pueri subinde quæris.  
Dicam simpliciter tibi roganti:  
Pædicant Philomuse l curiosos.

l Similes tui cinedus, qui  
curiosis oculis & deuor-  
antibus spectas quærisque per balnea mutoniatos. vide ep. 97. l. 1. l. & l. 9. ep. 60. d.

In Faustum. LXV.

Nescio tam multis quid scribas, Fauste, puellis:  
Hoc scio, quòd scribit m nulla puella tibi.

m An itaque pueri? An  
hinc voluit se videri in  
gratiā esse apud puellas? ep. 62. l. 3. h. quarum tamen nulla illi rescripsit.

In Iustinum. LXVI.

a Permulti, *Synecd.*

b Ad natalem tuum ce-  
lebrandum.

c Iam vero me velut imi  
ordinis amicum inuitas ad  
reliquias & analecra inera-  
tine conuiuij.

d Hodie itaque inuitati  
celebrent natalem tuum

inuenibus, pro more, genethliacis: ego cras vel nunquam. neque enim veniam vocatus.

a Sexcenti cœnant à te, Iustine, vocati  
b Lucis ad officium, quæ tibi prima fuit:  
Inter quos, memini, non vltimus esse solebam:  
Nec locus hic nobis inuidiosus erat.  
c Postera sed festæ reddis solemnia mensæ:  
d Sexcentis hodie, cras mihi natus eris.

— In Vacerram. LXVII.

ET delator es, & calumniator:  
Et fraudator es, & negotiator:

Et fe  
Qu

occu  
nus d/

N

P Ar  
ex repul

A M  
Lydia b  
Qui r  
Nec q  
f Luc  
g Non n  
Quali  
b Fulmin  
Quan  
Nec que  
Non p

quem à Min  
Lunam, ceu  
eram anno fa  
Aristot. 6 l h  
bus igneam  
Deuorant  
Hercules. A

V Ender  
b Plor  
Nec te bla  
Nec te

e Puercles, no  
tam.

Et fellator es, & lanista. miror  
Quare non habeas Vacerra nummos.

occupations to thyus. Qui ulique est, nusquam est. Sen. epist. 2. Multa novis vulpes, eccebi-  
nus vixit magnus.

e Quod vulgo dicitur:  
he hath too many

In Maronem. LXVIII.

NII mihi das viuis: dicis post fata daturum.  
Si non es stultus, scis Maro f quid cupiam.

f Mortem tuam vt ep. 63.  
l. 6. b. ep. 27. l. 8. & su-  
pra 45. ep.

Ad Mathonem. LXIX.

PARua rogas magnos: sed nō dant hæc quoq; mag-  
g Ut pudeat leuius te Matho, magna roga. (ni. g Leuior quippe ignominia  
ex repulsa in magnis quam paruis, & aduerte Polyptoton in magnos, magni, magna.

Epitaphium canis Lydia. LXX.

A Mphitheatrales inter b nutrita magistros  
Venatrix, syluis aspera, blanda domi,  
Lydia b dicebar, c domino fidissima dextra,  
Qui non Erigones mallet habere d canem:  
e Nec qui Diæra Cephalum de gente secutus  
f Luciferæ pariter venit ad astra deæ.  
g Non me longa dies, nec inutilis abstulit ætas,  
Qualia Dulichio fata fuere cani.  
h Fulmineo spumantis apri sum dente perempta,  
Quantus erat i Calydon, aut k Erymanthe tuus.  
Nec queror, infernas quamuis citò rapta sub umbras:  
Non potui fato l nobiliore mori.

a Inter Venatores qui en-  
rant venationes exhiben-  
das in Amphitheatro  
nutrita.

b Protopopæia canis.  
c Domino meo æquæ fida  
ac dextra propria. Alij leg.

Dextro vt sit χύειον.

d Meram, Hymetam, ceu  
Necarā, canem, quæ Erigo-  
ne monstravit vbi pater I-  
carius a pastoribus Atticis  
occisus iaceret insepultus.  
Hygin. 130. fab.

e Nec Lælas canis a Ioue  
cæcos Europæ appositus.

quem a Minœ acceptum Procris coniugi suo Cephalo reliquit. Hygin. 2. l. & Ouid. 7. Metam. f Ad  
Lunam, ceu Dianam gaudentem venatione & canibus. vel inter astra relatus est a Ioue. g Neque  
eram annosa vt ille Vlysis canis Argus, qui reuersum post 20. annos agnouit herum. Odyss. 17 &  
Aristot. 6. l. hist. anim. h Oblique ferienti instar fulminis. vel vrenti inesse enim aprorum denti-  
bus igneam vim testatur Xenophon in κυνηγτ. & Oppian. 3. κυνηγ. λευκὸν ἰδόντα Λα-  
δερνόντος ἔχειν μαλὶν πυρδισαῖν εἰπὼν. k Sus Erymanthius, quem interem-  
it Hercules. Apostrophe. l Quam venatione & pugna in Amphitheatro.

— In Tuccam. LXXI.

VEndere Tucca apotes centenis millibus emptos?  
b Plorantes dominos vendere Tucca potes?  
Nec te blanditiæ, nec verba, c rudesque querelæ,  
Nec te d dente tuo faucia colla mouent?

a Sustinet?  
b Pueros amafios, vt ami-  
cæ dictæ sunt domina. vel  
pueros plorantes orantes.  
que te ne veneant domi-  
nis alijs.

c Puercles, non fida. d Dum amore furens impressisti eorum ceruicibus memorem dente no-  
tam.



310 M. VAL. MARTIALIS

Ah facinus, tunica patet inguen vtrimque leuata,  
Inspiciturque tua mentula facta manu.  
Si te delectat numerata pecunia, vende  
Argentum, mensas, <sup>c</sup> myrrhina, rura, domum.  
Vende senes seruos, agros & vende paternos:  
Ne pueros vendas, omnia vende miser.  
Luxuria est emere hos, quis enim dubitatve, negatve?  
<sup>f</sup> Sed multo maior vendere luxuria est.

<sup>c</sup> Ep. 113. lib. 14.

<sup>f</sup> Sic ep. 63. l. 2. *hac mage luxuria est.*

—De Leda. LXXII.

<sup>a</sup> Vteri strangulatione laborantem, cui morbo praescribunt remedium medici validam congressus succussationem.

<sup>b</sup> Sed tamen lacrymans dissimulat mori se malle quam huiusmodi conualescere remedio.

<sup>c</sup> Nec aetatis flore velit mori.

<sup>d</sup> Supra ep. 61. f.

<sup>e</sup> In Venerem. ep. 81. l. 10. b. <sup>f</sup> *scopice.*

<sup>a</sup> HYstericam vetulo se dixerat esse marito,  
Et queritur futui Leda necesse sibi:  
<sup>b</sup> Sed flens, atque gemens tanti negat esse salutem,  
Seque refert potius proposuisse mori.  
Vir rogat ut viuat, <sup>c</sup> virides nec deserat annos,  
Et fieri, quod iam non facit ipse, finit.  
Protinus accedunt <sup>d</sup> medici, medicæque recedunt,  
<sup>e</sup> Tollunturque pedes: ô medicina <sup>f</sup> grauis!

—De Nata. LXXIII.

<sup>g</sup> Turnebus l. 8. c. 4. legit *bipennaria*. Iannus Parrhasius in Var. Annot. & Cælius Rhod. l. 4. c. 6. legunt *vepenem*, exponuntque. Nata vastum subactoris sui virile diminutiuo nomine appellat *vepenem*. i. paruulum penem, cui tamen si conteras Priapum ipsum (ep. 36. l. 1. h.) videatur præ hoc Gallus euiratus.

D Rauci Nata sui vocat <sup>g</sup> pipinnam,  
Collatus cui Gallus est Priapus.

—In Lygdum. LXXIV.

VEnturum iuras semper mihi, Lygde, roganti,  
Constituisque horam, constituisque locum.  
Cum frustra iacui longa prurigine tentus,  
Succurrit pro te saepe <sup>a</sup> sinistra mihi.  
<sup>b</sup> Quid, precor, ô fallax, meritis & moribus istis,  
<sup>c</sup> Umbellam <sup>d</sup> luscæ Lygde, feras <sup>d</sup> dominæ.

<sup>a</sup> Ep. 42. l. 9. & 59. supra. e.

<sup>b</sup> Al. *Quid precor O fallax.* & melius.

<sup>c</sup> Lib. 14. ep. 28.

<sup>d</sup> Inferuias deformi dominæ, quoniam non vis amari a domino.

—De Bacchara. LXXV.

Quo amatâ frueretur sine rivali, Baccharam castrauit medicus Chironomus: (ut ait Sidonius Apollinaris ep. 12. l. 2.) *magis institutus quam Machaonicâ.* Qualis & ille fuit ep. 98. l. 9. *supra.*

C Vrandum penem commisit Bacchara Græcus  
Rivali medico: Bacchara Gallus erit.

T  
Non  
Non  
Quar  
f Om  
Ergo  
Seruo

Solu  
h  
Ne no  
Bis

IN or  
Con  
k Cœn  
ab aliqu

VTe  
Flam  
b To  
Pædica  
Dura  
Sapius  
Et d  
Heu qu  
Si fu  
Ergo  
Illa

d A D  
Non es  
Misi

— *In Cæliam.* LXXVI.

**T**Heca tectus aënea lauatur  
Tecum Cælia seruus. ut quid, oro,  
Non sit cum citharædus, aut choraules?  
Non vis, ut puto, mentulam videre.  
Quare cum populo lauaris ergo?  
f Omnes an tibi nos sumus spadones?  
Ergo g ne videaris inuidere,  
Seruo, Cælia, fibulam remitte.

e Fibulâ are circumligatâ.  
vide ep. 34. & 81. l. 7.  
f An ille solus in nobis vir  
est? sic ep. 34. l. 7. *An sola  
est, &c.*  
g Ne videaris eius con-  
spectum nobis inuidere, tibi  
reseruare, res fibula seruum  
tuum.

*Ad Patum.* LXXVII.

**S**oluere, Pate, decem tibi me sestertia cogis:  
h Perdiderat quoniam Bucco ducenta tibi.  
Ne noceant, oro, mihi non mea crimina: i tu qui  
Bis centena potes perdere, perde decem.

h Al. *Perdiderit.* i. contur-  
bârit.  
i A Maiori lepidè iocatus  
rogat ut iacturam 10 H S  
ferat in se, qui tulit 200  
in alio.

— *In Vacerram.* LXXVIII.

**I**N omnibus Vacerra quod conclauius  
Consumit horas, & die tota sedet:  
k Cœnaturit Vacerra, non cacaturit.

k Non sedet compescendi  
alui gratia, sed ut inuitetur

ab aliquo domino earum cœnationum seu conclauium in quibus sedet.

— *Ad Victorem.* LXXIX.

**V**Tere scæmineis complexibus, vtere Victor,  
Ignotumque sibi mentula discat opus.  
a Flammea texuntur sponsæ, iam virgo parata est:  
b Tondebit pueros iam noua nupta tuos.  
Pedicare semel cupido dabit illa marito,  
Dum metuit teli vulnera prima noui.  
Sæpius hoc fieri nutrix, materque verabunt,  
Et dicent, *uxor, non puer, ista tibi est.*  
Heu quantos æstus, quantos patiere labores,  
Si fuerit cunnus res peregrina tibi!  
c Ergo Suburanæ tironem trade magistræ.  
Illa virum faciet: non bene virgo docet.

a Flammenum erat vela-  
mentum luteum seu rube-  
um quo noua nupta tege-  
batur pudoris gratiâ, vel in  
subiectionis symbolum.  
b Tondebit catamitos  
tuos tanquam emeritos &  
exoletos, postquam vxor-  
em duxeris ep. 18. l. 12.  
c Trade te instituendum  
meretrici cuiuspiam Subura-  
næ, quæ melius docebit te  
officium viri quam noua  
nupta & rudis.

*Ad Patum.* LXXX.

**A**D primum decima lapidem quod venimus ho-  
Arguimur lentæ crimine pigritiæ.  
(ra) Non est ista quidem, non est mea, sed tua culpa;  
Missisti mulas qui mihi, Pate, c tuas.

d Ad suburbanum tuum  
quod mille passus ab vrbe  
distat.

e Tam pigras & tardas.



## De Baiis. LXXXI.

<sup>a</sup> Locum gratum, venustum, blandum, delicatum, lasciuæ immo vitiorum diuersorium.

<sup>b</sup> Sed malo valetudini & voluptatibus meis indulgere, quam, dum salubres Baias mille versibus laudo, saluti meæ parum consulu.

<sup>c</sup> Quid gaudiorum est Martialis & Baiæ! <sup>e</sup> Quantulum gaudij erit ex Baiis a Martiale laudatis?

<sup>a</sup> **L**itus beatæ Veneris aureum Baias,  
Baias superbæ blanda dona naturæ,  
Vt mille laudem, Flacce, versibus Baias:  
Laudabo dignè non satis tamen Baias.  
<sup>b</sup> Sed Martialem malo, Flacce, quàm Baias.  
Optare vtrumque pariter, improbi votum est.  
Quòd si deorum munere hoc tibi detur:

## —De spadone, &amp; sene. LXXXII.

<sup>a</sup> Vnde illa apud Ouid.  
*Dedecus hoc sumptu distinxit aqua. 3. l. amor. 6. cl.*  
<sup>b</sup> Eunuchus. ep. 39. l. 6. n.  
Iuven. Sat. 6. v. 367.  
<sup>c</sup> Senex. & lege hic inutilis annis.  
<sup>d</sup> Venus, thalami præses.

**C**vm sene communem vexat spado Dindymus Æ-  
Et iacet in medio <sup>a</sup> sicca puella toro: (glèn,  
Viribus <sup>b</sup> hic operi non est, <sup>c</sup> hic utilis annis.  
Ergo sine effectu prurit vterque labor.  
Supplex illa rogat pro se, miserisque duobus,  
Hunc iuuenem facias, hunc <sup>d</sup> Cytherea virum.

## De Philostrato. LXXXIII.

<sup>a</sup> A balneis & cenâ in quæ inuitabatur Sinuessæ, quæ vrbs est Campaniæ.  
<sup>b</sup> Serâ iam nocte, quæ domum suam repetere monebat.  
<sup>c</sup> Qui, apud Homerum Odyss. x. ebrins & scalis deuoluit interijt. <sup>d</sup> Dum ebrins ruit & scalis per quas conscendit ad conductâ cenacula. <sup>e</sup> Non hoc illi accidisset, O Nymphæ Sinuessanæ, si vestras bibisset aquas quæ vel insaniam abolerent. Plin. 31. l. 2. c. vide ep. Antipatri l. 3. Anthol. c. 20.

<sup>a</sup> **A** Sinuessanis conuiuia Philostratus vndis  
Conductum reperens <sup>b</sup> nocte iubente larem,  
Pænè imitatus obit sauis <sup>c</sup> Elpenora fatis,  
<sup>d</sup> Præceps per longos dum ruit vsque gradus.  
<sup>e</sup> Non esset, nymphæ, tam magna pericula passus,  
Si potius vestras ille bibisset aquas.

## Ad Sosibianum. LXXXIV.

<sup>f</sup> Namque viscato hoc hamatoque munere orborum diuitem hereditates captas.

**N**emo habitat gratis, nisi diues & orbus apud te.  
<sup>f</sup> Nemo domum pluris, Sosibiane, locat.

## Ad Antiochum tonsorem. LXXXV.

<sup>a</sup> Huic geminum est Lucilij ep. οὐκ κερéας

<sup>2</sup> Anthol. c. 26. Απερ ἀπερ βεργολαιγέ, &c.

<sup>b</sup> Sacerdotes in sacris Iſidis vt & \* Cybeles Phrygiæ Deæ quam eandem cum Iſide esse volunt cultus sibi humeros, pectus & laceratos sauciabant. <sup>c</sup> A Ery Corybantia, tympana, vlulatus, &c.  
<sup>d</sup> Numine inſata, furore sacro correpta.

<sup>a</sup> **Q**ui nondum Stygias descendere querit ad vni-  
Tonsorem fugiat, si sapit, Antiochum. (das;  
Alba minus sauis <sup>b</sup> lacerantur brachia cultris,  
Cum furit ad <sup>c</sup> Phrygios <sup>d</sup> enthea turba <sup>e</sup> modos.

Mitior

EPIGRAMM. LIBER XI. 313

<sup>e</sup> Mitior implicitas Alcon secat <sup>f</sup> enterocelas,  
 Fractaque <sup>g</sup> fabrili dedolat ossa manu.  
 Tondeat hic inopes <sup>h</sup> Cynicos, & <sup>h</sup> Stoica menta,  
 i Collaque pulverea nudet equina iuba.  
 Hic miserum <sup>k</sup> Scythica sub rupe Promethea radat:  
 Carnificem nudo pectore <sup>l</sup> pascat auem.  
<sup>m</sup> Ad matrē fugiet Pentheus, ad Mænadas Orpheus:  
<sup>n</sup> Antiochi tantum <sup>n</sup> barbara tela sonent.  
 Hæc quæcumque meo numerasti <sup>o</sup> stigmata mento,  
 In vetuli <sup>p</sup> picta qualia fronte sedent,  
 Non iracundis tecit grauis vnguibus vxor:  
 Antiochi ferrum est, & scelerata manus.  
<sup>q</sup> Vnus de cunctis animalibus hircus habet cor:  
 Barbatus viuit, ne ferat Antiochum.

<sup>e</sup> Chirurgus Alcon leuiori manu secat enterocelas.  
<sup>f</sup> Hernias ex intestinis in scrotum delapsis.  
<sup>g</sup> Dura & graui instar fabri, non molli & tonsori.  
<sup>h</sup> Philosophi promissas alebant barbas, graues & venerandas, quas tæpe vellet Lucianus.  
<sup>i</sup> Detondeatque equorum iuba.  
<sup>k</sup> Ep. 7. lib. spect. & 9. 1. 46. ep.  
<sup>l</sup> Lege potest id est, Prometheus libentiori an mo præbebit iocur. L. nandum aquila, quam mentum reddendum Antiochio. & huic

lectioni stipulatur versus insequens. <sup>m</sup> Ab hoc tonsore fugiet vel ad matrem suam Agauem à qua dilaniatus est: ab hoc fugiet Orpheus ad furentes Bacchas à quibus disceptus est. <sup>n</sup> **U**bi **B**arbers barbarous tooles. <sup>o</sup> Rudis manus errantisque nonacule incisuras & quasi puncturas. ep. 64. l. 6. f. **S**corches. <sup>p</sup> Rugosa inquit & fulcata. Alij leg. *Pista* & nomen esse volunt pugilis cicatricibus deformis. Ego retinendum *pista* opinor, & de stigmatiâ intelligo, qualem habes ep. 29 l. 2. n & o. <sup>q</sup> Certe supra hominem adeoque omnia animalia hircus sapit, qui mauult prolixam pascere barbam quam subire rudes manus & barbara tela tonsoris Antiochi. *Kai τὸ ἐξ ὧν ἐκπαύων ἐν σπλῆνι ἐστὶ Πλάτων.* Anthol. 2. l. 32. c.

—In Zoilum. LXXXVI.

<sup>r</sup> **S**idere percussa est subito tibi, Zoile, lingua,  
 Dum lingis cunnum, Zoile: nunc futues.

<sup>r</sup> Ep. 91. l. 7. c, & supra, ep. 62. g.

*In Parthenopæum.* LXXXVII.

**L**eniat vt fauces medicus, quas aspera vexat  
 Assiduè tussis Parthenopæ tibi:  
<sup>a</sup> Mella dari, <sup>b</sup> nucleosque iubet, dulcesq; placentas,  
<sup>c</sup> Et quidquid pueros non finit esse truces.  
 At tu non cessas totis tussire diebus.  
<sup>d</sup> Non est hæc tussis Parthenopæ: gula est.

<sup>a</sup> Præscribunt enim medici dulcia ad sistendum moderandumque humorem acrem distillantem.  
<sup>b</sup> Pinos, *pitrida* & *pinastri* singulare remedium alueris

*tussim, in melle decocta, &c.* Plin. 15. l. 10. c. <sup>c</sup> Et dulciaria, quæcumque pueros fientes iracundosq; placent. <sup>d</sup> Vide ep. 40. l. 2. c & i.

—Ad Charidemum. LXXXVIII.

**D**ives eras quondam: sed tunc pædico fuisti,  
 Et tibi nulla diu scemina nota fuit.  
 Nunc <sup>e</sup> sectaris anus. ô quantum cogit egestas!  
 Illa fututorem te, Charideme, facit.

<sup>e</sup> Vt ex hoc opere visum quæritur. Iuven. sat. 1. vers. 38.



## —De Charisiano. LXXXIX.

**M**vlis iam, Lupe, posse se diebus  
Pædicare negat Charisianus.  
Causam cum modò quærerent sodales,  
f Ventrem dixit habere se solum.

f Qua imprudenti excusa-  
tione fatebatur se pati soli-  
tum, non agere.

## Ad Pollam. XC.

g Amatoribus quippe  
gratiores corollæ quæ ami-  
cas quasi olerent & sape-  
rent, quàm quæ recentē spirarent fragrantiam. vnde illæ meretriculæ vexatas corollas & poma ad-  
rola amatoribus mittere solebant. Lucian. Toxaris.

g **I**ntactas quare mittis mihi, Polla, coronas?  
g A te vexatas malo tenere rosas.

## In Chrestillum XCI.

**C**arina nulla probas, molli quæ limite currunt,  
Sed quæ per salebras, altaque saxa cadunt.

a Et tibi magis placet dis-  
solutum, asperum & humile  
Lucilij ceu negligentis al-  
terius cuiuspiam & lutulen-  
ti poëtæ carmen quàm al-  
tum, grande, sonorum Ho-  
meri. vide Cereali ep. 2. l.  
Anthologia. c. 46 & Anti-  
patri ep. cap. 47.

a Et tibi Mæonio quod carmine maius habetur,

b Lucili columella hic situs Metrophanes:

c Attonitusque legis terræ frugiferæ,

Accius & quidquid Pacuiusque vomunt.

Vis imiter veteres Chrestille, tuosque poëtas?

Dispercam d si scis, mentula quid sapiat.

b Hic situs est Metrophanes columen familie. versus partem citat Donatus ad Terentium. c Nec  
sine admiratione legis veterem poetarum duriora verba & hiantia qualia hæc terræ frugiferæ ex  
resolutione diphthongi. d Alij n Alij nifi. q. d. Et tamen qui affectas antiquorum verba, veteris  
præsentibus moribus. Qui probas durum carmen, molliter viuis. vt versus iste meus Dispercam,  
& c. compositione durus est sensu mollis.

## Epitaphium Canaces. XCII.

a AEolidarum familie ac  
generis, vultque hanc duce-  
re originem ab illâ Canace  
AEoli filiâ de qua Ouid. in  
epist. Alij leg. AEolidos.

Alij, AEolis huius Canace.

b Septennis.

c Apothæ, cancer, menta-  
gra. ep. 79. l. 1.

d Crudelis morbus serpit  
exeditque os Canaces.

e Quæ nisi vocis organa  
morbo fuissent interclusa,  
vel ipsas inexorabiles Par-  
cas dulci voce flectere va-  
lisset.

a **Æ**Olidon Canace iacet hoc tumulata sepulchro,  
b Vltima cui parvæ septima venit hiems.

Ah scelus, ah facinus! properas quid flere viator?

Non licet hîc vitæ de breuitate queri.

Tristius est leto leti genus: horrida virtus

Abstulit, & tenero sedit in ore c lues:

d Ipsaque crudeles ederunt oscula morbi,

Nec data sunt nigris tota labella rogis.

Si tam præcipiti fuerant ventura volatu,

Debuerant alia fata venire via.

e Sed mors vocis iter properauit cludere blandæ,

Ne posset duras flectere lingua deas.

## In Zoilum. XCIII.

**M**entitur, qui te vitiosum, Zoile, dixit.  
Non vitiosus homo es, Zoile, <sup>f</sup> sed vitium.

<sup>f</sup> In abstracto, & emi-  
neuter.

## De Theodoro. XCIV.

**P**erios g vatis Theodori flamma Penates  
Abstulit hoc Musis, hoc tibi, Phœbe, placet;  
O scelus, o magnum facinus, crimenque deorum,  
Non arsit pariter quod domus, & dominus!

<sup>g</sup> Poëta sc. sed mali, cui  
dum incendium domus  
condolere videtur, per im-  
precationem queritur quod  
non & ipse dominus una  
cum ædibus perierit.

## In verpum æmulum. XCV.

**Q**uod nimium liues, nostris & vbique libellis  
Detrahis, ignosco: <sup>h</sup> verpe poëta, sapis.  
Hoc quoq; non curo, quod tu mea carmina carpas,  
Corripas, & sic verpe poëta sapis.  
Illud me cruciat, <sup>i</sup> Solymis quod natus in ipsis,  
Pædicas puerum, verpe poëta, meum.  
\* Ecce negas, iurasque mihi per templa tonantis.  
Non credo: iura verpe, <sup>k</sup> per Anchialum.

<sup>h</sup> Iudæe, recurre. ep. 8. l. 7.  
& quæ ad Iuvenalem Sat.  
14. v. 105.

<sup>i</sup> Vrbe Iudææ celeberrima.  
Hierosolyma, Salem, Iebus.

<sup>k</sup> Omisissis quæ hîc Domi-  
tius Calderinus de statua &

umine Sardanapali in Anchiala vrbe Ciliciæ cultor & quæ Hermolaus ad Plin. l. 5. c. 27. Quæ etiam  
N. Rigaltius de Anchialo, quem Martialis puerum fuisse autumat: Attende clarius (τόν ἐμὸν  
δοκοῦν) lumen & acumen Ios. Scaligeri in Prolegom. ad libros de Emendation. temporum vbi  
de Tyriorum & Sidoniorum dialecto differens; Et sanè inquit mirum est illis sanctissimum fuisse ius-  
iurandum Kozban, ut Iudæis חַי יְהוָה vel חַי יְהוָה Chaiala vel Chaiadonai. Sed tempore Mar-  
tialis pronunciabant Chiala: Iura verpe per Anchialum. Quia Iudæos audiebat Chiala iurare; prop-  
terea putabas esse Anchialum, quod vox Anchialus notior illi fuerat quam Chiala. Cuius ingeniosissi-  
mi viri expositioni subscribo, nisi quod poëtam posuisse Anchialum pro notiori vocabulo (scilicet ne  
illud magi, herois, naminisve ficti nomen) inficias eam. Quinimo totum hoc & integrum fuisse Iu-  
dæorum iuramentum contendo. **Q**uoniam enim Hebræis sonat Si in iuramentis vsitatum, ut 5. c. Ie-  
rem. 2. v. חַי יְהוָה **Q**uoniam si uiuit Dominus, atque alibi pluries in S. Script. Quin & **Q**uoniam ab-  
solatè positum in iurando negat, Psal. 89. v. 36. & 1. Reg. 17. c. 1. v. Quom itaque poëta ex pronun-  
ciatione חַי יְהוָה **Q**uoniam si uiuit Deus aduertisset Iudæos iurasse, Hebræa non intelligens, esse  
has distinctas voces vnius Dei nomen credidit, atque ita usurpauit, ante ch in uersio ad Græcas  
& Romanas literarum dispositionis leges. \* Erit itaque hic poëtae sensus. Scio ego vos Iudæos pro-  
iectissimam esse ad libidinem gentem, ut ut religione, commercio, officijs, & concubitu alienorum  
abstinere professam: Scio itidem apud vos profana esse omnia, quæ apud nos sacra: Scio apud vos  
ipso fidem esse obliuiscitam, aduersus alios lenem. Scio nihil vos prius imbui, quam contemnere de-  
os alienos, vestrum solum colere, veteri, respicere, &c. Tacit. 5. Hist. Quoniam itaque te suspectum  
habeo pro scarabæo, καὶ δὲ τὸ τοιαῦτα καλῶν δύνῃ, non credo tibi neganti per Iouem no-  
strum iurato, ut qui: nullâ te hîc religione aut periurij poenâ teneri putes: verum adigo te ad iura-  
mentum per Deum vestrum, per quem iurato tibi credam. Hoc autem non facies, neque reus per u-  
um Deum de puero meo peierabis.

Ad



— *Ad Flaccum. XCVI.*

**I**ncideris quoties in basia fellatorum,  
In <sup>l</sup> folio <sup>m</sup> puto te mergere, Flacce, caput.

<sup>l</sup> Ep. 42. l. 2. a.  
<sup>m</sup> Vide ep. 70. l. 2. b.

*Ad Germanum. XCVII.*

<sup>n</sup> Hæc, O Germane, est  
nostra Martia (de qua ep.  
42. l. 6. f.) non ex tuo Rheno  
deducta aqua: ut eius potu  
interdicas ingenuo ciui.

<sup>o</sup> Tui, captiui.

<sup>p</sup> Martia, ducta in urbem Romam Germaniæ victricem.

<sup>n</sup> **M**artia non Rhenus salit hîc Germane, quid ob-  
Et puerû prohibes diuitis imbre lacus? (stas,  
Barbare, non debet submoto ciue ministro  
<sup>o</sup> Captiuam <sup>p</sup> victrix vnda leuare sitim.

— *In Thelesillam. XCVIII.*

Ep. 33. & 75. l. 3.

**V**na nocte quater possum: sed quatuor annis  
Si possum, peream, te Thelesilla semel.

*Ad Bassam. XCIX.*

<sup>a</sup> Non licet effugere, nullâ  
ratione, consilio nullo po-  
teris effugere.  
<sup>b</sup> Ep. 94. l. 7. a. & 10. ep. 2. l.  
<sup>c</sup> Nullum genus morbi,  
viceris aut contagij.  
<sup>d</sup> Montagra supra ep. 92. c.  
& 79. l. 1.  
<sup>e</sup> Qui è genere canci.  
<sup>f</sup> Delibata vnguento è cera  
ceu ceruisa ad fissuras &  
vlcera.  
<sup>g</sup> Ep. 36. l. 7. b.  
<sup>h</sup> Quod clauso ore reseruat  
sponsus sponsæ suæ accep-  
tum.  
<sup>i</sup> Lecticæ autem pellibus  
velisque muniebantur.  
Lipsi Elect. l. c. 19.  
<sup>k</sup> Prælati prætori consuli-  
busque a lictoribus.

<sup>l</sup> Cui absque offensa nega-  
re possis. ep. 23. l. 2.

<sup>a</sup> **E**ffugere non est, Basse, <sup>b</sup> basiatores.  
Instant, morantur, persequuntur, occurrunt.  
Et hinc, & illinc, vsquequaque, quacumque.  
<sup>c</sup> Non vlcus acre, pustulæve lucentes,  
Nec <sup>d</sup> triste mentum, sordidique <sup>e</sup> lichenes,  
Nec <sup>f</sup> labra pingui delibuta ceroto,  
Nec <sup>g</sup> congelati gutta proderit nasi.  
Et æstuantem basiant, & algentem,  
Et <sup>h</sup> nuptiale basium reseruantem.  
Non te cucullis asseret caput tectum,  
Lectica nec te <sup>i</sup> tuta pelle, veloque,  
Nec vendicabit cella sæpius clausa.  
Rinas per omnes basiator intrabit.  
Non consulatus ipse, non tribunatus,  
Sæuique <sup>k</sup> fasces, nec superba clamosi  
Lictoris abiget virga basiatorem.  
Sedeas in alto tu licet tribunali,  
Et è curuli iura gentibus reddas:  
Ascendet illa basiator, atque illa:  
Febricitantem basiat & flentem:  
Dabit oscitanti basium, natantique:  
Dabit & cacanti. remedium mali solum est.  
Facias amicum, <sup>l</sup> basia e quem nolis.

— In Lesbiam. C.

**D**E cathedra quoties surgis, iam sæpe notavi,  
<sup>a</sup> Pædicant miseram Lesbiam te tunica.  
 Quas cum conata es dextra, conata sinistra  
 Vellere, cum lacrymis eximis, & gemitu.  
<sup>b</sup> Si constringantur gemina symplegade culi,  
<sup>c</sup> Et Minyas intrant, Cyaneasque nates.  
 Emendare cupis vitium deforme & docebo,  
 Lesbiam, nec surgas censeo, nec sed eas.

nautæ, vide quæ ad Senecæ Herc. Fu. vers. 1212. & Medeam, vers. 233. & supra 7. l. 18. ep. 6.

— Ad Flaccum. CI.

**H**Abere amicam nolo, Flacce, <sup>a</sup> subtilem,  
 Cuius lacertos annuli mei cingant,  
<sup>b</sup> Quæ clunæ nudo radat, & genu pungat:  
<sup>c</sup> Cui ferra lumbis, <sup>d</sup> cuspis eminet culo.  
 Sed idem amicam nolo mille librarum.  
<sup>e</sup> Carnarius sum, pinguiarius non sum.  
 solidi & carnosam, non pinguedine tumidam grauemque.

<sup>a</sup> Hærent tibi iam  
 tunica.  
<sup>b</sup> Al. Sic constringuntur.  
<sup>c</sup> Tunica tuæ constringuntur, non serus ac columba  
 vel clauis navis Argus in  
 collisione Cyanearum cum  
 Symplegadam Insularum,  
 quas transmisere Minyæ  
 Thessaliæ, æterique Argo.

<sup>a</sup> Gracilem, exilem iu-  
 ventem.  
<sup>b</sup> Quæ depygis, macilen-  
 ta, & quasi nudis ossibus.  
<sup>c</sup> Cuius dorsi spina ferram  
 præ se ferat.  
<sup>d</sup> Vropygium. ep. 92. l. 3. g.  
<sup>e</sup> Puellam volo corporis

Ad Flaccum. CII.

**T**Haïda tam tenuem potuisti, Flacce, videre &  
<sup>f</sup> Tu puto, quod non est, Flacce, videre potes.

<sup>f</sup> Summâ sanè es oculo-  
 rum peripiciâ qui tam  
 exilem deprendere posses,  
 vide ep. superius.

In Lydiam. CIII.

**N**on est mentitus qui te mihi dixit habere  
 Formosam carnem Lydia, non faciem.  
<sup>a</sup> Est ita, si taceas, & si tam muta recumbas,  
 Quàm silet in cera vultus, & in tabula.  
 Sed quoties loqueris, carnem quoque Lydia perdis,  
 Et sua plus nulli, quàm tibi lingua nocet.  
<sup>b</sup> Audiat ædilis ne te, videatque, caueto;  
<sup>c</sup> Portentum est, quoties cœpit imago loqui.

expianda & tollenda. <sup>c</sup> Corpus habes marmoris dearum imaginibus non cedens, loquentis ve-  
 ro gestum portento sum.

<sup>a</sup> Commendat te tacentem  
 cutis pulchra: sed ea est oris  
 tui, quoties loqueris, inele-  
 gantia & inuenustas, quæ  
 corporis formam deturpet.  
<sup>b</sup> AEdilis quippe erat cu-  
 rare portenta (quale est si  
 fudet loquaturve imago)

Ad Sophronium. CIV.

**T**anta tibi est animi probitas, orisque Sophroni,  
<sup>d</sup> Vt mirer fieri te potuisse patrem.

<sup>d</sup> Vt mirer te vel cum vxo-  
 re rem habuisse.



## —In uxorem. CV.

<sup>a</sup> Quasi diuortij causa sit  
inæqualitas morum, vel in  
uxore magis probatorum  
quàm in viro.

<sup>b</sup> Non sum continens, ca-  
stus, pudicus, quales Cu.  
No. & Tatius.

<sup>c</sup> ἐν τῷ τ' πολυχρύσῳ  
Ἀρεοδίτις ἐργῶ.

<sup>d</sup> Lasciuia, qualia sibi inge-  
minant columbæ & passer-  
culi salaces.

<sup>e</sup> Casta, qualia sibi inuicem  
libant οἱ συγγενεῖς ἀσ-  
πιζόντες ἢ φιλεῖντες.

<sup>f</sup> Supra ep. 61. g.

<sup>g</sup> Tanquã pura, & rem diui-  
nam thure merorq; factura.  
sic surgit mâne puella Pro-  
tinus & sanctus possit adire  
Deos. Oui. 3. l. Amo. 6. el.

<sup>h</sup> Quoties Andromache &  
ipsa pudica per lasciuum  
ludum Hectori infedit.

Hisp. canalgana & H. El. vel  
allutum ad v. sum Ouidij. 3  
de Arte: Thebais Hectoro

nupta vesedis equo.

<sup>i</sup> Et socero dormiente, illa castæ samar Penelope erat

<sup>k</sup> Verecundissimæ matronæ Rom non negabant illud. ep. 69. l. 9. a, maritis suis viris grauissi-

mis. l Ganymede. m Et ipsa castissima coniugij præses, tamen — n Grauis & casta, vt Lucre-

tia. o Facilem & lasciuam, vt Thaida.

<sup>p</sup> Saltem gradatim & per  
media descendisses ad hoc  
imum. vt ep. 71. l. 8.

<sup>q</sup> Qui et hoc tibi laboris  
parcis, fastidioso lectori.

<sup>r</sup> Euolutum ad ymbilicum  
vsque, perinde ac legisset,  
ep. 67. l. 1. l.

Vxor vade foràs,<sup>a</sup> aut moribus vttere nostris:

<sup>b</sup> Non sum ego nec Curius, nec Numa, nec Tati-  
Me iucunda iuuant tractæ per pocula noctes: (us.

Tu properas pota surgere tristis aqua.

Tu tenebris gaudes: me ludere teste lucerna,

Et iuuat admissa cumpere luce c latus.

Fascia te, tunicaque tegunt, obicuraque palla:

At mihi nuda satis nulla puella pater.

Basia me capiunt blandas d imitata columbas:

Tu mihi das, e auia qualia mâne soles.

f Nec motu dignaris opus, nec voce iuuare,

Nec digitis: g tanquam thura, merumque pares.

Matturbabantur Phrygij post ostia serui,

<sup>h</sup> Hectoro quoties federat vxor equo.

i Et quamuis Ithaco stertente pudica solebat

Illic Penelope semper habere manum.

Pædicare negas: k dabat hoc Cornelia Gracco,

k Iulia Pompeio, k Portia, Brute, tibi.

Dulcia l Dardanio non dum miscente l ministro

Pocula, m Iuno fuit pro Ganymede Ioui.

Si te delectat grauitas, n Lucretia toto

Sis licet vsque die: o Thaida nocte volo.

## Ad Garricum. CVI.

Mittebas libram: quadrantem, Garrice, mittis:  
<sup>p</sup> Saltem semissem, Garrice, solue mihi.

## Ad Albium Maximum. CVII.

Albi Maxime, si vacabit hora,

Hoc tantum lege: namque & occupatus,

Et non es nimium laboriosus.

Transis hos quoque quatuor. q sapisti.

## Ad Septicianum. CVIII.

<sup>r</sup> Explicitum nobis vsque ad sua cornua librum,  
Et quasi perfectum, Septiciane, refers.

Omnia

Omnia legisti : credo, scio, gaudeo, verum est.  
Perlegi libros <sup>f</sup> sic ego quinque tuos.

<sup>f</sup> Explicitos sc. oculis la-  
fratos, ac rursus in-  
uolutos, ut tu meos.

Ad lectorem. CIX.

Quamuis tam longo possis satur esse libello  
Lector, adhuc à me disticha pauca petis.  
Sed <sup>a</sup> Lupus vsuram, puerique diaria poscunt.  
Lector solue. taces, dissimulasque. vale.

<sup>a</sup> Fenerator.  
<sup>u</sup> Dementia & cibaria ser-  
uis distribuenda in diem.  
<sup>x</sup> Ep. 16. i. & 16. h. lib. 5.

M. VAL. MARTIALIS  
EPIGRAMMATON.  
LIBER XII.

M. Val. Martialis Prisco suo salutem.

<sup>a</sup> **S**cio me patrocinium debere contumacissima triennij  
desidia: quæ absolueda non esset inter illas quoque  
occupationes urticas, quibus facilius consequimur,  
ut molesti potius quam officiosi esse videamur: nedum in  
hac prouinciali solitudine, ubi nisi etiam intemperanter  
studeamus, & sine solatio, & sine excusatione secessimus.  
Accipe ergo rationem; in qua hoc maximum & primum  
est, quod <sup>b</sup> ciuitatis aures, quibus assueueram, quæro, &  
videor mihi in alieno foro litigare. Si quid est enim in li-  
bellis meis quod placeat, dictauit <sup>c</sup> auditor. Illam iudicio-  
rum subtilitatem, illud materiarum ingenium, bibliotheca-  
rum, theatra, conuentus, in quibus studere se voluptatibus  
non sentiunt: ad summam omnium ea quæ delicatè reli-  
quimus, quasi destituti desideramus. Accedit his <sup>d</sup> muni-  
cipalium rubigo dentium, & iudicij loco liuor, & unus  
aut alter mali, in pusillo loco multi, aduersus quos difficile  
est habere quotidie bonum stomachum. <sup>e</sup> Ne mireris igitur  
abiecta ab indignante, quæ à gestiente fieri solebant. ne  
quid tamen & aduenienti tibi ab urbe, & exigenti nega-  
rem, <sup>f</sup> cui non refero gratiam, si tantum ea præsto quæ  
possim, <sup>g</sup> imperabo mihi, cui indulgere consueueram, & sta-

<sup>a</sup> Sat scio mihi opus esse  
validissimâ defensione, quæ  
excusem silentium meum  
& scribendi intermissio-  
nem cui contumaciter tres  
iam annos vacauit. crimen  
venia haud quaquam dig-  
num vel per occupationes  
urbis, multo minus in hoc  
prouinciali ocio &  
secessu.

<sup>b</sup> Elegantes & acutos au-  
ditores, quales mihi Romæ  
contigerunt, desidero. hic  
parum idoneos comperio,  
<sup>c</sup> A cuius ingenio, iudicio,  
virtutibus, vitijs, nec nō ab  
urbis magnificis ædificijs  
luditque mihi erat seges &  
materia epigrammaton. idē;  
citra tædium, immo cum  
Venere quadam & delecta-  
tione studij.

<sup>d</sup> Municipum meorum Bil-  
bilitanorum inuidia & ma-  
leuolentia, qui quidem  
pauci, sed pro loci exilitate  
multi, me carpunt, obtre-  
ctant, mordent.

<sup>e</sup> Ne sit igitur mirum si per indignationem deposuerim & abiecerim illa studia, quæ mihi antea  
cordi fuerunt. <sup>f</sup> Rotundè expressit illud Ciceronis 8. epist. 1. 4. Fam. Epist. Reliquum est, ut ad  
omnia quæ tui velint, ita sim præsto, ut me non solum omnia debere tuâ causâ, quæ possum, sed ea quæque  
quæ non possum, putent. Proni studij inquit Val. Max. 4. 1. 8 c. certius est iudicium supra vires nri, quam  
viris ex facili vti: Alter enim, quod potest, præstat; alter etiam plus quam potest. <sup>g</sup> Ego itaque  
excitabo ingenium meum & studium, quæ olim me.



h Libro hoc, tanquam aduentoria cenā, qua excipere amicos peregre aduenas moris est. Turnebus.

30. l. 26. c.

i Non solum apud te cui hæc scribo, sed & apud alios quibus propter te innotescunt, vel, non tantum iudicii & censurae periculum apud te, cuius candore fretus sum, inibunt, quantum apud alios non æque æquos & candidos. k Solita benevolentia & innata humanitate quibus me pertinaciter prosequeris, ad tempus depositis, quo rigidiorum agis et a seorsum diiudices, ne an Romam multi mercator liber hic in Hispania scriptus. l Si te centiens lib. hunc dignum qui Romam videat. m Non tantum a solita urbanitate & Romano cultu de generem, qui in Hispania scriptus Hispanum aliquid sapiat: sed proflus barbarum ac rudem.

tui paucissimis diebus, ut familiarissimas mihi aures tuas exciperem h aduentoria sua. Tu velim ista que i tantum apud te non periclitantur, diligenter aestimare, & excutere non graueris; q, k quod tibi difficillimum est, de nugis nostris iudices nitore seposito, ne Romam, l si ita decreueris, m non Hispaniensem librum mittamus, sed Hispanum.

### Ad Priscum. I.

a Dum cessat venandi studium per anni tempus, videtur fuisse ver vel autumnus horæ enim neque æstiuæ & apiorum venationi interunt hyems.

b Canes e Molossorum genere, qui acres. c Non longissima, quales sunt horæ æstiuæ, ex diuisione dici pro anni tempore inæqualis, in 12 partes.

a **R** Etia dum cessant, b latratoresque Molossi, Et non inuento sylua quiescit apro: Ocia, Prisce, breui poteris donare libello. Hora c nec æstiuæ est, nec tibi tota perit.

### Ad sua carmina. II.

d Carmina, qualia prius ex vrbe misi Pyrgos Tusciae oppid. maritimum, dispergenda inde per alias orbis partes, nunc ego mitto ex alia orbis parte in urbem. ep. seq. e Humido k. vere vel autumnio, vt priore ep. a.

d **Q** Væ modò litoreos ibatis carmina Pyrgos, Ite Sacra, e iam non puluerulenta via est,

### Ad librum suum. III.

**A**D populos mitti qui nuper ab vrbe solebas, Ibis tu Romam nunc peregrine liber. a Auriferi de gente Tagi, b ternique valonis c Dat patrios Manes quæ mihi terra d potens. Non tamen hospes eris, nec iam potes aduena dici, e Cuius habet fratres f tot g domus alta Remi. h Iure tuo veneranda noui pete limina templi, i Reddita k pierio sunt vbi templa k choro. Vel si malueris, prima gradiere l Subura: Atria sunt illic m consulis alta m mei. Laurigeros habitat facundus Stella Penates, Clarus Hiantæ Stella n petitor aquæ.

a Ex Hispania metallis celebri, vbi aurifer Tagus & Salo cuius aquis ferrum temperatur. ep. 30. l. 1. n & l.

b Propter montes vel accolas.

c Vbi parentum cineres.

d Al. p.rens.

e Cuius pater autorque vixerit Romæ 34 annos.

f Libros ep. vndecim, duos distichorum, spectaculorum vnum.

g Roma.

h Namque templum est Apollinis & Musarum, ab Augusto in Palatio excitatum, in quo poetarum opera recitabantur & probata reponerantur cum imaginibus. i A Nerua restituta. k Musis & Poëtis. l Ep. 35. l. 1. c. m Stella, cui ego consulatum voui. ep. 43. l. 9. vel mihi fauentis. n Al. fisor. Stella diu ambiuit Violantillam. Statius in Epithalamio Sylu. 1. in cuius ædibus limpidissimæ sunt fons, de quo vide ep. 49. l. 7. & l. 6. 47. ep.

Fons

EPIGRAMM. LIBER XII. 321

Fons ibi ° Castalius vitreo torrente superbit,  
 ° Vnde nouem dominas sæpe bibisse ferunt.  
 p Ille dabit populo, patribusque, equitiq; legendum,  
 q Nec nimium siccis perleget ipse genis.  
 Quid r titulum poscis? versus duo tresve legantur,  
 Clamabunt omnes te liber esse meum.

o Propter Stellam poetam.

p Stella.  
 q Præ desiderio mei effu-  
 sis lacrymis.  
 r Autoris nomine in-  
 signitam.

Ad Priscum. IV.

QVod a Flacco, b Variog; fuit, summoque Maroni,  
 c Mæcenas atavis regibus ortus eques:  
 Gentibus & populis hoc te mihi, Prisce Terenti  
 Fama fuisse loquax, chartaque dicet d anus.  
 Tu facis ingenium, tu, si quid posse videmur,  
 Tu das e ingenuæ munera e pigris f.

a Horatio.  
 b Nobili poetæ. ep. 18.  
 18. b.  
 c Alludit primum Horatii  
 versum. *Mæc. atavis edite*  
*regibus.*  
 d Longæva. vide ep. 40.  
 l. 1. a.  
 e Literato ocio.

f Hexastichon illud *Macte animi, &c.* demigrasse hinc in sextam epigr. suspicatur Turnebus l. 3. c. 6. & huc rescribendum, sed non video cur non & illud Neruz ascribatur. vt suo loco.

Ad Cæsarem. V.

g Longior vndecimi nobis, decimique libelli  
 Arctatus labor est, & breue h rasit opus.  
 Plura legant vacui, quibus ocia tuta dedisti:  
 Hæc lege tu Cæsar: forsan & illa leges.

g Decimus, vndecimusque  
 liber ep. à me emendati  
 contractique sunt.  
 h Castigando erasit. Aldus  
 legit *vasis*. i. euasit.

In commendationem Neruæ. VI.

COntigit Ausoniae procerum mitissimus aulae  
 Nerua: licet a toto nunc Helicone frui.  
 Recta fides, hilaris clementia, cauta potestas  
 Iam redeunt: longi terga dedere metus.  
 b Hoc populi, gentesque tuæ pia Roma precantur:  
 Dux tibi, sit semper talis, & iste diu.  
 c Macte animi, quem rarus habet, morumq; tuorum,  
 d Quos Numa, e quos hilaris posset habere Cato.  
 Largiri, præstare, f breues extendere census,  
 Et dare quæ faciles vix tribuere dei;  
 g Nunc licet, & fas est. h sed tu sub principe duro,  
 Temporibusque malis, ausus es esse bonus.

a Libere vacare Musis, sub  
 Imperatore qui Musis  
 Poesique fauet.  
 b Quod habet versus in se-  
 quens, *Dux tibi, &c.*  
 c Magis auctus sis. Hortan-  
 di formula re bene gesta,  
 sumpta à sacris. Quoties  
 enim victimæ infundebatur  
 thus aut vinum, dicebant,  
*Mactus est taurus*. h. e. cu-  
 mulata est hostia & magis  
 aucta. Isidor. l. 10. c. 10.  
 d Ep. 6. l. 1. d.  
 e Quos mores posset ha-

bere Cato, nisi quod magis tetricus fuit quam Nerua supra. *hilaris clementia.* f Ciuium paupertatem opibus subleuare. g Sub principe tam pio, clementi, a quo: quandoquidem—h—Tu ipse O Nerua sub Nerone & temporibus illis malis non dubitabas esse bonus.

De Ligia. VII.

TOTO vertice i quot gerit capillos,  
 Annos si tot habet Ligia, trima est.

i Est itaque tripilis ceo-  
 trifilis. ep. 74. l. 6. b.



*In commendationem Traiani. VIII.*

<sup>k</sup> Vel si quid, longo certe  
intervallo, proximum.

<sup>l</sup> Sic Imperatorem commili-  
tationemque miscueras, &c.

Plin. in Panegyrico Traia,  
ita locutus est de Cæsare  
Sylla, referente Suetonio.

<sup>m</sup> Cæsari multos Marios  
inest.

<sup>n</sup> Vos (inquit Roma) nomi-  
nis Romani hostes, nolite  
ulterius inolescere, iam  
enim nati sumus verum Cæsarem iniuriarum vestrarum futurum vindicem. venite igitur pacem  
orantes.

**T**errarum dea, gentiumque Roma,  
Cui par est nihil, & <sup>k</sup> nihil secundum;

Traiani modò lata cùm futuros

Tot per secula computaret annos.

Et fortem, iuuenemque, Martiumque

<sup>l</sup> In tanto duce militem videret:

<sup>m</sup> Dixit præside gloriosa tali,

Parthorum proceres, ducesque Serum,

Thraces, Sauromatae, Getæ, Britanni,

Possunt ostendere Cæsarem, Venite.

*Ad Cæsarem. IX.*

<sup>n</sup> A. Cornelius Palma vir  
Consularis, illustris & Tra-  
iano gratissimus, qui, teste

Dione, præfuit Syriæ. Idem  
(credo) iam præficebatur

Hispaniæ. Nam quod de  
palma symbolo Victoriæ & Iustitiæ quæ propter Traiani de Dacis & Scythiis triumphum in

nummis Traiani est expressa, non viquequaque convenit. <sup>o</sup> Extra Italiam, <sup>p</sup> Præfectum, æ-  
mulum tuorum morum.

<sup>n</sup> **P**alma regit nostros, mitissime Cæsar, Iberos,  
Et placido fruitur pax <sup>o</sup> peregrina iugo.

Ergo agimus læti tanto pro munere grates:

Misisti <sup>p</sup> mores in loca nostra tuos.

*De Africano. X.*

<sup>q</sup> Al, *millies, tamen captat.*

**H**abet Africanus <sup>q</sup> millies, & tamen captat.  
Fortuna multis dat nimis, satis nulli.

*Mittit librum ad Parthenium. XI.*

<sup>a</sup> Vide ep. i. l. ii. b. iudici-  
um de hoc ep. ad Parthe-  
nium.

<sup>b</sup> Dist. ep. i. l. ii. d.

<sup>c</sup> Ep. 4. l. i. r. 2.

<sup>d</sup> Forte & Lyricis vacabat  
Parthenius.

<sup>e</sup> E Poëis.

<sup>f</sup> Eandem poscit ab illo  
operam, ep. 6. l. 5.

<sup>\*</sup> Quæ subsequuntur,  
nempe, *hanc tua Roma legit.*

<sup>a</sup> **P**arthenio dic Musa <sup>b</sup> tuo, nostroque salutem.  
<sup>b</sup> Nam quis ab Aonio largius anne bibit?

Cuius <sup>c</sup> Pimplæo <sup>d</sup> lyra clarior exit ab antro,

Quem plus <sup>e</sup> Pierio de græge Phæbus amat?

Et si fortè, sed hoc vix est sperare, vacabit:

<sup>f</sup> Tradat ut ipse duci carmina nostra, roga,

<sup>\*</sup> Quatuor & tantum, timidumq; breuemq; libellum

Commendet <sup>\*</sup> verbis: *hunc tua Roma legit.*

*In Postumum. XII.*

<sup>g</sup> Ut eodem die præfles,  
neque excidant tibi quæ  
premisisti sobrio post  
somnia.

**O**mnia promittis, cùm tota nocte bibisti:  
Mâne nihil præstas: Postume, g. mâne bibe.

*Ad*

*Ad Anctum. XIII.*

<sup>h</sup> **G**enus, Aucte, luci diuites habent iram.  
Odisse quàm donare vilius constat.

<sup>h</sup> Vide huic geminum.  
ep. 57. l. 3.

*Ad Priscum. XIV.*

**P**arcius vtaris moneo <sup>a</sup> rapiente <sup>b</sup> veredo  
Prisce, nec in lepores tam violentus eas.  
Sape <sup>c</sup> satisfecit prædæ venator, & acri  
Decidit excussus, nec reciturus equo.  
<sup>d</sup> Infidias & campus habet: nec fossa, nec agger,  
Nec sint saxa licet, fallere plana solent.  
Non deerunt qui tanta tibi spectacula præstent,  
<sup>e</sup> Inuidia fati sed leuiore cadant.  
Si te delectant animosa pericula: <sup>f</sup> Tu scis,  
Tutior est virtus, insidiemur apris.  
Quid te frena iuuant temeraria? <sup>g</sup> sapius illis  
Prisce datū est equitem rumpere, quàm leporem.

<sup>a</sup> Celeri, volante.  
<sup>b</sup> Opinio est (inquit Tuf-  
nebus 18. l. 2. c.) veredum  
equum esse qui vehat. i. tra-  
hat rhedam, sic enim Isido-  
rus lib. 12. c. 1. sed ego (in-  
quit) veredum equum sim-  
plicem esse puto qui non  
trahat rhedam aut cistum,  
neque enim verisimile est,  
qui venabatur, rheda  
vestari.  
<sup>c</sup> Ipse, dum prædam cap-  
taret, præda tactus.  
<sup>d</sup> Vbi in plano locus est  
ruinæ & mortis.

<sup>e</sup> Leuior inuidia in Deos, leuior querela & iactura alterius quàm tui. ep. 13. l. 1. l. <sup>f</sup> Tu nosti ve-  
rum hoc esse. Alij leg. *Tufcis*. Synecdochicè pro *grandibus* & *ferocioribus* quales habet Thuscra.  
<sup>g</sup> Sapius equitem venatorem occidere quàm leporem solent prouolantes laxis frenis equi. ep.  
30. l. 1. l.

*Adulatorium. XV.*

**Q**uidquid <sup>a</sup> Parrhasiâ nitebat aulâ,  
<sup>b</sup> Donatum est oculis, deisque nostris.  
\* Miratur <sup>c</sup> Scythicas <sup>d</sup> virentis auri  
Flammas Iupiter, & \* stupet superbas  
<sup>e</sup> Regis delicias, <sup>f</sup> grauesque lusus.  
Hæc sunt pocula, quæ decent tonantem:  
Hæc sunt, quæ <sup>g</sup> Phrygium decent <sup>g</sup> ministrum.  
Omnes cum Ioue <sup>h</sup> nunc sumus beati:  
At nuper, pudet, ah pudet fateri,  
Omnes cum Ioue pauperes eramus.

<sup>a</sup> Palatinâ. ep. 54. l. 7. c.  
<sup>b</sup> Consecratur Dijs &  
templis, spectandum non  
vtendum.  
\* Non sine admiratione &  
stupore videt se auro ef-  
fectum gemmisque radian-  
tem Iup. ep. 5. l. 1. l. c.  
<sup>c</sup> Referas ad aurum vel  
smaragdos, nam viroque  
clarent Riphei montes.  
<sup>d</sup> Repercussu smaragdo-  
rum aureis imaginibus &  
poculis insertorum.

<sup>e</sup> Domitiani Imp. <sup>f</sup> Principis immoderatum in templis exornandis studium cum damno popu-  
li a quo exigebat aurum in hunc usum. Alij leg. *grauesque luxus*. <sup>g</sup> Ganymedem. <sup>h</sup> Traiano non  
exigente a nobis & corradente vndique aurum in sacros illos luxus.

*In Labienum. XVI.*

**A**ddixti, Labiene, tres agellos:  
Emisti, Labiene, tres cinædos:  
Pædicas, Labiene, treis agellos.

<sup>a</sup> Sic ep. 31. l. 10.



## In Lentinum. XVII.

<sup>a</sup> Cum febris à te excipiat  
tur molli gestatione, balne-  
arum blanditijs, optimarū  
dapum vinorumque deli-  
cijs, omnium denique, quæ  
humoris tui fomitem &  
nutrimentum febris appe-  
tit, lautitie & luxu: inhumana  
certe & insulsa foret, si à  
tam felici & benigno hō-  
piti ad pauperem miserum-  
que deficeret ac discederet.  
lepidissimus est eiusdem in-  
genij apologus N. Gabel-

lij de Podagra & aranea & epigr. Græc. l. 2. c. 43. Μισόπτωχε θεά, μέν πλάττε δαμά-  
ττειρα, &c. <sup>b</sup> Emendatius legitur *per niu*. <sup>c</sup> Ep. 65. l. 5. b. <sup>d</sup> Vincta amomo, vt ep. 38. infra.  
<sup>e</sup> Alij leg. *Cum sit ei pulchre, cum tam bene uiuat apud te*. <sup>f</sup> Proletarium nescio quem inopem &  
infelicem. poetis usurpatum nomen serui manu nisi, Horat. & Persio.

<sup>a</sup> **Q**uare tam multis à te, Lentine, diebus  
Non abeat febris, quæris, & vsque gemis.  
Gestatur tecum sella, pariterque lauatur:  
Cœnat boletos, ostrea, sumen, aprum.  
Ebria Setino fit sæpe, & sæpe Falerno:  
Nec nisi <sup>b</sup> post <sup>c</sup> niueam Cæcuba potat <sup>e</sup> aquam.  
Circumfusa rosis, & <sup>d</sup> nigra recumbit amomo,  
Dormit & in pluma, purpureoque toro.  
<sup>e</sup> Cum sit tam pulchrè, tam bellè uiuat apud te,  
Ad <sup>f</sup> Dammam porius vis tua febris eat?

## Ad Iuuenalem. XVIII.

<sup>a</sup> Strepenti clamoribus  
præconum & aliorum qui  
res venales & promerces  
clamitant.

<sup>b</sup> Satyricus ille, vt vult  
Lipsius, quem 20. epist. 4. l.  
epistoliarum Quæstionum  
arguit ab exilio reuersum  
scripsisse mortuo Domi-  
tiano.

<sup>c</sup> Ep. 35. l. 1. c.

<sup>d</sup> Autinum in cuius ver-  
tice templum Dianæ.

ep. 64. l. 6. k.

<sup>e</sup> In qua tu saluatoris  
obiens officia sudas.

<sup>f</sup> Mons Cælius, vnde 7  
collibus, dictus olim Quer-  
quetulanus. & in eo collicu-  
lus minor Cæliolus dictus.

<sup>g</sup> Supra, ep. 3. a. & 50. ep. 1. l.

<sup>h</sup> Ep. 50. l. 1. f.

\* Ep. 55. l. 4. \*

<sup>i</sup> Tertia diei hora, quæ no-  
bis ferme nona vel octaua  
antemeridiana pro vario

anni tempore. <sup>k</sup> Compensò somno & edormio, quicquid Romæ vigilaueram. <sup>l</sup> Officia togata  
mihi nulla. ep. 51. l. 10. c. *Iuni Numæque nunguidos menses in octo fuliginoso & tunicatâ quiete trans-*  
*mittere*. Sidonius epist. 14. l. 2. <sup>m</sup> Mihi mâne surgenti petenti que datur a seruo. <sup>n</sup> Proxima i.  
quælibet obuia vestis rupta cathedra repositoria, vel Rupta vestis è proxima cath. productâ vltimâ  
in Rupta propter *pr* insequentes, vel neglecto Phaleucij modulo, in quo non admodum religiosus  
est Martialis. <sup>o</sup> Me. <sup>p</sup> Altâ.

<sup>a</sup> **D**um tu forsitan inquietus erras  
Clamosa <sup>b</sup> Iuuenalis in <sup>c</sup> Subura,  
Aut <sup>d</sup> collem dominæ teris <sup>d</sup> Dianæ:  
Dum per limina te potentiorum  
<sup>e</sup> Sudatrix toga ventilat, vagumque  
<sup>f</sup> Maior Cælius, & minor fatigant:  
Me multos repetita post Decembres  
Accepit mea, rusticumque fecit  
<sup>g</sup> Auro Bilbilis, & superba ferro,  
Hic pigri colimus labore dulci  
<sup>h</sup> Bothrodum, \* Plateamque: Celtiberis  
Hæc sunt \* nomina \* crassiora terris.  
Ingenti fruor, improboque somno,  
Quem nec <sup>i</sup> tertia sæpe rumpit hora.  
Et <sup>k</sup> totum mihi nunc repono, quidquid  
Terdenos vigilaueram per annos.  
<sup>l</sup> Ignota est toga: sed <sup>m</sup> datur petenti  
<sup>n</sup> Rupta proxima vestis è cathedra.  
<sup>o</sup> Surgentem focus excipit <sup>p</sup> superba

Vicini

q Vicini strue cultus iliceti,  
r Multa villica quem coronat olla.  
Venator sequitur: sed f ille, quem tu  
Secreta cupias habere sylua.  
t Dispensat pueris, u rogatque longos  
Leuis ponere villicus capillos.  
Sic me viuere, sic iuuat perire.

u Villicus nouacula rarus rogat dominum vt liceat pueris deponere capillos, quod signum erat e-  
merita suae militiae, vt iam in viros transcripti rei rusticae dent operam. Ramiresius ad 57. ep. 3. l.  
intelligit ipsum villicum leuem rogare dominum vt hoc sibi liceat. vide an hoc faciat illud Catul-  
li in Epithalamio: *Sordebam tibi villice Concubine hodie atque beri, Nunc tuum ciuetarius Tondes os.*

De Aemilio. XIX.

IN thermis sumit lactucas, oua, lacertum,  
Et coenare foris se negat Aemilius.

res vna lauantes distribuebant cibos gustandos, hos vorauit Aemilius, ita vt sibi non esset opus  
captare coenam, quod cum sordidum esset, iactauit se non coenare foris,

q Vicina in ipsum sylua  
descendet focum. ep. 50. l. 1.  
r Quem villica cingit mul-  
tis olis. vel cui focum villica  
imponit ollas coquentes  
prandia & coenas.  
f Delicatus adeo & mollis,  
vt cupias, &c.  
t Diaria, operumque la-  
bores.

In balneis potabant non  
raro, sed & quandoque cibi  
aliquid sumebant. Lautio-

Ad Fabullum. XX.

QVare non habeat, Fabulle, quæris  
Vxorem Themison. habet \* sororem.

x Amicam. vide ep. 4. l. 2.

Ad \* Marcellam. XXI.

a MVnicipem b rigidi quis te Marcella b Salonis,  
Et genitam nostris quis putet esse locis?  
Tam rarum, tam dulce sapis: c Pallatia dicent,  
Audierint si te vel semel, esse suam:  
Nulla nec in media d certabit nata Subura,  
Nec Capitolini collis alumna tibi.  
e Nec citò f ridebit peregrini gloria partus  
Romanam \* ducat quam magis esse nurum.  
Tu desiderium g dominae mihi mitius g vrbis  
Esse iubes: h Romam tu mihi sola facis.

\* Vxorem Martialis  
ep. 31. infra.  
a Quis te crederet Hispani  
c Bilbili quam alluit  
Salo?  
b Ep. 3. supra, a & b.  
c Sic ep. 54. l. 11. *Romanam  
credere matres Italides  
possunt.*  
d Emendatius leg. *certaris.*  
Neque vlla medio Romae  
arico vel monte Capitolino  
nata tibi contenderit ne-  
dum vicerit moribus, lin-  
gua, ingenio.  
e Neque facile alia foemi-

na nobilis nascetur extra urbem, quam magis deceat esse Romanam, vel quæ magis referat matre-  
nam Romanam quam Marcella. Diffichon intricatum & ni fallor, mendosum, in quo emendando  
non pauci elaborarunt. Ios. Scal. in Catullum legit: *Te citò ridebit peregrinus Clodia partus, &c.*  
i. Marcella cui nomen Claudia. f Nata ridebit ad parentes. Allusum ad illud Virg. 4. Ecl. *Quoniam  
visere parentes.* cuius rationem vide apud Seruium & alios Virgili interpretes, tum Quintilian. 9. l.  
3. c. & Turnebum 18. l. 34. c. \* Al. *deceat.* g Romæ. h Etiam in Bilbili.

De Philenide. XXII.

QVàm sit lusca Philenis indecenter,  
Vis dicam breuiter tibi Fabulle:  
Esset i cæca decenior Philenis.

i Si viroque cæceret oculo,  
sed vide quæ ad ep. 33. l. 3.



*In Leliam. XXIII.*

Edentula eras, adsciuisti  
dentes eburneos buxosq; :  
calua eras, sumpsisti comas  
factitias & emptitias : circa facta es ; qua arte reficies hoc damnum, cum oculi non perinde ac co-  
mae atque dentes adulterati emanant ?

**D**Entibus, atque comis, nec te pudet, vteris emptis.  
Quid facies oculo Lelia ? non emitur.

*Ad Iuuentum, de couino cur-  
ru. XXIV.*

a Currus camerate. *Mele*,  
l. 3. c. 4. vehiculum falcibus  
armatum. vnde *Silho* l. 7.  
*couinus* falcifer dictus.  
b Curriculo bijugi.  
c Curru Britannico, peto-  
rito.

d Al. *Hadriani*.

e Quodlibet liberè.

f Vestus, ὁ ὑποχέμα-

ν ἰσ' ἱππο.

g Maus, Masyllus eques  
expeditus. ep. 23. l. 9. n. &  
13. ep. l. 1. b.

\* Mulionem non habet couinus, qui regat eques, vnde supra dixit *solitudinem*. certe equulei coui-  
num trahentes non deferent, non prodeunt sermones nostros. h Stertinius. epist. ad g. lib. 4. Ne-  
minem ē tribus. etsi vulgò iactum sit prouerbium, *Pacere posse duos, absente altero*.

**O** Iucunda, a couine, \* solitudo,  
b Carruca magis, c effedoque gratum  
Facundi mihi munus d Heliani :  
Hic mecum licet hic Iuence, e quidquid  
In buccam tibi venerit, loquaris.  
Non f vector Libyci g niger caballi,  
Succinctus neque g cursor antecedit.  
\* Nusquam est mulio : mannuli tacebunt.  
O si conscius esset hic h Auitus,  
i Aurem non ego tertiam timerem.  
Totus quàm bene sic dies abirēt !

*In Thelesinum. XXV.*

k Causidicus & delator.  
de quo, *Plin.* c. epist. l. 1.  
& *Iuuen.* l. sat. v. 36.

l Tibi in iudicio, causam  
tuam agat agellus meus,  
cui magis credis quàm  
mihi. *Scopricè*.

m Non ego vetus sodalis.

**C**Um rogo te nummos sine pignore, non habeo,  
Idem si pro me spondet agellus, habes. (inquis.)  
Quod mihi non credis veteri, Thelesine, sodali,  
Credis colliculis, arboribusque meis.  
Ecce reum k Carus te detulit : l adsit agellus.  
Exsiliij comitem quæris ? m agellus eat.

*In auarum amicum. XXVI.*

a Cum tu ordinis Senatorij  
discurras officiosus saluta-  
tor, me insimulas desidiosus,  
qui cum eques sim (id que  
honore non censu) idem non  
faciam.

b Ep. 94. l. 7. a.

c Sed tu hoc facis, vt fias  
Consul. Consulatum autem

nomina referebantur in Fastos, qui purpurâ illinebantur. ep. 5. l. 8. i. h. & ipsi Coss. purpurati. d Vel  
vt obtineas prouinciam in Africa vel Asia.

**S**exaginta teras cum limina mâne senator,  
Esse tibi videor desidiosus eques :  
Quod non a prima discurram luce per urbem,  
Et referam lassus b basia mille domum.  
c Sed tu purpureis vt des noua nomina fastis,  
d Aut Numidum gentes, Cappadocumque petas :

At mihi, quem cogis medios abrumpere somnos,

Et matutinum ferre, patique lutum,

Quid petitur? rupta cum pes vagus exit f aluta,

Et subitus crassæ decidit imber aquæ:

g Nec venit ablati clamator verna lacernis,

Accedit gelidam seruus ad auriculam,

Et, rogat ut cœnes secum Lætorius, inquit.

h Viginti nummis non ego malo famem?

i Quod sit cœna mihi, tibi sit prouincia merces,

Et faciamus idem, nec mereamur idem.

h Annon mihi satius esset domi tenuem paruo pretio emptam sumere cœnam, quam tot officij & tanto labore fractum demereri rectam cœnam vel sportulam? vide Epictet. l. 3. c. 26. & Antho- log. l. 5. c. 12. *οὐκ αὐτάρκεια*. i Alij, *Quam sit*. Alij leg. *Cum sit* c. Ego *Cur sit cœna*.

— In Seniam. XXVII.

A Latronibus esse te fututam  
Dicis Senia: sed a negant latrones.

a Negant te impulsam ab  
ijs, vel negant hoc, aiunt-  
que te inhonestius quippi-  
am passam esse, ut Callit.  
ep. 3 s. infra.

In Cinnam. XXVIII.

P Oto ego a sextantes: tu potas Cinna b deunces.  
c Et quereris quod non Cinna bibamus idem.

thorum. c Tu quereris me tibi apponere deterius vinum quam ego bibo. Immo ego quæro quod  
tu bibis plus quam ego. Conuenimus tamen & pares sumus, quod ego genere, tu numero; quod ego  
qualitate, tu quantitate bibis. Neque enim æquum est te bibonem haurire optimi vini amphoras.

a Pocula duorum cyathor-  
um. ep. 28. l. 1. b.

b Pocula undecim cya-

De Hermogene fure. XXIX.

a Hermogenes tantus mapparum, Pontice, fur est,  
Quantus nummorum vix, puto, b Massa fuit.

Tu licet obserues dextram, teneasque sinistram:

Inueniet, mappam qua ratione trahat.

c Ceruinus gelidum sorbet sic halitus anguem:

d Casuras altè sic rapit Iris aquas.

Nuper cum e Myrino peteretur f missio læso:

Subduxit mappas quatuor Hermogenes.

g Cretaram prætor cum vellet mittere mappam:

Prætori mappam surripit Hermogenes.

a Nomen aptè fictum,  
quasi natus *Mercurio* qui  
callebat *quicquid placuit do-  
luso, condere furto*. vide Ca-  
tulli ep. *Martine Asiæ,  
manu sinistra non belle uti-  
ris* & *Tollis linteæ negli-  
gentiorum*.

b Alius, credo, a Bæbio  
Massa Bætica prouincie  
prætor & prædone. Plin.  
ult. epist. 7. l.

c Aturahit surripitque  
mappas nativâ quadam su-  
spicitu extrahit, cornu elidit,

racitate, non secus ac ceruus naturali antipathia serpentes è latebris  
voratque vnde *ἡλαφ* Plutarcho lib. de prud. anim. dictus *δρόν τὸ ἐλαῖν* vel *ἐλαῖν τὸ δρόν*  
*ὑπερ*, sanius duxerim ab *ἡλίων* cerua ab *ἡλίων* ceruus. vide Plin. l. 11. c. 83. & Aelian. l. 2. c. 9.

d Et veluti Iris furtim tollit aquas rursus casuras, hoc ex opinione vulgi. Fit autem Iris ex reflexu  
radiorum Solis ad nubem resolutam Solique oppositam in adpectu nostro. e Gladiatori. 2. ep.  
lib. spect. f Læso gladiatori arma submitenti & ferrum accepturo, missio sæpe data à munerario,  
ne interficeretur, intercedente populo. g Candidam mappam in signum Cretensium committen-  
deram Prætor qui plerumque editor missuum, è sella suspendit: fluxitq; mos hic à Nerone, qui, popu-  
lo missus flagitante, mappam per fenestram iussit abijci. Cassiod. l. 3. var.



<sup>h</sup> Mappas suas ad conuiuia  
afferebant singuli. mantile  
conuiuator praebebat.

<sup>i</sup> Bracteas argenti lectis  
deradere. ep. 33. l. 8. g. vel  
lectos stragulis nudare.

<sup>k</sup> Eburneos. ep. 43. l. 2. i. vel  
menfarum pedibus derade-  
re bracteas argenti.

<sup>l</sup> Ep. 39. l. 9. c.

<sup>m</sup> Ne turripiautur ab  
Herm.

<sup>n</sup> Apparuit.

<sup>o</sup> Isis sacerdotess rasi, lin-  
tex vestis candore puro  
amicti, & gestantes filtra. i.

crepitacula ex ære aut argento tinnula, à *οἰστο*. p. Supra, nota h.

<sup>h</sup> Attulerat mappam nemo, dum furta timentur :

Mantile è mensa surripit Hermogenes.

Hoc quoque si deerit: medios <sup>i</sup> distringere lectos,

Mensarumque <sup>k</sup> pedes non timet Hermogenes.

Quamuis non modico caleant spectacula Sole :

<sup>l</sup> Vela <sup>m</sup> reducuntur, cum venit Hermogenes.

Festinant <sup>n</sup> tepidi <sup>m</sup> substringere carbasa nautæ,

Ad portum quoties <sup>n</sup> paruit Hermogenes.

<sup>o</sup> Linigeri fugiunt calui, filtrataque turba,

Inter adorantes cum stetit Hermogenes.

Ad cœnâ Hermogenes mappam non attulit umquâ :

A cœna semper rettulit Hermogenes.

### Ad Aprum. XXX.

<sup>a</sup> Qui amicum volo ma-  
didum & ebrium, seruum  
siccum & sobrium.

Siccus, sobrius est Aper : quid ad me ?  
Seruum sic ego laudo, <sup>a</sup> non amicum.

### De hortis Marcellæ uxoris. XXXI.

<sup>a</sup> Aquæ ductus.

<sup>b</sup> Ep. 42. l. 4. h.

<sup>c</sup> Ianuario.

<sup>d</sup> Candidas columbas.

<sup>e</sup> Columbarium. *Adspicis  
ut veniant ad candida tecta  
columbæ?* Ouid. Trist. l. cl. 8.

<sup>f</sup> Mihi.

<sup>g</sup> Annos 35. lustrum au-  
tem hic capitur ut ep. 38.  
l. 10. pro 5 annis. ut patet ex  
ep. 103. l. 10. f.

<sup>h</sup> Si mihi Alcinoi filia concederet patris sui pulcherrimos hortos.

<sup>H</sup>oc nemus, hi fontes, hæc textilis umbra supini  
Palmitis, hoc riguæ <sup>a</sup> ductile flumen aquæ :

Prataque, nec <sup>b</sup> bifero cessura rosaria Pæsto :

Quodque viret <sup>c</sup> Iani mense, nec alget olus :

Quæque natat clusis anguilla domestica lymphis,

Quæque gerit <sup>d</sup> similes <sup>e</sup> candida turris <sup>d</sup> aues :

Munera sunt <sup>f</sup> domino: post <sup>g</sup> septima lustra reuerso

Has Marcella domos, paruaque regna dedit.

<sup>h</sup> Si mihi Nausicaæ patrios concederet hortos,

Alcinob possem dicere, malo meos.

### In Vacerram. XXXII.

<sup>a</sup> Migrabant è conductis  
ædibus, Calendis Iulij.

<sup>b</sup> Quas ædium dominus  
haud dignatus est retinere  
pro mercede cellæ per bi-  
ennium tibi locatæ. Neque  
enim nisi ex biennij cessati-  
one, retentio pignorum  
erat.

<sup>c</sup> Etebo.

<sup>d</sup> Et pallidior marcente  
buxo.

<sup>e</sup> Pauper mendicus.

ep. 40. l. 5. g.

<sup>f</sup> Vbi sedent mendici, ep. 19. l. 2.

<sup>O</sup> <sup>a</sup> Iuliarum dedecus Calendarum,  
Vidi Vacerra sarcinas tuas, vidi :

<sup>b</sup> Quas non retentas pensione pro bima

Portabat vxor rufa crinibus septem,

Et cum sorore cana mater ingenti.

Furias putaui <sup>c</sup> nocte Ditis emerfas.

Has tu priores frigore & fame siccus,

<sup>d</sup> Et non recenti pallidus magis buxo

<sup>e</sup> Irus tuorum temporum sequebaris,

Migrare <sup>f</sup> clium crederes <sup>f</sup> Aricinum.

Ibat g tripes grabatus, & g bipes mensa,  
 Et cum lucerna, corneoque cratere  
 Matella curto rupta latere <sup>h</sup> meiebat.  
 i Focum ferentis suberat amphoræ ceruix.  
 Fuisse <sup>k</sup> gerres, aut inutiles <sup>l</sup> manas  
 Odor <sup>m</sup> impudicus vrcei fatebatur,  
 Qualem marinæ misit aura piscinæ.  
 Nec quadra deerat <sup>n</sup> casei Tholosatis.  
 o Quadrima nigri nec corona pulci,  
 p Caluæque restes alioque, cepisque,  
 Nec plena turpi matris olla q resina,  
 r Summœniana qua pilantur vxores.  
 f Quid quæris ædes, villicosque derides,  
 t Habitare gratis, ô Vacerra, cum possis?  
 Hæc sarcinarum pompa conuenit t ponti.

r Meretrices. ep. 81. l. 3 a. f Quid quæris villam ruri, quasi lautiorum more per ætatem iustifica-  
 turus sis? t Pontibus sc. & crepidinibus, quæ mendicorum sunt stationes. ep. 5. l. 10. d.

g Pede carens vno.  
 h Eripta diffuebat.  
 i Ceruix tui ferentis focum  
 suberat amphoræ quam ca-  
 piui impositam gerebas.  
 k Ep. 76. l. 3. t.  
 l Ep. 32. l. 11. n.  
 m Teter, olens pudenda.  
 n Casei è Tholosa Gal-  
 liz, qui mali est saporis.  
 o F. scilicet pulci aridi,  
 vt quod esset q annorum.  
 p Colligata in restis for-  
 mam alia cepæque glabræ  
 & quasi caluæ. ropes of  
 onyons, &c.

q Qua resinâ utebatur dro-  
 pacis vice ad se leuigan-  
 dam mater Vacerræ.

## — De Labieno. XXXIII.

**V**T pueros emeret Labienus, vendidit hortos:  
 u Nil nisi ficetum nunc Labienus habet.

ex hortis superesse ficis consutum agium, intelligit pueros ex æquitia ficosos. vt ep. 52. l. 4. & 70. ep.  
 l. 7 & 66. l. 1.

u Focusest in ambiguitate  
 r ficos cum dicat, Labieno

## g Ad Fulium. XXXIV.

**T**Riginta mihi, quatuorque messes  
 Tecum, si memini, fuere Iuli:  
 Quarum dulcia mixta sunt amaris,  
 Sed iucunda tamen fuere plura.  
 Et x si calculus omnis huc, & illuc  
 Diuersus, bicolorque digeratur:  
 y Vincit candida turba nigriorem.  
 Si vitare velis acerba quædam,  
 Et tristes animi cauere morsus,  
 z Nulli te facias nimis sodalem.  
 Gaudebis minus, & minus dolebis.

x Si computemus felices  
 nostros laetis que dies,  
 quo more suos numerant  
 Thraces nigris albisque la-  
 pillis. vide ep. 45. l. 8. b.  
 y Plures apparebunt fuisse  
 boni dies quam mali.

z *νικιστὸν μὴ τὴν*  
*ἀλλὰ ἂν δὲ ξεινός*

*χαῖς ὅς τ' ἐξοχα μὴ φιλήσιν, Εξοχα δ' ἐχθαίρῃσιν, αἰμείνω δ' αἰτιμα πῶτα.*  
 Menelaus ad Telemachum, Odyss. 15.

## — Ad Callistratum. XXXV.

**A**TAnquam simpliciter mecum, Callistrate, viuas:  
 Dicere b præcisum te mihi sæpe soles.

a Vis videri ingenuè me-  
 cum communicare secreta  
 tua, proinde fateri etiam vi-  
 tia, sed hoc non facis ingenuè: namque minus de te fateris, vt maius taceas. b Ep. 72. l. 2.

Non



Non es tam simplex quam vis, Callistrate, credi.

<sup>e</sup> In vocibus *narrat* & *tacet*  
latet maius illud quod

Nam quisquis <sup>e</sup> narrat talia, plura <sup>e</sup> tacet.

Callistratus non fatetur vitium. vide ep. 83. l. 3. & ep. 95. l. 3. b.

### *In Labulum. XXXVI.*

<sup>a</sup> Argenti.

<sup>b</sup> Tritam.

<sup>c</sup> Ep. 20. l. 5. f.

<sup>d</sup> Duorum mensium dia-  
tam & vicium.

<sup>e</sup> Cum avaris collatus, vi-  
deris munificus, inter aua-  
ros quidem es liberalissi-  
mus. Neque enim bonitas est  
inquit Seneca *peius esse*  
*melio rem*. 80. epist.

<sup>f</sup> Nisi liberalitate excedas  
munificos illos viros \* Pi.  
\* Sen. \* M. \* Cr.

<sup>g</sup> Quem æquat optimus  
malorum.

<sup>h</sup> Equum celerem.

<sup>a</sup> Libras quatuor, aut duas amico,

<sup>b</sup> Algentemque togam, breuemque lanam,

Interdum aureolos manu <sup>c</sup> crepanteis :

Possint ducere qui <sup>d</sup> duas Calendas,

Quod nemo, nisi tu Labulle donas,

Non es, crede mihi, bonus. quid ergo ?

Vt verum loquar, <sup>e</sup> optimus malorum.

<sup>f</sup> Pisones, \* Senecasque \* Memmiosque,

Et \* Crispos mihi redde, <sup>f</sup> sed priores :

Fies protinus <sup>g</sup> ultimus bonorum.

Vis cursu, pedibusque gloriari :

<sup>h</sup> Tigrim vince, leuemque <sup>h</sup> Passerinum,

Nulla est gloria præterire asellos.

### *In nasutum. XXXVII.*

<sup>i</sup> Urbanum volo deriso-  
rem, non putidum & impu-  
dentem scurram vt ep. 49.

<sup>j</sup> Vel acrem & acutum volo censorem indicemque, non rancidum & nigrum qui vitio suo meum  
corumpat sensum. Est vero Polypus nasi morbus, de quo Celsus 6. l. 8. c.

Nasutus nimium cupis videri.

<sup>i</sup> Nasutum volo, nolo polyposum.

### *Ad Candidum. XXXVIII.*

<sup>k</sup> In quibus foeminae se-  
dentes, varia & ad suam  
Rempub. pertinentia mis-  
cent colloquia, sic ep. 62. l. 3.

*ῥωμαϊκῆς* hæc *ἔσπας*  
Iuvenalis *molles* dixit.

sat. 6.

<sup>l</sup> Dropace d' pilatos.

ep. 49. l. 2. g. <sup>m</sup> Ipse est inter cinxidos *τῶς παθικῶς* vel *λεῖχων* vel turpius aliquid.

HVnc qui <sup>k</sup> foemineis noctesque diesque cathedris

Incedit tota notus in vrbe nimis,

Crine nitens, niger vnguento, perlucidus ostro,

Ore tener, latus pectore, crure <sup>l</sup> glaber,

Vxori qui saepe tuæ comes improbus hæret :

Non est quod timeas Candide : <sup>m</sup> non furuit.

### *In Sabellum XXXIX.*

<sup>n</sup> Sabellum hunc per-  
strinxerat ep. 84. l. 7. quod  
bellè scripsisse epigram-  
mata sibi vitus est. nunc  
illi sæpius in os regerens  
quod affectabat *bellum*, Sa-

bellum pronunciat odio dignum, putidum, & tantum bello minorem, quantum ipse *bellus* bono infe-  
rior est, ubi denique exitium imprecatur. <sup>o</sup> Ep. 10. l. 1. *Quare Bene & Præclare quamvis nobis se-  
pe dicatur : Bellè & Festinè nimium sepe nolo & c.* Cic. 3. de Oratore. <sup>p</sup> Vt nomine tuo ex primæ  
syllabæ tabe diminuto *Sabellus* fiat *Bellus*.

ODi te, quia bellus es <sup>n</sup> Sabelle.

<sup>o</sup> Res est putida bellus, & Sabellus,

Bellum denique malo, quam Sabellum.

<sup>p</sup> Tabescas vtinam Sabelle, belle.

*In Pontilianum. XL.*

**M**entiris, <sup>a</sup> credo : recitas mala carmina, laudo :  
 Cantas, canto : bibis Pontiliane, bibo.  
 Pedis, dissimulo : <sup>b</sup> gemma vis ludere, vincor.  
 Res <sup>c</sup> una est sine me, quam facis, & taceo.  
 Nil tamen omnino præstas mihi mortuus, inquis,  
 d Accipiam bene te, <sup>e</sup> nil volo : sed morere.

<sup>b</sup> Latrunculis vitreis, ep. 71. l. 7. h. & l. 14 ep. 20. <sup>c</sup> Turpicula quæpiam. <sup>d</sup> Hereditate, vel hereditatis parte officia tua compensabo. <sup>e</sup> Ep. 63. l. 6 & 27. ep. l. 8.

<sup>a</sup> Subseruio, supparasitor, secundas ago, cum Terentiano illo Gnathone, vel Græcillo apud Satvricum 3. Sat. v. 10. adulator. it. in Pl. tarchia lib. de discrimine amici & adulatoris. vt & Theophrasti charact. 3. & 5.

*In Tuccam. XLI.*

**N**on est Tucca satis, quod es gulosus :  
<sup>f</sup> Et dici cupis, & cupis videri.

<sup>f</sup> Quod perdit hominis est & eximie dissoluti, velle morbum suum profiteri, neque cautè agere, si non castè.

*De Callistrato & Afro. XLII.*

**A**rbarus <sup>b</sup> rigido nupsit Callistratus Afro,  
 Hac qua lege viro nubere virgo solet.  
 Præluxere <sup>c</sup> faces, velarunt <sup>d</sup> flamma vultus :  
 Nec tua defuerunt verba <sup>e</sup> Thala Te tibi.  
 Dos etiam dicta est non dum tibi Roma videtur  
 Hoc satis : expectas numquid & vt pariat ?

<sup>d</sup> Ep. 79. l. 11. a. <sup>e</sup> Nuptiarum deus. ep. 36. l. 1. d.

<sup>a</sup> Huic epigr. ingenium & luxa : satyra iumentalis, vers. 124. vide & Tacit. 1. 4. Annal. quo modo Nero Pythagoræ nupsit. <sup>b</sup> Metoniaro. <sup>c</sup> Nuptiales de quibus, vide quæ nos ad Senecæ Thebaida. vers. 263. & 507.

*In Sabellum. XLIII.*

**F**acundos, mihi de libidinosis  
 Legisti nimium, Sabelle, versus :  
 Quales nec <sup>a</sup> Didymi sciunt puellæ,  
 Nec molles <sup>b</sup> Elephantidos libelli.  
 Sunt illic Veneris nouæ figuræ :  
 Quales perditus audiat futuror.  
 Præstent, & <sup>c</sup> taceant quid exoleti.  
 Quod symplegmâte quinque copulentur,  
 d Qua plures teneantur à catena,  
 Exstinctam liceat quid ad lucernam.  
 e Tanti non erat esse te disertum.

as tabellas, vide si placet quæ Casaub. ad 43. e. Sueton. Tiberij ex Propertio, Clemente Alex. &c. <sup>c</sup> An tacent pudore inhibiti ipsi exoleti ? *Emphatice.* An tacent, vt ep. 95. l. 3. b ? <sup>d</sup> Sellarias utras ac ferules turpiter connexorum nimis aperte refert Suetonius cap. 43. Tiberij. *Ἀρεδί τῶν ταν- τῶν ὅτι τῆ συμπλοκῇ δαδμένῳ* execratur Clemens Alexandrin. *Περὶ τριπλῆς* ad Græcos. <sup>e</sup> Non erant hæc digna tanto ingenio.

<sup>a</sup> Spintrix nescio cuius, monstrosi, pro *Didymi* logi Didymi vult Ios. Scal. ad Catull. <sup>b</sup> Poëtria, quæ libris suis exprimit *ποικίλα τῆς Ἀρεδίας* *ἢ ἀνελα- σίας σχήματα*, cuiusmodi figuræ & schemis cubicalia sua instruxit Tiberius Cæsar : taceo Aretini nefari-



¶ *Ad M. Vnicum. XLIV.*

a Mihi affinis  
b Fauentia.  
c Scientia & arte.  
d Qua cedis fratri primas.  
vide eiusdem ingenij  
ep. 11. l. 11.  
e Te Elegia gloriâ vel  
Catullo & Ouidio possent  
æquiparare amicæ suæ Les-  
bia & Corinna.  
f Non desunt tibi genius  
& ingenium si grandi stilo &  
Heroico velis intonare; sed tu in fratris gratiam reprimis ingenij tui  
habenas & elegias scribis.

**V**Nice cognato <sup>a</sup> iunctum mihi sanguine nomen,  
Quique geris studijs corda <sup>b</sup> propinqua meis;  
Carmina cum facias soli cedentia fratri,  
<sup>c</sup> Pectore non minor es, sed <sup>d</sup> pietate prior.  
<sup>e</sup> Lesbia cum tenero te posset amare Catullo,  
Te post Nasonem blanda Corinna sequi.  
<sup>f</sup> Nec deerant Zephyri, si te dare vela iuuaret :  
Sed tu litus amas, hoc quoque fratris habes.

¶ *Ad Phœbum. XLV.*

g Galericulo ex hirsuta  
hædi pelle ad dissimulan-  
dam caluitiem. ep. 50. l. 14.  
h Cum eadem tegeretur  
materiâ, qua pedes.

**g** Hædina tibi pelle contegenti  
Nudæ tempora, verticemque caluæ,  
Festiuè tibi Phœbe dixit ille,  
Qui dixit caput esse <sup>h</sup> calciatum.

¶ *Ad Classicum. XLVI.*

Et si Democritus poëtas sa-  
nos. i. mentis compotes nec  
*in sua dæmonia* & sacro fu-  
rore correptos excludat Helicone : quis tamen audent negare Gallum & Luperum sanos esse, quæ  
mala sua carmina pretio obtrudant hominibus pro caldubio insanis qui mala cunctant carmina ?

**V**endunt carmina Gallus, & Luperus.  
Sanos, Classice, nunc nega poëtas.

¶ *In habentem varios mores. XLVII.*

a Sumptum ab Ouidio  
eleg. 10. 3. l. Amor. *Auersor*  
*morum crimina, corpus amo.* Sic ego nec sine te, nec tecum vivere possum, &c.

**D**ifficilis, facilis, iucundus, acerbus es idem:  
<sup>h</sup> Nec tecum possum vivere, nec sine te.

¶ *In lautum inuitatorem. XLVIII.*

a Si vulgares & quos ipse  
soles, apponis cibos, & non  
quales putas me cupere,  
hinc hereditatem meam  
captans volo.  
b Ostrea è lacu Lucrino.  
ep. 11. l. 6. c.  
c Nolo apud te coenare.  
d Imò statim à cenâ nulla  
manet gulæ voluptas. Namq; lautissimæ hæc cupiditæ vel a deiciuntur per aluum; 3 vel reijciuntur  
vomitu per guttur; vel 4 excernuntur per vesicam. neque eam saporem dignoscet scitietue spon-  
gia, canis, aut testa seu matula.

**B**oletos & aprum si tamquam vilia ponis,  
Et non esse putas hæc meâ vota : volo.  
Si fortunatum fieri me credis, & heres  
Vis scribi, propter quinque <sup>b</sup> Lucrina : <sup>c</sup> vale.  
Lauta tamen cœna est : fateor lautissima : sed cras  
Nil erit, <sup>d</sup> immo hodie, protinus immo nihil ;

Quod

EPIGRAMM. LIBER XII. 333

a Quod sciat e infelix damnata spongia virga,  
 3 Vel f quicumque canes, g iunctaque 4 testa via:  
 h Mullorum, leporumque, & i suminis exitus hic est,  
 k Sulfureusque color, l carnificesque pedes.  
 Non m Albana mihi sit commessatio n tanti;  
 Nec o Capitolinae, p pontificumque dapes.  
 q Imputet ipse Deus nectar mihi, fiet acetum,  
 Et Vaticanis perfida vappa cadi.  
 Conuiuas alios r cœnarum quare r magister,  
 Quos capiant mensæ regna superba tuæ:  
 Me meus ad subitas inuitet amicus s ofellas:  
 Hæc mihi, quam possum reddere, cœna placet.

i Ep. 44. l. 13. k Ex cruditate pallor. l Podagra. *Λουσιμαλῆς Βάκχῃ καὶ λουσιμαλῆς*  
*Ἀρεσδότης Γενιάται Συγάται λουσιμαλῆς Ποδογῆρα.* Anthol. 2. l. 43. c. m Lanissimum  
 epulum quale exhibuit in Albano monte in Quinquatris Mineræ suæ Domitianus. n Vt sto-  
 macho & pedibus laborem. o Iouis epulum in Capitolio a 7 Epulonibus instructum. p Mag-  
 nifica Pontificum cœna. qualem Metelli describit Macrobius. 13. c. 3. lib. Saturn. q Si mihi ipse Iup-  
 ligitus nectar in rationibus & meriti loco numeret, non mihi sapiet aliud quam acetum & vap-  
 pam e vino vilissimo. r Cœnæ pater, inuitator, parochus. i Ep. 22. l. 14.

Ad pædagogum. XLIX

e Rinitæ Line pædage turbæ,  
 Rerum quem dominum vocat suarum,  
 Et credit cui Postumilla diues  
 Gemmas, aurea, vina, \* concubinas:  
 u Sic te, perpetua fide probatum,  
 Nulli non tua præferat patrona:  
 Succurras misero precor x furori,  
 Et serues aliquando negligenter  
 Illos qui malè cor meum perurunt:  
 Quos & noctibus & diebus opto  
 In nostro cupidus sinu videre.  
 Formosos, niueos, pares, gemellos,  
 Grandes non pueros, y sed vniones.

¶ In habentem amœnas ædes. L.

a Daphnionas, platanos, ac ærias cyparissos,  
 Et b non vnus balnea solus habes,  
 Et tua centenis stat porticus alta columnis,  
 c Calcarisque tuo sub pede lucet onyx,  
 Puluereumq; fugax d hippodromon vngula plaudit,  
 Et pereuntis e aquæ fluctus vbique sonat.  
 Atria longa patent: sed nec cœnantibus vsquam,  
 Nec somno locus est. f quàm bene non habitas!

hortis diffuentium. f Cui inter hæc omnia cœnatio nulla, cubiculum nullum.

e Spongia ligno adhærens,  
 damnata in vile ministeri-  
 rium, ad emundanda sc. ob-  
 scœna, vt de bestiarum quo-  
 dam refert Seneca, epist. 70.  
 vide Corn. Vitellium cap. 9.  
 in Merulam.  
 f Qui ad vomitum ac-  
 currunt.  
 g Testæ in angipottis pa-  
 rabantur ijs qui vrinam  
 emittere volebant. Atque  
 hinc illud Vespasiani e latro  
 vestigal. Sueton. Vesp. c. 23.  
 h Optimorum piscium &  
 carnum.

e Puerorum nobilium &  
 circulatorum pædage.  
 ep. 57. l. 3 not. 8.  
 \* Legerim concubinos prop-  
 ter suspensum epigramma-  
 tis ingenium, & quod se-  
 quitur *Grandes non pueros.*  
 u *Precantis Adurb.*  
 x Meo.

y ἀπεροδοκῆτως.  
 Expectabatur enim vt pe-  
 teret pueros, petiit ille  
 vniones.

a Lauretæ.  
 b Magis ampla quàm pro  
 priato homine.  
 c Pavimenta sternuntur  
 Onychite lapide.  
 d Spacium per quod cur-  
 runt equi, ex ἵππων  
 & δρόμῳ.  
 e Fontium, scaturigium in



## ¶ De Fabullo. LI.

**T**Am sæpe nostrum decipi Fabullum, quid  
Miraris Aule? semper bonus homo & tiro est,

<sup>g</sup> Simplex, nec satis exers-  
citatus ad cauendum vete-  
ranos hos veteratores.

## Ad Semproniam. LII.

<sup>a</sup> **T**empora i ieria solitus redimire corona,  
Nec minus artonitis vox celebrata reis,  
Hic situs est, hic ille tuus, Sempronia, Rufus:

<sup>a</sup> Rufus tuus, poëta insignis, nec minus celebris  
notæ Oraior.

<sup>b</sup> A Ruso tuo iam in  
Elysijs.

<sup>c</sup> Quod tu rapta Rufum  
tuum sponte repetisti.

<sup>d</sup> Helena, Tyndari filia.

Alij leg. \* Nolum illa vi-  
rum vel repetita sequi,

<sup>e</sup> A coniuge Menclao &  
Græcis.

<sup>f</sup> Menclaus lætus audit te  
raptam rediisse ad maritum  
tuum, exultat crimen He-  
lenæ scire, ridet que amores  
Paridis & Deiphobi.

<sup>g</sup> Vbi tu delinqua migras  
ad Elysijs campos, nota

cris & nobilitata ex hac Rusi tui famâ. <sup>h</sup> Sed amica, & propter communem raptum fauens rep-  
tia. <sup>i</sup> Proserpinam tibi propitiâ fecit.

Cuius & ipse tui flagrat amore cinis.  
Dulcis in Elysijs <sup>b</sup> narraris fabula campo,  
Et <sup>c</sup> stupet ad raptus <sup>d</sup> Tyndaris ipsa tuos.  
Tu melior, quæ deserto raptore redisti;

\* Illa virum voluit nec <sup>e</sup> repetita sequi.

<sup>f</sup> Rider, & Iliacos audit Menciaüs amores:  
Absoluit Phrygium vestra rapina Parim.

<sup>g</sup> Accipient olim cum te loca lata piorum,  
Non erit in Stygia notior umbra domo.

<sup>h</sup> Non aliena vider, sed amat Proserpina raptas:  
Iste i tibi dominam conciliauit amor.

## ¶ In Paternam. LIII.

**N**ummi cum tibi sint, opesque tantæ,  
Quantas ciuis habet, Paterne, rarus:  
Largiris nihil, incubasque gazæ,  
Ut magnus draco, quem canunt poëtæ  
Custodem <sup>a</sup> Scythici fuisse luci.

<sup>a</sup> Aurei velleris tægo sus-  
pensi in luo ante templum  
Martis, de quo Apollonius  
& Val. Flaccus in Argonan-  
ticis. Ouid. 7 Metam. Seneca

in Medea. Hyginus 14 fab.

Apollod. 1.1 & Alij leg.

Libet de quo ep. 37. 1. 3.

<sup>b</sup> Sed arguis filium tan-

quam causam tuæ rapacitatis. <sup>c</sup> Quasi vero tam fatui simus, quibus hoc persuadeas. <sup>d</sup> Immo  
tute ipsius vitij pater es. vel, illi autor ad hoc vitium.

<sup>b</sup> Sed causa, ut memoras, & ipse iactas,  
Diræ filius est rapacitatis.

<sup>c</sup> Et quid tu fatuos rudesque quæris,  
Illudas quibus, auferasque mentem?

<sup>d</sup> Huic semper vitio pater fuisti.

## ¶ In Zoilum. LIV.

**C**Rine ruber, niger ore, brevis pede, lumine luscus,  
Rem magnam præstas Zoile, si bonus es.

Fronti magna fides, inqui-  
unt Physiognomones, pro-  
nunciantque, cauendum ab  
ijs quos signauit deus.

Ad

— *Ad puellas.* LV.

**G** Ratis qui <sup>a</sup> dare vos iubet puellæ,  
 Insulsiſſimus, improbiſſimusque eſt.  
 Gratis ne <sup>a</sup> date, baſiare gratis.  
<sup>b</sup> Hoc Agle \* negat, <sup>b</sup> hoc auara vendit.  
 Sed vendat bene, baſiare quantum eſt.  
 Hoc vendit quoque nec leui rapina :  
 Aut <sup>c</sup> libram petet illa Coſmiani,  
 Aut <sup>d</sup> binos quater à noua moneta :  
 Ne ſint baſia <sup>e</sup> multa, nec maligna,  
 Nec cluſis aditum neget labellis.  
 \* Humanè facit hoc tamen : ſed vnum eſt,  
 Gratis quæ dare baſium recuſat,  
 Gratis lingere nec recuſat Agle,

<sup>a</sup> Veſtri copiam facere.

<sup>b</sup> Etiam baſiare.

<sup>c</sup> Vnguenti à Coſmo conſecti ep. 88. l. 1. a. libram petiit Agle, quo oris impuri ſœtorem emendet.

<sup>d</sup> Octo Flauos monetæ nouæ & aſperæ.

<sup>e</sup> Douza legit *muta*.

\* An quia oſſe & ebore dentata ep. 73. l. 1. ? An quia ore impura vtpote

*muta* ep. 95. l. 1. & 154. l. 1.

— *In Polycarmum.* LVI.

**Æ** Grotas vno decies, aut ſæpius anno ;  
 Nec tibi, ſed nobis hoc Polycarme nocet.  
 Nam quoties ſurgis, ſoteria poſcis amicos.  
 Sit pudor : ſ; ægrota iam Polycarme ſemel.

vt haberet occaſionem exigendi hæc munera. non ſecus ac Clytus ille ex natalicijſ fictis, ep. 64. l. 8.  
<sup>g</sup> Morere, nec conualeſce e morbo. ſic ep. 40. l. 5. c.

<sup>f</sup> Conualeſcenti mittebant amici pro ſalute recepta munera, quæ *ov. Thera* vocabant. Polycarmus morbum ſimulabat ſæpius, ex natalicijſ fictis, ep. 64. l. 8.

— *Ad Sparſum.* LVII.

**C** Vr ſæpe ſicci parua rura Nomenti,  
 Laremque villæ <sup>b</sup> ſordidum peram, quæris ?  
 Nec cogitandi ſpatium, nec quieſcendi  
 In vrbe locus eſt pauperi. <sup>c</sup> negant vitam  
 Ludimagiſtri mâne, nocte <sup>d</sup> piſtores,  
<sup>e</sup> Ærariorum marculi die toto.  
 Hinc ocioſus ſordidam quatit menſam  
<sup>f</sup> Neroniana nummularius maſſa :  
 Illinc <sup>g</sup> paludis malleator Hiſpanæ  
 Tritum nitenti fuſte verberat ſaxum.  
 Nec <sup>h</sup> turba ceſſat entheata Bellonæ,  
<sup>i</sup> Nec ſaſciato naufragus loquax trunco,

<sup>a</sup> Quæris, cur toties ſecedam in ſterilem meam & ſiccam villam Nomentanam vide Plinij ep. 17. l. 2.

<sup>b</sup> Ia, Douza legendum cenſet *ſparſe*.

<sup>c</sup> Eandem Sybaritæ querelam vide ep. 70. l. 9.

<sup>d</sup> Qui & ipſi molam verte-  
 bant.

<sup>e</sup> Fabrorum æs eudentium & tractantium malleoli.

<sup>f</sup> Pultulata, optimâ auri atque argenti notâ, cuiusmodi exegit Nero. Sueton. c. 44.

An ſortè maſſam innuit ex metallis, vrbe ſub Nerone incenſâ, conſtatam, quale fuit æs Corinthium ? Alij intelligunt nummos & menſam Claudij ſceneratoris de quo, ep. 57. l. 2. k. <sup>g</sup> Lini & ſetabi quod in paludofis Hiſpaniæ locis ſeritur. Nam *ſudaria Setaba ex Hiberis Miſerunt*, &c. Catul. Quod enim Turnebus l. 30. c. 26. legendum coniicit *balneis* & de antro rudi & crudo intelligit, nullatenus conuenit aureæ operæ cum fuſte ; lineæ, optimæ. <sup>h</sup> Sacerdotes Bellonæ ceſſito perciti quos ſectis Bellonæ lacertis *Sæua mouet* Lucan. l. 1. <sup>i</sup> Nec emendicans naufragus, ſuſpenſâ ex humeris & pectore naufragi, depicti tabulâ de ſaſcia,

A matre



**k** Denicis enim Solymis  
Indorum multi Romam  
delati AEgeria nemus in-  
colabant, & passim mendi-  
cabant miseri. Iuvenal.  
Sat. v. 544.

**l** Ep. 4. l. i. c.

**m** Ab opere sulfureo.

**n** Quorum crepitu Lunæ  
delinquenti succurri posse  
credebant. vide quæ nos ad  
Senecæ Hippolyt. 42. v.

**o** Magico. propter Mede-  
am, quæ Colchis.

**p** Ep. 30. l. 9. l.

**q** Damna somni & urbis  
molestias.

**r** Qui habes prætorium.  
i. villam magnificam sub  
Ianiculo, in agro quondam  
L. Petilij scribæ. \* vide  
ep. 64. l. 4. d.

**s** Namque vinea in urbe ipsa. **t** Neque in Falerno Campaniæ monte vberior fructuum proven-  
tus aut latiores vites quam tibi in villa suburbana, seu urbane potius. **u** Et tibi intra ædium  
tuarum septa, spatium est gestationi imò cursui. Fr. Modius legit, *Intraque limen laus effedo cursus.*  
c. 109 Nonantiqu. Lect. **y** Apertis fenestris. **z** Et mihi ante ipsum cubiculum omnis Roma  
obstrepat somnumque negat.

**k** A matre doctus nec rogare Iudæus,  
Nec **l** sulfuratæ **m** lippus institor mercis.  
Numerare pigri damna qui potest somni,  
Dicet quot **n** æra verberent manus urbis,  
Cum secta **o** Colcho Luna vapulat **p** rhombo.  
Tu Sparse **q** nescis ista, nec potes scire,  
**r** Petilianis delicatus in regnis,  
**\* Cui** plana summos despicit domus montes,  
Et rus in urbe est, **s** vinitorque Romanus.  
**r** Nec in Falerno monte maior autumnus,  
**u** Intraque limen clausus **x** effedo cursus,  
Et in profundo somnus, & quies nullis  
Offensa linguis, nec dies nisi **y** admissus.  
Nos transeuntis risus excitat turba,  
**z** Et ad cubile est Roma: tædio fessis  
Dormire quoties libuit, imus ad villam.

### Ad Alaudam LVIII.

**a** Quod ancillas sectare  
cur. Sed & matronæ Rom.  
eos dicebant ancillarios,  
qui nulla nobili amica se fecerunt insignes. Senec. de Benef. l. i. c. 9.

**a** Ancillariolum tua te vocat vxor, & ipsa  
**b** Leticariola est: estis Alauda pares.

### —De importunis basiatoribus. LIX.

**a** Vide huic geminum  
ep. 99. l. 11.

**b** Ep. 34. l. 6. d.

**c** Foetido, malè olenti hir-  
cum axillarum.

**d** Dum morderet luto pu-  
trem soleam, vt. ep. 75. l. 9. a.

**e** Brodæus l. 15. Miscel.

**c** 34 legit periculosi, & ex-  
ponit, laborantis liebene  
ceum mentagra.

**f** Luscus, cui desit oculus  
alter.

**a** Tantum dat tibi Roma basiorum  
Post annos modò quindecim reuerso,  
**b** Quantum Lesbia non dedit Catullo.  
Te vicinia tota, te pilosus

**c** Hircoso premit osculo colonus.  
Hinc instat tibi rector, inde fullo.  
Hinc sutor modò pelle **d** basiata,  
Hinc menti dominus **e** pediculosi,  
Hinc **f** defioculus, & inde lippus,  
Fellatorque, recensque cunnilingus.  
Iam tanti tibi non fuit redire.

### Ad suum natalem. LX.

**a** Martiæ Ca' endæ, mihi  
natalis. ep. 53. l. 9.

**b** Solem.

**c** Phœbi, vt ep. 2. lib. spect. b.

**a** Artis alumne dies, roseâ quob lampada primû,  
Magnaque **c** siderci vidimus ora **e** dei:

Si te rure coli, <sup>d</sup> viridesque pigebit ad aras,  
<sup>e</sup> Qui fueras Latia cultus in vire mihi:  
 Da veniam, <sup>f</sup> seruire tuis quod nolo Calendis,  
<sup>g</sup> Et qua sum genitus, <sup>g</sup> viuere luce volo.  
 Martiz, Calendis Martijs. <sup>g</sup> Valere & genialiter viuere, quod in vrbe non datur.

De \* Sabello. LXI.

**N**atali <sup>a</sup> pallere suo ne <sup>b</sup> calda Sabello  
 Desit, & vt liquidum poter <sup>c</sup> Alauda merum,  
<sup>d</sup> Turbida sollicito transmittere Cæcuba sacco,  
 Atque inter mensas ire, redire suas;  
 Excipere hos, illos, & tota surgere cœna  
<sup>e</sup> Marmora calcantem frigidiora gelu,  
<sup>f</sup> Quæ ratio est, hæc sponte tua perferre, patique,  
 Quæ te si iubeat rex, dominusque, neges?

<sup>e</sup> Coniua. Synecdoch. i. coniua. <sup>d</sup> Ep. 40. l. 2. c. & l. 14. ep. 104. <sup>e</sup> Pavimentum marmoreum, idque nudis pedibus, pro more discumbentium, nisi iam surgens soleas posceret. <sup>f</sup> Quam veniliter ino præpostere facis hoc coniuator, rex & dominus, quod non faceres coniua & cliens?

De Ligurra. LXII.

**V**ersus, & breue, <sup>a</sup> viuendumque carmen  
 In te ne faciam <sup>b</sup> times Ligurra,  
 Et dignus cupis hoc metu videri:  
 Sed frustra metuis, cupisque frustra.  
<sup>c</sup> In tauros Libyci ruunt leones;  
 Non sunt papilionibus molesti.  
 Quæras censeo, si legi laboras,  
<sup>d</sup> Nigri fornicis <sup>e</sup> ebrium poetam.  
<sup>f</sup> Qui carbone rudi, putrique creta  
 Scribit carmina, <sup>g</sup> quæ legunt cacantes.  
<sup>h</sup> Frons hæc stigmate non meo notanda est.

ne versus inscribit parietis a tergo adium. <sup>g</sup> Quæ mandentur Deæ Cloacina. Qualia *Tamili* Annales Senecæ: & Catullo, *Annales Volusi cacata charia*. <sup>h</sup> Seruili tua frons non digna est cui ego inuram manura carminis mei puncta.

Ad Saturnum. LXIII.

**A**ntiqui rex magne poli, mundique prioris,  
 Sub quo pigra quies, nec labor vllus erat,  
 Nec regale nimis fulmen, <sup>b</sup> nec fulmine digna,  
<sup>c</sup> Scissa nec ad Mânes, sed sita diues humus:  
 Latus ad hæc, facilisque veni, sollennia Prisci  
 Gaudia, cum sacris te decet esse <sup>d</sup> tuis.

<sup>d</sup> Saturnalibus & Decembri, quo post 6 annos rediit Româ in patriam Hispaniam Priscus Taceretius. *Alis* Marci Priscus.

<sup>d</sup> E viuo ac viridi cespite,  
<sup>e</sup> Quem natalem hucusque  
 in vire Roma celebraui.  
<sup>f</sup> Quod super sedeam de-  
 ferre hunc honorem vrbis

\* Ineptum lemma. cum *Sabellus* pro aliquo e conuiuium numero ponatur; sitque epigramma in eum qui adeo sollicitus erit quæ ad celebrandum natalem spectent, vt genium suum, cui illo maximè die indulgendum fuerat, fraudet.

<sup>a</sup> Anxium esse.

<sup>b</sup> Ep. 12. l. 1. c.

<sup>a</sup> Dulcke, sharpe, wittie. acumen enim est virtutibus epigrammatis ep. 1. l. 1. b.

<sup>b</sup> Dicis subinde te timere.

<sup>c</sup> *Ἀστὺς ἔσπερος*  
*τὰς μῦθας, ἔτε μὴν*  
*ἐλπίδας.*

<sup>d</sup> Obscuri loci & villis notæ verificatorem.

<sup>e</sup> A pot. poet.

<sup>f</sup> Qui leui carbone creta-

<sup>a</sup> Saturne, sub quo anrea illa ætas, secura, innocens, quæta, &c.

<sup>b</sup> Nec scelera fulmine digna.

<sup>c</sup> Ad eruendum ex visceribus terræ imaque Manium sede ferrum, ferroque nocentius aurum.





EPIGRAMM. LIBER XII. 339

Blandita, quàm sunt nuptiæ columbarum,  
g Rogare cœpit Phyllis amphoram vini.

g Vinosa mulier. Digna est  
concubitus quoslibet illa pati.  
inquit Ouid.

¶ Ad Amœnum. LXVII.

**B**Is quinquagenis domus est tibi millibus empta,  
Vendere quam summa vel breuiore cupis.  
Arte sed emptorem vafra corumpis Amœne,  
a Et casa diuitijs ambitiosa latet.  
b Gemmantes prima fulgent testudine lecti,  
c Et Maurusiaci pondera rara citri.  
d Argentum atq; aurum nō simplex Delphica portat:  
Stant pueri, e dominos quos precer esse meos.  
Deinde ducenta f sonas, & ais, non esse minoris.  
g Instructam vili vendis Amœne domum.

a Et domum male materi-  
atam instruis pretioso or-  
natu quo sit venalior.  
b An quia testudinum pu-  
taminibus ornati, Iunen.  
sat. i. l. v. 94? An lectum  
innuit pænonium de quo  
85. ep. l. 14.  
c Et mensæ citrea magni  
pretij & luxus ex Maurita-  
nia ep. 43. l. 2. i. d Mensa

marmorea ē D. Iphis. (6. Verrin. Cic.) obtegatur vel cingitur graui laminâ auri argenteæ. e Ama-  
sios. vt amica dicitur domina. f Posses pretium. g Sed si tolles hunc ornatum & supellestilem  
(quod diuenditâ casâ tibi facere certum est) cara nimis erit domus, quæ sic instructa vili exposita  
pretio videtur.

De Idibus Maronis. LXVIII.

**M**aiæ Mercurium a creastis Idus.  
Augustis redit Idibus b Diana.  
c Octobres Maro consecrauit Idus.  
d Idus sæpe colas & has, & illas,  
Qui magni celebras Maronis Idus.

a Edidistis in lucem. na-  
talitiæ estis.  
b Natalis Diana.  
c Natus est Virgilius Idi-  
bus Octobris. Donat. &  
Probus Gram.  
d Diu viuas precor. cele-

brefque natalitias Mercurij & Dianæ Idus, O Sili vel quicumque natalem celebras Virgilij. ep.  
14 l. 4. n.

¶ Ad clientes. LXIX.

**M**atutine cliens, b vrbis mihi caussa relicta,  
Atria, si sapias, c ambitiosa colas.  
Non sum ego caussidicus. nec amaris litibus aptus:  
Sed piger, & senior, d Pieridumque comes.  
Ocia me, somnusque iuuat, quæ magna negauit  
Roma mihi: redeo, e si vigilatur & hîc.

a Salutationis vel patroci-  
nij causâ me summo manẽ  
visens.  
b Cuius importunitatem  
vt fugerem, ipse ex vrbe  
Roma huc protugi.  
c Diuicium, quibus ad ho-  
norem gradus est clientum  
turba.

d Poëta. e Si per clientes importunos non liceat mihi hîc dormire.

Ad Paullum. LXX.

**S**ic tamquam tabulas, scyphosque Paulle.  
Omnes archetypos habes amicos.

a Quos tamquam orna-  
menta ostentat, non quibus  
vtatur. de archetypis.  
ep. 6. l. 8. a.



## De Apro. LXXI.

<sup>a</sup> Cum tenui ac pauperi  
Apro in balneis lauantem fer-  
nulus vilis ferret lintea ad  
terendum.

<sup>b</sup> Etto & Apri insideret  
anus, quæ custodiebat  
vestes lauantium repositas  
in apodyterio ne subduce-  
rentur.

<sup>c</sup> Et Apro pauperi nec ha-  
benti, quo se vngeret, oleum  
seu vnguentum; pro more  
vngendi in balneis, victor  
de suo daret guttam vnam  
atq; alteram. Nonnulli legunt, *daret Enterocelicus unctor*.

<sup>d</sup> Aper lauantium luxum qui in balneis  
potabat alpere reprehendebat, frangendos sc. calices, non admittendas potationes. *Desistantur hæc  
in felicibus eadem si potuerint, facturi* Sen. Benef. 1.1.9.c. <sup>e</sup> Qui moriens Apro legauerat testamen-  
to 300 nummos. <sup>f</sup> Aper modo in te tenui tam grauis censor damnatorque potationum in bal-  
neis, iam in te aliquanto lautiori mutauit animum, factus bibo ad ebrietatem. <sup>g</sup> Testamento re-  
lictæ bona. Alij legunt, *diatreia* & intelligunt calices diatrechos. i. tornatos ac tessellatos. vide Tur-  
neb. Adv. 1.27.c.31. <sup>h</sup> Pueri 5 relictæ testamento. ep. 57.1.2.h. & 57.ep.1.3 not.8.

<sup>a</sup> Intea ferret Apro vacuus cum vernula nuper,

<sup>b</sup> Et supra togulam lusca sederet anus,

<sup>c</sup> Atque olei stillam donaret Opelicus victor:

<sup>d</sup> Nudorum terrius censor & asper erat.

Frangendos calices, effundendumque Falernum

<sup>e</sup> lamabat, biberet qui modò lotus eques.

<sup>a</sup> sene sed postquam nummi venere trecenti:

<sup>f</sup> Sobrius à thermis nescit abire domum.

O quantum <sup>g</sup> diathea valent & <sup>h</sup> quinque comati!

Tunc, cum pauper erat, non sitiebat Aper.

## —Ad Lygdum. LXXII.

<sup>i</sup> Ep. 74.1.11.

<sup>k</sup> Ep. 12.1.4.

**N**il non Lygde mihi <sup>i</sup> negas roganti:  
At quondam mihi Lygde <sup>k</sup> nil negabas.

## Ad Pannicum. LXXIII.

<sup>a</sup> Busta Gallica, vbi Galli  
in iacenti & depressiori vr-  
bis loco castra habentes  
pestilente pereuntes vel à  
Camillo caesi sepeliebantur. Liu 5.

<sup>b</sup> Deseris forum & officia  
urbana, vnde tibi maior  
proventus, donariorum sc.

tibi à clientibus missorum, quam ex sterili, quem mercatus es, agro. <sup>c</sup> Vt quorum tibi abundaret  
copia, dum multa tibi mitterent monumenta clientes. <sup>d</sup> Quando fuisti confidicus, vel Pragmati-  
cus, qui operam suam in verbis & formulis iuris suggerendis subministrat oratoribus. <sup>e</sup> Propter  
agri sterilitatem.

**I**ugera mercatus prope <sup>a</sup> busta latentis agelli,

Et malè compactæ culmina fulta casa,

<sup>b</sup> Deseris urbanas, tua prædia, Pannice, lites,

Paruaque sed tria præmia certa rogæ,

Fru mentum, milium, prisanamque, fabamq; solebas

<sup>c</sup> Vendere <sup>d</sup> pragmaticus: <sup>e</sup> nunc emis agricola.

## Ad Catullum. LXXIV.

<sup>f</sup> Nisi accepero heredita-  
tem, vel, nisi lecto testamen-  
tento (quod priusquam tu mortuus fueris non licebit) præstiteris fidem, morere itaque vt credam.

**H**eredem tibi me Catulle dicis.  
Non credam, <sup>f</sup> nisi legero, Catulle.

## Ad Flaccum. LXXV.

**C**vm tibi <sup>a</sup> Niliacus portet <sup>b</sup> crystalla <sup>c</sup> catastus,  
 Accipe <sup>d</sup> de circo pocula Flaminio.  
 Hi <sup>e</sup> magis audaces, an sunt qui talia mittunt  
 Munera <sup>f</sup> sed gemmis utilis vsus inest.  
 Nullum sollicitant hæc, Flacce, toreumata furem,  
 Et nimium calidis non vitiantur aquis.  
 Quid, quod <sup>g</sup> securo potat conuiua ministro,  
 Et casum tremulæ non timuere manus <sup>h</sup>  
 Hoc quoque non nihil est, quod propinabis in istis,  
 Frangendus fuerit si tibi Flacce calix.

<sup>a</sup> Ex AEgypto.  
<sup>b</sup> Calices vitreos & crySTALLINOS.  
<sup>c</sup> Seruus a catasta in qua exponuntur serui venales, ep. 29. l. 6. d. vox Vitruuio vsurpata, l. 8 c. 4. Sed Turnebus 26 c. l. 30. asserit Demitij lectionem *καταπλος*. i. nauigatio & nauigia AEgyptiorum. Ex AEgypto vero merces istæ allatæ. cp. 115 l. 14.  
<sup>d</sup> Fictil a cucurbita quæ

in Circo Flaminio venduntur. <sup>e</sup> Alludit ad *calices audaces*. ep. 94. l. 14. <sup>f</sup> *Obiectio*. At lectio emendatior, *sed geminis vtilibus vsus inest*. i. sed his vilibus calicibus vsus duplex est, neque enim furem alliciunt, nec calidâ aquâ sumuntur. <sup>g</sup> Non obseruante, ne conuiua frangeret crystalla, vel gemmas vnguibus eraderet, Iuuen. 5. sat. v. 40. <sup>h</sup> Nec graue erit damnum si ab impuro homine propinata vel incantata hæc pocula frangantur. ita à propinatione mulieris famæ haud probæ, iubet ille *ῥεῖν οὐκ αὖτὸς κὺλινξαι* Anthol. 2. l. 48. c.

## —De pueris. LXXVI.

<sup>a</sup> **F**estinat Polytimus ad puellâs:  
<sup>b</sup> Inuitus puerum fatetur Hymnus:  
<sup>c</sup> Pastas glande nates habet Secundus.  
<sup>d</sup> Mollis Dindymus est, sed esse non vult:  
 Amphion <sup>e</sup> potuit puella nasci.  
 Horum delicias, superbiamque,  
 Et fastus querulos amice malo,  
<sup>f</sup> Quàm dotis mihi quinquies ducena.

<sup>a</sup> Polyt grandior est, & exoletus.  
<sup>b</sup> Recusat, negans sibi esse voluptati.  
<sup>c</sup> *βαλανόβουρ*. quod dixit Diogenes de cindo quodam. Hic autem *ἑστὶν οὐ βαλανὸν ἐστὶ τὸ πρὸς καυλῷ ἀκρον*.

<sup>d</sup> Lasciuus est, & nequam: sed dissimulat & rogari vult. <sup>e</sup> Forma est adeo ambigua, & ipse facit. <sup>f</sup> Quàm uxorem cum maximæ dotis modo, Decies sc. centenis millib. festeritum. 7812. l. 10. s.

## \* De caritate vini. LXXVII.

**A**mphora <sup>g</sup> vigessis, modius <sup>h</sup> datur ære quaterno.  
 Ebrius, & crudus nil habet agricola.

\* Imò: De vilitate vini & frumenti, Brod. Misc. 10. c. 34.  
<sup>g</sup> Viginti assibus.  
<sup>h</sup> Ita vili venditur, vt maior sit agricola ingurgitare se

ad crapulam vsque & ebrietatem, quàm tantulo pretio vinum & frumentum vendere.

## —De Aethonte. LXXVIII.

**M**vlris dum precibus Iouem salutar,  
<sup>a</sup> Stans summos resupinus vsque in vnguicis  
 Aethon in Capitolio, pepedit.  
 Riserunt comites: sed ipse diuûm  
 Offensus genitor, <sup>b</sup> trinoctiali

<sup>a</sup> Prostratus adorantiam. Brillon. form.

<sup>b</sup> Quo castigaret ventrem alienis luxuriantem cornis.



Affecit domicœnio clientem.

Post hoc flagitium miscellus Athon,

Cum vult<sup>c</sup> in Capitolium venire,

<sup>d</sup> Sellas antè petit Patroclianas,

Et pedit deciesque, viciesque :

Sed quamuis sibi cauerit crepando,

<sup>e</sup> Compressis natibus Iouem salutat.

<sup>c</sup> Salutatum Iouem.

<sup>d</sup> Latrinas à conditore  
Patroclo dictas.

<sup>e</sup> Ne quid animæ amittat.

*De eodem. LXXIX.*

**A**Nte Iouis statuam crepuit satur histrio : pœnam  
Iupiter iudixit viuere de proprio.

Ep. præced. e.

*Ad Bithynicum. LXXX.*

**N**ill in te scripsi Bithynice : credere non vis,  
<sup>f</sup> Et iurare iubes : malo satisfacere.

<sup>f</sup> De more fori, qui se in-  
reuerando purgare recusa-  
uit, oportebat damnatum soluere. Poëta dicit se malle satisfacere, sed & hoc ambiguit : soluere ne?  
an deprecari? an scribere aliud carmen?

*—Ad Atticillam. LXXXI.*

**D**onau tibi multa, quæ rogasti :  
Donau tibi plura, quàm rogasti :  
Non cessas tamen vsque me rogare.  
<sup>g</sup> Quisquis nil negat Atticilla : fellat.

<sup>g</sup> Sic ep. 12, lib. 4.

*De Callistrato. LXXXII.*

Cui omnia alba, qui malos  
æquè ac bonos promiscuè  
laudat, arguit se iudicij in-  
firmi & vel liuore vel adulatione præpediti, vide quæ Chrysippus referente A. Gellio. l. 6, c. 1.

**N**E laudet dignos, laudat Callistratus omnes.  
Cui malus est nemo, quis bonus esse potest?

*De Vmbro. LXXXIII.*

<sup>a</sup> Ep. 6, l. 13.

<sup>b</sup> Cum vero alicæ crassior  
sit & vihor quàm alicula :  
poëta, dum laudare Vm-  
brum videtur, carpit, et  
sordidiorcm factum, quàm olim vbi pauper fuit.

**B**Rumæ diebus, feriisque Saturni  
Mittebat Vmber aliculam mihi pauper :  
Nunc mittit alicam : factus est enim diues.

*De Menogene. LXXXIV.*

**E**ffugere è thermis, & circa balnea \* non est  
<sup>a</sup> Menogenen, omni tu licet arte velis.  
Captabit tepidum dextra, <sup>b</sup> læuaque \* trigonem,  
<sup>c</sup> Imputet exceptas vt tibi sæpe pilas.

\* Non licet, non potes.

<sup>a</sup> Cœnippetam.

<sup>b</sup> Ep. 7, l. 1, 7, n.

\* Pilam, ep. 19, l. 4. \*

<sup>c</sup> Vt tibi exceptam referat  
pilam, initurus apud te  
gratiam.

Colliger,

Colliget, & referet lapsum de puluere \* follem :

d Etsi iam lotus, iam soleatus erit.

e Linthea si sumas, f niue candidiora loquetur,  
Sint licet infantis tordidiora sinu.

g Exiguos h secto comentem h dente capillos,

i Dicet Achilleas disposuisse comas.

k Fumolæ feret ipse tropin de fæce lagenæ,

l Frontis & humorem colliget vsque ruæ.

Omnia laudabit. mirabitur omnia, donec

Perpeffus dicas tædia mille, m veni.

k Ipse tibi ministrabit vinum, quo utebantur in balneis ad sudorem ceu vomitum, quod licet vapidum sit & ex imâ lagenæ parte (quæ Metaph. τροπή dicitur) laudabit tamen. l Et ipse ver-naliter tibi sudorem deterget. m Ad coenam. seruitijs suis extorquebit tibi inuitationem.

d A balneis verò discum-bebant, ante balnea se exer-cebant, discubitori soleas ponebant, inf. ep. 89.

e Supra, ep. 71. a.

f Dicet linthea tua esse niue candidiora, licet sint, &c.

g Raros.

h Pestine.

i Laudabit pulchras, den-sas, flauas, instar Achil-learum.

De Fabiano. LXXXV.

D Erisor Fabianus n herniarum,  
Omnes quem modò colei timebant

Dicentem tumidas in hydrocelas,

o Quantum nec duo dicerent Catulli,

In thermis subitò Neronianis

Vidit se miser, & tacere cœpit.

n Scrotorum. est autem her-nia ceu ramex, vbi intesti-na, omeatum ceu humor aliquis deciderit in scro-tum, estque Enterocelas, Sarcocelas ceu Hydrocelas. o Catullus autem in Ve-nereis hisce extendendis Hyperbolicus est & imme-dicus.

Ad Polytimum. LXXXVI.

P N Oliueram Polytime tuos violare capillos:

q Sed iuuat hoc precibus me tribuisse tuis.

Talis erat modò tonse Pelops, positisque nitebas

Crinibus, r vt totam sponsa videret ebur.

p Inuitus permisi te comas detondere, vt ep. 49. l. 5.

& 32. ep. l. 1.

q Sed tonso tibi fulgent eburnea colla, haud ceden-tia Pelopi, cui humerum

à Cerere excisum restituit Iupiter ex ebore. Hygin. fab. 83. &c. r Vt Hippodamia te totum videret eburneum.

— In Fabullum. LXXXVII.

P Ediconibus os olere dicis.

Hoc si sic, vt ais, Fabulle, verum est,

Quid tu credis olere cunnilingis ?

Ep. 31. l. 11.

— In non arrigentem. LXXXVIII.

T Riginta tibi sunt pueri, totidemque puellæ :

Vna est, nec surgit mentula. quid facies ?

Ep. 26. l. 11.

g De Cotta. LXXXIX.

B Is Cotta soleas perdidisse questus,

Dum a negligentem ducit a ad pedes vernam,

beatris stat ministrans, soleasque quas dominus accubitorus exuerat, seruat, ep. 23. l. 3. & ep. 49. l. 3. b.

a Seruum à pedibus, Tur-neb. 3. l. 23. c. qui à tergo & ad pedes domini discum-



b Qui pauperi Cottæ vni-  
cus est seruus, & pro to-  
to comitatu est. **allis**  
**0.77.**  
c Imò prætexit hanc cau-  
sam exalceat lux inopiz.

b Qui solus inopi præstat, & facit turbam :  
Excogitavit homo sagax, & astutus,  
c Ne facere posset tale sapius damnum,  
Exalceatus ire cœpit ad cœnam.

*De Tongiliano. XC.*

d Acumen ioci, irrisuonis &  
dicacitatis, ep. 4. l. 1. f. & 42.  
1. l. o. & 13. l. 2. ep.  
e Al non nego. f Qui resupinet aliorum cœnas, dum famelici atque pauperis domini nasus alienæ  
culinæ nidore trahitur.

**T**ongilianus habet dnasum: scio, non ego: sed iam  
f Nil præter nasum Tongilianus habet.

*Ad Charinum. XCI.*

g Non adhuc focale ad  
muniendas aures, sed ad te-  
gendum caluiturum, vide ep. 41. l. 4. & 142. ep. 14. l.

**Q**uod lana caput alligas Charine,  
Non aures tibi, sed dolent capilli.

*De Marone. XCII.*

a Al, sed clare. i. ita ut audi-  
at senex, quem captat Ma-  
ro, sic Perlius, Sat. 2. v. 8.  
b De more huius voti, vide  
12 sat. luv. v. 98.  
c Semitritiana.  
d Si conualscescit.  
e Prius votum fecerat;  
pro quo heres scriptus, ne  
conualscente Cottâ hereditatem cum victimâ amitteret; iam facit *Vota*, multasque spondet  
victimas.

**P**ro sene, a sed caro, b votum Maro fecit amico,  
Cui grauis, & feruens c hemitritæus erat:  
d Si Stygias æger non esset missus ad undas,  
Ut caderet magno victima grata Ioui.  
Cœperunt certam medici spondere salutem.  
e Ne votum soluat, nunc Maro vota facit.

*In Magullam. XCIII.*

f Cur non & communi  
vteris pocillatore?  
g Times nempe venenatum  
poculum, ep. 43. f. 4. c.

**C**ommunis tibi cum viro Magulla  
Cum sit lectulus, & sit exoletus,  
f Quare, dic mihi, non sit & minister?  
Suspiras: ratio est, g times lagenam,

*Ad Priscum. XCIV.*

Multa vitia, quæ cœteret &  
suppremit tenuis fortuna,  
ampla & sublimis manife-  
stabit magistratus indica-  
bit virum.

**S**æpe rogare soles qualis sim, Prisce, futurus,  
Si fiam locuples, si meque repente potens.  
Quemquam posse putas mores narrare futuros?  
Dic mihi, si fias tu leo, qualis eris?

*De Fabulla. XCV.*

h Eadem techna osculi  
apud Aristanctum,  
epist. 34. l. 1.

**Q**ua mœchum ratione basia-  
ret  
Coram coniuge repperit Fabulla.

Paruum

Paruum basiat vsque morionem :  
Hunc multis rapit osculis madentem  
Mœchus protinus, & suis repletum  
Ridenti dominæ statim remittit,  
i Quanto morio maior est maritus !

## In Tuccam. XCVI.

Scribebamus a epos : cœpisti scribere : cessi,  
Aemula ne starent carmina nostra tuis.  
Transtulit ad Tragicos se nostra b Thaliæ cothurnos :  
d Aptasti longum tu quoque syrma tibi.  
e Fila lyræ moui doctis exulta Camœnis :  
Plectra rapis nobis ambitione noua.  
Audemus satyras : f Lucilius esse laboras.  
Ludo leues elegos : tu quoque ludis idem.  
g Quid minus esse potest epigrammata fingere cœpi :  
Hinc etiam petitur iam mea fama tibi.  
Elige quid nolis ; quis enim pudor omnia velle ?  
Et si quid non vis, Tucca relinque mihi.

i Qui hoc non animaduertit, vel, si animaduertat, qui patitur.

a Carmen Epicum seu heroicum.

b Ep. 8. l. 45 m. & 16. ep. 7. l. c.

c Ep. 20 l. 3. e.

d Tu quoque contulisti te ad tragediam. Syrma autem tragicorum vestis est.

vi ep. 45. l. 4. e.

e Scripti lyrica.

f Satyrophagus.

g Quam scribere epigrammata ?

## —Ad Rufum. XCVII.

MV sæi a pathicissimos libellos,  
Qui certant b Sybariticis libellis,  
Et tinctas sale pruriente chartas  
c Instanti lege Rufe : sed puella  
Sit tecum tua, ne d Thalassionem  
Indicas manibus libidinosi.  
e Et fias sine fœmina maritus.

a Mollissimos & nefandi argumenti, cuiusmodi fuerit Elephantidos, ep. 43. supra b.

b Libris abominandæ nequitiae, quos scripsit Hemistheon Sybarita ut testatur

Lucianus *ἡρώδης ἀπὸ τῆς*

*δευτέρου* horum meminit

& Ovidius lib. 2. Trist. epist. ad Augustum. Nec qui composit nupr Sybaritida, fugit. c Ad hunc eundem ep. 67. l. 7. & 81. 51. ep. d Coniugale illud. De Thalassione vide ep. 36. l. 1. d. e Vt ep. 42. l. 9.

## —In Zelotypam. XCVIII.

Cum tibi nota tui sit vita, fidesque mariti,  
Nec premat vlla tuos, sollicitetque toros :  
Quid quasi pellicibus torqueris inepta a ministris,  
In quibus & brevis est, & fugitiua Venus ?  
Plus tibi quàm domino pueros præstare probabo :  
Hi faciunt, b vt sis fœmina sola viro.  
Hi dant, quod non vis vxor dare. c do tamen, inquis,  
Ne vagus à thalamis coniugis erret amor.  
d Non eadem res est : e Chiam volo, nolo mariscam.  
Ne dubites quæ sit Chia, marisca tua est,

a Pueris.

b Vt non utar aliâ fœminâ, quam te.

c Vide ep. 43. l. 11.

d Dict. 43. ep. l. 11. g.

e De Chia & marisca, vide quæ ad ep. 24 l. 7. f. & g. hic autem Chiam de pueris dicit, mariscam de fœminis.

Scire



f Qua fœmina es.

Scire suos fines matrona, & fœmina debet:  
Cede sua pueris, vt ere parte f tua.

— In Bassum. XCIX.

g Qui vetis suis non po-  
nat modum.

h Venereâ operâ.

i Pueris. ep. 57. l. 2. h. &  
57. l. 3. not. 8.

k Vxoti, nomine dotis.

Vxor cùm tibi sit puella, qualem  
Votis vix petat g improbus maritus,  
Diues, nobilis, erudita, casta:  
h Rumpis Basse latus, sed in i comatis,  
Vxoris tibi dote quos parasti.  
Et sic ad dominam reuerfa languet  
Multis mentula millibus redempta:  
Sed nec vocibus excitata blandis,  
Molli pollice nec rogata surgit.  
Sit tandem pudor, aut eamus in ius.  
Non est hæc, tua, Basse: k vendidisti.

g Ad Batim. C.

a Fl. Hispania, vnde no-  
men provincie Bæticæ  
quam mediam interluit.  
cuius margines oleis  
florent.

b Ep. 28. l. 8. f. & lib. 14.  
ep. 133.

c Bacchus, faciens vt Bæ-  
tica abundet vino.

d Faciens vt Bætica abun-  
det oleo.

e Cui Neptunus aperit iter nauigerum *nauigabile* vt exoneretur in cana freta Oceani qui  
Batim excipit. f Hispaniam, cui præsidet. g Felix, vt prior sub administratione Macri. ep. 87.  
l. 10. h Quam difficile sit, quid expectetur ab illo, qui sancto & integro successerit præfidi, qua-  
lem se gessit Macer. i Qui habitâ virium suarum ratione videt quam graue subeat onus, ille ferre  
poterit.

In effrontem. CI.

O S arau, patris nasum, duo lumina patris,  
Et matris gestus dicis habere tuæ.

k Maiores. Alij leg. *Priscos*.

l Nullius. Es itaque ef-  
frons vt patet ex lemma-  
te. Verum epigramma hoc non sapit Martialis acumen.

Cùm referas k priscos, nullamque in corpore partem  
Mentiris; frontem dic mihi cuius habes? l

Ad Mattum. CII.

Q Vi negat esse domi se, tunc cùm limina pulsas,  
Quid dicat, nescis? m dormio Matte tibi.

m Tibi, non sum, non pos-

sum, non licet esse domi. vel.

respicit ad Galbam qui dormiebat Mæcenati, vel Ennium respondentem Scipioni se non esse domi.

Ad

*Ad Milonem. CIII.*

**T**Hura, piper, vestes, argentum, pallia, gemmas,  
Vendere Milo soles, cum quibus emptor abit.  
Coniugis utilior merx est: quæ <sup>n</sup> vendita sæpe,  
<sup>o</sup> Vendentem numquam deserit, aut minuit.  
in varias se mutantem figuras sæpius vendidit. Ouid. 8. l. Metam.

<sup>n</sup> Pretio prostituta.  
<sup>o</sup> Triopcis altera, quam  
famelicus pater Et. Icthon

**M. VAL. MARTIALIS**  
**EPIGRAMMATON**  
**LIBER. XIII.**

*¶ Cui \* XENIA inditum nomen.*

\* Xenia dicta, quod τοῖς  
ἐξοῖς. i. hospitibus, nec

non amicis apponebantur mittebantur. hæc cum pictores tabellis, tum poeta carminibus imita-  
tus est. infra ep. 3. & Vitruv. l. 6. c. 10.

*¶ I.*

<sup>a</sup> **N**E roga cordylis & pænula desit oliuis,  
<sup>b</sup> Aut inopem metuat sordida blatta famē;  
<sup>c</sup> Perditæ <sup>d</sup> Niliacas Musæ mea damna <sup>d</sup> papyros:  
Postulat ecce novos <sup>e</sup> ebria brumæ <sup>f</sup> sales.  
<sup>g</sup> Non mea <sup>h</sup> magnanimo depugnat tessera talo,  
<sup>i</sup> Senio nec nostrum cum <sup>k</sup> cane quassat lebur,  
Hæc mihi charta nuces, hæc est mihi charta <sup>m</sup> fritil-  
<sup>n</sup> Alea nec damnum, nec facit ista lucrum. (lus;

<sup>a</sup> Vt habeant sallamentum  
& aromatopola ineptas  
chartas quibus involuant  
pisciculos, scombros & oli-  
uas, ep. 1. 3. c. & ep. 87.  
l. 4. g. — <sup>b</sup> Vt habeant  
tineæ & blattæ cum quibus  
rixentur, & quam arrodant  
etiam, chartas. —  
<sup>c</sup> O Musæ, quarum cæstro  
ego percitus meo cum

damno scribo carmina, perditæ & has chartas. <sup>d</sup> Chartæ usum præstitit olim papyrus innocens in  
palustribus Aegypti locis natus diuiliusque in tenuissimas phyliras. <sup>e</sup> Saturnalia, mense brumati  
Decembri celebrata, in quibus genio indulgebatur. <sup>f</sup> Locos. <sup>g</sup> Ego in his Saturnalibus non  
ludo talis, dein tesseriis, non nucibus nec fritillis; sed carminibus & chartis, ep. 66. l. 4. p. q. <sup>h</sup> An  
talem appellat magnanimum quod talis & tesseriis strenuè operam dent, ceu potius opes per-  
dant luxuriosi & prodigi iuvenes, quos Persius & Sat. appellat magnanimos pueros? An forte alludit  
ad illud Philosophi qui fortem & magnanimum comparat τῷ τετραγώνῳ. Ethic. Nicom.  
1. l. 1. c. <sup>i</sup> Faustus iactus, qui ternus in 3 talis si ceciderit, faustissimus est & lucrosissimus.  
<sup>k</sup> Vtione, iactu damnofo. <sup>l</sup> Fritillum ex ebore, ep. 14. l. 4. i. Alij talos, Alij aluctum intelligunt.  
<sup>m</sup> Ep. 14. l. 4. i. <sup>n</sup> Ludus hic meus epigrammaticus.

*¶ In detractorem. II.*

<sup>a</sup> **N**Asutus sis vsque licet, sis denique nasus,  
<sup>c</sup> Quantum noluerit ferre rogatus <sup>c</sup> Atlas,  
Et possis <sup>d</sup> ipsum tu deridere <sup>d</sup> Latinum,  
Non potes in nugas dicere plura meas,

gabis totum ut te faciant, Falunæ, nasum dixit Catullus, sed sensu alio.  
<sup>d</sup> Emphatice. Minum, qui & alios imitatione deridet, ep. 5. l. 1. d.

<sup>a</sup> Sis licet ingens irritor.

μυλῖπις αὖ. vide ep. 4.

l. 1. f.

<sup>b</sup> Totus ex irrisione com-  
positus & conflatus, deos ro-

<sup>c</sup> Hyperbolice, ep. 4. l. 9. d.

*Ipsæ*



e Quid limam rodīs vīpe-  
ra? quid carmina mea re-  
prehensoria, reprehensor?  
f Quæ cedat dentituo, mea  
reaget, ut loquuntur Physi-  
ci, pete dente poetas mag-  
na profectos, in illis vel  
frange genuum, in illos  
virus invidiæ tuæ & maledici-  
tiæ tuæ. in ea istæ nugæ ser-  
punt humi tutæ satis, & si opus sit, sui  
vindictes. ep. 6. l. 5. d. g Nec tamen planè  
nihil sunt mea hæc. excipientur candidis  
& festiuis, si  
minus placeant sobrijs, severis & im-  
pransis.

Ipse ego quàm dixi, e quid dentem dente iuuabit  
Rodere? f carne opus est, si satur esse velis.  
Ne perdas operam: qui se mirantur, in illos  
Virus habe: nos hæc nouimus esse nihil.  
g Non tamen hoc nimium nihil est, si candidus aure,  
Nec matutina si mihi fronte venis.

### Ad lectorem. III.

a Vide inscriptionem libri  
huius, supra.\*

b Ep. 72. l. 4. a.

c Poëtarum propè omni-  
um fatale malum.

d Lemmata, inscriptiones.

e Metaphorice, cum Xenia  
et carmine adumbrantur,  
ut plerumque esculenta  
& poculenta.

OMnis in hoc gracili a xeniorum turba libello  
Constabit nummis quatuor empta tibi.  
Quatuor est nimium: poterit constare duobus,  
Et faciet lucrum b bibliopola Tryphon.  
Hæc licet hospitibus pro munere disticha mittas,  
Si tibi tam c rarus, quàm mihi, nummus erit.  
Addita per d titulos sua nomina rebus habebis.  
Prætereas, si quid e non facit ad stomachum.

### Thus. IV.

f Sic ep. 39. l. 8. b.

g Domitiani, ep. 2. l. 5. d.  
Constat itaque hæc scripta  
vino Dom. ante lib. 10. & 11.

f Serus ut ætherea g Germanicus imperet aula,  
Utque diu terris, da pia thura Ioui.

### Piper. V.

h Pinguis ut ep. 57. l. 3. l.

i Infra, ep. 49

k Ut & aus vnâ tecum fa-  
piat, alloqui illa insipida futura, tu insipiens.

h Cerea quæ patulo lucet i ficedula lumbo,  
Cum tibi fortè datur, k si sapis, k adde piper.

### Alica. VI.

l Pauperes.

m Potum è Zea ceu spel-  
ta, cerenisiæ nostræ haud  
dissimilem. n Infra 108. ep.

l Nos malicâ, n mulsum poterit tibi mittere diues.  
Si tibi noluerit mittere diues, eine.

### Conchis faba. VII.

o Inter coquendum.

\* Fictili vase tubro.

p Faba, ep. 77. l. 7. c.

q Iuicatus potes mentè diuitum carere, domique cœnare.

SI o spumet \* rubra p conchis tibi pallida \* testa,  
q Lautorum cœnis sæpe negare potes.

### Far. VIII.

r Conditio.

s Pulce è farre Clusino.

quod optimum est, è Clusio

Tusciæ opp.

t Gratiora enim bibuntur è vasis pulce imbutis, vina. Turneb. 25 l. c. 28. & Theo-  
phrast. l. de odoribus scribit, demissis in dolia sarris ossis, vinum domari, mollescere & cum saporis  
gratia miscere.

r Imbue plebeias s Clusinis pultibus ollas,  
t Ut satur in vacuis dulcia musta bibas.

*Lens. IX.*

**A**ccipe <sup>a</sup> Niliatam, Pelusia munera, lentem:  
Vilior est alica, carior illa faba.

<sup>a</sup> *alijs Roseto ad extremum Nili ostium. Nec Pelusiaca curam aspernabere lentus. Virg. Georg. 1.*

<sup>a</sup> Lens enim optima nascitur circa Pelusium opp. Aegypti. vulgo *Daniata*

*Simila ex tritico. X.*

**N**ec poteris similæ <sup>x</sup> dotes numerare, nec vsus,  
Pistori toties cū sit & apta coco.

<sup>x</sup> Munera & vsus.

*Ordeum. XI.*

**M**ulio quod non det taciturnis accipe mulis.  
<sup>z</sup> Hæc ego cauponi, non tibi dona dedi.

<sup>z</sup> *bi, pabulum equis futurum, non panem tibi. vide Turneb. 2 5 l. 28.*

<sup>y</sup> Quo mulio defraudatum. nta muta,  
<sup>z</sup> Quod tu vendes campo-

*Frumentum triticum. XII.*

**T**ercentum Libyci modios de messe coloni  
Sume, suburbanus ne moriatur ager.

*vel quo alitur vrbs aliò qui peritura ob agri suburbanæ fertilitatem, cum continuâ culturâ effecit.*

<sup>\*</sup> Triticum ex Africa sumenti tetacissimum, quod seatur in agro suburbano.

*Betæ. XIII.*

**V**t <sup>a</sup> sapiant fatuæ <sup>b</sup> fabrorum prandia betæ.  
O quàm sæpe petet vina, piperque cocus!

<sup>a</sup> Insipidæ nisi condiantur.  
<sup>b</sup> Pauperum.

*Lactuca. XIV.*

**C**laudere quæ cœnas lactuca solebat auorum,  
Dic mihi, cur nostras inchoat illa dapes <sup>d</sup>

<sup>c</sup> Ut frigiditate suâ retardent vini calorem.  
<sup>d</sup> Ad lubricandum ventrem. ep 53. l. 11. c. vel, formum conciliandum.

*Ligna acapna. XV.*

**S**i vicina tibi Nomento rura coluntur;  
<sup>c</sup> Ad villam moneo, rustice, ligna feras.

<sup>e</sup> Namque in agro Nomentano propter viginem & paludes nō sunt sicca ligna aptaque loco materies.

*Rapa. XVI.*

**H**æc tibi <sup>f</sup> brumali gaudentia frigore rapa  
Quæ damus, <sup>g</sup> in cœlo Romulus esse solet.

<sup>f</sup> Frigore dulciora fiunt & grandiora. Plin. 18. l. c. 13.

<sup>g</sup> Frugaliter & aride visitans, vt quondam in vivis. Turnebus 1. 18. c. 13.

*Coliculi. XVII.*

**N**e tibi pallentes moueant fastidia caules,  
<sup>h</sup> Nitrata viridis brassica fiat aqua.

<sup>h</sup> Nitrō enim olera viridiora sunt. Plin. 13. l. c. 10.

Porri



*Porri sceltini. XVIII.*

<sup>l</sup> In herbulas enim frutice-  
scit, n̄ tenuia quasi flami-  
na crescens.

<sup>k</sup> Quod optimum nascitur Tarenti. <sup>l</sup> Clausis labijs.

**F**lla <sup>k</sup> Tarentini grauit̄ redolentia porri  
Edisti quoties, oscula <sup>l</sup> clausa dato.

*Porri capitati. XIX.*

<sup>m</sup> Et miter Aricia porri.  
Columnell.

<sup>n</sup> Capite & stipite.

<sup>o</sup> Folia & herbas, blades.

**M**ittit præcipuos nemoralis <sup>m</sup> Aricia porros:  
In niueo virides <sup>n</sup> stipite cerne <sup>o</sup> comas.

*Napi. XX.*

<sup>p</sup> Al. Nos. i. Napos.

<sup>q</sup> Anitorum vrbs Italiae,  
Aquilicæ vicina. In qua pa-

lule (inquit Sidonius Apollinaris 8. epist. l. i.) muri cadunt, aquæ stant: turres fluunt, &c. Mare au-  
tem Adriaticum Rauennæ paludibus immiscetur. Vitruv. l. i. c. 4. <sup>r</sup> Rapa, quæ in orbem optima  
nascuntur in Nursia Sabinorum ciuitate. \* Edere.

**H**os <sup>q</sup> Amiternus ager felicibus educat hortis:  
<sup>r</sup> Nursinas poteris parcius <sup>r</sup> esse <sup>r</sup> pilas.

*Asparagi. XXI.*

<sup>f</sup> Ep. 55. l. 3.

<sup>e</sup> In totum spina est aspara-  
gus Plin. l. 21. c. 15.

<sup>v</sup> Sylvestres & sponte sua nati per montes asparagi non cedunt altilibus & fati Rauennatibus.  
Athenæus l. 2. c. 22.

**M**ollis in <sup>f</sup> æquorea quæ creuit <sup>t</sup> spina Rauenna.  
<sup>u</sup> Non erit incultis gratior asparagis.

*Vua\* duracina. XXII.*

<sup>x</sup> Quæ acinos duos, vel

duo testos corio habet.

Plin. l. 14. c. 1. & 3. Gallicæ

Piquepaulle. <sup>y</sup> Pichis & vino inutilis. <sup>z</sup> Sed edenti.

**N**on habilis cyathis, & inutilis vua Lyæo:  
Sed <sup>z</sup> non potanti me, tibi nectar ero.

*chia ficus. XXIII.*

<sup>a</sup> In Chia insula nata. po-  
stea aliò translata.

<sup>b</sup> Quæ vinum vetus sapit.

cp. 14. l. 7. g. <sup>c</sup> Alij quæm & referunt ad Bacchum. <sup>d</sup> Cretææ? an Campaniæ?

**C**hia <sup>b</sup> seni similis Baccho, equam <sup>d</sup> Seria misit:  
Ipsa merum secum portat, & ipsa salem.

*Cydonia. XXIV.*

<sup>e</sup> Attico. à Cecropæ rege.

<sup>f</sup> Melle incocta. Plin.

15. l. 17. c.

<sup>g</sup> Mellita poma.

**S**i tibi <sup>e</sup> Cecropia <sup>f</sup> saturata Cydonia melle  
Ponentur: dicas hæc <sup>g</sup> melimela licet.

*Nuccæ pineæ. XXV.*

<sup>h</sup> Pinus magnæ Matri con-  
secrata est, propter Atty-  
mutatum in hanc arborem.

<sup>i</sup> Ne cadamus in tuum caput.

**P**oma sumus Cybeles procul hinc discede viator,  
<sup>i</sup> Ne cadat in miserum nostra ruina caput.

Sorba

## Sorba. XXVI.

SORba sumus molles nimium durantia ventres :  
Aptius hæc <sup>k</sup> puero, quam tibi poma dabis.

<sup>k</sup> Qui molliore est aluo, &  
sæpe profuuo laborat.

<sup>l</sup> Spathalion caryotarum. XXVII.

AVrea porrigitur <sup>m</sup> Iani <sup>n</sup> Caryota Kalendis  
o Sed tamen hoc munus pauperis esse solet.

<sup>l</sup> Termes ab arbore palmâ  
deceptus. Diosc. l. l. 123. c.  
<sup>m</sup> In Calendis Ianuarijs mit-  
tebantur a pauperibus pal-  
mula inaurata, vel crusta

illita, vt placet Iof. Scal in Tibul. l. l. vide epigr. 33. l. 8 Mart. l. <sup>n</sup> Palmularem fructus ita dict.  
quod capiti graues sunt. Plin. 13. l. 4. c. o Hæc munera si mittant pauperes, quanto maiora diuites?

## Coctana. XXVIII.

HAEC tibi quæ p torta venerunt condita mentha,  
Si maiora forent q coctana, ficus erat.

<sup>p</sup> Ad tota vel torta mentha  
Melior lectio, torta mentha.  
e tortis iuncis texta ipertâ,

vel testâ turbinatâ in metæ formam, vt ep. 44. l. 1. c. quam l. 5. ep. 18. dixit *acutam testam*. <sup>q</sup> Kôr-  
τανα εἶδ' ὁ συκῶν. ep. 89. l. 4. h.

Pruna <sup>r</sup> Damascena. XXIX.

PRuna <sup>r</sup> peregrinæ carie rugosa <sup>s</sup> seisectæ  
Sume : solent dari soluere ventris onus.

<sup>r</sup> Ex Damasco Syriæ.  
<sup>s</sup> Ep. 11. l. 5. g.

## Caseus Lunensis. XXX.

CASEus Etruscæ signatus <sup>t</sup> imagine Lunæ,  
Præstabit pueris prandia mille tuis.

<sup>t</sup> An lunæ formâ? Quod  
forte insigne erat Lunæ ep-  
pidi Etruriæ, cuius porcos  
& lunæ referebat imaginē.

## Caseus Vestinus. XXXI.

SI sine carne voles ientacula sumere frugi:  
Hæc tibi <sup>u</sup> Vestino de grege <sup>x</sup> massa venit.

<sup>u</sup> Vestini pop. Italiæ, Sa-  
binis vicini.

<sup>x</sup> Caseus è lacte presso &  
in massam coagulato.

## Caseus Velabrensis. XXXII.

NON quemcumq; focum, nec fumû caseus omnē,  
Sed y Velabrensem qui bibit, ipse sapit.

<sup>y</sup> Velabrum locus Romæ  
prope Auentinum. *Fumus*

imbibitus augeat gratiam casei, qualis in ipsa urbe conficitur cunctis præferendus. Plin. 11. l. 42. c.

## Casei Trebulani. XXXIII.

<sup>a</sup> TREbula nos genuit; commendat gratia duplex,  
<sup>b</sup> Siue leui flamma, <sup>c</sup> siue domamur aqua.

<sup>a</sup> Vicius in Sabinis,  
ep. 72. l. 5. a.

<sup>b</sup> Siue torremur, *tosted*.

<sup>c</sup> Siue desobinati ma-  
ceramur iure.

Bulbi



## Bulbi XXXIV.

d Qui Venerem infant.

Ex his vero cum nucleis

pincis, cruce, pipere in nuptiali coena sponso ferculum par. si solitum. Alex. ab Alexan. 2. l. 5. c. citat a-  
dagium Athenæus. l. 2. c. 23. οὐδ' ἔτ' ὁμοῦ βαλὼς αὐτὸν μὴ, γὰρ ἔχῃ.

Cum sit anus coniux, & sint tibi mortua membra,  
Nil aliud d' bulbis quàm satur esse potes.

## Lucanica. XXXV.

e E concis carnibus por-

ca in agro Picent. no nata.

vide ep. 46 l. 4. d. & 79. ep.

3. l. f. Oras patie æ habentis

pultem ex tritico circumdat. vt ep. 75. l. 5. g.

Filia Picenæ venio Lucanica porcæ

f Pultibus hinc niueis grata corona datur.

## Oliuæ. XXXVI.

g Oliuæ optimæ ex agro

Picensi in Italia.

h Subtracta, oleo non ex-

presso int. gra. i Ep. 27. l. 7. f.

k Ad incitandum stomachum. l Ad tollendum fatidum.

Hæc quæ g Picensi venit h subducta i trapetis,

k Inchoat, atque eadem l finit oliua dapes.

## Mala citrea. XXXVII.

m Ex horto Alcinoi regis

Phæacum in insula

Corcyra.

n Aut Hesperidum mala. ep. 94. l. 10. a. Neque alia credimus fuisse aurea illa poma quam hæc Au-  
stantia, citrea, Medica. Athenæus. l. 5. c. 4. 7. & 43.

Avt m Corcyraei sunt hæc de frondibus horti,

n Aut hæc Massyli poma draconis erant.

## Colostrum. XXXVIII.

o Priusquam hæduli re-  
censuati crexissent se & ad-  
mouissent vberibus ora.

Svripuit pastor quæ non dum stantibus hædis,  
De primo matrum lacte colostrum damus.

## Hædi. XXXIX.

p Rodens virentes pal-  
mites.

q Al. Det. i. Mælesur hostia

Baccho. Quod teneras vites roserit ipse tener. Ouid Fast. Rode caper vitem, &c. A. Σολογ α. Κη

μα φ' α', ης ὅτι ριζαν, &c. κη. 5.

L Ascium pecus, & p viridi non vile Baccho

q Dat pœnas: nocuit iam tener ille deo.

## Oua. XL.

r Lactens liquor in albu-  
mine oui.

f Condito oua garo Hispano. ep. 102. in ip.

Candida si croceos circumfluit r vnda vitellos,

f Hesperius scombri temperet oua liquor.

## Porcellus lactens. XLI.

t Et diuiti apponatur pro  
more lautorum aper, vel

Arcadici illius æmulus ep. 15. lib. Spect. a.

Lacte mero pastum pigra mihi matris alumnus

Ponat, & Aetolo de sue diues edat.

Apyrina

*Apyrina & tuberes. XLII.*

**N**on tibi <sup>u</sup> de Libycis tuberes, & apyrina ramis,  
<sup>x</sup> De Nomentanis sed damus arboribus.

lignosus abesset nucleus, nomen ex <sup>a</sup> & <sup>πυρήν</sup> Plin. l. 13. c. 19. & 13. l. 14. c. <sup>x</sup> Ex villa mea in agro Nom. qui ad 10. ab urbe lapidem.

<sup>u</sup> In Africa primum nata,  
 sed translata & alibi postea  
 sata poma, quibus, quod ijs

*Idem. XLIII.*

**L**eta suburbanis mittuntur apyrina ramis,  
 Et <sup>y</sup> vernæ tuberes, quid tibi cum Libycis?

<sup>y</sup> Domi nati, ut præced.  
 ep. 6.

*Sumen. XLIV.*

**E**sse putes non dum sumen: sic vberem largo  
 Effluit, & viuo lacte papilla tumet.  
 etiam dum vivere in sue papillas, ita lacte exundant.

<sup>z</sup> Non credas hoc faciem  
 esse è papillis suis à  
 partu cæcæ relictis: sed

*Pulli gallinacci. XLV.*

**S**i <sup>a</sup> Libycæ nobis volucres, & <sup>b</sup> Phasides essent,  
 Acciperes: at nunc accipe <sup>c</sup> cortis aues.

<sup>a</sup> Guineyes, Tur-  
 keyes.

<sup>b</sup> Phasian. infra. ep. 73.

<sup>c</sup> Ep. 30. l. 7. b. c.

*Persica, Nucipersica. XLVI.*

**F**ilia maternis fueramus præcoqua ramis:  
<sup>d</sup> Nunc in adoptivis Persica cara sumus.

<sup>d</sup> An quia in nativa stirpe  
 vilia; pruno insita fiunt

nobilia? ut habet Pallad. l. 4. de Ins. An quia in sua Perside, noxia & venenosa, sed translata, mutata-  
 que cælo & solo dulcia fiunt & salubria? ex opinione Columellæ. vide Alciati embl. 142 & Claud.  
 Minorem ad idem embl.

*Panes Picentini. XLVII.*

**P**icentina Ceres <sup>f</sup> niueo sic <sup>f</sup> nectare crescit,  
 Ut levis accepta spongia turget aqua.

<sup>e</sup> Panis Picentinus ex alica  
 seu tritico opt. macerato.  
<sup>f</sup> Lacte.

*Boleti. XLVIII.*

**A**rgentum, atq; aurum facile est, lenamq; togamq;  
 Mittere: <sup>g</sup> boletos mittere <sup>h</sup> difficile est.

<sup>g</sup> Ep. 21. l. 1. b.  
<sup>h</sup> Ipsi malunt edere, quam  
 amicis mittere. vel quia  
 rati.

*Ficedula. XLIX.*

**C**um me ficus alat, cum pascor dulcibus vujs,  
<sup>i</sup> Cur potius nomen non dedit vua mihi?

<sup>i</sup> Cur non vuedula potius  
 quam ficedula?

*Aa*

*Tubera*

embra,

es.

citat a-

ur.

etis,

es.

im.

y

hæc Au

edis,

ho

o.

a. K 7

irellos,

quor.

num

Apyrina



## Tubera. L.

k Negant tamen gigni ex  
tuberante terrâ aut rimas  
virgente, nec terræ coherere  
tubera fibris aut capillamentis, Plin. l. 18. c. 3. Diosc. 2. l. 139. c. vide & Athenæum l. 2. l. Al. que.  
m *auxēgos* fructus.

k R Vmpimus altricem tenero l de vertice terram  
Tubera. boletis m poma secunda sumus.

## Turdorum corona. LI.

n In lautissimorum conui-  
nijs dabantur coronæ e  
nardi folio. Plin. 21. l. 3. c.  
\* Ep. 47. l. 3. l.

n T Extâ rosis fortasse tibi, vel diuite nardo,  
At mihi \* de turdis facta corona placet.

## Anas. LII.

o Tanquam saporis non  
æquæ grati.

T Ota quidem ponatur anas : sed pectore tantum,  
Et ceruice sapit: o cetera redde coco.

## Turtur. LIII.

p Nolo acetaria quæ  
claudant stomachum. vel

quæ procurent appetitum, *aliâque famem* vt vocat Iuuen. 4. sat. 157. v. Mihi sapit turtur. Nolo  
conchyliâ *Quæ remouens per damna famem.* Petron.

D Vm pinguis mihi turtur erit : lactuca valebis,  
Et cochleas tibi habe. p perdere nolo famem.

## Perna. LIV.

q A Cære opp. Hetruriz.  
Alj & credo, melius leg.  
Ceretana & intelligunt

pernam ex Ceretanis Hispaniz pop. quam commendat Athenæus. l. 14. r Pulpa. ep. 76. l. 3.  
f Rhæni accolis, quos alij Iuliacenses, alij Westphalos esse putant.

q C A Eretana mihi fiet, vel r massa licebit  
De f Menapis: lauti de petasone vorent.

## Petaso. LV.

e Recens, succi & saporis  
plenus.  
u Non placet fumo dura-  
tus & siccus.

t M Vsteus est: propera, caros nec differ amicos:  
u Nam mihi cum vetulo sit petasone nihil.

## Vulua. LVI.

x Vulua virginis suis, ste-  
rilis, utpote castratæ

spay. d. Plin. l. 8. c. 51.

y Vulua porcaria, i. suis ante editum partum enectæ. vide Plin. 11. l. 37. c. & supra, ep. 44.

T E fortasse magis capiet x de virgine porca:  
Me y materna graui de sue vulua capir.

## Colocasia. LVII.

z Fabam AEgyptiam, Co-  
localiam. *cen* caulem fabæ.

\* Caulis enim Colocasiz

araneosus est & filis nervosus in mandendo. Plin. 21. l. 15. c. vide ep. 32. l. 8. n.

z N Iliacum videbis olus, lanasque \* sequaces,  
Improba cum morfu \* fila manuque trahes.

*Jecur anseris. LVIII.*

**A**Dspice quā a tumeat b magno iecur anseris maius,  
Miratus dices, hoc rogo creuit vbi s

a Mulso, lacte, ficu & ca-  
rica factum.

b Anseris ante ipsam

*inani iecur, Iuven. 5. sat. 113. v. χυρὸς ἦν τὰς περὶ αὐτὸν ἰσὺν καὶ τὴν Πάπυλον. Athenæus  
p. 18 c quin & ipsis anseribus saginandis adhibiti χυρὸς βορρῆς, ibid.*

*Glires. LIX.*

**T**Ota mihi dormitur hiems, & pinguior illo  
Tempore sum, quo me nil nisi somnus alit.

c Plin. l. 3. c. 52. & 79.  
l. cap. vlt.

*Cuniculus. LX.*

**G**Andet in effossis habitare cuniculus antris:  
Monstravit d tacitas hostibus ille vias.

d Subterraneas. ab hoc ani-  
mali cuniculos dictos.

bnderminings  
Vegetius l. 4. c. 24.

*Atagenæ. LXI.*

**I**Nter sapes fertur alitum primus  
Ionicarum gustus atagenarum.

*Gallina altilis. LXII.*

**P**Ascitur & e dulci facilis gallina farina,  
Pascitur & f tenebris. g ingeniosa gula est.

e Mulso de pstra.

f Motus enim & lux pin-  
guedini inimica, &c. Varro

*l. 3. c. 9. Senec. epist. 123. g Gulones isti ingeniosi sunt ad luxuriam. sic ep. 117. l. 14. Sic & Petronius, Ingeniosa gula est, Sacula scatur equore mersus Ad mensam vinus perducitur.*

*Capo. LXIII.*

**N**E nimis h exhausto macresceret in guine gallus,  
Amisit testes: nunc mihi i Gallus erit.

h Per coitum.

i AEque castratus ac Galli  
sacerdotes Cybeles.

ep. 45. h2.

*Idem. LXIV.*

**S**Vccumbit k sterili frustra gallina marito:  
k Hanc matris Cybeles esse decebat auem.

k Capon. vt preced. epigr.

*Perdix. LXV.*

**P**Onitur Aufonijs auis hæc rarissima mensis:  
l Hanc in lautorum mandere sæpe soles.

l Alij, Hanc in piscina ludere  
sæpe soles legunt, & allu-

*dunt ludum in piscina, qui περδιξ cœν περδινισμός dictus.*



## Columbini. LXVI.

<sup>a</sup> Al. *perinro*, docet enim  
sequens versus interdictum  
fuisse columbinorum esum  
Myitis Veneris, qui initiati erant sacris Deæ Ven. Cnidijs religiose cultæ. & cui columba sacra.

**N**E vires teneras <sup>n</sup> præduro dente columbas,  
Tradita si Cnidiæ sunt tibi sacra deæ.

## Palumbus torquatus. LXVII.

<sup>n</sup> Venerem. salacitatem.

**I**nguina torquati tardant, hebetantque palumbi:  
Non edat hanc volucrem, qui cupit esse salax.

## Galbula. LXVIII.

<sup>o</sup> Al. *Galbina*, Baptista Pius  
asserit lectionem *Galbula*  
quæ *ἐκ τῆς ῥῆς*. Annot.  
Post. c. 29. p. Viscatis. q. Autumno primo.

**G**albula decipitur p. calamis, & retibus ales,  
q. Turget adhuc viridi cum rudis vua mero.

## Catta. LXIX.

<sup>r</sup> E Pannonia missas Pu-  
denti in Vmbriam misit:  
ille Romam.  
<sup>f</sup> Domitiano, vel diuiti patrono. Alij leg. *Domina*.

**P**annonicas nobis numquã dedit Vmbria cattas:  
Mauult hæc <sup>f</sup> domino mittere dona Pudens.

## Pauo. LXX.

<sup>t</sup> Spectaculum pulchrius  
quam ferculum, auctu oculo-  
rum quam gulæ gratior em.

**M**iraris quoties gemmantes explicat alas,  
Et potes <sup>t</sup> hunc sæuo tradere dure coco <sup>t</sup>

## Phœnicopterus LXXI.

<sup>u</sup> *Φοινικό-πτερος*.  
puniceus alas.

<sup>x</sup> Apicio, Heliogabalo,

Vitellio. y Quanto magis gulosis istis saperet si vox accessisset, quibus tacita lingua tam in de-  
licijs est? Respicitque poeta patinam AEsopi tragœdi ex linguis auium canorarum, Plin. l. i. c. 31.

**D**At mihi penna rubens nomen: sed lingua <sup>x</sup> gu-  
Nostra sapit, y quid si garrula lingua foret? (losis

## Phasianus. LXXII.

<sup>x</sup> Argo.

<sup>\*</sup> Fl. Colehorum. vnde

phasianos ab Argonautis

transportatos arguit à nomine auis.

**A**Rgia primùm sum transportata <sup>z</sup> carina,  
Ante mihi notum nil, nisi <sup>\*</sup> Phasis, erat.

## Numidica. LXXIII.

<sup>a</sup> Qui Romanis in deli-  
cijs? An quia seruauit Ca-  
pitoliū Rom. vt seq. epigr.

<sup>b</sup> Numidicas. quæ nondum gulæ barbaræ innotuerant.

**A**Nsere <sup>a</sup> Romano quamuis satur Hannibal esset:  
Ipse <sup>b</sup> suas numquam barbarus edit aues.

*Anser*

*Anser.* LXXIV.

**H**Æc seruauit auis Tarpeij templa tonantis,  
Miraris <sup>a</sup> non dum fecerat illa deus.

<sup>a</sup> & c. Lf. u. g. L. Florus l. 2. c. 13. Plutarch. l. de fortuna Rom. & c. Dominus ac Deus noster capitolium conflagratum restituit non

<sup>a</sup> Manlius clangore anseris excitatus subeuntes nocte Gallos à summa rupe deiecit.

<sup>b</sup> Postquam vero Domitianus opus est anseri nedum alio custode.

*Grues.* LXXV.

**T**Urbabis versus, nec litera tota volabit,  
Vnam perdideris si Palamedis auem.

tu adinuenit Palamedes. sit illa Y an A an ut alijs magis placet Δ.

<sup>c</sup> Exempta una auis turbabit ordinem & formam litterarum, quam ex gruum volatu

*Rusticula.* LXXVI.

**R**ustica sum perdix. quid refert, si sapor idem est?  
Carior est perdix: <sup>d</sup> sic sapit illa magis.

<sup>d</sup> Propter pretium. magis illa iuuat, quæ pluri estimatur.

*Cygnus.* LXXVII.

**D**ulcia defecta modulatur carmina lingua  
Cantator cygnus funeris ipse sui.

voluptate & cantu mori. Sed negant Plinius, Aelianus, Iul. Scaliger, alijque sanioris iudicij.

<sup>e</sup> Poëtis & quibusdam philosophis receptum, cygnum mortis præcium cum

*Porphyrones.* LXXVIII.

**N**omen habet magni volucris tam parua<sup>f</sup> Gigantis,  
Et nomen Prasini <sup>g</sup> Porphyronis habet.

<sup>f</sup> Porphyronis, cuius meminit Horat. 3. l. 4. od. Claudian in Gigantomach. Euthath. ad Iliad. 8. <sup>g</sup> Purpurionis, qui auriga Neronis, factionis Prasinae. Vide & aliam Lipsij expositionem huius ep. lib. 1. Quæstion. Epistolic. 5.

<sup>f</sup> Porphyronis, cuius meminit Horat. 3. l. 4. od. Claudian in Gigantomach. Euthath. ad Iliad. 8.

*Mullus.* LXXIX.

**S**pirat in i adueto, sed iam piger i æquore mullus  
Languescit: viuum dà mare, fortis erit.

<sup>h</sup> Impropiè, ex sententia scholæ Peripateticæ. spirare vero pisces contendit Plinius l. 8. c. 7.

*Murena.* LXXX.

**Q**uæ natat in Siculo grandis murena profundo,  
<sup>k</sup> Non valet exustam mergere Sole cutem.

<sup>i</sup> Vale pleno aqua marina.

<sup>k</sup> Præ pinguedine in summo æquore fluitat, ubi à sole torrefacta nequit se curuare neque immergere.

*Rhombus.* LXXXI.

**Q**uamuis lata gerat patella Rhombum:  
Rhombus latior est tamen patella.



*Ostrea.* LXXXII.

<sup>i</sup> Saturat. vel merfa.  
<sup>m</sup> Ostreis Lucrinis opti-  
 mum adiudicavit saporem  
 Serg. Orata. Macrob. 2. Sat. 11. c.

**E**Bria Baiano veni modò concha <sup>m</sup> Lucrino :  
<sup>n</sup> Nobile nunc sitio luxuriosa garum.  
<sup>n</sup> Condior garo. infra ep. 102.

*Squilla.* LXXXIII.

<sup>o</sup> Fl. Campaniæ Minturnas  
 præterfluens, cui præsidet  
 Marica Nympha Fauni  
 vxor, vel ut alij volunt Venus, cui sacellum iuxta Lirin consecratum.

**C**Oeruleus nos <sup>o</sup> Liris amat, quem sylva Maricæ  
 Protegit : hinc squillæ maxima turba sumus.

*Scarus.* LXXXIV.

<sup>p</sup> Iednore. Plin. 32. l. 8. c.  
<sup>\* Supp. xxi. Hellenica.</sup>

**H**ic Scarus, æquoreis qui venit obesus ab vndis,  
<sup>p</sup> Visceribus bonus est, <sup>\*</sup> cetera vile sapit.

*Coracinus.* LXXXV.

<sup>q</sup> AEgyptiacæ, Alexan-  
 drinæ... <sup>b</sup> Alexandro Pellæ  
 Macedoniæ vrbis nato, qui  
 condidit Alexandriam.

**P**Rinceps Niliacis raperis Coracine macellis :  
<sup>q</sup> Pellæ prior est gloria nulla gulæ.

*Echinus.* LXXXVI.

<sup>e</sup> Testâ his furâ & aculeatâ.  
<sup>\* Cibo gratus.</sup>

**I**stâ licet digitos <sup>t</sup> testudine pungat acuta,  
 Cortice deposito <sup>\*</sup> mollis echinus erit.

*Murices.* LXXXVII.

<sup>f</sup> Vide ep. 24. l. 5. f.  
<sup>t</sup> Namque inter conchylia  
 mensis inseruntur murices.

**S**anguine de nostro tinctas ingrate lacernas  
 Induis, <sup>t</sup> &, non est hoc satis, esca sumus.

ὀνύχων ἰσοβαρίων ἐκ ἰσθμίων μίον τὸ τ' ὀπποῦρος κρέας. Lucian. κυνικὸς.

*Gobius.* LXXXVIII.

<sup>u</sup> Italis Hænetis. non Gallis.  
<sup>x</sup> Ep. 31. l. 10. d.

**I**N <sup>u</sup> Venetis sint lauta licet conuiuia terris,  
<sup>x</sup> Principium cœnæ gobius esse solet.

*Lupus.* LXXXIX.

<sup>y</sup> Colorène albus, an carne  
 mollis, an mandendo ara-  
 neolus, ut de colocasis su-  
 pra ep. 57? an alludit ad Euganeas & Altiætes oues iuxta Timauum, quæ lanarum mollietate lau-  
 dantur. vnde & Poëtice piscibus ora eiusdem si. excipientibus idem tribuit? <sup>z</sup> Ep. 25 l. 4. g. h.  
<sup>a</sup> Namque illi lopi sunt laudatissimi qui ad ostia flumierum degunt dulci pariter ac falsa aqua  
 pasti.

**L**Aneus Euganei lupus excipit ora <sup>z</sup> Timauï,  
<sup>a</sup> Æquoreo dulces cum sale pastus aquas.

*Amasa.*

*Aurata.* XC.

**N**on omnis laudem, pretiumque \* aurata meretur:  
Sed cui solus erit concha Lucrina cibus.

\* Ab auricolore in capite  
dicta. ut Græcè χρυσή-  
opus.

*Acipensis.* XCI.

**A**d <sup>b</sup> Pallatinas acipensem mittite mensas:  
<sup>c</sup> Ambrosias ornent munera rara dapes.

<sup>b</sup> Caesarum, principum in  
Palatio.  
<sup>c</sup> Divinas, dignas Dijs su-  
peris & Caesaribus.

*Lepus.* XCII.

**I**nter aues turdus, si quis me iudice ceter,  
Inter quadrupedes <sup>d</sup> gloria prima lepus,

<sup>d</sup> Alij leg. *Mastya*. de qua  
voce ep. 59 l. 10. b.

*Aper.* XCIII.

**Q**ui <sup>e</sup> Diomedæis metuendus <sup>f</sup> setiger agris  
Aetola cecidit cuspide, talis erat.

<sup>e</sup> Aetolis, Thracijs. nam  
Diomedes rex Thraciæ.  
<sup>f</sup> Ep. 41. supra. & lib.  
spect. ep. 13. a.

*Dama.* XCIV.

\* **D**ente timeretur aper; defendunt cornua ceruum:  
Imbelles damæ quid nisi præda sumus?

\* Sic Anacreon ludit in fe-  
rarum armaturâ nativâ. a. Car

*Oryx.* XCV.

**M**atutinarum non ultima præda ferarum  
Sæuus <sup>h</sup> oryx, constat <sup>i</sup> qui mihi morte canū.

<sup>g</sup> Vide ep. 25. l. 10. a.  
<sup>h</sup> De quo Opptian. 2.  
<sup>i</sup> *κυν*. Plin. l. 2. c. 40.

& 46. Aelian. l. 14. c. 14. <sup>i</sup> Al. *quos mihi morte canum*? sæuus enim est, multosque occidit canes.

*Cervus.* XCVI.

<sup>k</sup> **H**ic erat ille tuo domitus Cyparisse capistro:  
An magis iste tuus Silvia cervus erat?

<sup>k</sup> Hic cervus similis est il-  
lius cui tu Cyparisse infi-  
dens *Molliapurpleis* sie-

*nabas ore capistris*, Ouid. Met. 10. Vel illius, qui Silviam filiam Tyrthi in delicijs. Virg. 7. AEn.

*Lalifio.* XCVII.

**C**vm tener est onager, <sup>l</sup> solaque lalifio matre  
Pascitur: <sup>m</sup> hoc infans, sed breue nomen habet.

<sup>l</sup> Lactens onager.  
<sup>m</sup> Quandiu lactens est;  
citò vero depulsus, in on-

gram transit. Plin. 8. l. 44. c. Asini autem sylvestris pullus in delicijs ciborum erat. Luciani *Αἰνι*  
*ἢ ὄν*.



## Dorcas. XCVIII.

**n** Cicurantur enim Dor-  
cades mansuetæ & familia-  
res fiunt.

**o** In arenam mitti solet dato à Quiritibus signo togæ iactatæ. sic Turneb. 25. l. 28. c. Vel hanc in  
arenam missam agitare & venari solet turba iactatis togis.

**D**elicium paruo donabis dorcad a nato :  
**o** Iactatis solet hanc mittere turba togis.

## Caprea. XCIX.

**p** Respicit ad Virgilij ver-  
sum. *Dumosa pendere pro-  
cul æ rupe videbo.*

**q** Al. despicit. r Interuenandum.

**P**endentem summa capream de rupe videbis,  
Casuram speres, q decipit illa r canes.

## Onager. C.

**s** Missam facite venatio-  
nem elephantii: adest ona-  
ger, cuius venatio arenæ &  
spectatoribus iucundior.

**t** Elephanti Indici cœu AEthiopici, iuxta mare Erythrazum. **u** Retia  
quæ ad coercendos elephantas obtinebantur podio,

**P**ulcher adest onager: mitti venatio debet  
**t** Dentis Erythrazii iam remouete u sinus.

## Oleum Venafianum. CI.

**x** Trapeto ceu prelo do-  
mita emisit,  
**y** Oliua.  
**z** Ep. 64. l. 12. a.

**H**oc tibi Campani x sudauit y bacca z Venafri:  
Vnguentum, quoties famis, & istud olet.

## Garum \* scombri. CII.

**\*** Alij *sociorum*. quod ga-  
rum hoc *Camari* (quod ta-  
men ex onis acipenserum  
parari volunt) a socijs Romanorum, Græcis, Mauris, ForoIulensibus, Glazomenijs, Hispanis verò  
optimum fieret mittereturque Roman. supra ep. 40 a Garum, liquor erat ex intestinis Gari pis-  
cis sale maceratis. Inuentum Græcum. Hispani verò postea e scombri *Anchouis* liquorem hunc  
conficiebant, retento Gari nomine. **b** Al. *falsosum*. i. Falsotium, q. d. di. i um mensis digatum.

**E**xspirantis adhuc scombri de sanguine primo,  
Accipe b fæcosum munera cara garum.

## Muria. CIII.

**c** Antipolis, ciuitas præ-  
uinciz Narbonensis, vnde  
thynni adferebatur lauda-  
tissimos. **d** Liguamen thy-  
nni soluti.

**A**ntipolitani fateor sum d filia thynni:  
**e** Essem si scombri, non tibi missa forem.  
**e** Si essem garum, non tibi pauperi, sed diuiti missa forem.

## Mel Atticum. CIV.

**f** Attici, à Theseo rege.  
**g** Montis Attici.  
**h** Præsidis Atticz.

**H**oc tibi f Thesei populatrix misit g Hymetti  
**h** Pallados à syluis nobile nectar apis.

## Fauis Siculi. CV.

**i** Montis Siciliæ;  
**k** Atticos, à Cecrope rege.

**C**vm dederis Siculos medijs de collibus i Hybke,  
**k** Cecropios dicas tu licet esse fauos.

*Passum*

\* *Passum.* CVI.

**C** Nossia Minoæ genuit vindemia Cretæ  
Hoc tibi, quod in mulsam pauperis esse solet.

\* Liquor ex vva ad solera  
passa expressus.  
l Cretensis. Gnosus enim  
vrbe Cretæ, Minois regi-  
ni Moys, p. 108.

<sup>n</sup> *Picatum vinum.* CVII.

**H** Ec de vitifera venisse picata Vienna  
Ne dubites : misit Romulus ipse mihi.

gratiam olet, vt dubites an natium sit picatum a Vicuna Allobrogum, de nobilitate Vicunensis  
vux picem respicientis, Plin. l. 14. c. 1.

<sup>n</sup> Picatum hoc vinum in  
ipsa vrbe Roma factum  
ante ex picis fluxu ita picis

*Mulsam.* CVIII.

**A** Ttica nectareum turbatis mella Falernum :  
Misceri decet hoc à Ganymede merum.

<sup>o</sup> Vos optima mella ex  
Attica nlla optimo vino  
Falerna æquatis nectari  
Dcorum.

*Albanum.* CIX.

**H** Oc de p Cæsareis mitis vindemia p cellis  
Misit, q iulco quæ sibi monte placet.

<sup>p</sup> Quæ in monte Albano  
quo secedebant Cæsares.  
Domitianus inprimis.  
<sup>q</sup> In quo Iulus longam  
Albam condidit.

*Surrentinum.* CX.

**S** Vrentina bibis: nec murrhina picta, nec aurum  
Sume: f dabunt calices hæc tibi vina suos.

nos calices mittent Picentini. ita nec myrthinis nec aureis poculis opus erit.

<sup>r</sup> Vina ex Surrento Pice-  
tinorum promontorio.  
<sup>t</sup> Vnâ cum vino Surrenti-

<sup>u</sup> *Falernum.* CXI.

**D** Et Sinuessanis venerunt <sup>u</sup> Massica prelis.  
Condita quo quæris consule s x nullus erat.

<sup>u</sup> Mulsicus & Falernus distincti erant montes, sed vitium laude pares. <sup>x</sup> Hyperbolice etiam ante  
consules diffusum.

<sup>t</sup> Campanis namque Si-  
nuessa vrbs Campaniæ  
maritima.

*Setinum.* CXII.

**P** Endula Pomtinos quæ spectat Setia campos,  
Exigua vetulos misit ab vrbe cados.

<sup>y</sup> Vide ep. 74 l. 10. c.

*Fundanum.* CXIII.

**H** Ec a Fundana tulit felix autumnus <sup>b</sup> Opimi :  
Expressit <sup>c</sup> mulsam consul, <sup>d</sup> & ipse bibit.

<sup>i</sup> mulso non cedens. Alij leg. *mulsam*.  
<sup>rat</sup> suo consulatu vinum hoc biberet.

<sup>d</sup> Quod in austeritatem decoxit, vt ipse consul, qui diffunde-

<sup>a</sup> E fundis opp. Campaniæ.  
<sup>b</sup> Ep. 27. l. 1. c.  
<sup>c</sup> Vinum nobile seu dulce,

*Trifolinum*



*Trifolinum. CXIV.*

e Septimum (ut hic noster)  
inter vina Italica locum  
dat Tritolino Galenus  
spud Athenæum l. 1. c. 24 vide & Plinium. l. 14. c. 6.

**N**on sum de primo fateor trifolina Lyæo,  
e Inter vina tamen septima vitis ero.

*Cæcubum. CXV.*

f Ex agris Cæcubis in  
Campania.

g Supra ep. 113. Apponi-  
tur vero ad distinctionem  
h A sole.

f **C**æcuba g Fundanis generosa<sup>h</sup> coquuntur Amyclis:  
Vitis & in media nata palude vires.

harum Amyclarum in Italia ab alteris illis in Laconia. ep. 106. l. 9. b.

*Signinum. CXVI.*

i E Signia opp. Italiz.

k Sistentia aluum.

l Al. *fitias*. altera lectio  
probabilior. m Parce bibe.

**P**otabis liquidum i Signina k morantia ventrem:  
Ne nimium l sistant, m sit tibi parca sitis.

*Mamertinum. CXVII.*

\* Ep. 30. l. 9. 2.

n Ex agro Mamertino in  
Sicilia iuxta Messanam.

o Sic de Nomentano. ep. 106. l. 1. vide & Plin. l. 14. c. 6.

**A**mphora \* Nestorea tibi n Mamertina \* senecta  
Si detur, o quod vis nomen habere potest.

*Tarraconensi. CXVIII.*

p Ciuitas Hispaniz, quæ  
& prouinciz nomen dat.

q Primis Italiz vinis

Tarraconense confertur a Plinio, 14. l. 6. c.

**T**arraco, q Campano tantum cessura Lyæo,  
q Hæc genuit Tuscis æmula vina cadis.

*Nomentanum. CXIX.*

r Ex villa, quam habeo  
Nomenti, ad 10. lapidem.

t Si tibi quid familiaritatis  
cum Q. Ouidio, præbebit ille tibi meliora. ep. 92. l. 7. d.

**N**omentana meum tibi dat vindemia Bacchum:  
f Si te Quinctus amat, commodiora bibes.

*Spoletinum. CXX.*

u E Spoletio vrbis Italiz.

v Vetusta.

**D**E t Spoletinis quæ sunt u cariosa lagenis  
Malueris, quàm si musta Falerna bibas.

*Pelignum. CXXI.*

z Legend, *Marfica*. quid  
enim Pelignis cum Malsi-  
co, quod longè melioris  
noiz est quàm Marficum? vide ep. 116. l. 14.

**M**assica Peligni mittunt turbata coloni.  
Non tu, libertus sed bibat illa tuus.

*Acetum*

*Acetum. CXXII.*

**A**mphora Niliaci non sit tibi vilis aceti:  
Esset cum z vinum, vilior illa fuit.

fuit vinum. Athen. l. 2. c. 26. & Iuuenal. 13. sat. 85. v z Al. vini.

y Ne contempnas acetum  
ex vino Aegyptio. Nobili-  
us enim est acetum quam

*Massilianum. CXXIII.*

**C**um tua centenos expugnet sportula ciues,  
b Fumea Massiliae ponere vina potes.

Alij leg. interrogatoriè, q. d. cur tam diues bibis ipse villum? b Ep. 56. l. 10. c.

a Cum tibi sportulâ de-  
tinctos alas 100 clientes:  
appone ijs vinum Mass.

*Cæretanum. CXXIV.*

**C**æretana d Nepos ponat, Setina putabis,  
Non ponit turbæ, e cum tribus illa bibit.

c Ep. 54. supra, h.  
d Amicus poetæ. ep. 48.  
l. 10. g.

*Tarentinum vinum. CXXV.*

**N**obilis & lanis, & felix vitibus f Aulon  
Det pretiosa tibi vellera, vina mihi.

f Mons Calabriae, contra  
Tarentum.

*Vnguentum. CXXVI.*

**V**nguentum heredi numquã, nec vina relinquo,  
Ille habeat nummos: hæc tibi tota dato.

g Vide ep. 27. l. 6. &  
77. ep. 8. l.

*Corona rosea. CXXVII.*

**D**at h festinatas i Cæsar tibi bruma coronas.  
k Quondam veris erant, nunc tua facta rosa est.

h Ep. 80. l. 6.  
i Domitiane. supra ep. 4. b.  
k Naturâ suâ erant vernæ,  
in tuam gratiam hybernæ  
factæ sunt. Adulatoriè.

M. VAL.





M. VAL. MARTIALIS  
EPIGRAMMATON.  
LIBER XIV.

\* Dona, quæ in Saturnali-  
bus dantur conuiuiis do-

num ferenda, ab *Δωροφάγο*. mox i. ep. *Pramia conuiuiæ det sua quisque suo. Vespasianus dabat sicut  
Saturnalibus apophoreta viris, ita & per Calendas Martias famulus.* Sucton. Vesp. c. 19.

*Cui* \* **APOPHORETA** *inditum nomen.*

I.

*a* Dum equites & Senato-  
res pro licentia Saturnalio-  
rum indulgent genio &  
diurnis vacant conuiuijs  
syntheses, i. vestes cœnato-  
rias induti, ep. 4. l. 2. c.  
*b* Alciatus legit *dominusque  
senatus*, quod domini tum  
seruis ministrarent.

*c* Ep. 7. l. 11. d.  
*d* Domitianum, vt supra  
sæpe, & vide ep. 4. l. 13. g.  
vt Saturnalia a Ioue data  
Saturno, vt mox; *Quos tibi  
pro cælo filius ipse dedit.*

*e* Ep. 85. l. 5.  
*f* Ep. 14. l. 4. i.  
*g* Cum serui videant ad-  
esse Decembrem mensẽ  
hybernũ.

*b* Miscetur in his Apophoretis alternatim dona diuitum citrei pugillares & eburnei, chartæ ma-  
iores, &c. cum donis pauperum, qualia sunt quincuplices, triplices, chartæ epistolares &c. atq; hæc  
per sortem infra 40. 144. 170. i. Supra tit. \*. *k* Obiectio, ex persona lectoris. i. Ep. 114. l. 1. b.  
*m* Resp. pœta. n Saturnalibus, quibus promiscuè a seruis & dominis indulgebatur genio, Baccho  
& fellis. o Vnde te eiecit, supra d. p. Bella & fata magnarum illarum virium, Theb. Troiæ &  
Mycen atque *Διτρίδυραι* illæ Tricis & Apinis, quas volunt esse Apuliæ oppidula, ep. 114. l. 1. b.  
*q* Ep. 85. l. 5. a. r Finitum, absolutum, vt ep. 108. l. 18.

*a* **S**ynthesibus dum gaudet eques, *b* dominusque  
senatus,  
Dumque decent nostrum *c* pilea sumpta *d* Ioué:  
*c* Nec timet ædilem moto spectare *f* fritillo,  
*g* Cùm videat gelidos iam prope verna lacus;  
*h* Diuitis alternas, & pauperis accipe sortes;  
*i* Præmia conuiuiæ det sua quisque suo.  
*k* Sunt *l* apinæ, tricæque, & si quid vilius istis.  
*m* Quis nescit? vel quis tam manifesta negat?  
Sed quid agam potius *n* madidis Saturne diebus,  
Quos tibi *o* pro cælo filius ipse dedit?  
Vis scribam *p* Thebas, Troiamque, malasq; Mycenæ;  
*q* Lude, inquis, nucibus: perdere nolo nuces.  
Quo vis cumque loco potes hunc finire libellum:  
Versibus *r* explicitum est omne duobus opus.

Apophoreta. II.

*a* Titulos seu inscriptione-  
nes, quæ epigrammaton  
argumenta doceant.

*a* **L**emmata si quæris cur sint adscripta, docebo:  
Vt, si malueris, lemmata sola legas.

*Pugillares*

*Pugillares citrei. III.*

<sup>b</sup> **S**Ecta nisi in tenues essemus ligna tabellas,  
Essemus Libyci nobile dentis onus.

<sup>b</sup> Nisi in tenues laminas  
dissectæ essemus tabellæ,  
fuisset certè mensæ ci-  
træ. vt ep. 43. l. 2. i.

*Quincuplices. IV.*

<sup>c</sup> **C**Aede iuuentorum domini calet area felix,  
Quincuplici cera cùm datur altus honor.

<sup>c</sup> Immolantur hostiæ in  
atrio Caesaris, cœu Iouis  
Capitolio, cùm decretus

Consulatus vel triumphus denunciatur hoc genere pugillarium, à forma & circumscriptionis com-  
moditate, quòd manu pugnòue teneantur. vnde *Æxipidia* & *manuales* dicta a numero vero folio-  
rum dicebantur duplices, triplices, quincuplices.

*Pugillares eburnei V.*

<sup>d</sup> **L**anguida ne tristes obscurent lumina ceræ,  
Nigra tibi niueum litera pingat ebur.  
nant quæ ceratis inscribuntur, atramento inscribant ebori.

<sup>d</sup> Quibus per morbum vel  
ætatē obtusior est oculo-  
rum acies, vt non discer-

*Triplikes. VI.*

<sup>e</sup> **T**unc triplices nostros non vilia dona putabis,  
Cum se venturam scribet amica tibi.  
scribebant, atque ad illos hæc inuicem de nomine vide 4. ep. supra.

<sup>e</sup> Pauperum erant hæc  
dona, sed quibus lautiores  
amatoria & ad amicas

*Pugillares membranei. VII.*

<sup>f</sup> **E**sse puta ceras, licet hæc membrana vocetur:  
Delebis, quoties scripta nouare voles.

<sup>f</sup> Gypso enim illitæ præ-  
stabant usum ceratarum  
tabellarum, æque deletiles  
ac illæ.

*g Vitelliani. VIII.*

**N**on dum legerit hos licet puella,  
Nouit <sup>h</sup> quid \* cupiant Vitelliani.

<sup>g</sup> Vide ep. 6. l. 2. e.  
<sup>h</sup> Noctem, vel nummos.  
vt ep. seq.  
\* Al. *cupiant*.

*Idem Vitelliani. IX.*

<sup>i</sup> **Q**uòd nummos cernis, mitti nos credis amicæ;  
Falleris, & nummos ista tabella rogar.

<sup>i</sup> Nummos, quorum men-  
tio in his pugillaribus, non  
mitto amicæ, sed posco ab  
illa.

*Chartæ maiores. X.*

<sup>k</sup> **N**on sunt munera, quæ <sup>l</sup> putas puella,  
Cùm donat vacuas poëta chartas.

<sup>k</sup> Non sunt nummi vel  
carmina, quæ pu-  
<sup>l</sup> Al. *poeta*.

*Charta*



*chartæ epistolares. XI.*

m Seu familiares sint, vel  
parum noti quibus mit-  
tuntur epistolæ, inscriptio  
semper præfigit *Suo* vel *Suis*, vide ep. 10.1.9.

m **S**eu leuiter noto, seu caro missa sodali.  
Omnes ista solet charta vocare *suos*.

*Loculi eburnei. XII.*

n Auro. Al. *Flauia* i Flauijs  
ex moneta Domitiani.  
o Loculi lignei.

H **O**s nisi de <sup>n</sup> fulua loculos implere moneta  
Non decet. argentum vilia <sup>o</sup> ligna ferant.

*Loculi lignei. XIII.*

p Fundo, *πυθμίστι*.  
q Si nihil reliqui sit, da-  
bitur ipse locellus.

S **I**quid adhuc superest in nostra <sup>p</sup> face locelli,  
Munus erit : q nihil est, ipse locellus erit.

*Tali eborei. XIV.*

r Ludebatur talis quatuor  
quandoque tr. bus. talorum  
autem felicissimus iactus  
dicebatur Venus, ubi singuli tali diuersam haberent faciem, comparantibus simul can. ternario,  
quaternario & senione. *Luciani* *ἑρπύρε*. f Grati erant tibi tali isti quos tibi misi per se quidem  
munus leue, sed propter ludi deposita magnum.

r **C**vm steterit nullus vultu tibi talus eodem,  
f Munera me dices magna dedisse tibi.

*Tessera. XV.*

s Talis enim ludebatur q.  
tesseris vero duabus, ad  
sumum tribus.  
n Deposita & ludi pretia ampliora.

t **N**on sim talorum numero par tessera, dum sit  
Maior, quam talis, <sup>n</sup> alca sæpe mihi.

*Turricula. XVI.*

x Ep. 14.1.4.1.  
y Fortunæ non arti lo-  
cus est.

x **Q**uærit compositos manus improba mittere talos:  
Si per me misit, y nil nisi vota facit.

*Tabula lusoria. XVII.*

â In abaco (inquit) cen-  
aluo luditur duabus tesse-  
ris, quarum numerus sum-  
mus, duplex senio. Sed quid si dicamus abacum hunc fuisse distinctum 12 ab omni latere tesseris  
ceu spacijs quas regiones, vrbes ceu mandras appellabant? vt ep. 71.1.7.8. b Calculus deprehen-  
sus vsinque nudus ab hoste circumuentus capitur. *Fac pereat vstreo miles ab hoste tuus*. Ouid. 2. de  
Arte, & 3. *Vnus cum gemino calculus hoste peris*. c Ep. 71.1.7.8. & infra 20. ep.

H **I**c mihi <sup>a</sup> bis seno numeratur tessera puncto:  
<sup>b</sup> Calculus hic gemino <sup>c</sup> discolor hoste perit.

*Nuces. XVIII.*

d Ep. 85.1.5.2.  
e Nudauit ad pœnas si vl-  
tra diem permissum  
laserint.

d **A**lea parua nuces, & non damnosa videtur:  
Sæpe tamen pueris <sup>e</sup> abstulit illa nates.

*Theca calamaria. XIX.*

**S**ortitus thecam calamis <sup>f</sup> armare memento :  
<sup>g</sup> Cetera nos dedimus, tu <sup>h</sup> leuiora para.

<sup>f</sup> Instruere.  
<sup>g</sup> Thecam.  
<sup>h</sup> Calamos, stilos, scalp-  
 prum.

*Calculi. XX.*

**I**nsidiosorum si ludis bella latronum,  
<sup>k</sup> Gemmeus iste tibi miles, & hostis erit.

<sup>i</sup> In insidijs enim latens  
 subseffores quidam e la-  
 trunculis qui hostem in-

cautum intercipient. <sup>k</sup> E vitro discolori facti latrunculi. vt ep. 71. l. 7. <sup>b.</sup> quorum alij grassatores  
 insidiatores alij.

*Graphiarium. XXI.*

**H**Aec tibi erunt armata suo graphiaria <sup>l</sup> ferro :  
 Si puero dones, non leue munus erit.

<sup>l</sup> Graphijs, stilis ferreis,  
 quibus in tabulis ceratis  
 exarabatur.

*Dentiscalpium. XXII.*

**L**entiscum melius : sed si tibi <sup>m</sup> frondea cuspis  
 Defuerit, dentes penna leuare potest.

<sup>m</sup> Cuspis e lentisco.

*Auriscalpium. XXIII.*

**S**i tibi morosa prurigine <sup>n</sup> verminat auris,  
 Arma damus tantis apta <sup>o</sup> libidinibus.

<sup>n</sup> Pruriat, vexetur.  
<sup>o</sup> Titillationem, prurigini.

*Acus aurea. XXIV.*

**P**Taenia ne madidos violent bombycina crines :  
 Figat acus tortas, sustineatque comas.

<sup>p</sup> Digna lima lectio. *Splen-*  
*didæ ne madidos viroles bonab.*  
 vel *Tenuia ne madidos vio-*

*lent bombycina cr. i. ne tænia ceu velum tenue bombycinum conturbet foeminis ordinem crinium*  
 compositorum, ædificia hæc crobilique sustineantur acu criminali.

*Pecten ad caluum. XXV.*

**Q**uid faciet nullos hic inuentura capillos:  
 Multifido q buxus quæ tibi dente datur f

<sup>q</sup> Pecten buxeus.

*Crin. sapo. XXVI.*

**C**autica <sup>r</sup> Teutonicos accendit spuma capillos,  
<sup>t</sup> Captiuus poteris cultior esse comis.

<sup>r</sup> Sapo, cuius vis caustica  
 capillos vstulat ruffatque.  
<sup>t</sup> Germanis in vsu hic sapo

ad capillos rutilandos. Plin. 28. l. 1. c. 12. <sup>t</sup> Germanorum sc. qui flaua Cæsare pulchri.



*Mattiace pile.* XXVII.

u Tingere.

x Trochiscos è s.pone, vt  
ep. præced. à Mattiaco opp.Germaniz: *Baden.*

y Non maiori tibi vsui futuras, quàm pectinem. ep. 25. supra.

SI u mutare paras longæuos cana capillos:  
Accipe x Mattiacas ( y quo tibi calua ? ) pilas.

*Vmbella.* XXVIII.z Quæ sicubi publica de-  
fecerint in theatris vela  
ventis reuoluta vt seq. ep.  
priuata arceant nimios solis ardores, ventique vim.

Accipe z quæ nimios vincant vmbacula Soles,  
Sit licet & ventus, te tua vela tegent.

\* *Gausapa.* XXIX.\* Lipsius c. 18. *Amphith.*  
legit, *Cusia.* i. pilci Thessa-  
lici contra soleo, tanquam  
commodiora quàm gausapa.

IN Pompeiano rectus spectabo theatro:  
Nam ventus populo vela negare solet.

*Venabula.* XXX.a Si non erret, si non  
cedat manus.

EXcipient apros, expectabuntque leones:  
Intrabunt vrsos, a sit modò firma manus.

\* *Culter venatorius.* XXXI.b *Al. oemes.*c Declinata vel exuta à  
ferâ, sic aper illi: OuidianusAdon dis *exussis* pando *venabula rostro* in puerum rurs, malo enim de rostro apri intelligere,  
quàm de venabulo, cuius longam aciem Raderus dici rostrum putat.

SI c deiecta b geres c longo venabula rostro:  
Hic brevis in grandem cominus ibit aprum.

\* *Parazonium.* XXXII.d *Al. gratique eris omen  
honoris.*\* Gladiolus zonæ ap-  
pensus, quo donatos honoris causa tribunos cingebant Imperatores, vt Suetam Traianus apud  
Dionem.

Militiæ decus hoc, d & grati nomen honoris,  
\* Arma tribunicium cingere dignatus.

*Pugio.* XXXIII.e An circuli isti & venæ in  
ipso terro temperato appa-  
rent, vt volunt interpretes?  
an manubrij armamenti? pro *signat* alij leg. *emgit.* f Ep. 50. l. 1. l.

PUGio, quem e curuis signat brevis orbita venis,  
f Stridentem gelidis hunc Salo tinxit aquis.

*Falx ex ense.* XXXIV.g E directo ense in falcem.  
sic galea in alueum ad apum  
mellificia. Alciat. emb. 177.

PAX me certa ducis placidos g curauit in vsus.  
Agricolæ nunc sum, militis antè fui.

*Securicula.*

*i Securicula. XXXV.*

**C**um fieret tristis soluendis <sup>h</sup> auctio nummis,  
<sup>i</sup> Hæc <sup>k</sup> quadringentis millibus empta fuit.

num lauentum. <sup>k</sup> Vnde hoc pretium? ab armorum penuria? an ab artifice? N.L.

<sup>h</sup> Bonorum proscriptorum  
subhastatio.

<sup>i</sup> Securis bellica, Amazo-

*Ferramenta tonsoria. XXXVI.*

**T**ondendis <sup>l</sup> hæc arma tibi sunt apta capillis:  
Vnguibus <sup>m</sup> hæc longis, utilis illa <sup>n</sup> genis.

re ad tonsores pertinebat, ut de Bruti Porcia refert Val. Max. 3. l. 2. c. & 4. l. c. 6. & de Vultcio, Horat. 7. epist. 1. l. n. Nouacula.

<sup>l</sup> Forpex.

<sup>m</sup> Scalprum tonsorium.

Namque & vngues resecat.

*Scrinium. XXXVII.*

**O**nstrictos nisi das mihi libellos:  
<sup>p</sup> Admittam tineas, trucesque blattas.

<sup>o</sup> Al. Constrictos.

<sup>p</sup> Quid si legas *Admis-*  
*sens. sc. libelli.*

*Fasces calamorum. XXXVIII.*

**A**t chartis habiles calamos Memphitica tellus:  
<sup>r</sup> Texantur reliqua tecta palude tibi.

<sup>q</sup> Chartis seruiunt calami  
*Aegypti maxime. Plin.*  
16. l. 36. c.

<sup>r</sup> Reliquarum regionum arundines palustres seruiunt solum operiendis tectis.

*Lucerna cubicularia. XXXIX.*

**D**ulcis conscia lectuli lucerna,  
Quidquid vis facias licet, tacebo.

<sup>f</sup> Me ludere septe lucerna,  
&c. ep. 103. l. 11. Exigiturq;  
testimonium a lucerna  
contra Megapenthen. Luci-  
an. *καταπλους.*

*Candela. XL.*

**A**ncillam tibi fors dedit lucernæ.  
Tutas quæ vigil exigit tenebras.

<sup>e</sup> Candela quæ ancilla est  
lucernæ præstat noctem tu-  
tā a tenebrionibus. *vel. Can-*

dela quæ tibi sorte contigit, vipotepauperis munus, præstabit tibi idem officium quod diuitis lu-  
cerna, conscia se. erit dulcis lectuli, & luce minus clarā præbebit ancillæ conforti pauperis lecti *Quod*  
*timidus tenebras vellet habere pudor.*

*Lucerna \* polymyxos. XLI.*

**I**lustrem cum tota meis conuiuiis flammis,  
Totque geram myxos, vna lucerna vocor.

<sup>\*</sup> Plura habens ellychnia,  
cen tuniculos, *μύζας.*

*Cereus. XLII.*

**H**ic tibi nocturnos præstabit cereus ignes:  
<sup>u</sup> Subducta est puero namque lucerna tuo.

<sup>u</sup> Furto sublata, ut ep. 59.  
l. 8. l.



x Ex 2re Corinthio, quod optimum. vide quæ ad 7.5. vers. Medæ Senecæ nostri.  
y Lucernam à Græcis accepere frugales Romani  
longè post candelabrum, in quo figebatur candela ceu funiculus ardens.

*Candelabrum x Corinthium. XLIII.*

**N** Omina candelæ nobis antiqua dederunt,  
Non norat parcos vncta lucerna patres.

*Candelabrum lignæum. XLIV.*

z Ardente pariter ligneo candelabro.

**E** sse vides lignum: serues nisi lumina, fiet  
De candelabro magna z lucerna tibi.

*Pila paganica. XLV.*

a Vide ep. 19. l. 4. \*

**H** AEc quæ difficilis turget a paganica pluma,  
a Folle minus laxa est, & minus arcta pila.

*Pila b trigonalis. XLVI.*

b Ep. 71. l. 7. n. & l. 12. ep. 84. b. & 19. ep. l. 4. \*

c Al. mobilibus.

d Qui tantum paganica ludere nosti, vel rudis & indoste pilæ. sic infra ep. 58. Græcæ linguæ n. dem vocat *ruficum*.

**S** I me c nobilibus scis expulsare b sinistris,  
Sum tua: si nescis d rustice, redde pilam.

*e Follis. XLVII.*

e Vide ep. 19. l. 4. \*. sed minore, qui vento diffentes agitur facili manu.

**I** Te procul iuuenes: mitis mihi conuenit ætas:  
e Folle decet pueros ludere. folle senes.

*f Harpasta. XLVIII.*

f Ep. 19. l. 4. x.

g Palæstrites, studiosus palæstræ qua claruit Antæus.

ep. 124. l. 9. c. At Turnebus l. 9. c. 23. sensu minus verecundo intelligi vult, atque alterum dissilich verum ad eundem draucum refert, qui cum mollis sit, fortis videri cupit, vano labore Antæi ceruices æquare conatus. vt 3. Sat. Inu. v. 88. sed poteris *vanum* exponere *agro inuisilem*, vt seq. epigr.

**H** AEc rapit g Antæi velox in puluere g draucus,  
Grandia qui vano colla labore facit.

*h Alteres. XLIX.*

h Halteres erant massæ e plumbo, ferro, vel lapide, quibus in saltu se librabant. ab ἀλμαρται, videtur & horum vltius fuisse in balneis ad sudorem. Iuuen. 6. sat. 412.

**Q** Vid pereunt stulto fortes altere lacerti s  
Exercet melius vinea fossa viros.

*Galericulum. L.*

i Luto inquinet.

k Vnguento delibutos.

l Ep. 57. l. 3. not. 4.

m Galero e pelle, vt ep. 45. l. 12. 2.

**N** E i luter immundum k nitidos l ceroma capillos,  
m Hac poteris madidas condere m pelle comas.

*Strigiles*

*Strigiles. LI.*

**P**ergamus has misit curuo ° distringere ferro,  
P Non tam sæpe teret lintea fullo tibi.

n Inuentæ sunt in Perga-  
mo Afæ opp. vel inde alla-  
tæ sunt strigiles.

• *Hellenismus*, qui buste dstringas, nisi dstringas post *misit*, ita ut *dstringere* sit Imperatini passi-  
gi. p Minus indigebis operâ fullonis ad elucenda lintea, quo magis sordes dstringeris strigilibus  
in balneis.

*Guttus cornuus. LII.*

**G**estavit modò fronte me iuuenus,  
Verum rhinocerotæ me putabis.

q E cornu bonis est hic  
guttus, qui videtur tamen è  
naso rhinocerotis factus,

quo in balneis vtuntur lautiores oleo superfundendi, magno cum rhinocerotæ lauari Qui solet. Iuv.  
7. sat. 129. v.

*Rhinoceros. LIII.*

**N**vper in Ausonia domini spectatus arena  
Hic erit ille tibi, cui pila taurus erat.

r Guttus hic est è cornu  
eet naso Rhinocerotis,  
qualem vidimus nuper in

Amphiæatro iactantem tauros quasi pilas. ep. 9. lib. Spect.

*Crepitaculum. LIV.*

**S**i quis f plorator collo tibi f vernula pendet,  
Hæc quatiat tenera garrula f sinistra manu.

f Puellus, cuius fletum so-  
dare velis.  
t Ep. 29. l. 12. o.

*Flagellum. LV.*

**P**roficies nihil, hoc cædas licet vsque flagello,  
Si tibi purpureo de grege currit equus.

u Segnes enim & tardipes  
des sunt, nec assiduo flagel-  
lo prouocantur equi pur-

pureæ factionis, quod de Venetis dixit ep. 46. l. 6.

*Dentifricium. LVI.*

**Q**uid mecum est tibi? me puella sumat.  
Emptos non soleo polire dentes.

x Pulvis hic candefacit  
puellarum natiuos dentes;  
non vetularum & edentu-  
larum adscititios ex ebore.

*Myrobalanum. LVII.*

**Q**uod nec Virgilius, nec carmine dixit Homerus,  
Hoc ex vnguento constat, & ex balano.

y In voce *myrobalano* tot  
concurrunt syllabæ breues,  
vt (quod de *Equotutio* dixi,

Horatius) *versu dicere non sit*. Immo (ad quod respicere videtur poeta noster, & quod idem obserua-  
ad Iliad. † Eustathius) nec in toto opere vocem *μυροβ* viurpauit Homerus, vt nec *vnguentum*  
Virgilius. Est verò Myrobalanum vnguentum è glande arboris Myrobalani.



*Aphronitrum. LVIII.*

<sup>z</sup> Græcæ linguæ iudis.  
Sup. 48. ep.

<sup>a</sup> ἀφρόνιτρον.

<sup>z</sup> **R** Vsticus es, nescis quid Græco nomine dicar.  
<sup>a</sup> Spuma vocor <sup>a</sup> nitri. dicor & aphronitrum.

*Opabalsama. LIX.*

<sup>b</sup> Ita sane Laronia apud  
Iuvenalem, sat. 2. v. 41. v.

<sup>c</sup> Unguenta ceu animum

Assynium. vt 8. l. 77. ep. Ninus vero rex fuit Assyriorum. Alij legunt *Hini*, Gruterus, *Cosmi*.

**B** Alsama me capiunt, <sup>b</sup> hæc sunt vnguenta virorū.  
<sup>c</sup> Delicias Nini vos refolete nurus.

*Lomentum. LX.*

<sup>d</sup> Rugoso & sulcis scisso  
utero.

<sup>e</sup> Ep. 71. l. 3.

<sup>f</sup> Ep. 53. l. 12. b.

**G** Ratum munus erit, <sup>d</sup> scisso nec inutile ventri,  
<sup>e</sup> Si clarā <sup>f</sup> Stephani balnea luce petes.

*Laterna corned. LXI.*

<sup>g</sup> Vulcanus in cornu con-  
clusus, vt loquitur Mercu-  
rius Plautinus.

<sup>g</sup> **D** Vx laterna viæ clausis feror aurea flammis,  
Et tuta est gremio parua lucerna meo.

*Laterna ex vesica. LXII.*

<sup>h</sup> Neque potest obuios  
quispiam me à cornu  
discernere.

**C** Ornea si non sum, numquid sum fuscior? haut me  
Vesicam contrā qui venit esse putat?

*Fistula. LXIII.*

<sup>i</sup> Quæ festurā Pane in-  
uenta & disparibne sepiena  
compacta cicuta.

**Q** Vid me compactam ceris, & arundine rides?  
<sup>i</sup> Quæ primum exstructa est fistula, talis erat.

*Tibie. LXIV.*

<sup>k</sup> Conninijs adhibita quæ  
tibijs caneret. Plutarch.  
probl. 8. lib. 7. sympos.

<sup>l</sup> Modò geminas pariter inflat dextram & sinistram, modò simplicem & vnicam.

<sup>k</sup> **E** Bria nos madidis rumpit <sup>k</sup> tibicina buccis:  
<sup>l</sup> Sæpe duas pariter, sæpe monaulon habet.

*Soleæ lanatæ. LXV.*

<sup>m</sup> Al. proderis ipse tibi. Alij,  
proderis ipse tibi. seruus à  
pedibus.

**D** Efuerit si fortè puer, soleasque libebit  
Sumere: pro puero <sup>m</sup> proderit ipse tibi.

*Mamillare. LXVI.*

<sup>n</sup> Habes enim mammas  
Quas vix taurino poteris  
excundare tergo. Ad quem

<sup>o</sup> Virgilij verbum allusisse poeta videtur.

<sup>n</sup> **T** Aurino poteris pedus constringere tergo:  
Nam <sup>o</sup> pellis mammas non capit ista tuas.

<sup>o</sup> Mamillare è pelle.

*Muscaria*

*P Muscaria pauonina.* LXVII.

**L** Ambere quæ turpes prohibet tua prandia muscas,  
Alitis eximiaz cauda superba fuit.

p Flabellum ad abigend-  
das muscas e pauonis  
cauda. *non rursus*  
Id. ibid.

*Copta Rhodia.* LXVIII.

**¶** Peccantis famuli pugno ne percute dentes:  
Clara Rhodos coptam, quam tibi misit, edat.

q Copta fuit placenta ex  
filigine, amygdalis, nucleis,  
pastulis, &c. Rhodiam ta-

men adeo duram esse iocatur poeta, ut colaphi vice porrigatur seruis mandenda, quo pugnis suis per-  
eat dominus. simulque ludit in Paronomasia *τὴν κόπτην* & *coptæ*.

*¶ Priapus filigineus.* LXIX.

**S** I vis esse satur, nostrum potes esse Priapum:  
Ipsa licet rodas ¶ inguina, ¶ purus eris.

r Veriusque sexus *αἰδοῖα*  
ex filigine fiebant. ep. 3.  
l. 9. b.

f Ore non hinc impuriore, quod *τοῖς μωρῶν παρὰ* accidit.

*Porcus.* XX.

**I** Ste tibi faciet ¶ bona Saturnalia porcus,  
Inter spumantes u ilice pastus apros.

t Solennis acclamatio in  
Saturnalibus, *τὸ σαturnα-  
λιν, bona σαturnαλιν*, ep. 2.  
l. 1. r. e.  
u Glante ilignâ.

*¶ Muscarium bubulum.* LXXI.

**S** Ordida si flauo fuerit tibi puluere vestis.  
Colligat hunc tenui verberare cauda y leuis.

x Cauda bouis ad tergen-  
das & excutiendas vestes,  
vti pauonis, modo ep. 67.  
ad muscas.  
y Al. *bouis*.

*z Botulus.* LXXII.

**z** Q Vi venit z botulus medio tibi tempore brumæ,  
Saturni septem venerat ante dies.

z Ep. 79. l. 5. g.  
a Qui missus est tibi in  
Saturnalibus, mihi missus

fuit ante Saturnalia. quorum legitimi erant dies 5. adicititij sigillares 2.

*Psittacus.* LXXIII.

**P** Sittacus à vobis aliorum nomina discam:  
Hoc didici b per me dicere. Cæsar auct.

b Naturæ instinctu, quæ  
numina adoranda docet.  
*Adulatoric.*

*Coruus.* LXXIV.

**C** Orue c saluator, quare d fellator haberis?  
In caput intrauit mentula nulla tuum.

c Alludit ad coruum, qui  
Cæf. Augustum ab Actiæ  
victoriâ reducem salutauit:

*Aue Cæsar victor Imperator.* Macrobi. Sat. 2. l. 4. c. d *Cornos ora coire & concipere credit vulgus,*  
*femine vestro maris inserto.* Plin. 10. lib. 12. cap. Sed Aristot. negat & deridet hoc ab Anaxagora pro-  
ditum. lib. de animalib.



*Luscinia.* LXXV.

e Fabula vel pueris nota  
ex Metam. Ouidij 6. l.

Let Philomela nefas incesti Tereos, & quæ  
Muta puella fuit, garrula fertur avis.

*Pica.* LXXVI.

f Ep. 86. l. 7. i. & 9. l. ep. 55.  
g Idem Oppianus de hac  
avi. vide Ian. Duf. super.  
Arbitr. l. i. c. 14.

Pica loquax certa dominum te voce saluto:  
Si me non videas, esse negabis auem.

*Cauea.* LXXVII.

\* Passer, cuius mortem  
Lesbia Catulli amica fle-  
bat, & ipse Catullus 3.  
carm.  
h In hac caueâ eboreâ.

Si tibi \* talis erit, qualem dilecta Catullo  
Lesbia plorabat, hîc habitare potes.

*Narthecium.* LXXVIII.

i Philippus Beroaldus  
quem v. de Annot. c. 6. le-  
git: *Artis ebur medicæ nar-  
thecia cernis, habebis Munera,* &c. Alij leg. — *cernis? habebis Mu-* &c. k Pyxidem eburneam quæ  
& *Narthecium* dicitur. l. repositoryum medicamentorum e ferulâ solitum fieri. Cic. de fin. 2. l. Nec-  
icio quis lautus, vel medicus.

Artis k ebur medicæ k narthecia cernis habere  
Munera, quæ cuperet l. Pacius esse sua.

*Flagra.* LXXIX.

m Nec scelera audete, pœ-  
nas alioqui daturipot Saturna ia.

n Clausa & annulo signata.

Lvdite lasciui, sed m tantum lud te serui:  
Hæc n signata o mihi p quinque diebus erunt.

o Domino, p Saturnalibus. ep. 52. l. 7. a.

*Ferule.* LXXX.

q Cauâ enim in ferulâ  
Prometheum Ioui surrep-  
tum ignem detulisse canit  
Hesiodus. & ipse apud  
Æschylum.

Inuisa nimium pueris, gratæque magistris,  
q Clara Prometheo munere ligna sumus.

*Pera.* LXXXI.

r Pera rogat, ut habeat ho-  
nestiorem dominum quam  
Cynicum, cuius mendicata

frusta cogatur ferre, & puluini officium dormienti præstare. f Cynici, qui *βειβαν* *πρωγωνα* *ἵ*  
*στυμὸν* pascit. r Ep. 53. l. 4. h.

NE mendica ferat f barbari prandia nudi,  
Dormiat & tetrico cum t cane pera rogat.

*Scopæ.* LXXXII.

a Scopæ olim è palmâ  
factæ.

x Sed reliquiarum copia

ex hodierno luxu augebunt pretium scopis. Alij leg. *Ocia* scilicet scopis nunc *an. dab.* & exponunt *ana-*  
*lecta* ministros qui reliquias colligunt. ep. 19. l. 7. q.

IN pretio scopas testatur palma fuisse:  
x Sed pretium scopis nunc analecta dabunt.

*Scalptorium. LXXXIII.*

**D**efender<sup>x</sup> manus hæc scapulas mordente molesto  
Pulice, vel <sup>y</sup> si quid pulice sordidius.  
pruritus scapularum fricandum atque scalpendum. <sup>y</sup> Pediculus.

<sup>x</sup> Instrumentum, quod, quò  
manus non pertingebat,  
manus vicem supplebat ad

*Manuale. LXXXIV.*

<sup>a</sup> **N**E toga barbaros faciat, vel pænula libros,  
Hæc abies chartis tempora longa dabit.

<sup>a</sup> Ne pilosi fiant, & (ut  
l. l. 67. ep.) imborreant mentes  
libri manu vel veste lectoris  
attriti, tegantur tabulâ  
abiegrâ.

*Lectus pavoninus. LXXXV.*

<sup>b</sup> **N**omina dat spondæ pictis pulcherrima pennis  
c Nunc Iunonis avis : sed prius Argus erat.

<sup>b</sup> Lectus habet nomen à  
pavonis plumis quibus or-  
natur. Sunt tamen qui ci-

treum intelligunt. Tabulæ enim citreæ vadatum crispæ erant, & maiore in gratia, si pavonum cau-  
dæ oculos imitarentur. Plin. 13. l. c. 15. <sup>c</sup> Fabula ex Ovidij Metam. 1. nota.

*Ephippium. LXXXVI.*

<sup>d</sup> **S**tragula succincti venator sume<sup>e</sup> veredi :  
Nam solet à nudo surgere<sup>f</sup> ficus equo.

<sup>d</sup> Ephippium Brodaeus.  
4. l. Misc. 16. c.  
<sup>e</sup> Ep. 14. l. 12. b.

*Stibadia. LXXXVII.*

**A**ccipe<sup>h</sup> lunata scriptum testudine<sup>h</sup> sigma :  
Octo capit : veniat, quisquis amicus erit.

<sup>f</sup> Vlcus quam στίβασι  
vocant.

<sup>g</sup> Stibadiæ torulus est é  
gramine. herbis frõdibus  
ceu floribus stipatus. à

*Gustatorium. LXXXVIII.*

<sup>k</sup> **F**oemineam nobis cherson si credis inesse;  
Deciperis: pelagi mascula præda sumus.

στίβα.

<sup>h</sup> Ep. 48. l. 10. h.

<sup>i</sup> Repositorium in quo gu-  
stus ceu antecœna pone-  
batur.

<sup>k</sup> Ex personâ gustatori. Non ex ornor vilioribus putaminibus testudinum foeminarum & χερσι-  
νῶν. i. terrestrium, Plin. 9. l. 10. c. sed masularum & fulgentium ex Indico mari, Plin. 9. l. 11. c.

*Mensa citrea. LXXXIX.*

**A**ccipe felices<sup>l</sup> Atlantica munera sylvas :  
<sup>m</sup> Aurea qui dederit dona, minora dabit.

<sup>l</sup> Citreas mensas ex At-  
lante monte Mauritaniz.  
ep. 43. l. 2. l. & 67. ep. 12. l.

<sup>m</sup> Si ex auro puro puto fieret mensa, minoris tamen esset pretij quàm citrea.

*Mensa accerna. XC.*

**N**on sum<sup>n</sup> crispa quidem, nec sylvæ filia Mauræ:  
Sed norunt lauras & mea ligna dapes.

<sup>n</sup> Vt Citreæ mensæ ex  
Mauritaniz. modo ep. 85.



*Dentes ebori. XCI.*

o Vide ep. 17. & 19. lib.  
Specr.  
p Ep. 43. l. 2. a.

o **G**randia taurorum portant qui corpora, quaris  
An p Libycas possint sustinuisse trabes i

*Quincupedal. XCII.*

q Alijs, *Quincupeda.*  
r Distincta pedibus, pal-  
mis, digitis, ut distingui  
videmus fabrorum regulas.  
u Deprehendere fraudes.

r **P**Vncta notis f ilex, & acuta cuspide clausa,  
Sæpe t redemptoris u prodere furta solet.  
f Amulsis ex ilice. t Cui locantur pretio ædificia extruenda.

*Pocula archetypa. XCIII.*

x Ista pocula non sunt cla-  
borata à nobili aliquo ar-  
tifice nostri temporis, sed  
ab ipso Mentore. ep. 41. l. 3. & 39. l. 4. b. y Stili sculptorij.

x **N**on est ista recens, nec nostri gloria y cæli :  
Primus in his Mentor, dum facit illa, bibit.

*Calices. XCIV.*

a Nos plebeia toreumata  
non sumus ex eo vitro unde  
audaces fiunt calices, qui  
Crystallinorum æmuli se  
vitæ terno etiam fiebant.

a **N**on sumus audacis plebeia b toreumata vini :  
c Nostra nec ardenti gemma feritur aqua.  
A Egyptijs illis conterre audent. 75. ep. l. 12. b Fictiliatomo facta, sed &  
c Neque nos, ut crystallina illa, rumpimur calidâ aquâ. ep. 75. l. 12. f.

*Phiala aurea celata. XCV.*

d Hispano auro. ep. 16.  
l. 1. & 2.  
e Melior lectio, *Myos* no-  
bilis artificis. vtl. 8. ep. 51.

Q **V**amuis d Callaico rubeam generosa metallo,  
Glorior arte magis : nam e meus iste labor.

*Calices Vatini. XCVI.*

f Al. *calices* nomen habea-  
tes à Vatinio furore Bene-  
pentano cuius inventum fu-  
ere; vel (ut alij volunt) ad cuius prominentis nasi similitudinem elingebantur isti calices quatuor  
natos habentes. An itaque simpliciter dicit, Vatinium habuisse longiorem nasum? an ingenio fuisse  
acriori quod hos inuenerit? an derisorem deridet? An denique, quod sagax fuit inquisitor crimina-  
torque, postquam ad tantas opes peruenisset, ut manus ederet?

Vilia futoris f calicem monumenta Vatini  
Accipe; sed nasus longior ille fuit.

*Lances chrysendeta. XCVII.*

g Ep. 43. l. 2. m.  
h Lautas lances ceu pati-  
nas non nisi lauti decent  
pilces.

h **G**randia ne viola paruo g chrysendeta mulso :  
Ut minimum, libras debet habere duas.

*Vasa Aretina. XCVIII.*

i Ep. 54. l. 1. b. & c.  
k Rex Etruscorum, ut &  
reges Rom. erant æque lau-  
ci capedinibus & vaulis fictilibus, atque nostri hodie filicatis patetis.

i **A**Retina nimis ne spernas vasa monemus :  
k Lautus erat Tuscis Porfena fictilibus.

*Bascanda.*

*Bascauda. XCIX.*

**B**Arbara de <sup>l</sup> pi&is veni m <sup>m</sup> bascauda Britannis :  
Sed me iam mauult dicere Roma suam.

<sup>n</sup> *Panaca. C.*

**S**I non ignota est docti tibi terra Catulli,  
Potasti testa Rhætica vina mea.

*Boletaria. CI.*

**C**Um mihi boleti dederint p tam nobile nomen,  
q Prototomis, pudet heu, serui coliculis.

*Calices Surrentini. CII.*

**A**Ccipe non vili calices de puluere natos :  
Sed r Surrentinæ leue toreuma rotæ.

*Colum ninarium. CIII.*

**S**Etinos moneo nostra niue frange trientes :  
t Pauperiore mero tingere lina potes.

bus dissentum. t Vilius vinum sacco linceo attenuabis. vt seq. ep.

*Saccus niuarius. CIV.*

**A**Ttenuare niues norunt & lintea nostra :  
Frigidior colo non salit vnda tuo.

*Vrceoli ministratorij. CV.*

**F**Rigida non desit, non deerit calda petenti :  
Sed tu y morosa ludere parce siti.

calidæ ad temperandum vinum. y Difficili & delicatâ nimis.

*Vrceus fœtilis. CVI.*

**H**ic tibi donatur panda a ruber vrceus ansa :  
b Stoicus hoc gelidam Fronto c petebat aquam.

*Calathi. CVII.*

**N**Os Satyrus, nos Bacchus amat, nos c ebria tigris  
Perfusus f domini g lambere docta pedes.

calathi. e Vino, vt ferunt, cicurata : & Bacchi currum trahens. f Bacchi, vel magistri. g Ep.  
18 lib spect.

l Ep. 54. l. 11. b.

m Vascularium, primum  
è Britannia allatum, mox &  
Romæ factum.

n Testa sc. a Panacis  
pop. Rhætia.

q Si quando fuisti Varen-  
nz 8. ep. 1. d. c.

p Quippe nomen habeo i  
boletis. ep. 48. l. 13.

q Qui adhuc teneri succi-  
dunt, caulibus. ep. 48.  
l. 10. x.

r Fictile leue & rotâ figuli  
politum, ex terra Sur-  
rentina. vide ep. 110. l. 13.

f Calorem optimorum  
vinorum tempera, trans-  
mittendo per colum niui-

u Ep. præced. & ep. 61.  
l. 12. d. & 2. l. ep. 40. e.

x Si modò suppetat aqua  
arte frigefacta ep. 117. &  
118. infra, affatum etie

a A terrâ. vel igni.

b Et ipse Stoicus mone-  
batur huius colore. qui ta-  
men se moueri negat.

c Al. libebat.

d Calathos, calices vina-  
rios. vide Virg. ecl. 5. vbi in  
sacris Bacchi adhibebantur

f Bacchi, vel magistri. g Ep.

*Calices*



*Calices<sup>h</sup> Saguntini. CVIII.*

<sup>h</sup> Fictiles è Sagunto His-  
paniæ ciuitate, ep. 46. l. 4. i.  
<sup>i</sup> Securus de damno. si ca-  
dant, franganturque. mox ep. 111.

**Q**Uæ i non sollicitus teneat, seruetque minister,  
Sume Saguntino pocula ficta luto.

*Calices gemmati. CIX.*

<sup>k</sup> Smaragdis. ep. 60. l. 9. u.  
<sup>l</sup> Poculum aureum.  
<sup>m</sup> Eo processit luxuria, ut  
multas gemmas digitis detractas poculis inferant. Plin. 37. l. 2. c. & Iuuen. 5. sat. 43. vers.

**G**emmatum <sup>k</sup> Scythicis ut luceat <sup>k</sup> ignibus <sup>l</sup> aurum,  
Adspice <sup>m</sup> quot digitos exuit iste calix.

*Ampullapotoria. CX.*

<sup>n</sup> Ampullâ ex onyche. ep.  
50. l. 11. g. & 81. ep. l. 3. z.  
<sup>o</sup> Inualuit luxuria ut vn-  
guenta biberentur. *μύρον ὀνυχίου μύρον ὀνυχίου ὀνυχίου*. Aelian. var. hist. l. 12. c. 31. Foliatum  
autem erat è folijs Nardi, costii, &c. Plin. l. 13. c. 1.

**H**Ac licet in <sup>n</sup> gemma, quæ seruat nomina Cosmi,  
Luxuriose bibas, <sup>o</sup> si foliata fitis.

*CrySTALLINA. CXI.*

<sup>p</sup> Al peccas Securâ nimium,  
solicitisque manu. per dili-  
gentiam & curam æquæ ac  
per negligentiam.

**F**Rangere dum metuis, frangis crySTALLINA: ppeccant  
Securæ nimium, sollicitæque manus.

*Nimbus vitreus. CXII.*

<sup>q</sup> Quibus diluatur me-  
rum.  
<sup>r</sup> Ut nimbi theatrales af-  
perguot crocum per latentes fistulas in immensam altitudinem expressum. 3. ep. lib. Spect. k. ita hic  
vinum.

**A**B Ioue qui veniet q miscenda ad pocula, Iargas  
Fundet nimbus aquas: hic tibi <sup>r</sup> vina dabit.

*\* China dishes.*

Ita sane videatur ex de-  
scriptione Plinij l. 37.  
c. 2. Oriens (inquit)

myrrhina mittit ex humore sub terrâ calore densata. In pretio sunt ob nitorem & coloris varietatem, purpurei, candidi, & tertij ignescentis. Aliqua & in odore commendatio est, &c. Ios. Scal. ad  
versum illum Propertij 4. l. *Murreaque in Parthis pocula cocta focis*: aduersatur Plinio, asseritque  
myrrhina pocula ex Signino cocto apud Sinas facta esse, quæ nos *Porcellana* vocamus. f. Ep. 75.  
l. 9. e. **burnt wine**, vel caldâ temperatum,

*\* Myrrhina. CXIII.*

**S**I <sup>f</sup> calidum potas, ardenti myrrha Falerno  
Conuenit, & melior fit sapor inde mero.

*Patella Cumana. CXIV.*

<sup>t</sup> Factam Cumis Sibyllæ  
oraculo clavis. Ita Iuuenalis  
fluros dixit Crispini mu-  
nicipes, & lagenam Cretensis vini municipem Iouis.

**H**Anc tibi Cumano rubicundam puluere testam,  
<sup>t</sup> Municipem misit casta Sibylla suam.

*Calices vitrei. CXV.*

**A**dspicis<sup>n</sup> ingenium Nili: quibus addere plura  
Dum cupit. ah, quoties <sup>x</sup> perdidit auctor opus.  
quos Adrianus Imp. *allaffontes* dixit. vide Scal. ad Propert. l. 4. <sup>x</sup> Fregit in ipso opere.

<sup>u</sup> Artificium Aegyptiorum in formandis vitreis calicibus diversicoloribus

*Lagena niuaria. CXVI.*

**S**poletina bibis, vel Marfis condita cellis:  
<sup>y</sup> Quò tibi decoctæ nobile frigus aquæ?

<sup>y</sup> Neque enim nobili decoctæ (de qua ep. 65 l. 5. b.) conuenit cum vilioribus vinis. ep. 120. & 121. l. 13.

*Niues. CXVII.*

<sup>z</sup> **N**on potare niuem, sed aquam potare rigentem  
De niue, commenta est ingeniosa sitis.

<sup>z</sup> Non aquam niuium, sed decoctam niue reconditam ac refrigeratam. vt 65. ep. l. 5. b.

*Idem. CXVIII.*

<sup>a</sup> **M**assiliæ fumos miscere niualibus vndis  
Parce puer, constet ne tibi pluris aqua.

<sup>a</sup> Noli miscere decoctam Massiliano vino infumato. ep. 36. l. 10. c. ipsa enim aqua vino est pretiosior.

*Matella fœtilis. CXIX.*

**D**um<sup>b</sup> poscor crepitu digitorum, c& verna moratur:  
<sup>d</sup> O quoties pellex culcita facta mea est.

<sup>b</sup> Ep. 81. l. 3. u.  
<sup>c</sup> Nec properat seruus.  
<sup>d</sup> Matella, dum culcitra, loco matellæ, immittitur.

*Ligula argentea. CXX.*

**Q**uamuis me ligulam dicant equitesque, patresque:  
Dicor ab<sup>f</sup> indoctis ligula<sup>f</sup> grammaticis.

<sup>e</sup> Gladiolus in speciem linguæ. spathula.  
<sup>f</sup> Qui pertinaciter insistentes quantitati, iure syllabarum non cedent.

*g Cochlearia. CXXI.*

<sup>h</sup> **S**um cochleis habilis. sed nec minus utilis ouis:  
Numquid scis potius cur cochleare vocer?

<sup>g</sup> Supple, *lingula*. vt sit cui congruant *habilis & utilis*. quibus non conuenit *cochleare*.

<sup>h</sup> Cum non minori vsui sum ad oua & alios cibos quam ad cochleas, Nunquid nosti cur mihi potius à cochleis nomen quam ab illis? Imò scio; à formâ sc. & cochlearum testis primum in hunc vsam adhibitis.

*Anuli. CXXII.*

**A**ntè frequens, sed<sup>k</sup> nunc rarus nos donat amicus:  
<sup>i</sup> Felix cui comes est<sup>f</sup> non alienus eques.

<sup>i</sup> Olim, vel ante legem Othonis de censu equestri.

<sup>k</sup> Post legem illam a Domitiano reuocatam. <sup>l</sup> Amicus sc. an anulus? <sup>m</sup> Ep. 19. l. 5. f. vide Turnebum. l. 9. c. 24.

*Dactyliotheca.*



## Dactyliotheca. CXXIII.

<sup>n</sup> Annus, cui includitur  
gemma, & ipse thecā  
clausus.

**S**Aepe grauis digitis elabitur anulus vnctis :  
Tuta mea fiet sed tua <sup>n</sup> gemma fide.

## Toga. CXXIV.

<sup>o</sup> Versus ē Virgilij AE-  
neid. i. vsurpatus.

<sup>p</sup> Augustus publicē in de-  
orum numerum retulit Iulium Cæs. qui illum adoptarat. *Iam facti ipse deos, & re Manilius, & Sueton.*  
Iul. c. 88. Poeta autem hic Domitianum intelligit, qui Vespasianum consecrauit condito Flauiz  
genti templo.

**R**omanos rerum dominos, gentemque togatam  
<sup>p</sup> Ille facit, magno qui dedit astra patri.

## Idem. CXXV.

<sup>q</sup> Vide ep. 26. l. 4.

**S**I matutinos facile est tibi rumpere somnos :  
Attrita veniet sportula sæpe toga.

## Endromis. CXXVI.

<sup>t</sup> Namque hac indueban-  
tur opulentiores in gymnasia,  
sijs, vt abunde dictum  
ep. 19. l. 4.

**P**auperis est munus, sed non est pauperis vsus :  
Hanc tibi pro togula mittimus endromida. <sup>j</sup>

## Canusina fusca. CXXVII.

<sup>f</sup> Hæc pænula ē lanā Ca-  
nusina, quæ subrusti & mul-  
so non absimilis est colo-  
ris, in ex. 129. <sup>t</sup> Non cito deteretur. durabit diu. vide ep. 40. l. 1. a.

**H**Æc tibi turbato Canusina simillima mulso  
Munus erit. gaude : <sup>t</sup> non citò fiet anus.

## Bardocucullus. CXXVIII.

<sup>u</sup> Ep. 54. l. 1. b.

<sup>x</sup> Quod cum breue genus  
vestis sit, vt patet ex ep. 93.

<sup>l. i. e.</sup> præ se fert tunicam qua amicum simias vel *καρχο-μῆν' αὐτῆς*, simias caudatas. *ἰστον*  
**keyes.**

<sup>•</sup> Modo ep. 127.

**G**Allia <sup>u</sup> Santonico vestit te bardocucullo :  
<sup>x</sup> Cercopithecorum pænula nuper erat.

## \* Canusina rufa. CXXIX.

<sup>y</sup> Viri Romani vtuntur  
vestibus fusci coloris, Galli  
rufis ē lanā Canusina. &

tamen pueri nostri gaudent rufo hoc colore, vt & milites. ex instituto Iaconum quibus hic color in  
bello placebat, ne per vulneca ciliuens sanguis in vestibus alterius coloris incuteret suis terrorem,  
hostibus adderet animum.

**R**oma magis fuscis vestitur, Gallia rufis :  
Et placet hic pueris, militibusque color.

## Pænula scortea. CXXX.

<sup>z</sup> Habeastecum pænulam  
ē pellibus ceu corio ad ar-  
cendas pluias.

**I**ngrediare viam cælo licet vsque sereno.  
Ad subitas nusquam scortea desit aquas.

Lacerna

*Lacernæ coccineæ. CXXXI.*

**S**I Veneto, prasinove fauces, qui coccina sumis?  
Ne fias ista transfuga sorte, vide.  
coccino sumpto transfugam agas à tua factione, aliarum cuilibet quæ vicerit acclamans.

a Testabantur consimili colore spectatores cui fauebant factioni, tu vide ne

*Pileus. CXXXII.*

**S**I possem, totas cuperem misisse lacernas:  
b Nunc tantum capiti munera mitto tuo.

b Cum ad muneris tum ad facultatis meæ tenuitatem excusandam facit tempus,

Saturnalia sc. in quibus pileata incedit Roma. Porro ex attritis lacernis pilea fieri solita tradit Brodus. 10. l. Misc. 35. c.

*Lacernæ Batice. CXXXIII.*

**N**on est lana mihi mendax, nec mutor aëno:  
\* Sic placeant Tyria, me mea tinxit ouis.

c Non tingor, non alios didici mentiri colores. ep. 97. l. 1. c. & ep. 28. l. 8 f. & ep. 100. l. 12. b. \* Al. Si pla.

*Fascia pectoralis. CXXXIV.*

**F**ascia d crescentes dominæ compesce papillas,  
d Ut sit quod capiat nostra, regatque manus.

d Sororiantes enim necdum consecutæ crescendi modum sunt gratiores. infra ep. 149.

*Cœnatoria. CXXXV.*

**N**ec fora sunt nobis, nec sunt vadimonia nota:  
Hic opus est f pictis accubuisse toris.

e Cœnatoria pallia domi tantum sumebantur, non ijs fas videre lucem fori, cui

grauitas conueniebat togæ. f Acu pictis, pauoninis, citreis.

*Læna. CXXXVI.*

**T**empore brumali non multum g leuia præsumunt:  
h Calfaciunt villi pallia vestra mei.

g Qualia sunt serica, bornicina, lineæ. Itaque alij leg. lina.

h Sed hyeme villosæ lænæ pallijs superinductæ calorem stipant, arcuntque frigus.

*Lacernæ albæ. CXXXVII.*

**A**mphitheatrales nos commendamur ad vsus,  
Cum tegit argentes nostra lacerna togas.

i Ludos spectabant omnes lacernis albis induti (vt ep. 2. l. 4.) quæ togis superinducebantur, pulueris, pluuie vel frigoris arcendi causâ. lacernæ

Munimenta toge dixit Iun. sat. 9.

*Gausapa villosa, vel mantile.*

*CXXXVIII.*

**N**obilius villosa tegant tibi lintea citrum:  
l Orbibus in nostris m circulus esse potest.

k Mensæ tuæ citreæ opus est villosis mantilibus quæ vindicent eam à maculis:  
m Impressus mensæ ex lacte,

vilis mea & abiecta non formidat maculas. l Menus rotundis. m Impositio mensæ ex lacte.

*Cuculli*



\* Ex lana crassa Liburnica.  
Est autem Illyridis regio  
Liburnia.

n Male superinduuntur al-  
bae lacernae cucullis Libur-  
nicis qui tincturam non pro-  
bè retincentes lacernas ex albis reddunt rutilas & coloris auri Callaici, vel ut alij legunt *Callainas*.  
i. coruleas à Callai gemma Sapphiri amula.

o Calceamenta ex pilis hirci-  
nis.

p Sed ex pilis barbati hirci  
eum capri qui *vix gregis*.

q Ep. 94. l. 7. k.

r Pes.

I Vide ep. 1. supra. a. &  
92. cp. 7. l. a.

s Vide cp. 4. l. 4.

u Tun. Pat. ex multâ lanâ  
confectæ triplici licio non  
facile sciuntur forfice,  
namô ferrâ opus erit ijs tanquam asseribus secandis.

x Ep. 2. supra. b.

\* *Ulus spongiarum ad ab-  
stergenda fouenda, &c.*

Plin. l. 31. c. 11. & Lucil. epigr. 2. l. Anthol. c. 31. *αποσφον κὲ σποδὸν ἐν δοῦς ἔχω.*

y Vide cp. 99. l. 6.

z Foliato. vnguento nardi-  
no. supra ep. 110.

a Plus facit vxor tua anus  
ad te gelaudum, quam villi  
nostri ad te callacandum.

### Cuculli \* Liburnici. CXXXIX.

n **I**ngere nescisti nobis ô stulte, lacernas,  
Indueras albas, exue callaicas.

### o Vdones Cilicij. CXL.

N On hos lana dedie, p sed olentis barba mariti  
q Cinyphio poterit r planta latere sinu.

### Synthesis. CXLI.

f **D**um toga per quinas gaudet requiescere lucas,  
Hos poteris cultus sumere iure tuo.

### Focale. CXLII.

t **S**i recitaturus dederò tibi fortè libellum,  
Hoc focale tuas asserat auriculas.

### Tunica Patavina. CXLIII.

u **V**ellera cùm sumant Patavinæ multa trilices,  
Et pingues tunicas terra secare potest.

### Spongia. CXLIV.

x **H**AEC tibi sorte datur tergendis spongia mensis  
Vtilis, expresso cùm levis imbre tumer.

### Pænula gausapina. CXLV.

y **I**s mihi candor inest, villorum gratia tanta est,  
Vt me vel media sumere messe velis.

### Cervical. CXLVI.

z **T**inge caput z nardi folio, cervical olebit:  
Perdidit vnguentum cùm coma, pluma tenet.

### Cubicularia gausapina. CXLVII.

a **S**tragula purpureis lucent villosa tapetis,  
Quid prodest, si te congelat vxor anus?

Lodices.

*Lodices. CXLVIII.*

**N** Vdo stragula ne toro paterent.  
Iunctæ nos tibi venimus sorores.

b Lodices geminæ & co-  
sues adhibebantur ad o-  
perendum lectum cum  
stragulis.

*Amictorium. CXLIX.*

**M** Ammosas metuo : teneræ me trade puellæ,  
Vt possint niueo pectore d lina frui.

c Supra. ep. 134.  
d Amictoria lintea.

*Cubicularia<sup>e</sup> polymita. CL.*

**H** AEc tibi f Memphitis tellus dat munera: g victa  
Pectine f Niliaco iam Babylonis acus. (est  
g Stragula ab AEgyptijs texta vincunt tapetas vestesque Babylonias Phrygum acu pictas.

e Multis filis ceulicij  
contexta.  
f AEgyptiac.

*Zona. CLI.*

**L** Onga satis h nunc sum; i dulci sed pondere venter  
Si tumeat, fiam tunc tibi zona brevis.  
ritimalis; dulce ponas erit gula ventrisque sarcina.

h Virgini, vel non grauidæ.  
i Poeta. ut de summa  
Zona exponamus. si de vi-

*Gausape quadratum. CLII.*

**L** Odices mittet docti tibi k terra Catulli:  
Nos l Helycaonia de regione sumus.

k Verona. 8 ep. 1. l. c.  
l Patavinâ. ep. 93. l. 10. c.

*m Semicinctium. CLIII.*

**D** Et tunicam diues. ego te præcingere possum.  
Essem si locuples, munus vtrumque darem.

m Hominem cingens me-  
dium à lumbis demissum.

*n Lanæ amethystine. CLIV.*

**E** Bria Sidoniæ cum sim de sanguine conchæ,  
Non video quare sobria lana vocer.

n Tinctæ purpurâ lanæ dī-  
cuntur murice ebriz. vnde  
itaque vocentur ipiz &  
Amethystinæ. i. sobriz? ab  
Amethysto sc. gemma, quæ

lenitet purpureum cum vineum colorem refert. nomenque habet quod temulentiam arcere vulgo  
crederetur. vide 18. ep. l. 10.

*Lanæ albæ. CLV.*

**o** Velleribus primis Apulia, Parma secundis  
Nobilis: Altinum tertia laudat ouis.

o Idem de lanis iudicat  
Plin. l. 8. c. 48.

*Lanæ Tyriæ. CLVI.*

**N** Os p Lacedæmoniæ q pastor donauit p amicæ:  
r Deterior Leda purpura matris erat.

p Helenæ.  
q Paris.  
r Purpura Lacedæmonia  
deterior quàm Tyria.

Lanæ



*Lana<sup>t</sup> Pollentina. CLVII.*

<sup>f</sup> Qui luctus color.  
<sup>t</sup> Pollentia, Italiae opp. quae  
 & alteram habet in Baleari  
 maiori sibi cognominem.

**N**on tantum <sup>f</sup> pullo lugentes vellere lanas,  
 Sed solet & calices <sup>t</sup> haec dare <sup>t</sup> terra suos.

*Idem. CLVIII.*

<sup>u</sup> Seruis vilibrum mone-  
 rum, non pueris delicatis;  
 comam alentibus, & de pri-  
 mo grege.

**L**ana quidem tristis, sed <sup>u</sup> tonsis apta <sup>u</sup> ministris,  
 Quales non primo de grege mensa vocat.

*Tomentum Lingonicum. CLIX.*

<sup>x</sup> Pluma cedit & facit ut  
 fascia lecti (de qua ep. 63.  
 l. 3. c.) erat iacentem, melius

**O**ppressa nimium vicina est fascia plumae;  
 Vellera y Lingonicis accipe rafa sagis.

sustinebit te tomentum, lana quae pannis vestibusque detondetur atque abraditur. *flockes.*  
<sup>y</sup> Lingones mittebant Romam caducea, bardocuculos, & saga crassa & pinguis lana. ep. 54. l. 1. b.

*Tomentum Circense. CLX.*

<sup>a</sup> Arundo, iuncus, vltia  
 palustris.  
<sup>b</sup> Quale substernebant sibi  
 spectatores in Circo atque idem videtur esse cum stramento Orichomerio, de quo Plin. 19. l. 1. c.

**T**omentum concisa <sup>a</sup> palus <sup>b</sup> Circense vocatur:  
 Haec pro Lingonico stramina pauper emit.

*Pluma. CLXI.*

<sup>c</sup> Cyneae, propter Ledam  
 Lacenam ep. 28. l. 8. m. A-  
 myclae vero Laconiae civi-  
 tas fuit. <sup>d</sup> Tenerior pluma, *downe.*

**L**assus <sup>c</sup> Amyclaea poteris requiescere pluma,  
 Interior cycni quam tibi <sup>d</sup> lana dedit.

*Fœnum. CLXII.*

<sup>e</sup> In qua non est pluma. A-  
 lij leg. *Frondata.* i. e. frondi-  
 bus.  
<sup>f</sup> Faciatur. <sup>g</sup> *Alfeno.*

**F**raudata <sup>f</sup> tumeat facilis tibi culcita <sup>g</sup> pluma.  
 Non venit ad duros pallida cura toros.

*Tintinnabulum. CLXIII.*

<sup>h</sup> Redde pilam gymnasiij  
 seu sphaeristerij modera-  
 tori.

**R**edde pilam : sonat <sup>i</sup> æs thermarum. ludere per-  
<sup>k</sup> Virgine vis <sup>k</sup> sola lotus abire domum. (*gis*)

<sup>i</sup> campana, quae ab exercitijs auocat ad balnea. Hadr. lun. 3. l. Animadu. 11. c. ο καὶ δὴν ἤχουσι,  
 &c. Lucian. οὐκ ἔστιν ὅτι μισθὸς συνόριτων. <sup>k</sup> Cruda Virgine. ep. 42. l. 6. r. & 21. ep. 5. k. f.

*Discus. CLXIV.*

<sup>l</sup> E ferro vel ære.  
<sup>m</sup> Lacedæmonij inuenti  
 atque exercitij.

**S**plendida cum volitent <sup>m</sup> Spartani pondera disci;  
 Esse procul pueri : sit <sup>n</sup> semel ille nocens.

<sup>n</sup> In vnico puero Hyacintho. infra ep. 173.

*Cithara. CLXV.*

**R**eddidit Eurydicen o vati : sed perdidit ipse,  
p Dum sibi non credit, nec patienter amat.

o Orpheo.  
p Dum respexit, vt habet  
notissima valgo Fabula.

*Idem. CLXVI.*

**D**E Pompeiano sæpe est q electa theatro,  
r Quæ duxit syluas, detinuitque feras.

q Al. electa.  
r Ep. 21. lib. Spectac.

*Plectra. CLXVII.*

**F**eruida ne trito tibi pollice f pusula surgat:  
Exornent docilem garrula t plectra lyram.

f Papula ex attritu polli-  
cis & chordarum, a push  
or blister.

t Pectines quibus cithara pullatur. a ὠλὴν τῶ.

*Trochus. CLXVIII.*

**I**nducenda u rota est: das nobis vtile munus.  
Iste trochus pueris, at mihi x cantus erit.

u Trochus, cui & nomen  
& forma à rota. Alius om-  
nino à turbine. Erat enim

rotula ex ære seu ferro, cuius axiculis appensi anuli inter mittendum & currendum altè tinie-  
bant. x Tinnitus trochi missi. sanior lectio, canthus. Synecdoch. rota vel ferro hoc muniam rotam  
plaustris, quo solent pueri ludere, erit itaque munus vtile.

*Idem. CLXIX.*

x **G**arrulus in laxo cur anulus orbe vagatur,  
Cedat vt argutis obuia turba trochis ?

x Resonans, vt ep. præced.

*Signum victoriae. CLXX.*

y **H**æc illi z sine sorte datur, cui nomina a Rhenus  
b Vera dedit : c decies adde Falerna puer.

y Al. Hoc.  
z Supra ep. 1. h.  
a Germaniæ fl. Synecdoch.  
ipsa Germania deuicta.

i. Domitiano. ep. 2. l. 5. d. b Tanquam aliis Imperatoribus antè vsurpata, Domitiano à victâ Ger-  
maniâ iure debita. c Vt ebibatur Germanicus decem cyathis pro numero literarum. vide  
ep. 72. l. 1.

d **Βρύτς παύδιον. CLXXI.**

d Pusio Bruti de quo,  
ep. 77. l. 2. b. & 51. ep. 9. l. d.

**G**loria tam parui non est obscura sigilli:  
Istius pueri Brutus amator erat.

e *Sauroctonos Corinthius. CLXXII.*

**A**d te reptanti puer infidiose lacertæ.  
Parce : cupit digitis illa perire tuis.

e Fecit Praxiteles ex ære  
Corinthio puberem subrepen-  
ti lacertæ sagitta insulanssem,

ἡν τὸν ΣΑΥΡΟΚΤΟΝΟΝ ὀνομαζοῦσι, Plin. 34. l. 8, c. ex σαύρῳ & κτέλῳ.

c

Hyacinthus



f Opus Niceæ, quod tecum  
deportauit Alexandria cap-  
ta Cæsar Aug. Plin.  
35. l. 11. c.  
g Hyacinthus Lacon, vel ab  
Oebalo nepote suo ex fra-  
tre Cynorta. Pausan. Laconic.  
Ouid. 10. Metamor.

i Plin. 1. 7. c. 3.  
k Salmacidis. vide fab. 11.  
q. 1. Met. Ouid.  
l Vtriusque sexus.  
m τὸ ἰππεύς.  
n τὸν Ἀποροσίτῳ.  
o Plin. 1. 35. c. 2.

p Jap. admonitus nihil esse  
potentius auro. Corrupta  
pretium virginis ipse fuit.  
Ouid. 7. eleg. 3. l. Amorin.

r Sum larua, persona cen-  
vultus fictilis Bataui Ruffi.  
al. ruffi.  
s Vera Aldi lectio. puer. pueris quippe terrori sunt laruati.

t Ex ære Corinthio.  
Plin. 35. c. 9.  
u Angues ab Herc. in cunis  
elisis. & Hydram deuictam,  
vel infantem in fabulis  
audierunt.

x Ichniculam ex argilla.  
Plin. 35. l. c. 12.

y Vide ep. 1. l. 7. 3.  
z Domitianus habet. *Au-  
lat. vi. ut ep. 1. l. 7. c.*

a Plin. 1. 35. c. 10.

b Namque sub illa forma  
centenos Argi oculos se-  
sellis.

f *Hyacinthus in tabula pictus. CLXXIII.*

Flectit ab inuiso morientia lumina disco  
g Oebalius, Phœbi<sup>h</sup> culpa dolorque, puer.

h Tu dolor es, facinusque meum, &c. Apollo ad Hyacinthum. apud

i *Hermaphroditus marmoreus. CLXXIV.*

M Asculus intrauit<sup>k</sup> fontes: emerfit<sup>l</sup> vtrumque.  
Pars est vnâ<sup>m</sup> patris: cetera<sup>n</sup> matris habet.

o *Danaë picta. CLXXV.*

P C Vr à te pretium Danaë regnator Olympi  
Accepit, gratis si tibi q Leda dedit i  
q Ep. 54. l. 1. f.

*Persona Germanica. CLXXVI.*

r SVM figuli lusus Ruffi persona Bataui  
Quæ tu derides, hæc timet ora<sup>s</sup> pater.

*Hercules & Corinthius. CLXXVII.*

E Lidit<sup>u</sup> geminos infans, nec respicit angues.  
Iam poterat teneras hydra timere manus.

*Hercules fictilis. CLXXVIII.*

SVM fragilis: sed tu moneo ne sperne<sup>x</sup> sigillum.  
Non pudet Alciden nomen habere meum.

*Minerua argentea. CLXXIX.*

y D Ic mihi virgo ferox, cum sit tibi cassis & hasta,  
Quare non habeas y ægida? z Cæsar habet.

a *Europa picta. CLXXX.*

M Vtari melius tauro pater optime diuisum  
b Tunc poteras, Iô cum tibi vacca fuit.

Leander

*Leander marmoreus. CLXXXI.*

**C**lamabat tumidis audax Leander in vndis,  
d Mergite me fluctus, cum rediturus ero.

e Nota sunt Leandri amor,  
transfretatio, exitus; ex Ma-  
sæ, Ovidij epist. &c.  
d *Parce dum propero,*  
*mergite dum redeo.*

*Sigillum Giberij fictile. CLXXXII.*

**E** brius hæc fecit terris puto monstra Promethe-  
Saturnalicio lufit & ipse luto.

(us :

Cleffippo. de quo Plin. l. 34. c. 3. lufitque alter hic Prometheus. i. figulus  
tjjs muneribus effinxit sigillum gibberis eiusmodi. Alij leg. *Sigerij.*

e Certè erravit Prometheus ille prior in forman-  
do gibbere & monstrofo  
qui ex argillâ in Saturnali-

*Homeri<sup>f</sup> Batrachomyomachia. CLXXXIII.*

**P**erlege & Mæonio cantatas carmine ranas,  
h Et frontem i nugis soluere disce meis.

Plutarch. l. de Homero. h Et illo lecto, æquiore animo his meis veniam dabis. i Lipsi. l. lib. epist.  
quæst. 5. ex Anglicano libro emendat *forjjs.* i. quisquilijs.

f Opusculum de ranarum  
cum muribus pugna, quod  
plerique Homero abiudi-  
cant.

g Mæoniâ oriundum. vide

*Homerus in membranis. CLXXXIV.*

**I**lias<sup>k</sup> & Priami regnis inimicus Vlysses  
Multiplici pariter condita pelle latent.

k Et Odysseus.

*Virgili Culex. CLXXXV.*

**A**ccepe facundi Culicem studiose Maronis:  
l Ne nugis positis arma, virumque in canas.

l Ne vaces granioribus  
studijs per Saturnalia quib-  
bus conveniunt nugæ istæ.  
m *Al. legas,*

*Virgilius in membrana. CLXXXVI.*

**Q**uam brevis<sup>n</sup> immensum cepit membrana Maro-  
o Ipfius vultus prima tabella gerit. (nem!

n An operis magnitudinem  
respicit, an poetæ diuinam  
maiestatem?

o Frontispicium habet  
imaginem Virgilij.

*Menandri Tbaïs. CLXXXVII.*

**H**æc primùm iuuenum lasciuos lufit amorès;  
q Nec Glycere, verè Thais amica fuit.

p Potest legi & *Hic.* i. Me-  
nander.

q Glycera amica erat Me-  
nandri sed comœdijs suis familiariter introducta Thais facta est celebriori nomîne. sic exponit

Turnebus. 9. l. Adu. c. 34.

*Cicero in membranis. CLXXXVIII.*

**S**i comes ista tibi fuerit membrana, putato  
Carpere te longæ cum Cicerone vias.  
turquæ Ciceronis filium quasi Asianum & redundantem taxare.

r Vix vel longissimæ co-  
mites sufficiant tibi Cicero-  
nis libri. vt ep. 2. l. 1. vide-



*Propertius. CLXXXIX.*

f Vero nomine Hostilia,  
amica Propertij.

e Sic ille, Achilles *haud*

*plus Debet Mæonide quam sibi Mæonides.*

**C**ynthia facundi carmen iuuenile Propertij  
Accepit famam, nec minus ipsa dedit.

*Liuius in membranis. CXC.*

u A styli insurgentis gran-  
ditate, an ab operis magni-  
tudine & librorum 140.

multitudine? vide Iuuen. sat. 7. v. 98. & *ἀντίθετον τὸ ἐξίγναι.*

**P**ellibus exiguis arctatur Liuius u ingens,  
Quem mea non totum bibliotheca capit.

*Sallustius. CXCI.*

x Quintiliani 2. l. c. 6. & 4. l.  
c. 2. Senecæ Rhet. 1. 3. decl. &  
controuerf. 2. 3. l. 5. Corn. Ta-  
citi. 3. hist. Vell. Patere, hist. 2. & c.

**H**ic erit, vt perhibent x doctorum corda x virorum,  
Primus Romana Crispus in historia.

*Ouidij Metamorphosis in membranis. CXCI.*

a Libros 15 Metamor-  
phoseon.

**H**æc tibi multiplici quæ structa est massa tabella,  
a Carmina Nasonis quinque, decemque gerit.

*Tibullus. CXCI.*

Amanit Tibullus Deliam,  
quam Apuleius Plantam  
fuisse dicit, Nemefin item  
quam Glyceren sunt qui ab Horatio appellatam velint; item Neæram & Sulpitiam, & c. Gyrard.  
de Poet. Hist. Dialog. 4. Tibuit autem Delia Martialis, quod Tibullus Nemefi. 1. l. 5. cl. *illa regat*  
*emulos, illi sint omnia curæ, Et in me in tota me nihil esse domo.*

**V**isit amatorem Nemesis lasciuia Tibullum:  
In tota inuit quem nihil esse domo.

*Lucanus. CXCI.*

c Magis oratoribus quam  
poëtis adnumerat eum Fa-  
bius c. 1. l. 1. & c. historicis alijs.

d Tum quia versu scriptus sum, tum quia vendibilis.

**S**unt quidam, qui me dicunt non esse poëtam:  
Sed qui me vendit bibliopola, d putat.

*Catullus. CXCV.*

e Elegantes Antithes. s.  
vide ep. 62. l. 1.

**T**antum \* magna suo debet () Verona .: Catullo,  
e Quantum \* parua suo () Mantua .: Virgilio.

*Calda & frigida aqua. CXCVI.*

f Hæc carmina dabunt ti-  
bi nomina calidarum aqua-  
rum. tu, si placet dato hæc  
carmina aquis frigidis. sic lusit ep. 60. l. 1. & 99. l. 5. & 55. l. 5. & 59. l. 9.

**H**æc tibi quæ fuerint caldarum nomina dicunt:  
Ipsa suas melius charta natabit aquas.

*Mule*

*Mula pomilia. CXC VII.*

**H**Is tibi de mulis non est meruenda ruina:  
 g Altius in terra pænè sedere soles.

g *Hyperbolice. q. d. non*  
 multo altior es quam vbi  
 in terra sedes.

*Catella Gallicana. CXC VIII.*

**D**elicias parua si vis audire catellæ,  
 Narranti h brevis est pagina i tota mihi.

h Non sufficit.  
 i Al. prima, vt primi libri  
 intelligatur ep. 110.

*Asturco. CXC IX.*

**H**ic brevis, ad numerum rapidos qui colligit vn-  
 Venit ab auriferis gentibus, Astur equus. (gues

k Gradarius iste & toluta-  
 rius equus, qui gressus glo-  
 merat, est ab Asturiâ regi-

one Hispaniæ Callaicæ auriferæ. ep. 16. l. 10. vide Lud. Carrion. emend. l. 1. c. 17.

*Canis vertagus. CC.*

**N**on sibi, sed domino venatur l vertagus acer,  
 Illæsum leporem qui tibi dente feret.

l *A tumbler. de hac*  
 voce Turnebus laborat  
 18. l. 1. c.

*Palestrita. CCI.*

**N**on amo, qui vincit, sed qui succumbere n nouit,  
 Et o dicit melius τὸ ἀνακλινοπαίλῳ.

m Non probo luctatorem,  
 qui viribus vincit, sed qui  
 se reclinat, atque ex reflexi-

one palæstræ aduersarium deiicit. Poterit qui volet & minus honestum elicere sensum ex illa, quam  
 dixit Domitianus, κλινοπαίλῳ, apud Sueton. c. 22. Dom. & Iuuen. Sat. 2. & 9.

o Coniicio legendum didicit.

n Al. non vult.

*Simius. CCII.*

**C**allidus p emissas eludere simius hastas,  
 Si mihi cauda foret, q cercopithecus eram.

p Euitare missas in se  
 hastas.  
 q Ep. 128. supra.

*Puella Gaditana. CCIII.*

**T**am tremulū crissat, tam blandum prurit, vt ipsum  
 f Masturbatorem fecerit Hippolytam.

r Ep. 42. l. 1. vide & Iune-  
 nalem 11. sat. 162. v. &  
 6. sat. 326. v.

retque ad libidinem nefandam. ep. 42. l. 9 & 97. l. 12.

f Vt incenderet vel castissi-  
 mi propositi virum, incita-

*Cymbala. CCIV.*

**Æ**Ra Celæna os lugentia matris amores  
 Esuriens Gallus vendere sæpe solet.

e Cymbala, instrumenta  
 ærea, tinnula, & sonora, qui-  
 bus Galli in sacris Cybeles

vt lugebant Atyn puerum Cybeles amicum, cuius patria erat Celæna opp. Phrygiæ.



*Puer cinedus. CCV.*

u Impubes, non pumice  
aut dropace leuigatus.  
ep. 19. l. 2. g.

**S**it nobis u ætate puer non pumice leuis.  
Propter quem placeat nulla puella mihi.

*Cestos. CCVI.*

z Ep. 13. l. 6. f. & g.

**C**ollo necte puer meros amores  
Ceston de Veneris sinu calentem.

*Idem. CCVII.*

y Venereo. vide commen-  
tatores Horatij ad oden 13.  
l. i. oscula, quæ Veneris Quin-  
ta parte sui nectaris imbuunt.

**S**yme y Cytheriaco medicatum nectare ceston:  
Vssit amatorem z balteus iste Iouem.

z Ep. 13. l. 6. g.

*Notarius. CCVIII.*

z Vtut volubili suas lin-  
guâ, manus tū sic ταχὺς  
δὲ οὐκ αἰνῶν γὰρ οὐκ οὐκ  
(vt loquitur Galenus) loquentem præuenit, vide Senec. epist. 91. & Auson. ep. 137.

**C**urrant verba licet, manus est velocior illis:  
Non dum lingua suum, dextra peregit opus.

*Concha. CCIX.*

b Papyrus è cortice lunci  
Ægyptij leuigetur conchâ  
æquorea, quo expeditior  
seruatur calamo cursus.

**L**euis ab æquorea cortex Mareotica concha  
Fiat: inoffensa curret arundo via.

*Moris. CCX.*

c Non mentitur, non simu-  
lat stultitiam, simplex & a  
natura fatuus est. vide  
ep. 13. l. 8.

**N**on mendax stupor est, nec fingitur arte dolosa:  
Quisquis plus iusto non sapit, ille sapit.

*Caput arietinum. CCXI.*

d Caput vâuecinum. Iu-  
uen. 3. sat. 294. v. caput arie-  
tis qualis Phryxum trans-  
fretauit. vide ep. 51. l. 10. a.

**M**ollia Phryxei secuisti colla mariti.  
Hoc meruit, tunicam qui tibi sæpe dedit

*Pumilio. CCXII.*

e Virum.  
f Puerum. sic Iuuenalis de  
fœmina caput ædificante:  
Andromacheu à fronte videbis, Pœst minor est Pygmaea uirgine, &c. sat. 6.

**S**i solum species hominis caput, e Hæctora credes:  
Si stantem videas. f A styanacta putes.

*Parmâ.*

*Parma. CCXIII.*

**H**AEC quæ sæpe solet vinci, quæ vincere raro,  
h Parma tibi, scutum pumilionis erat.

h Tibi grandi munimentum nimis angustum, pumilioni amplum satis.

g Hoc in gratiam Domitiani qui oderat parmularios factionis Thiacum.

*Pueri comædi. CCXIV.*

**N**ON erit in turba quisquam *μυρμιδων* ista:  
Sed poterit quivis esse *στυγανός*.

i Nemo est e comædis istis, qui sustineat partes inuisti amatoris & a meretrice reiecti: adeo omnes forma

præstant, ut *στυγανός*, iamati & Thaidichari partes agant. Nomina hæc a Menandro in comædijs usurpata ex Fulgentio refert Adr. Turnebus 9. l. 24. c.

*Fibula. CCXV.*

**D**IE mihi simpliciter k comædis, & citharædis  
k Fibula quid præstat i carius ut futuant.

v. 73. vide & Marfilij Cagnati Var. obseru. l. 3. c. 8.

k Ep. 81. l. 7.  
l Soluitur his magno comædi fibula. Iuu. Sat. 6.

*Accipiter. CCXVI.*

**P**Rædo fuit volucrum, famulus nunc aucupis: idem  
Decipit, & m captas non sibi mæret aues.

m Dolet sibi prædam ab aucupe, cui seruit, creptam, vide Lil. Gyrard. dialog. 6. l. 1.

*Obsonator. CCXVII.*

**D**IE quotus es, quanti cupias cœnare, nec vnum  
Addideris verbum: cœna parata tibi est.

n The cater, qui opsonia emitt.

*Calami aucupatorij. CCXVIII.*

**N**ON tantum calamis, sed o cantu fallitur ales,  
Pallida dum tacita P crescit arundo manu.

o Fistula, the call. quæ aues inuitat.

p Dum latitans aucupis sensim protrudit viscosos calamos. Arundinibus (inquit Brodæus ad Isidori ep. l. 3. Anthol. c. 26.) alijs atque alijs insicis, & ita crescentibus, summâ in parte visco oblitis. vide ep. 55. l. 9. b.

*Corculum. CCXIX.*

**P**AUPER caussidicus nullos referencia nummos  
Carmina cum scribas: q accipe cor, quod habes.

q Lips. 5. epist. quæst. 1. l. legit, accipe cor, quod abest. Sed præplacet Torrentij

lectio *Cor bubulum* in Saturnalibus sc. misum. q. d. Accipe stupidum & tuo geminum cor qui à lucroso loro te conseris ad sterilia carmina. ep. 77. l. 1.



*Cocus. CCXX.*

r Turnebus interpungit.  
*Non satis est ars sola coco:*  
*seruire palato. Atque cocus*  
*domini debet habere gulam.* l. 9. c. 24. Alij alijs. Ita cocus ex Posidippo, *Kai ta sigma yrona*  
*tijs xaxxupocov.* Athenæus, l. 9. c. 5.

r **N**on satis est ars sola coco, seruire palato:  
 Namque cocus domini debet habere gulam.

*Craticula cum veru. CCXXI.*

f In craticula torreatur  
 ofella: veru assentur  
 api, &c.

f **P**arua tibi curua craticula fudet ofella:  
 Spumeus in longa cuspide fumet aper.

*Pistor dulciarius. CCXXII.*

t Dulciarius pistor confi-  
 cit dulcia. i. panes mellitos,  
 (vnde alij legunt *Melle*) in  
 varias figuras formatos: placentas, scriblitas, spicas, globos, circulos, hamos, lacertulos, &c. A-  
 pulci Metamorph.

t **M**ille tibi dulces operum manus ista figuras  
 Exstruit: huic vni parca laborat apis.

*Ientacula. CCXXIII.*

u Ientacula propè soli su-  
 mebant pueri, aliquando  
 senes valetudinarij, ganco-  
 nes, &c. x Galli aurora prænuncij.

**S**urgite, iam vendit u' pueris ientacula pistor,  
 x Cristataque sonant vndique lucis x aues.

FINIS.

lam.  
NOTA

&c.A-

REPRODUCED FROM THE COPY IN THE  
**HENRY E. HUNTINGTON LIBRARY**

---

FOR REFERENCE ONLY. NOT FOR REPRODUCTION